


ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от Навигата 2023,

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СО МО  
«Семейный центр имени А.И. Мещерякова»  
Г.К. Епифанова



**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА  
(ВАРИАНТ 2.2.2)**

2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>4</b>
<b>1.1</b> Пояснительная записка .....	4
1.1.1 Цели и задачи реализации АОП .....	4
1.1.2 Принципы формирования и подходы к реализации АОП .....	5
1.1.3 Общая характеристика АОП .....	9
1.1.4 Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся .....	10
1.1.5 Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся .....	12
<b>1.2</b> Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АОП .....	13
<b>1.3</b> Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АОП .....	69
1.3.1 Общие положения .....	69
1.3.2 Особенности оценки метапредметных и предметных результатов .....	70
1.3.3 Организация и содержание оценочных процедур .....	74
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>79</b>
<b>2.1</b> Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей .....	79
2.1.1 Русский язык .....	79
2.1.2. Литература .....	178
2.1.3 Развитие речи .....	264
2.1.4 Иностранный язык (английский) .....	333
2.1.5 Математика .....	360
2.1.6 Алгебра .....	385
2.1.7 Геометрия .....	405
2.1.8 Вероятность и статистика .....	420
2.1.9 Информатика .....	431
2.1.10 Основы духовно-нравственной культуры народов России .....	468
2.1.11 История (История России. Всеобщая история) .....	479
2.1.12 Обществознание .....	588
2.1.13 География .....	663
2.1.14 Биология .....	730
2.1.15 Химия .....	783
2.1.16 Физика .....	820
2.1.17 Изобразительное искусство .....	865
2.1.18 Технология .....	916
2.1.19 Адаптивная физическая культура .....	941
2.1.20 Основы безопасности жизнедеятельности .....	955
<b>2.2.</b> Программа формирования универсальных учебных действий .....	982
<b>2.3.</b> Рабочая программа воспитания .....	996

<b>2.4.</b> Программа коррекционной работы .....	1027
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>1209</b>
3.1. Учебный план .....	1109
3.2. План внеурочной деятельности .....	1112
3.3. Календарный учебный график .....	1117
3.4. Календарный план воспитательной работы .....	1117
3.5. Характеристика условий реализации АОП ООО .....	1119
<b>Приложения</b> .....	<b>1132</b>

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Адаптированная общеобразовательная программа основного общего образования для обучающихся с нарушением слуха (вариант 2.2.2) разработана на основе ФГОС ООО и ФАОП ООО.

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **1.1.1 Цель и задачи реализации АОП**

Адаптированная образовательная программа для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее – АОП ОО (вариант 2.2.2)) образовательная программа, адаптированная для обучения, воспитания и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учётом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, в том числе обеспечивающая коррекцию нарушений развития.

АОП ООО (вариант 2.2.2) направлена на формирование у слабослышащих и позднооглохших общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

*Цели программы (общие):*

– достижение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов образования, отраженных в ФГОС ООО – знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых государственными общественными, личностными и семейными потребностями, возможностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, учитывающими их особые образовательные потребности, индивидуальные особенности развития и состояния здоровья;

– создание условий для становления и формирования личности глухого обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Общие цели дополняются и расширяются в связи с необходимостью организации коррекционно-развивающей работы и индивидуально-дифференцированного подхода на предметных уроках по преодолению тяжелого недоразвития речи и коррекции познавательной деятельности глухого обучающегося:

– развитие восприятия и воспроизведения устной речи и активизация речевого общения за счет расширения коммуникативного опыта, в том числе со слышащими людьми;

– совершенствование и развитие письменной речи;

– развитие (совершенствование) психических процессов;

– обогащение житейских навыков.

*Задачи программы (общие):*

– формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;

– обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения АОП ООО обучающимися с нарушениями слуха;

– обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

– организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогических работников, включая психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы.

Общие задачи дополняются и расширяются *специальными задачами* в связи с необходимостью организации коррекционно-развивающей работы и индивидуально-дифференцированного подхода на предметных уроках по преодолению тяжелого недоразвития речи и коррекции познавательной деятельности:

– обязательность непрерывности коррекционного процесса, тесная взаимосвязь реализации целей и задач освоения предметных областей и коррекционно-развивающей области;

– применение специальных методов и приемов, средств обучения, в том числе, компьютерных технологий, учебников, дидактических пособий, обеспечивающих реализацию принципа «обходного пути»;

– профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения социальных контактов.

### **1.1.2 Принципы формирования и подходы к реализации АОП**

При формировании АОП ООО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (варианты 2.2.2) учитывались следующие *принципы (общие)*:

– *принципы государственной политики РФ в области образования*: гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др ;

– *принцип учета ФГОС ООО*: АОП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемому результату и условиям обучения на уровне основного общего образования;

– *принцип учета ведущей деятельности обучающегося*: АОП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

– *принцип индивидуализации обучения*: АОП ООО предусматривает возможность разработки индивидуальных учебных планов для обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

– *системно-деятельностный подход*, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

– *принцип учета индивидуально-типологических возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся с нарушениями слуха при построении*

образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

– принцип интеграции обучения и воспитания: АОП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

– принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий соответствуют требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований<sup>1</sup>;

– принцип целостности содержания образования;

– принцип системности: сочетание единства процессов диагностики, обучения, воспитания и коррекции нарушений развития у слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

– принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса: коррекция и компенсация вторичных нарушения в развитии глухого обучающегося с одновременным раскрытием его потенциальных возможностей на изучаемом программном материале;

– онтогенетический принцип: учет основных закономерностей в развитии речи и коммуникации у детей при организации обучения, развития и коррекции;

– принцип преемственности содержания образования НОО, ООО, СОО;

– принцип реализации в образовательном процессе коммуникативно-деятельностного подхода (развитие форм речи и видов речевой деятельности у слабослышащих и позднооглохших обучающихся во взаимосвязи с формированием практической деятельности и обогащением житейского опыта при создании специально организованной слухо-речевой среды), личностно-ориентированного подхода (раскрытие личностного потенциала через самопознание и самосовершенствование) и индивидуально-дифференцированного подхода (организация педагогического воздействия с учетом психофизических особенностей и состояния речи глухого обучающегося).

– принцип сотрудничества с семьей: установление взаимосвязи семьи и школы-интерната и вовлечение семьи в школьную жизнь обучающегося).

АОП ООО (вариант 2.2.2) предполагает, что слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся получают ООО, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию нормативно развивающихся сверстников, при реализации специальных условий<sup>2</sup>, учитывающих их особые образовательные потребности включая:

– уменьшение количества обучающихся в одном классе (предельна наполняемость 6 слабослышащих и позднооглохших обучающихся – 6 человек);

– введение в учебный план в образовательную область «Русский язык, литература» специального учебного предмет «Развитие речи», что обусловлено особенностями речевого развития обучающихся; включение в учебные планы (во внеурочную деятельность) обязательных коррекционных курсов, предусмотренных Программой коррекционной работы (далее – ПКР) и рекомендациями центральной психолого-медико-педагогической комиссии Московской области

---

<sup>1</sup> СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28, действующими до 1 января 2027 г.

<sup>2</sup> Пункт 3 статьи 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

(далее - ЦПМПК)<sup>3</sup>, и индивидуальной программой реабилитации или абилитации (далее – ИПРА)<sup>4</sup> инвалида; исключение из учебного плана, предусмотренного в ФГОС ООО, учебного предмета «Музыка»<sup>5</sup>; перераспределение часов на освоение учебных дисциплин разных образовательных областей, включая «Иностранный язык», который с учётом слухоречевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся изучается в 8–10 классах; отдельных разделов дисциплин; внесение изменений в содержание учебных предметов с учётом обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов основного общего образования (с учётом их особенностей и возможностей), успешное прохождение государственной итоговой аттестации;

– введение в учебный план специальных учебных предметов, которые не представлены во ФГОС ООО, а также обязательных коррекционных курсов, предусмотренных ПКР и рекомендациями ЦПМПК и ИПРА; исключение отдельных учебных предметов, предусмотренных во ФГОС ООО, с учетом возможностей их освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися; перераспределение часов на освоение учебных дисциплин разных образовательных областей, отдельных разделов дисциплин;

– внесение изменений в содержание учебных предметов с учетом обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов основного общего образования (с учетом их особенностей и возможностей), успешное прохождение государственной итоговой аттестации;

– реализация в образовательном процессе коммуникативно-деятельностного, личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов;

– создание эмоционально комфортной и деловой атмосферы, способствующей личностному развитию, качественному образованию обучающихся, становлению их самостоятельности и познавательной активности, успешной профориентации и социализации;

– обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого, через содержание образовательных областей и внеурочную деятельность, в том числе при реализации коррекционно-развивающих курсов, предусмотренных ПКР, способствующей достижению обучающимися планируемых результатов образования;

– постановку и реализацию на уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на предупреждение возможных отклонений в развитии; применение в образовательном процессе специальных (сурдопедагогических) методов, приёмов и средств обучения; широкое использование современных образовательных средств, информационных технологий, способствующих пониманию обучающимися учебного материала, освоению содержания образования;

– обеспечение особой организации образовательной среды, в том числе создание в школе-интернате слухоречевой среды при постоянном пользовании слабослышащими и позднооглохшими обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами (далее – ИСА) (с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций) и применении на уроках и во внеурочное время (при фронтальных формах работы) звукоусиливающей аппаратуры (далее – ЗУА) проводной или беспроводной; обеспечение мотивированного общения на основе устной речи в ходе всего образовательно-коррекционного процесса;

---

<sup>3</sup> Письмо Минобрнауки России от 23.05.2016 №ВК-1074/07 «О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий»;

<sup>4</sup> Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24.11.1995 №181-ФЗ.

<sup>5</sup> Музыкально-эстетическое воспитание обучающихся с нарушениями слуха проводится в процессе внеурочной деятельности при организации кружков, студий и др., рекомендуются, в том числе совместные занятия с нормативно развивающимися сверстниками; внеурочная деятельность в данном направлении осуществляется на основе преемственности с образовательно-коррекционной работой на уровне начального общего образования, проводимой на музыкально-ритмических занятиях - одном из специальных обязательных курсов коррекционно-развивающей области, а также во внеурочное время. при организации соответствующих кружков, студий и др.

– целенаправленное и систематическое развитие в процессе учебной и внеурочной деятельности словесной речи (устной и письменной), в том числе, восприятия и воспроизведения устной речи;

– использование в качестве вспомогательных средств устно-дактильного предъявления речевого материала и/или предъявления с помощью жестовой речи при обязательном повторном воспроизведении учителем (воспитателем и др.) и обучающимися данного речевого материала в словесной форме (устной и/или письменной);

– осуществление в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при реализации коррекционно-развивающих курсов по программе коррекционной работы, развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, произносительной стороны речи при использовании сурдопедагогических методов и приемов обучения, реализации преемственности в работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи в образовательно-коррекционном процессе;

– использование обучающимися в межличностном общении вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом желания и владения ими партнерами по общению, в том числе, применение в общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка;

– выявление потребности обучающихся с нарушениями слуха и, при необходимости, оказание им специализированной индивидуально ориентированной помощи в развитии навыков жестовой речи – русского жестового языка и его использования в межличностном общении лиц с нарушениями слуха, а также калькирующей жестовой речи при организации внеурочной деятельности на основе согласованного решения участников образовательных отношений;

– учёт при организации обучения и оценке достижений обучающихся с нарушениями слуха специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом;

– обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта;

– развитие социально значимых жизненных компетенций, в том числе, расширение и укрепление разнообразного социального опыта при максимальном расширении образовательного пространства, активизация сотрудничества и личностного общения обучающихся со сверстниками, другими детьми и взрослыми, включая как слышащих людей, так и лиц с нарушениями слуха;

– формирование коллектива обучающихся на основе взаимного уважения друг к другу и окружающим людям; развитие адекватных межличностных отношений на основе духовно-нравственных общечеловеческих ценностей между обучающимся и учителями, одноклассниками, другими детьми, а также родителями, представителями социокультурного окружения и др.;

– обеспечение качественной профориентационной работы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, выбора ими дальнейшего образовательного маршрута и профессии с учетом собственных возможностей и ограничений, потребностей рынка труда;

– прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) в иных формах<sup>6</sup>;

– взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач;

– обеспечение специальной психолого-педагогической поддержки семье обучающегося с нарушенным слухом, активное включение родителей и других членов семьи в процесс образования их детей;

---

<sup>6</sup> Пункт 13 статьи 59 ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (в ред. ФЗ от 07.05.2013 №99-ФЗ, от 23.07.2013 №203-ФЗ); Приказ Министерства просвещения РФ и Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 7 ноября 2018 г. N 189/1513 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования».



- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия;
- систематическая методическая поддержка педагогических работников, осуществляющих образование обучающихся с нарушениями слуха.

Реализация в образовательном процессе особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха способствует их качественному образованию, наиболее полноценному личностному развитию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

### 1.1.3 Общая характеристика АОП

Настоящая АОП ООО (вариант 2.2.2) разработана ГБСУСО МО «Семейный центр имени А.И. Мещерякова» (далее – Семейный центр) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО)<sup>7</sup> и с учетом адаптированной образовательной программы основного общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.2), а также с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

АОП ООО (вариант 1.2) содержит содержание образовательной деятельности на уровне ООО. При этом содержание и планируемые результаты разработанные школой-интернатом АОП ООО не ниже соответствующих содержанию и планируемым результатов ФГОС ООО.

**Вариант 2.2.2** АОП ООО адресован слабослышащим и позднооглохшим обучающимся успешно освоившим адаптированную образовательную программу начального общего образования (далее – АОП НОО)<sup>8</sup> по варианту 2.2. С учетом достигнутых личностных, метапредметных и предметных результатов, предусмотренных в АОП НОО (вариант 2.2), особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся освоение ими основного общего образования осуществляется в пролонгированные сроки, соответствующего итоговым достижениям к моменту завершения образования сверстников с сохранным слухом и составляет - **шесть лет обучения на уровне основного общего образования (5 - 10 классы)**.

При реализации АОП ООО (вариант 2.2.2) допускается обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся совместно глухими, в том числе кохлеарно имплантированным (далее - КИ) сверстниками.

В структуру и содержание АОП, условия её реализации, планируемые результаты внесены некоторые изменения и дополнения, учитывающие особые образовательные потребности данной группы слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

При разработке настоящей АОП школа-интернат предусмотрела непосредственное применение при реализации обязательной части федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности жизнедеятельности»<sup>9</sup>.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО вариант 2.2.2 АОП ООО включает следующие документы:<sup>10</sup>

---

<sup>7</sup> Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

<sup>8</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (вариант 2.2.2); адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.2), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15.

<sup>9</sup> Часть 6.3 статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2022, №39, ст. 6541).

<sup>10</sup> Тематическое планирование выделяется в отдельный документ, который не входит в текст данного документа.

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;
- программу коррекционной работы;
- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы (перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся школой-интернатом или в которых принимает участие в учебном году или периоде обучения);
- характеристику условий реализации АОП ООО (вариант 1.2) в соответствии с требованиями ФГОС<sup>11</sup>.

АОП ООО (вариант 2.2.2) реализуется в отдельных классах<sup>12</sup>.

АОП ООО (вариант 2.2.2) ИПРА инвалида в части создания специальных условий получения образования.

Определение АОП ООО (вариант 2.22) осуществляется на основе рекомендаций ЦПМПК, сформулированных по результатам комплексного обследования глухого обучающегося.

#### **1.1.4 Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся школы-интерната – это дети, которые имеют понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Снижение слуха может быть выражена в различной степени — от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. Детей с тугоухостью называют слабослышащими детьми.

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений. Степень тугоухости: Средняя потеря слуха в дБ (500-4000 Гц) Условия разборчивого восприятия речи степень Не превышает 50 дБ Речь разговорной громкости - на расстоянии не менее 1 м, шепот – ушной раковины и далее II степень От 50 до 70 дБ Речь разговорной громкости - на расстоянии 0,5-1 м, шепот III степень Более 70 дБ Речь разговорной громкости – ушная В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей на трех речевых частотах: 500, 1000 и 2000 Гц). В международной классификации снижение слуха разводится по четырем степеням в зависимости от средней его потери на частотах 500 –2000 Гц: тугоухость I степени (26 -40 дБ); тугоухость II степени (41 -55 дБ); тугоухость III степени (56 -70 дБ); тугоухость IV степени (более 90 дБ).

Дифференциация детей на группы по степени выраженности, характеру и времени наступления нарушения слуха (первичного нарушения) принципиально недостаточна для выбора оптимального образовательного маршрута -требуется оценка общего и речевого развития ребенка. Слабослышащие дети- степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения.

<sup>11</sup> Пункт 10.1 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2022, №39, ст. 6541).

<sup>12</sup> Пункт 4 статьи 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития. Многие слабослышащие школьники не понимают обращенной к ним речи и ориентируются в общении на такие факторы, как действия, естественные жесты и эмоции взрослых.

Дети с легкой и средней степенью тугоухости могли бы понимать окружающих, но нередко их восприятие речи приобретает искажённый характер из-за неразличения близких по звучанию слов и фраз. Искажённое восприятие речи окружающих, ограниченность словарного запаса, неумение выразить себя – все это нарушает общение с другими детьми и со взрослыми, что отрицательно сказывается на познавательном развитии и на формировании личности детей. Вместе с тем, по мере взросления постепенно развиваются и умение поддерживать речевой контакт, и способность к оценке собственных действий и поступков.

Слабослышащие школьники имеют разный уровень речевого развития:

- слабослышащие с развитой речью;
- слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием.

Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении. Если слух нарушен в школьном возрасте, то ребенок будет владеть фразовой речью, но будут ошибки оглушения звонких согласных, и при произношении слов сложной слоговой структуры. Уровень развития речи также зависит от условий воспитания, от начала коррекционной работы, чем раньше предприняты коррекционные мероприятия, тем успешнее развивается речь. Речь слабослышащего ребенка имеет свои особенности, характеризуется неразборчивостью, глухостью, замедленным темпом. Слабослышащий ребенок, потерявший речь в раннем возрасте имеет недоразвитие всех компонентов языковой системы (лексики, грамматики, фонетики).

Письменная речь отражает все дефекты устной речи слабослышащего.

При легкой степени снижения слуха оказывается достаточным усиление громкости звучания речи на занятии, это помогает активизировать и ослабленный слух. При тяжелых степенях снижения слуха детей приучают считывать с губ, используют тактильно-вибрационную чувствительность, на занятиях используют и подключают остаточный слух.

По наличию или отсутствию дополнительных отклонений в развитии детей с нарушенным слухом можно отнести к одной из следующих групп: - дети, не имеющие дополнительных отклонений в развитии; - дети, имеющие дополнительные отклонения в развитии (одно или в сочетании): нарушение интеллекта, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы.

Так, в категории лиц с тяжелыми нарушениями слуха выделена в последние десятилетия группа детей, перенесших операцию кохлеарной имплантации, их число неуклонно растет на современном этапе. Уникальность ситуации с имплантированными детьми заключается в том, что их социально-психологический статус меняется в процессе постоперационной реабилитации трижды. До момента подключения речевого процессора ребенок может характеризоваться в соответствии с устоявшимися классификациями как глухой, слабослышащий с тяжелой тугоухостью, оглохший (сохранивший речь или теряющий ее).

После подключения процессора состояние слуха детей уравнивается – все благополучно прооперированные становятся детьми, которые могут ощущать звуки интенсивностью 30-40 дБ, что соответствует легкой тугоухости (1 степень по международной классификации). Статус детей меняется. Они уже способны воспринимать звуковые сигналы, надежно воспринимать неречевые звучания и реагировать на них. Однако ребенок продолжает вести себя в быту как глухой человек, опираясь на умения и навыки, сформированные ранее в условиях тяжелого нарушения слуха. Для него по-прежнему важны зрительные опоры и привычные средства восприятия речи и коммуникации: чтение с губ, письменная речь, дактилология, жестовая речь, привычка контролировать произношение при помощи кинестетических опор и др.

Благополучное завершение первоначального этапа реабилитации означает, что ребенок с кохлеарными имплантами встал на путь естественного развития коммуникации, и его статус вновь изменился – он начинает вести себя и взаимодействовать с окружающими как слышащий и начинает демонстрировать естественное («слуховое») поведение в повседневной домашней жизни. Выбор образовательного маршрута детей с кохлеарными имплантами зависит от точности определения его актуального социально-психологического статуса.

### **1.1.5. Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Слабослышащие и позднооглохшие школьники имеют особые образовательные потребности, выраженные в разной степени и влияющие на усвоение АОП ООО. Наиболее значимыми являются:

- учет особенностей восприятия и переработки информации, в том числе особенностей речевого развития (включая восприятие и воспроизведение устной речи);
- необходимость использования специальных методов, приёмов и средств (включая ассистивные технологии), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- потребность в обучении слухо-зрительному восприятию речи, в использовании различных видов коммуникации;
- потребность в развитии и использовании слухового восприятия в различных коммуникативных ситуациях;
- потребность в развитии разных форм словесной речи и видов речевой деятельности;
- проведение специальной работы по расширению социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками (социальная компетенция);
- необходимость участия в образовательном процессе глухого школьника в разной степени и вариантах включенности специалистов (учителя-дефектолога (сурдопедагога), педагога-психолога, социального педагога, медицинского работника).

### **1.2. Планируемые результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АОП**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения глу слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АОП ООО (вариант 2.2.2) соответствуют ФГОС ООО с учетом их особых образовательных потребностей.

Требования к личностным результатам освоения АОП ООО обучающимися с нарушениями слуха включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Во ФГОС ООО делается акцент на деятельностные аспекты достижения обучающимися личностных результатов на уровне ключевых понятий, характеризующих достижение обучающимися личностных результатов: осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка.

Личностные результаты освоения АОП ООО обучающимися с нарушениями слуха достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы-интерната в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** настоящей АОП ООО отражают готовность обучающихся с нарушениями слуха руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

– готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

*Патриотического воспитания:*

– осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

– ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания:*

– восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

– осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

– умение принимать себя и других, не осуждая;

– умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

– установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

– интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

*Экологического воспитания:*

– ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

– повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

– ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

– освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

– потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

– способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы-интерната. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией школы-интерната и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной школой-интернатом.

**Метапредметные результаты** АОП ООО (вариант 2.2.2) предполагают:

– освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

– способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

– готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

– овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- универсальными учебными познавательными действиями;
- универсальными учебными коммуникативными действиями;
- универсальными регулятивными действиями.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

Умение самостоятельно /с помощью учителя/ других участников образовательных отношений определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы; создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач

*Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;



– оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

– самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

– прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

*Работа с информацией:*

– применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

– выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

– использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

– использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

– находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

– самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

– оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

– излагать в словесной форме (устной, письменной, дактильной/ устно-дактильной при одновременном устном воспроизведении) полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

– эффективно запоминать и систематизировать информацию.

*Смысловое чтение*, на основе которого обучающийся сможет (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений):

– находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

– ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

– устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

– резюмировать главную идею текста;

– преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

– критически оценивать содержание текста.

*Развитие экологического мышления*, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации:

– определять своё отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;

– анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

– проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;

– прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;

– распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

*Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем:*

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

Умение организовывать учебное сотрудничество с учителями и другими педагогическими сотрудниками образовательной организации, совместную деятельность со сверстниками и обучающимися другого возраста (слышащими и с нарушением слуха) при использовании словесной речи; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; использовать речевые средства (с учётом особых образовательных потребностей) в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

*Совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

– выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

– оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой;

– вступать в устную коммуникацию, в т.ч. слушательно воспринимать (при использовании – ИСА / КИ) устную речь собеседника/собеседников и говорить достаточно внятно и естественно, понятно для окружающих;

– использовать в процессе внеурочной деятельности и межличностного общения все доступные средства коммуникации, включая жестовую речь (с учётом договорённости с партнёрами по общению).

### **3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями**

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, определять более эффективные способы решения учебных задач, проектной и учебно-исследовательской деятельности; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности

#### *Самоорганизация:*

– выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

– ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

– самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

– самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

– делать выбор и брать ответственность за решение.

#### *Самоконтроль:*

– владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

– давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

– предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

– объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### *Эмоциональный интеллект:*

– развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

– выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### *Принятие себя и других:*

– осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Метапредметные результаты освоения всех предметных областей и учебных предметов обучающимися с нарушениями слуха расширяются и дополняются следующими показателями:

1. Способность использовать словесный язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

2. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;

3. Умение использовать различные способы поиска в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;

4. Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);

5. Создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);

6. Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

В соответствии с ФГОС ООО и специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, а также коррекционно-развивающие курсы по ПКР, предметные результаты освоения обучающимися АОП ООО (вариант 2.2.2):

– сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

– определяют минимум содержания (гарантированного государством ООО), построенного в логике изучения каждого учебного предмета, включённого в учебный план;

– определяют требования к результатам освоения программ ООО по учебным предметам и коррекционно-развивающим курсам по ПКР.

Предметные результаты определяются к каждому учебному предмету, входящему в соответствующую предметную область:<sup>13</sup>

– «Русский язык, литература»: «Русский язык», «Литература», «Развитие речи»;

– «Иностранный язык»: «Иностранный язык» (английский);

– «Математика и информатика»: «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика», «Информатика»;

– «Общественно-научные предметы»: «История» (История России. Всеобщая история), «Обществознание», «География»;

– «Естественно-научные предметы»: «Физика», «Химия», «Биология»;

– «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: ОДНКНР;

– «Искусство»: «Изобразительное искусство»;

– «Технология»: «Технология»;

– «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности»: «Адаптивная физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Предметные результаты по дисциплине «Русский язык» и специальному предмету «Развитие речи» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделения отдельных предметных результатов по данным дисциплинам не предусматривается.

<sup>13</sup> Предметные результаты по ряду учебных дисциплин скорректированы и изменены – в соответствии с особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

АОП ООО (вариант 2.2.2) дисциплин предметной области «Русский язык, литература», включая специальный курс «Развитие речи», по дисциплине «Иностранный язык (английский)», «Адаптивная физическая культура», а также коррекционно-развивающие курсы по ПКР, изменены и дополнены специальными требованиями – с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочих программах предметов учебных предметов, курсов, модулей, соответствующих пунктам 2.1.1 – 2.1.20 настоящей АОП ООО.**

**«Русский язык» и «Развитие речи»**

**Общие сведения о языке<sup>14</sup>**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, с опорой на разные источники информации приводить соответствующие примеры, подтверждающие это.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, иллюстрировать это примерами с опорой на разные источники информации.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) рассказать о них.

**Язык и речь**

Требования к объёму речевой продукции обобщены и представлены в следующей ниже таблице.

---

<sup>14</sup> Предметные результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ООО.

Требования к объёму речевой продукции по классам/годам обучения

Рассматриваемые параметры	Классы/годы обучения на уровне ООО					
	5 (1)	6 (2)	7 (3)	8 (4)	9 (5)	10 (6)
Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы	не менее 3 предложений	не менее 3 предложений	не менее 4 предложений	не менее 5 предложений	не менее 6 предложений	не менее 6 предложений
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений	не менее 2 реплик	не менее 2 реплик	не менее 3 реплик	не менее 4 реплик	не менее 5 реплик	не менее 5 реплик
Устно пересказывать прочитанный текст	не менее 70 слов	не менее 80 слов	не менее 90 слов	не менее 100 слов	не менее 110 слов	не менее 120 слов
Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи	не менее 100 слов	не менее 130 слов	не менее 160 слов	не менее 190 слов	не менее 210 слов	не менее 220 слов
Писать подробное изложение	объём исходного текста менее 80 слов	объём исходного текста менее 120 слов	объём исходного текста не менее 140 слов	объём исходного текста не менее 180 слов	объём исходного текста не менее 200 слов	объём исходного текста не менее 210 слов
Писать сжатое изложение	объём исходного текста менее 85 слов	объём исходного текста менее 125 слов	объём исходного текста не менее 150 слов	объём исходного текста не менее 200 слов	объём исходного текста не менее 210 слов	объём исходного текста не менее 230 слов
Списывать текст с соблюдением норм современного русского литературного языка	70—80 слов	70—80 слов	90—100 слов	100—110 слов	100—120 слов	100—120 слов
Писать словарный (в т.ч. слухозрительно) диктант	8—10 слов	8—10 слов	15—20 слов	20—25 слов	25—30 слов	25—30 слов
Писать классные сочинения	требования не устанавливаются	не менее 50 слов	не менее 100 слов	не менее 150 слов	не менее 160 слов	не менее 170 слов

## **Язык и речь<sup>15</sup>**

### **5 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 70 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 100 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 80 слов; для сжатого изложения – не менее 85 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 70–80 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 8–10 слов.

### **6 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 80 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 130 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 120 слов; для сжатого изложения – не менее 125 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 70–80 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 8–10 слов.

### **7 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объёмом которого составляет не менее 90 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме

---

<sup>15</sup> Предметные результаты определены по годам обучения на уровне ООО – в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 140 слов; для сжатого изложения – не менее 150 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 15–20 слов.

### **8 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения – не менее 200 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 20–25 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

### **9 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 200 слов; для сжатого изложения – не менее 210 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25–30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе



сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 160 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

### **10 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 210 слов; для сжатого изложения – не менее 230 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25–30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 170 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

#### **Текст<sup>16</sup>**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать (самостоятельно/с помощью учителя) содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Характеризовать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

---

<sup>16</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ОО. Требования к объёму текстов, подлежащих созданию и репродукции, отражены в разделе «Язык и речь» – с учётом года обучения на уровне ОО.

Анализировать (самостоятельно/с помощью учителя) языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Применять знание основных признаков текста в практике его создания.

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства; тексты с опорой на сюжетную/пейзажную картину (в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения).

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Находить в тексте (самостоятельно/с помощью учителя) типовые фрагменты – это описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять (с использованием визуальных опор/с помощью учителя) план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать (самостоятельно/с помощью учителя) собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Представлять содержание прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных/воспринятых на слухозрительной основе и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

### **Функциональные разновидности языка<sup>17</sup>**

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Различать и анализировать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность,

<sup>17</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ООУ.

заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи).

Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**<sup>18</sup>

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочих программах учебных предметов «Русский язык», «Развитие речи» соответствующих пунктам 2.1.1, 2.1.3 настоящей АОП ООО.**

#### **«Литература»**

Результаты обучения по учебному предмету «Литература» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования и не сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

Планируемые предметные результаты обучения по АОП ООО (вариант 2.2.2) применительно к дисциплине «Литература», изменены и дополнены специальными требованиями – с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.<sup>19</sup>

Выпускник научится и будет способен:

– осознавать значимость чтения и освоения курса литературы для собственного развития, в т.ч. обогащения словарного запаса, расширения кругозора и т.д.; демонстрировать потребность в чтении доступных (по возрастному критерию и учебно-познавательным возможностям) текстов как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

– к восприятию литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

– к культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка<sup>20</sup> на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, отдельных произведений мировой культуры;

<sup>18</sup> Материал перераспределён для 7 – 10 классов: с 3 по 6 годы обучения на уровне ООО. При выполнении разных видов анализа допускается использование обучающимися с нарушениями слуха различных видов визуальных опор: словарей, справочников, алгоритмов и/или др. Достижение требований к освоению орфоэпических норм и интонационных средств в полном объёме не является обязательным, осуществляется с учётом возможностей, индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха

<sup>19</sup> Содержание учебного предмета «Литература» подвергнуто дидактической редукции: изучение части произведений, отражённых во ФГОС ООО, обучающимися с нарушениями слуха не предусматривается.

<sup>20</sup> Под родным языком в данном контексте подразумевается словесный язык.

– к пониманию содержания и основной идеи литературных художественных произведений, в т.ч. воплощающих отдельные этнокультурные традиции.

Выпускник овладеет:

– теоретико-литературными понятиями <sup>21</sup> и умениями их использования (самостоятельно/с опорой на справочный материал/с помощью учителя или других участников образовательно-коррекционного процесса) в ходе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений:

- художественная литература и устное народное творчество;
- проза и поэзия; стих и проза;
- художественный образ;
- факт, вымысел;
- литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм)\*;
- литературные роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия\*, послание, отрывок, сонет\*, эпиграмма, лиро-эпические (поэма, баллада));
- форма и содержание литературного произведения;
- тема, идея, проблематика, пафос\* (героический, трагический, комический);
- сюжет, композиция, эпиграф;
- стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог;
- авторское отступление;
- конфликт;
- система образов;
- образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя;
- реплика, диалог, монолог;
- ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм\*; сатира, юмор, ирония, сарказм\*, гротеск\*;
- эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболоа;
- антитеза\*, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание\*;
- инверсия\*;
- повтор, анафора\*;
- умолчание\*, параллелизм\*, звукопись (аллитерация, ассонанс)\*;
- стиль;
- стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест) \*, ритм, рифма, строфа;
- афоризм;
- умением рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- умениями самостоятельно/с помощью учителя и/или других участников образовательно-коррекционного процесса осуществлять интерпретацию и оценку текстуально

---

<sup>21</sup> Знание определений понятий не выносится на промежуточную аттестацию. Понятия, помеченные \*, не являются обязательными для использования в ходе анализа, интерпретации и оформления собственных высказываний.

изученных художественных произведений (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа)<sup>22</sup>:

- «Слово о полку Игореве»;
- стихотворения Г. Р. Державина;
- комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»;
- повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»;
- басни И. А. Крылова;
- стихотворения и баллада «Светлана» В. А. Жуковского;
- комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»;
- произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»;
- произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»;
- произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», поэма «Мёртвые души»;
- стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова;
- «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина;
- по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков;
- рассказы А. П. Чехова;
- стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, Б. Л. Пастернака;
- рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»;
- поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы);
- рассказ В. М. Шукшина «Критики»;
- рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор»;
- рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»;
- рассказы А. П. Платонова «Никита», «Юшка», «Возвращение» (в сокращении);
- повесть М. А. Булгакова «Собачье сердце» (извлечения);
- произведения литературы второй половины XX– XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, В. П. Астафьев, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, Е. И. Носов);
- не менее двух поэтов по выбору (Н.А. Заболоцкий, Н. М. Рубцов).

*Выпускник сможет продемонстрировать:*

- готовность к эстетическому и смысловому анализу текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от текстов иных стилей (научного, делового, публицистического и т. п.), а также владение умениями:
  - воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное,
  - осознавать на уровне эмоционального восприятия и интеллектуального осмысления художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении;
  - эстетический вкус, способность аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать высказывания

---

<sup>22</sup> Указаны авторы и произведения/жанры произведений, которые входят в обязательный минимум для изучения – в полном объёме или в сокращении (отдельные произведения): с учётом особых образовательных потребностей обучающихся, их возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха и иными (при наличии) нарушениями развития. Произведения Гомера, М. Сервантеса и У. Шекспира не являются обязательными для изучения обучающимися с нарушениями слуха.

аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного (с учётом речевых возможностей);

– самостоятельно или с помощью учителя планировать своё досуговое чтение.

Наиболее важными предметными результатами, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения АОП ООО по литературе (вариант 2.2.2), являются следующие<sup>23</sup>:

- определять тему и основную мысль произведения (5–7 классы);
- пересказывать сюжет (5–7 классы); выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (7–8 классы);
- характеризовать героев-персонажей (5–7 классы), давать их сравнительные характеристики (6–8 классы); оценивать систему персонажей (8–9 классы);
- с направляющей помощью учителя находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (7–10 классы); выявлять особенности языка и стиля писателя (9–10 классы);
- самостоятельно или с опорой на справочный материал (литературоведческие словари и др.) определять родо-жанровую специфику художественного произведения (8–10 классы);
- с использованием доступных языковых и речевых средств, учебно-познавательных возможностей объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (9–10 классы);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (7–8 классы), с постепенным переходом к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров – в рамках изученного (9–10 классы);
- осмысливать формы авторской оценки героев, событий (8–10 классы);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в рамках освоенного на каждом году обучения и в предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- вести учебные дискуссии (9–10 классы);
- самостоятельно или с помощью учителя собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе и др. на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);
- читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–10 классы); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями (7–10 классы), системой поиска в Интернете (5–10 классы) – на своём уровне для каждого класса.

<sup>23</sup> В скобках обозначены классы в качестве того периода времени, в который должно быть обеспечено интенсивное формирование указанных навыков и возможен их контроль. Достижение ряда предметных результатов из числа перечисленных осуществляется также в процессе специальной учебной дисциплины «Развитие речи».

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Литература», пункт 2.1.2 настоящей АОП ООО.**

**«Иностранный язык»**

Предметные результаты дисциплины «Иностранный (английский) язык» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с допороговым уровнем А1 согласно системе CEFR (Общоевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка).

*В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования выпускник научится:*

**в области речевой компетенции**

**рецептивные навыки речи:**

**слухозрительное восприятие**

- 1) понимать инструкции учителя во время урока;
- 2) воспринимать знакомый языковой материал с общим пониманием содержания при необходимости с опорой на таблички с ключевыми словами;

**чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

**продуктивные навыки речи:**

**говорение**

- 1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выразить отказ ее выполнить;

**речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
- 2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;
- 3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

**монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;

- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание картинки;
- 5) составлять описание персонажа;
- 6) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

#### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 3) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 4) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 5) дополнять предложения;
- 6) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять описание картины;
- 9) составлять электронные письма по изучаемым темам;
- 10) составлять презентации по изучаемым темам;

#### **фонетический уровень языка**

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов в речевом потоке с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

#### **в области межкультурной компетенции**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) об организации учебного процесса в Великобритании;
- 3) о знаменательных датах и их праздновании;
- 4) о досуге в стране изучаемого языка;
- 5) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 6) о Британской кухне;
- 7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- 8) об известных личностях в России и англоязычных странах;
- 9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- 10) об известных писателях России и Великобритании;
- 11) о культурных стереотипах разных стран.

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Иностранный язык (английский)», пункт 2.1.4. настоящей АОП ООО.**

#### **«Математика»**

Предметные результаты освоения программного материала по математике определяются для каждого отдельного курса: <sup>24</sup>

<sup>24</sup> Определение предметных результатов, связанных с оперированием понятиями учебной дисциплины, интерпретацией вычислительных результатов, решением логических задач методом рассуждений, характеристикой математических открытий и их авторов, построением цепочек умозаключений в соответствии с правилами логики, оформлением выводов и т.п., осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.



- в 5 – 6 классах – курса «Математика»,
- в 7 – 10 классах – курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям курса «Математика» и их распределение по годам обучения (классам) соответствуют представленными во ФГОС ООО.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика» идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 2.2.2).

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлены в рабочих программах учебных предметов «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика», соответствующих пунктам 2.1.5, 2.1.6, 2.1.7, 2.1.8 настоящей АОП ООО.**

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов.

Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство – и научится использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

#### **«Информатика»**

Выпускник научится<sup>25</sup>:

- различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;
- различать виды информации по способам её восприятия человеком и по способам её представления на материальных носителях;
- раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;
- приводить примеры информационных процессов – процессов, связанных с хранением, преобразованием и передачей данных, – в живой природе и технике;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- сообщать о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода) и их характеристиках;
- определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;
- самостоятельно или с помощью учителя находить, извлекать, передавать вербальную и невербальную информацию посредством ИКТ – с учётом возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха.

Выпускник узнает:

- об истории и тенденциях развития компьютеров; о способах улучшения характеристик компьютеров;
- о задачах, решаемых посредством суперкомпьютеров.

---

<sup>25</sup> Определение предметных результатов, связанных с оперированием специальной терминологией, описанием, интерпретацией изучаемых объектов, с кодированием и декодированием вербальной информации, с различением видов информации по способам восприятия, использованием и предоставлением аудиовизуальных данных и проч. осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.

Выпускник получит возможность:

- осознано подходить к выбору ИКТ–средств для своих учебных и иных целей;
- узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера;
- об особенностях и возможностях использования ИКТ лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью с целью решения социально-бытовых и учебно-познавательных задач.

*Математические основы информатики*

Выпускник научится:

- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;
- кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;
- оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);
- определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);
- определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;
- записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;
- определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;
- использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);
- описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин рёбер;<sup>26</sup>
- использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

Выпускник узнает:

- о двоичном кодировании текстов и о наиболее употребительных современных кодах.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;
- узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;
- познакомиться с особенностями предоставления информации (данных) в современных компьютерах и робототехнических системах, в т.ч. с ориентацией на лиц с ОВЗ и инвалидностью;

---

<sup>26</sup> Знание и владение термином «матрица смежности» не является обязательным.

- познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;
- ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);
- узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.

#### *Алгоритмы и элементы программирования*

Выпускник научится:

- составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;
- выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в т.ч. и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);
- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);
- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;
- использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанных на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);
- составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;
- использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;
- анализировать предложенный алгоритм, например, определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;
- создавать программы для решения задач, возникающих в образовательно-коррекционном процессе и вне его;
- познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;
- познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);
- познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами; разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.

#### *Использование программных систем и сервисов*

Выпускник научится:

- классифицировать файлы по типу и иным параметрам;
- выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);
- разбираться в иерархической структуре файловой системы;

- осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;
- использовать динамические (электронные) таблицы, в т.ч. формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, осуществлять выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);
- использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;
- анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всём образовательном процессе):

- навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;
- различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);
- приёмами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основами соблюдения норм информационной этики и права;
- представлениями о программных средствах для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- представлениями дискретном представлении аудиовизуальных данных.

Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):

- узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;
- практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);
- познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;
- познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);
- узнать о существовании в сфере информатики и ИКТ международных и национальных стандартов;
- узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;
- познакомиться с историей и тенденциями развития ИКТ;
- познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;
- приобрести представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 2.2.2).

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Информатика», пункт 2.1.9 настоящей АОП ООО.**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Выпускник научится:

- с использованием доступных речевых средств воспроизводить полученную информацию, при помощи опорного речевого материала приводить примеры из прочитанных текстов;
- называть главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- при помощи опорного речевого материала сравнивать главную мысль литературных, фольклорных текстов и извлечений из религиозных текстов;
- при помощи опорного речевого материала проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге (с учётом речевых возможностей);
- при помощи опорного речевого материала создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;
- высказываться (с учётом речевых возможностей) о поступках реальных лиц, героев произведений, высказываниях известных личностей;
- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- использовать информацию, полученную (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**Распределение предметных результатов подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», пункт 2.1.10 настоящей АОП ООО.**

**«История» (История России. Всеобщая история)**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО предметные результаты<sup>27</sup> по учебной дисциплине «История» (История России. Всеобщая история) обеспечивают:<sup>28</sup>

- 1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;
- 2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;
- 3) овладение историческими понятиями и их использование (устно/письменно/устно-дактильно) для решения учебных и практических задач;
- 4) умение рассказывать (самостоятельно или по заданному плану/с помощью учителя) об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и

---

<sup>27</sup> Определение предметных результатов, связанных с применением понятийного аппарата исторического знания, с анализом, интерпретацией и т.п. изучаемых объектов, исторических фактов, с оформлением выводов, подготовкой письменных и устных сообщений и проч., осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.

<sup>28</sup> Указанные положения ФГОС ООО (частично подвергнутые коррекции и редукции – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха) развёрнуты и структурированы в программе в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности обучающихся при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать (самостоятельно/с помощью учителя) причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — н. XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать (самостоятельно/по заданному плану) исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать (с использованием доступных речевых средств, устно-дактильной и жестовой речи как вспомогательных средств обучения) собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в т.ч. используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные (с учётом слуховых возможностей);

10) умение находить и критически анализировать (с помощью учителя/с опорой на заданный план) для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их достоверность, соотносить с историческим периодом; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

12) умение (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и достоверность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России

*Предметные результаты 5–10 классов включают:*

– целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

– базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

– способность применять (устно/письменно/устно-дактильно и при необходимости с использованием жестовой речи как вспомогательного средства обучения) понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого, а также современности;

– умение работать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса):

а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода;

б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками – извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;

– способность представлять описание (устно/устно-дактильно или письменно, при необходимости – с использованием жестовой речи как вспомогательного средства обучения) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

– владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

– способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

– осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

– умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – н. XXI в.<sup>29</sup>

Названные результаты носят комплексный характер. В них органично сочетаются познавательные-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты. Предметные результаты проявляются в освоенных обучающимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*: характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3. *Работа с исторической картой* (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и др.

4. *Работа с историческими источниками* (фрагментами аутентичных источников)<sup>30</sup>: проводить (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия.

5. *Описание (реконструкция)*: рассказывать (устно/дактильно или письменно, а также при необходимости с использованием жестовой речи как вспомогательного средства

<sup>29</sup> Достижение данных результатов может быть обеспечено введением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России», предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX–XXI вв. на следующем уровне образования.

<sup>30</sup> В соответствии с ФГОС ООО Исторические источники выделены из широкого круга источников исторической учебной и внеучебной информации как особая совокупность материалов исторических эпох и специальный объект исторического анализа.

обучения) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять (самостоятельно или с опорой на предложенный план) описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.

6. *Анализ, объяснение*: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл (самостоятельно/с использованием вербальных или невербальных опор), значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

7. *Работа с версиями, оценками*: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять/аргументировать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану).

8. *Применение исторических знаний и умений*: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в образовательной организации и в процессе внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 2.2.2).

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «История», пункт 2.1.11 настоящей АОП ООО.**

### **«Обществознание»**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО предметные результаты<sup>31</sup> по учебной дисциплине «Обществознание» должны обеспечивать:<sup>32</sup>

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержания и значения социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в т.ч. нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в т.ч. несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации

<sup>31</sup> Определение предметных результатов, связанных с применением понятийного аппарата учебной дисциплины, с анализом, интерпретацией и т.п. изучаемых объектов, фактов, с оформлением выводов, подготовкой письменных и устных сообщений и проч., осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.

<sup>32</sup> Указанные положения ФГОС ООО частично подвергнуты коррекции – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.



Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействию коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в т.ч. от терроризма и экстремизма;

2) умение (с использованием доступных речевых средств, в т.ч. с применением жестовой речи как вспомогательного средства обучения) характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в т.ч. защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в т.ч. моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в т.ч. связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) классифицировать по разным признакам (в т.ч. устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение сравнивать (в т.ч. самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

7) умение использовать полученные знания для объяснения (устно/устно-дактильно, письменно и в случае необходимости посредством жестовой речи как вспомогательного средства обучения) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики<sup>33</sup>, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса);

11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной – с учётом слуховых возможностей обучающихся) по заданной теме из различных адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

12) умение (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с т.з. их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в т.ч. потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 2.2.2).

---

<sup>33</sup> Допускается адаптация текстов – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Обществознание», пункт 2.1.12 настоящей АОП ООО.**

### **«География»**

Выпускник научится<sup>34</sup>:

- выбирать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных):
- находить и извлекать необходимую информацию;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам;
- выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, а также географического описания географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- самостоятельно или с помощью учителя использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач:
- выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий);
- расчёт количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы;
- составление простейших географических прогнозов;
- принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

---

<sup>34</sup> Определение предметных результатов, связанных с выявлением недостающей или противоречащей географической информации, составлением географических описаний, анализом записок путешественников, с оформлением выводов, подготовкой письменных и устных сообщений и проч., осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.

- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;
- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов стран;
- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- самостоятельно или с помощью учителя различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и её отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

– находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

– различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;

– использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

– объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

– сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

– сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

– ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;

– описывать погоду своей местности;

– объяснять расовые отличия разных народов мира;

– давать характеристику рельефа своей местности;

– выделять в записках путешественников географические особенности территории;

– приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;

– оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 2.2.2).

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «География», пункт 2.1.13 настоящей АОП ООО.**

#### **«Биология»**

В результате освоения материала по курсу «Биология» на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) выпускник:<sup>35</sup>

– *освоит* научные методы для распознавания биологических проблем; научится давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; овладеет способностью проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; научится описывать биологические объекты, процессы и явления; овладеет умениями ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты;

---

<sup>35</sup> Определение предметных результатов, связанных с научным обоснованием биологических фактов, закономерностей, с характеристикой, описанием, интерпретацией и т.п. изучаемых объектов, явлений и проч. осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, их ограничений, обусловленных нарушением слуха.

– *овладеет* системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки;

– *освоит* общие приёмы:

– оказания первой помощи;

– рациональной организации труда и отдыха;

– выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

– проведения наблюдений за состоянием собственного организма;

– работы в кабинете биологии с учётом действующих правил;

– работы с биологическими приборами и инструментами.

– *приобретёт* навыки использования (самостоятельно или с помощью учителя) научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

#### *Живые организмы*

Выпускник научится:

– выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;

– аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;

– аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;

– осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определённой систематической группе;

– раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;

– объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;

– выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;

– различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

– сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

– устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

– использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы (самостоятельно или с опорой на план); при помощи учителя ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;

– осознавать и аргументировать основные правила поведения в природе;

– анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

– описывать и использовать приёмы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

– соблюдать правила работы в кабинете биологии.

#### *Человек и его здоровье*

Выпускник научится:

– выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;

– приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;

– приводить доказательства отличий человека от животных;

– приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха (с учётом собственных возможностей и ограничений), инфекционных и простудных заболеваний;

– объяснять эволюцию вида «Человек разумный» на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;

– выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;

– различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

– сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

– устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

– использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;

– осознанно аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;

– анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;

– описывать и использовать приёмы оказания первой помощи;

– осознанно соблюдать правила работы в кабинете биологии.

*Общие биологические закономерности*

Выпускник научится:

– выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;

– аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;

– аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;

– осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определённой систематической группе;

– раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;

– объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;

– объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;

- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; самостоятельно или с помощью учителя ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приёмы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять её в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
- осознанно соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 1.2).

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Биология», пункт 2.1.14 настоящей АОП ООО.**

#### **«Химия»**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного для данной учебной дисциплины, выделяются:

- освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия»;
- виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации (с учётом речевых и познавательных возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся), преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Определение предметных результатов, связанных с характеристикой, описанием, интерпретацией и т.п. изучаемых объектов, явлений, с критическим отношением к псевдонаучной информации проч. осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся с нарушением слуха.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 2.2.2).

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Химия», пункт 2.1.15 настоящей АОП ООО.**



### «Физика»

Выпускник научится<sup>36</sup>:

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, в т.ч. с учётом собственных ограничений, обусловленных нарушением слуха;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
- ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;
- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объём, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра)<sup>37</sup>; при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений;
- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной точности измерений;
- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;
- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;
- самостоятельно или с помощью учителя использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

#### *Механические явления*

Выпускник научится:

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность

<sup>36</sup> Определение предметных результатов, связанных с описанием, анализом, интерпретацией и т.п. изучаемых объектов, результатов наблюдений и опытов, с оформлением выводов, подготовкой письменных и устных сообщений о физических явлениях, с формулированием задач учебного эксперимента и проч., осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.

<sup>37</sup> Требуется обеспечить овладение обучающимися с нарушениями слуха прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, имеющих закреплённую ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

– описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

– анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

– различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;

– решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### *Тепловые явления*

Выпускник научится:

– распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение её при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

– описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

– анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;
- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### *Электрические и магнитные явления*

Выпускник научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;
- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр);
- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;
- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.
- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.
- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;
- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### *Квантовые явления*

Выпускник научится:

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;
- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;
- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АОП ООО (вариант 2.2.2).

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Физика», пункт 2.1.16 настоящей АОП ООО.**

### **«Изобразительное искусство»**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям.

38

#### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**

- знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;
- характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) основные функции декоративно-прикладного искусства;
- распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.);
- распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

---

<sup>38</sup> Определение предметных результатов, связанных с рассуждением на заданную тему, с характеристикой, описанием, интерпретацией и т.п. изучаемых объектов, явлений и проч., осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также их ограничений, обусловленных с нарушением слуха. При продуцировании описаний, рассуждений на темы изобразительного искусства, характеристике понятий обучающимся предоставляется возможность пользоваться опорным планом и справочной литературой.

- различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;
- владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;
- знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;
- овладеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;
- знать основные особенности народного крестьянского искусства;
- уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);
- знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) функциональное, декоративное и символическое единство его деталей;
- иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;
- освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;
- осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;
- знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;
- иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;
- объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;
- рассказывать (с опорой на заданный план) о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;
- называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;
- уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;
- различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;
- иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

- уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;
- иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;
- понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;
- уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке;
- ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;
- овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства образовательной организации и организуемых в её социокультурном пространстве праздников.

### **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:**

- характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;
  - знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.
- Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:*
- различать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;
  - осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;
  - иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;
  - иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;
  - понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;
  - иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;
  - знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;
  - знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;
  - понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;
  - обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;
  - иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;
  - иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;
  - знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;
  - определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

– иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

*Жанры изобразительного искусства:*

– перечислять жанры;  
– объяснять самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

*Натюрморт:*

– приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;  
– рассказывать (по заданному плану/с использованием справочной литературы) о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;  
– знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;  
– знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;  
– иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;  
– иметь опыт создания графического натюрморта;  
– иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

*Портрет:*

– иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;  
– сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;  
– узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);  
– называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);  
– знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;  
– иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;  
– иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;  
– иметь начальный опыт лепки головы человека;  
– приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;  
– иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;  
– понимать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;  
– иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;  
– иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.

*Пейзаж:*

- иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;
- знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;
- понимать содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;
- знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;
- понимать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;
- иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;
- иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;
- знать историю пейзажа в русской живописи, сообщать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) об особенностях пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);
- уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса), как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;
- иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;
- иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;
- иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;
- иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;
- обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;
- понимать роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

*Бытовой жанр:*

- характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;
- понимать значение понятий «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;
- различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине;
- иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;
- объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;
- осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;
- иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);
- иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;
- понимать содержание понятия «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;



– обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

*Исторический жанр:*

– понимать, нить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

– знать авторов, узнавать и уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

– иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

– узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

– знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

– иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

*Библейские темы в изобразительном искусстве:*

– знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

– знать содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;

– знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

– уметь рассказывать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на предложенный план) о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

– иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

– иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

– воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

– уметь сообщать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

**Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:**

– объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

– сообщать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

– объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

*Графический дизайн:*

– объяснять основные средства – требования к композиции;

– уметь перечислять основные типы формальной композиции;

- составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;
  - выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;
  - составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;
  - осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;
  - объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;
  - различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;
  - понимать выражение «цветовой образ»;
  - применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;
  - определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;
  - соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);
  - применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;
  - понимать функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;
  - приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;
  - иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.
- Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:*
- иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;
  - выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;
  - выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;
  - знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;
  - иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;
  - иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;
  - характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; сообщать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды;
  - знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;
  - осознавать содержание понятия «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

- знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;
- иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;
- понимать роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;
- иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;
- объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;
- иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;
- объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; понимать, что такое стиль в одежде;
- иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, характер деятельности;
- иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;
- сообщать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;
- иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);
- различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; понимать эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

### **«Технология»**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся овладевают предметными результатами с учётом освоенных модулей.<sup>39</sup>

### **Модуль «Производство и технология» - инвариантный модуль**

#### **5–6 КЛАССЫ**

- характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) роль техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- понимать роль техники и технологий в цифровом социуме;
- выявлять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) причины и последствия развития техники и технологий;

---

<sup>39</sup> Определение предметных результатов, связанных с трактовкой понятий, характеристикой, анализом технологического процесса или его отдельных этапов и т.п., изучаемых объектов и проч. осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также их ограничений, обусловленных с нарушением слуха.

- характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) виды современных технологий и понимать перспективы их развития;
- уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями;
- уметь конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;
- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- соблюдать правила безопасности;
- использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция);
- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач;
- познакомиться с особенностями решения задач с использованием облачных сервисов;
- понимать содержание понятия «биотехнология»;
- знать о методах очистки воды, использовать фильтрование воды;
- понимать содержание понятий «биоэнергетика», «биометаногенез».

### **7–10 КЛАССЫ**

- перечислять и сообщать о видах современных технологий;
- применять технологии для решения возникающих задач;
- овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий;
- пользоваться (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;
- перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания);
- понимать области применения технологий, их возможности и ограничения;
- оценивать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) условия применимости технологии с позиций экологической защищённости;
- познакомиться с особенностями модернизации и создания технологий обработки известных материалов;
- анализировать значимые для конкретного человека потребности;
- перечислять и характеризовать продукты питания;
- перечислять виды и названия народных промыслов и ремёсел;
- выявлять экологические проблемы;
- применять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) генеалогический метод;
- анализировать роль прививок;
- анализировать работу биодатчиков;
- знать об особенностях микробиологических технологий, методах геномной инженерии.

**Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов» - инвариантный модуль.**

### **5–6 КЛАССЫ**

- соблюдать правила безопасности;

- организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;
- классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов, и сформированные универсальные учебные действия;
- использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;
- получить возможность научиться использовать цифровые инструменты при изготовлении предметов из различных материалов;
- характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) технологические операции ручной обработки конструкционных материалов;
- применять ручные технологии обработки конструкционных материалов;
- правильно хранить пищевые продукты;
- осуществлять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность;
- выбирать продукты, инструменты и оборудование для приготовления блюда;
- осуществлять доступными средствами контроль качества блюда;
- проектировать интерьер помещения с использованием программных сервисов;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления швейных изделий;
- строить чертежи простых швейных изделий;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
- выполнять художественное оформление швейных изделий;
- знать о свойствах наноструктур, приводить примеры наноструктур, их использования в технологиях.

### **7–10 КЛАССЫ**

- познакомиться с основными этапами создания проектов: от идеи до презентации и использования полученных результатов;
- узнать об особенностях использования программных сервисов для поддержки проектной деятельности;
- проводить необходимые опыты по исследованию свойств материалов;
- выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
- применять технологии механической обработки конструкционных материалов;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса классифицировать виды и назначение методов получения и преобразования конструкционных и текстильных материалов;
- получить возможность научиться конструировать модели различных объектов и использовать их в практической деятельности;
- конструировать модели машин и механизмов;
- изготавливать изделие из конструкционных или поделочных материалов;
- готовить кулинарные блюда в соответствии с известными технологиями;
- выполнять декоративно-прикладную обработку материалов;
- выполнять художественное оформление изделий;
- создавать художественный образ и воплощать его в продукте;
- строить чертежи швейных изделий;

- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
- применять основные приёмы и навыки решения изобретательских задач;
- познакомиться с принципами ТРИЗ для решения технических задач;
- презентовать изделие (продукт);
- называть и сообщать о современных технологиях производства и обработки материалов;
- получить возможность узнать о современных цифровых технологиях, их возможностях и ограничениях;
- понимать содержание понятий «композиты», «наноккомпозиты»;
- сообщать о профессиях, связанных с изучаемыми технологиями, об их востребованности на рынке труда;
- осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;
- оценивать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) пределы применимости данной технологии, в т.ч. с экономических и экологических позиций.

**Распределение предметных результатов инвариантных модулей по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Технология», пункт 2.1.18 настоящей АОП ООО.**

#### *«Адаптивная физическая культура»*

Выпускник научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- обеспечивать сохранность индивидуального слухового аппарата и/или речевого процессора (для кохлеарно имплантированных обучающихся) на уроках адаптивной физической культуры и во внеурочной деятельности, в частности, при выполнении физических упражнений, на занятиях спортом в свободное от образовательно-коррекционного процесса время<sup>40</sup>; оберегать процессор кохлеарного импланта и / или слуховой аппарат от ударов, пыли, влаги;

---

<sup>40</sup> Обучающийся с КИ должен осознавать недопустимость модификации защитного головного шлема, целесообразность использования головных повязок типа Sports Headband или др., а также водонепроницаемых аксессуаров для сохранности речевого процессора (при наличии) и т.п.

– при выборе видов спорта руководствоваться рекомендациями врача и на этом основании осуществлять осознанный отказ от тех видов спорта, которые противопоказаны лицам с кохлеарными имплантатами (например, отдельные контактные виды спорта, в т.ч. связанные с ударами по голове);

– руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

– составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма, в т.ч. ограничений, обусловленных нарушением слуха;

– классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

– самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;

– тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

– выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

– выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);

– выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений<sup>41</sup>;

– выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

– выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);

– выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;

– выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

– выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;

– выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств;

– сообщать основные сведения из истории Паралимпийских игр, о цели Паралимпийского движения, о Сурдлимпийских играх.

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Адаптивная физическая культура», пункт 2.1.19 настоящей АОП ООО.**

#### **«Основы безопасности жизнедеятельности»**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и

---

<sup>41</sup> Здесь и далее – с учётом медицинских рекомендаций, включая ограничения, обусловленные нарушением слуха и его последствиями.

проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты, формируемые в процессе освоения обучающимися материала по дисциплине ОБЖ, группируются по учебным модулям – в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Предметные результаты по тематическим разделам/модулям идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО. При этом определение предметных результатов, связанных с характеристикой явлений и событий, законодательных актов, с оформлением выводов и проч., осуществляется с учётом особых образовательных потребностей и речевых возможностей обучающихся, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», пункт 2.1.20 настоящей АОП ООО.**

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями слуха АОП ООО (вариант 2.2..2) дополняются результатами освоения ПКР:

1) результатами достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, жизненных компетенций, способности к социальной адаптации в обществе, в том числе:

- сформированность социально значимых личностных качеств, включая ценностно-смысловые установки, отражающие гражданские позиции с учетом морально-нравственных норм и правил; правосознание, включая готовность к соблюдению прав и обязанностей гражданина Российской Федерации, владение информацией о правах и обязанностях лиц с нарушениями слуха; социальные компетенции, включая способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, значимость расширения социальных контактов, развития межличностных отношений при соблюдении социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме;

- сформированность мотивации к качественному образованию и целенаправленной познавательной деятельности;

- сформированность ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком, в том числе его восприятием и воспроизведением, навыками устной коммуникации с целью реализации социально-коммуникативных и познавательных потребностей, получения профессионального образования, трудоустройства, социальной адаптации;

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению;

- способность ставить цели и строить жизненные планы с учетом достигнутого уровня образования, в том числе владения словесной речью - устной и письменной, навыками устной коммуникации;

- личностное стремление участвовать в социально значимом труде; способность к осознанному выбору и построению дальнейшей траектории образования с учетом профессий, доступных лицам с нарушениями слуха, личной оценки собственных возможностей и ограничений, учету потребностей рынка труда;



- стремление к расширению социальных контактов; демонстрация социальных компетенций, в том числе при взаимодействии на основе устной коммуникации в различных социальных ситуациях;

- стремление к расширению социальных контактов с лицами, имеющими нарушения слуха, в том числе, при желании, использование в межличностном общении со взрослыми и детьми, включая сверстников, русского жестового языка; приобщение к социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха, при желании, овладение калькирующей жестовой речью;

- стремление к расширению социальных контактов как с людьми, имеющими нарушения слуха, так и со слышащими взрослыми и детьми, включая сверстников; демонстрация социальных компетенций, в том числе при взаимодействии на основе устной коммуникации в различных социальных ситуациях; использование русского жестового языка в межличностном общении с глухими и слабослышащими людьми; приобщение к социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха, при желании, развитие навыков пользования калькирующей жестовой речью;

- ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами или КИ, самостоятельное получение информации, в том числе с использованием ИКТ, о средствах и способах слухопротезирования, сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях;

2) результатами овладения универсальными учебными действиями, в том числе:

- самостоятельным мотивированным определением цели образования, задач собственной учебной и познавательной деятельности;

- самостоятельным планированием путей достижения целей, выбора наиболее эффективных способов решения учебных, познавательных и задач, а также задач социальной практики;

- самостоятельным соотнесением собственных действий с планируемыми результатами, осуществлением самоконтроля и самооценки собственной деятельности и деятельности других обучающихся в процессе достижения результата, определением способов действий в рамках предложенных условий и требований; принятием решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; корректированием собственных действий с учетом изменяющейся ситуации; оценением правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения;

- планированием и регуляцией собственной деятельности;

- техникой чтения (при реализации сформированных произносительных возможностей) и смысловым чтением;

- умением определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять логическое рассуждение, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии), формулировать выводы;

- созданием, применением и преобразованием знаков и символов, моделей и схем для решения учебных и познавательных задач;

- организацией учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогическим работником и сверстниками; осуществлением учебной и внеурочной деятельности индивидуально и в группе;

- самостоятельным разрешением конфликтных ситуаций на основе согласования позиций и учета интересов; формулированием, аргументацией и отстаиванием собственного мнения;

- использованием речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- владением устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- использованием информационно-коммуникационных технологий;
- экологическим мышлением, его применением в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

3) достижениями планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов по ПКР, в том числе:

- освоением в ходе изучения учебных предметов умений, специфических для данной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;

- формированием и развитием научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;

- освоением междисциплинарных учебных программ – «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»; учебных программ по предметам учебного плана;

- применением различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе при подготовке презентаций для устных ответов (например, выступлений);

- ценностно-смысловой установкой на качественное овладение словесной речью (в письменной и устной формах), восприятием и воспроизведением устной речи;

- использованием самостоятельных логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) развернутых речевых высказываний по теме (например, иллюстрации), в том числе с аргументацией собственного мнения;

- освоением рассуждения по теме (например, по поставленному вопросу) с опорой на план; описанием иллюстрации (например, фотографии); пересказом текста (полным и кратким, в том числе с опорой на план и (или) базовые слова и словосочетания, приведением цитат из текста, известных высказываний); сообщением о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии; выражением просьбы, желания и так далее; сообщением собственного мнения по обсуждаемой теме (например, событию), его обоснованием, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры из художественной литературы; оценением в речевых высказываниях событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; кратким и полным изложением полученной информации;

- использованием речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации; в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов;

- соблюдением речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров;

- активным участием в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

- при восприятии фраз - повторением сообщений, выполнением заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответами на вопросы; повторением воспринятых слов и словосочетаний;

- повторением воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), формулированием полных и кратких устных ответов на вопросы по воспринятому тексту; устным формулированием темы и главной мысли текста; пересказом воспринятого текста

(полным и кратким), в том числе с опорой на план, составленный самостоятельно, опорные слова и словосочетания, выделенные самостоятельно; пересказом текста с приведением цитаты из него или включением заданного высказывания; рассуждением по теме текста; участием в диалоге (полилоге) по содержанию воспринятого текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и другом, приведением для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составлением диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту;

- участием в диалогах (полилогах) по теме (вопросу) с высказыванием собственного аргументированного мнения с опорой на жизненный опыт, поступки героев литературных произведений;

- восприятием речевого материала слухозрительно и на слух (с учетом состояния нарушенной слуховой функции, достигнутого уровня восприятия устной речи, индивидуальных особенностей) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, диалогов и полилогов разговорного, официально-делового, научно-учебного, справочно-информационного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); распознаванием новых фраз, слов и словосочетаний, включая слова, близкие по звукобуквенному составу, их различением и опознаванием в сочетании с уже знакомым речевым материалом; восприятием речевого материала в разных условиях - при увеличении расстояния от диктора, при предъявлении голосом нормальной разговорной громкости и шепотом, в нормальном и умеренно-быстром темпе, при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи; при предъявлении на фоне, городских, бытовых и природных шумов, негромкого разговора, негромкой музыки;

- внятными, членораздельными (с учетом индивидуальных особенностей), достаточно естественным произношением, навыками самоконтроля произносительной стороны речи; реализацией сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- при восприятии (слухозрительно и на слух) текстов, их чтении реализацией сформированных произносительных умений и навыков смыслового чтения, включая ответы на вопросы по тексту, выполнение заданий с речевым комментарием, логичный и грамотный пересказ текстов (в том числе с опорой на план, базовые слова и словосочетания, компьютерную презентацию, серию иллюстраций и другое, приведением цитат из текста);

- записью под диктовку педагогического работника речевого материала (коротких монологических высказываний, отдельных фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно и на слух, его уточнением при повторном предъявлении и устным воспроизведением;

- реализацией сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи, устной коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности, а также при общении в различных сферах социальной практики.

**Распределение предметных результатов по классам (годам обучения) подробно представлено в рабочей программе коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» Программы коррекционной работы, пункт 2.4 настоящей АОП ООО.**

### 1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АОП

#### 1.3.1 Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения АОП ООО, которые представлены в междисциплинарной программе формирования УУД (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности, включая специальные курсы по Программе коррекционной работы.

Основной объект и предмет оценки метапредметных результатов находит выражение в способности и готовности слабослышащих и позднооглохших обучающихся:

- к овладению знаниями, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- к осуществлению работы с информацией;
- к сотрудничеству и коммуникации со слышащими людьми и лицами с нарушениями слуха с использованием средств общения, доступных коммуникантам – словесной речи (устной, устно-дактильной и письменной) и жестовой;
- к решению проблем, имеющих личностную и социальную значимость, готовность воплощать найденные решения в практической деятельности,
- к использованию ИКТ в целях обучения и развития, передачи и получения информации;
- к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией школы-интерната в рамках внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность проведения внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета.

Инструментарий, предназначенный для оценки достижения метапредметных результатов, строится на межпредметной основе и с учётом особых образовательных потребностей обучающихся. Он может включать диагностические материалы, обеспечивающие оценку:

- читательской грамотности (письменная работа межпредметного содержания и / или др.),
- ИКТ-компетентности (комплексная работа, включающая практическую и письменную (компьютеризованную) части),
- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий (наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных заданий: исследований, проектов и др.),
- возможностей восприятия и воспроизведения устной речи.

Основная процедура итоговой оценки достижения метапредметных результатов – защита **итогового индивидуального проекта**. Он представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности, а также способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую или иную).

Оценка метапредметных и предметных результатов в форме итога индивидуального проекта обучающихся, осваивающих АОП ООО (вариант 2.2.2) осуществляется согласно Положению «Об организации проектной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ГКОУ МО «Истринская школа-интернат».

На начальном этапе работы для обучающегося с нарушением слуха разрабатывается индивидуальная программа подготовки проекта. Она включает следующие сведения: требования к организации проектной деятельности, направленность и содержание проекта; особенности защиты проекта и критерии его оценки.

При подготовке индивидуальной программы проекта учитываются познавательные интересы, способности и особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Обучающиеся имеют право самостоятельно выбирать тему проекта и его руководителя. Тема проекта рассматривается на предметном методическом объединении образовательной организации, а также утверждается на педагогическом совете.

План подготовки проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад или др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде инсценировки, компьютерной анимации или др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, включающие тексты и/или мультимедийные продукты.

Общим требованием к продуктам проектной деятельности является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности или на школьной конференции.

К защите проекта представляется:

– продукт проектной деятельности;

– пояснительная записка к проекту, включающая тему, цель, краткие сведения о ходе проекта и полученных результатах, список использованных источников;

– краткий отзыв руководителя проекта, характеризующий автора проекта, в т.ч. его инициативность, ответственность, исполнительскую дисциплину, самостоятельное использование словесной речи (устной/устно-дактильной и письменной) на разных этапах работы над проектом, в т.ч. при анализе, обобщении и представлении результатов проектной деятельности.

Оценка результатов выполнения проекта осуществляется по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с учётом отзыва руководителя.

### **Оформление проектной работы.**

Проект должен содержать в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы.

1. Титульный лист должен содержать наименование и принадлежность учреждения, название проекта, Ф.И.О. исполнителя проекта и его руководителя, дату и место написания проекта.

2. Введение включает в себя:

- Анализ ситуации и обоснование актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым или предстоит сделать целевой группе проекта, его автору в данных условиях, почему выполнение именно этого проекта своевременно для автора проекта или группы благополучателей проекта.

- На основании анализа формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект. На основании выявленного противоречия формулируется проблема («дерево» проблем) на решение которой направлено выполнение проекта. - Определяются объект и предмет исследования.

- Формулируется цель проекта («дерево» целей) - заранее спрогнозированный результат, который можно измерить.

- Определяются задачи по достижению цели проекта.

- Формулируется гипотеза работы.

3. Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй – экспериментальный или практический. Таблицы, схемы, иллюстрации оформляются в приложении к проекту.

4. Заключение. Делается вывод, достигнута ли автором цель проекта. Если цель не достигнута, указываются причины. Указывается результат- эффект проекта, экономический или социальный. Оценивается подтверждение или опровержение гипотезы.

5. Список использованной в проекте литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа.

Проектную деятельность оценивается по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы

Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе общей оценки всех основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев, то есть на основе четырёх выставленных комиссией оценок.

Оценка по каждому критерию формируется как среднее арифметическое оценок каждого члена комиссии по данному критерию по законам математического округления. При этом выделяется два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Максимальная оценка по каждому критерию не должна превышать 3 баллов. При таком подходе достижение базового уровня (отметка «зачёт») соответствует получению 4 первичных баллов (по одному баллу за каждый из четырех критериев), а достижение повышенных уровней соответствует получению 8-12 баллов (отметка «зачёт»).

Решение о том, что проект выполнен принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;

2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

3) даны ответы на вопросы.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом, входящим в состав 7-ми предметных областей.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО основной предмет оценки – способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественно-научной, читательской и др.).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: *знание и понимание, применение, функциональность*.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, рубежной, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в процессе реализации внутреннего мониторинга.

Оценка предметных результатов осуществляется с учётом учебно-познавательного развития, особых образовательных потребностей и слухоречевых возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). Описание включает:

- перечень итоговых планируемых результатов, этапы их формирования и способы оценки (текущая / тематическая; устно / письменно / практика и др.);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

**Подходы к оценке предметных результатов подробно представлены в рабочих программах по каждому учебному предмету, пункты 2.1.1 – 2.1.20 настоящей АОП.**

### **1.3.2 Организация и содержание оценочных процедур**

*Стартовая (входная) диагностика.* Назначение стартовой диагностики – выявить готовность обучающихся к освоению ООО по АОП (вариант 2.2.2); спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся.

Стартовая диагностика проводится администрацией и учителями образовательной организации.

Администрация образовательной организации осуществляет стартовую диагностику на 1-ом году освоения обучающимися ООО. Объект оценки: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. В данном случае стартовая диагностика предстаёт в виде «точки отсчёта» для оценки динамики образовательных достижений каждого обучающегося.

Учителя организуют и проводят стартовую диагностику на каждом году обучения на уровне ООО с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов), освоения содержания обязательного курса по ПКР «Развитие восприятия и воспроизведения

устной речи». Результаты стартовой диагностики являются основанием для реализации индивидуально-дифференцированного подхода, выбора методических приёмов и средств коррекционно-педагогического воздействия с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося, а также для определения направленности и содержания коррекционно-развивающих курсов, реализуемых во внеурочной деятельности на основе Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы, подготавливаемого в рамках Программы коррекционной работы.

Стартовая диагностика, организуемая учителями, проводится по всем учебным предметам 7-ми предметных областей и коррекционно-развивающим курсам по Программе коррекционной работы.

Исключение составляют отдельные дисциплины, к освоению которых обучающиеся приступают впервые: обществознание (в 6 классе), иностранный язык (в 8 классе), физика (в 7 классе), химия (в 8 классе).

Кроме того, не требуется проведения стартовой диагностики по дисциплине «История» (История России. Всеобщая история) (в 5 классе). Также не предусматривается проведение стартовой диагностики по дисциплине «ОДНКНР».

Стартовые контрольные работы по биологии и географии (5 класс) предусматривают выявление уровня достижений планируемых результатов освоения предмета «Окружающий мир».

Стартовая контрольная работа по литературе (5 класс) строится на содержании дисциплины «Чтение и развитие речи», являющейся составной частью комплексного учебного предмета «Русский язык и литературное чтение».

Стартовая контрольная работа по информатике в 7 классе ориентирована на установление информированности обучающихся об информатике и информации, оценку владения пользовательскими навыками работы с ПК и на определение уровня развития логического мышления.

*Текущая диагностика.* Данный вид диагностики выступает в качестве процедуры оценки индивидуального продвижения каждого глухого обучающегося в освоении программы конкретного учебного предмета.

Текущее оценивание может быть:

- формирующим – предназначенным для поддержки и направления усилий обучающихся, для обучения решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- диагностическим, ориентированным на выявление и осознание учителем и обучающимися существующих проблем в освоении программного материала.

Формирующей оценке подлежат письменные и устные работы в виде изложений, сочинений, пересказов и др., выполняемые обучающимися на уроках «Развитие речи», а также в рамках раздела «Развитие речевой деятельности» учебной дисциплины «Русский язык» и раздела «Речевой практикум» учебной дисциплины «Литература».

Объект текущей оценки – тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

С целью осуществления текущей оценки используется широкий арсенал форм и методов проверки – с учётом специфики учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя: опросы в письменной и устной формах, практические и творческие работы, само- и взаимооценка и др.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса, определения направленности и содержания специальных курсов по Программе коррекционной работы, реализуемых в рамках внеурочной деятельности, выбора технологий обучения и специальных приёмов психолого-педагогического воздействия.

Отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки



могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу<sup>42</sup>.

*Тематическая диагностика.* Данный вид диагностики представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных профильным Министерством РФ. Представленные в данных комплектах контрольно-измерительные материалы в виде тестов, проверочных заданий и контрольных работ, могут быть адаптированы с учётом особенностей познавательного и слухоречевого развития, особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся: предусматривается использование знакомого обучающимся речевого материала, упрощение синтаксических конструкций, имеющих сложную структурно-семантическую организацию (инструкций, текстов для изложения и т.п.), сокращение объёма речевого материала заданий. Контрольная работа не сводится исключительно к тесту. Тестовые задания могут составлять только часть контрольной работы, не более половины от её общего объёма. Предпочтение отдаётся контрольным заданиям, связанным с оформлением обучающимися самостоятельных ответов, выполнением освоенных действий (решением примеров, задач, изложением текстов и др.).

По предметам, входящим в часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, планируемые результаты по осваиваемым тематическим разделам устанавливаются образовательной организацией самостоятельно.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её освоения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

В рамках коррекционно-развивающих курсов по ПКР «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной деятельности» текущий учёт достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов осуществляется на каждом занятии.

*Портфолио* представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности его интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также демонстрируемого уровня высших достижений. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся обучающимся совместно с классным руководителем при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике обучающегося.

---

<sup>42</sup> Накопленная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимися основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. Например, с этой целью может использоваться лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических результатов. Накопленная оценка фиксирует достижение а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки; б) метапредметных и частично-личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный

*Внутренний (внутришкольный) мониторинг* представляет собой процедуры, предназначенные для оценки уровня:

- достижения предметных и метапредметных результатов учебных дисциплин и специальных курсов по Программе коррекционной работы;
- достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, а также с оценкой сформированности речевого поведения, возможностей коммуникации при взаимодействии со слышащими людьми и лицами с нарушениями слуха, владения навыками восприятия и воспроизведения устной речи;
- профессионального мастерства учителя, в т.ч. реализации им коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды.

Внутренний мониторинг, ориентированный на оценку уровня профессионального мастерства учителя, осуществляется на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся, а также соблюдения требований к коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей, в том числе научно-методических требований к использованию разных форм речи в учебном процессе, развитию словесной речи (устной и письменной), применению звукоусиливающей аппаратуры, проведению на уроке специальной работы по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи обучающихся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием для подготовки рекомендаций по поводу коррекции учебного процесса и его индивидуализации, а также повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

*Промежуточная аттестация* представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая проводится в конце каждого триместра и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету, включая специальную учебную дисциплину «Развитие речи». Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к ГИА. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

### **Формы промежуточной аттестации**

<b>Предметы, курсы</b>	<b>Классы</b>	<b>Формы промежуточной аттестации</b>
Русский язык	5–7-е	Изложение; Контрольное списывание с грамматическим заданием
	8–9-е	Контрольная работа, изложение с элементами сочинения

Литература	5–6-е	Задания на основе анализа текста, тестирование
	7–9-е	Контрольная работа, тестирование
Математика	5–6-е	Контрольная работа
Алгебра	7–9-е	Контрольная работа
Геометрия	7–9-е	Контрольная работа
Вероятность и статистика	7–9-е	Тест, контрольная работа
Информатика	7–9-е	Индивидуальный проект
История	5–8-е	Контрольная тестовая работа
	9-й	Индивидуальный проект, тестирование
Обществознание	6–7-е	Тест
	8–9-е	Реферат
География	5–9-е	Контрольное тестирование
Физика	7–9-е	Контрольная работа, лабораторная работа
Химия	8–9-е	Контрольная работа, лабораторная работа
Биология	5–7-е	Контрольное тестирование
	8–9-е	Контрольное тестирование, групповой проект
Изобразительное искусство	5–7-е	Разработка предметов живописи
Технология	5–9-е	Разработка изделий
Физическая культура	5–9-е	Сдача нормативов, тест
Основы безопасности жизнедеятельности	8–9-е	Тест
Разговоры о важном	5–9-е	Встроенное педагогическое наблюдение

### *Государственная итоговая аттестация*

В соответствии со ст. 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ГИА является обязательной процедурой, завершающей освоение АОП ООО.

Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами, включая документы, регламентирующие порядок ГИА лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидностью (с нарушением слуха).

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов (КИМ).

КИМ представляют собой подготовленные с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике обучающегося.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне ООО, включая результаты освоения специальных предметов по Программе коррекционной работы,
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне ООО.

В характеристике выпускника представляются:

- образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- достижения в области овладения словесной речью в письменной и устной формах, в том числе её восприятия и воспроизведения, состояния навыков устной коммуникации;
- педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учётом выбора обучающимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей**

#### **2.1.1 Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

Рабочая программа (далее – Программа) по предмету «Русский язык» адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, (включая кохлеарно имплантированных), получающим основное общее образование. Программа разработана на ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

Русский язык относится к одному из мировых языков, имея в Российской Федерации статус государственного. Русский язык представляет для граждан РФ непреходящую ценность, обеспечивая сохранение единства народа в исторической смене поклонений, объединение народа во времени, географическом и социальном пространстве. Русский язык выполняет разнообразные государственные и социокультурные функции. Он предстаёт в качестве средства общения и образования, инструмента сохранения и передачи информации, источника усвоения культурного опыта предшествующих поколений, выступает в виде основополагающего фактора развития общероссийской культурной идентичности. Формирование всех социальных отношений происходит на основе и под воздействием языка как знаковой системы. Свободное владение русским языком обеспечивает обучающимся с нарушениями слуха успешную интеграцию в общество.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Учебный предмет «Русский язык» занимает центральное место в системе образования обучающихся с нарушениями слуха. «Русский язык» учебный предмет наряду с дисциплинами «Развитие речи», «Литература», входит в предметную область «Русский язык, литература».

На этапе освоения русского языка по АОП ООО (вариант 2.2.2) слабослышащие, позднооглохшие и кохлеарно имплантированные обучающиеся переходят от практического к теоретико-практическому овладению грамматическим строем языка. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативно-когнитивный компонент), освоение присущей русскому языку национально-культурной специфики, обогащение социокультурного опыта (культурологический компонент).

В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарём и грамматическими формами за счёт деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на полисенсорной основе). Содержание АОП ООО имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы ООО; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся с нарушенным слухом (слабослышащих, позднооглохших, кохлеарно имплантированных). Так, предусматривается продолжение работы по совершенствованию навыков устной и письменной речи на основе расширения знаний об окружающей действительности в тесной связи с формированием познавательной деятельности, обогащение словарного запаса, в т.ч. за счёт терминологической лексики курса.

Русский язык как учебная дисциплина обладает выраженной коррекционной направленностью. В рамках данного курса предусматривается коррекция отмечающихся у обучающихся с нарушенным слухом специфических недостатков речевого развития:

- недостатков произношения;
- неточного понимания и ошибочного употребления слов и словосочетаний как в изолированной позиции, так и в контексте;
- искажённого усвоения звукового состава ряда лексических единиц, что находит проявление в их неверном написании;

- нарушений структурно-семантического оформления синтаксических конструкций;
- ограниченного понимания содержания устных и письменных сообщений.

Для обеспечения коррекционно-составляющей в системе обучения русскому языку в его содержание во всех классах включён сквозной раздел «Развитие речевой деятельности», призванный обеспечить интенсификацию работы в направлении преодоления речевого недоразвития обучающихся с нарушением слуха. Его объём на каждом году обучения должен составлять не менее пятой части от всего учебного времени, выделяемого на уроки русского языка. В программе представлены примерные темы и рекомендуемые виды деятельности по данному разделу, которые могут корректироваться и дополняться учителем. На всех годах обучения могут использоваться идентичные виды деятельности, но на усложняющемся языковом материале (в плане его объёма, содержания, структурно-семантической организации). Материал по тематическому разделу «Развитие речевой деятельности» осваивается не блочно, а пропорционально распределяется среди грамматического материала. Виды деятельности по данному разделу имеют преимущественно обучающий, а не контрольный характер.

Каждый тематический раздел завершается повторением изученного, что необходимо для прочного усвоения знаний и умений, коррекции недостатков освоения системной организации языка.

В соответствии с положениями системы обучения слабослышащих школьников русскому языку, основной единицей изучения грамматических закономерностей языка выступает словосочетание. Данная единица синтаксиса и оперативная единица построения высказывания является подвижной, доступной для обозрения, сравнения, продуцирования по аналогии, позволяет чётко выразить комплекс «форма (структура) и значение». В соответствии с этим на уроках русского языка следует обеспечить овладение обучающимися с нарушенным слухом грамматическими закономерностями на разных уровнях: понимание отдельных лексико-грамматических комплексов (словосочетаний), выражающих определённые значения (объектные, пространственные, временные и др.); употребление словосочетаний в связной речи на основе практических грамматических обобщений; систематизация языковых фактов. Это необходимо для обеспечения значительной обращаемости языкового материала в речевом обиходе и формирования у обучающихся устойчивых речевых навыков.

Благодаря освоению основ лингвистического знания обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, свободно образовывать нужные словоформы. У обучающихся воспитывают осознанное отношение к собственной речи.

В процессе уроков русского языка на этапе освоения ООО, по сравнению с периодом НОО, увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью, совершенствуются навыки использования книги как источника получения информации. Одновременно с этим, как и в начальной школе, сохраняется коммуникативная направленность в обучении русскому языку. Она реализуется не только в устной диалогической речи, но и в связной письменной речи за счёт видов деятельности коммуникативной направленности. Учебный материал по разделам программы распределяется так, чтобы обеспечить создание благоприятных условий для организации и постепенного усложнения речевой практики обучающихся с нарушением слуха.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в активный словарный запас обучающихся с нарушением слуха за счёт

целенаправленной отработки в изолированном виде, в структуре словосочетаний и предложений, а также связанных высказываний – в связи с формулировкой выводов.<sup>43</sup>

Освоение специальной (грамматической) терминологии, правил правописания, парадигм склонения и спряжения осуществляется не посредством заучивания, а на основе целенаправленно организованного анализа над языковыми закономерностями. Определения языковых понятий могут предоставляться обучающимся в разных, но доступных для их понимания редакциях.

При оценке результатов обучения русскому языку необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Допускается дифференцированная оценка.

Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа, которая позволяет учителю лучше разобраться в качестве знаний обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

График и содержание диагностик разрабатывается учителем, критерии оценки устных и письменных работ разрабатываются организацией самостоятельно и фиксируются в локальном акте. Критерии оценки должны предусматривать особенности речевого развития обучающихся с нарушенным слухом (наличие в их речи аграмматизмов и речевых ошибок, недостатки произносительной стороны речи), а также своеобразие развития психических функций (мышления, памяти, восприятия, воображения).

Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

Важным в оценке работ является то, что все ошибки должны быть исправлены, а после этого закреплено правильное употребление речевых конструкций и грамматических форм.

Диагностические материалы наряду с заданиями теоретического характера должны содержать задания, направленные на контроль усвоения практических навыков использования языка, его грамматических форм и синтаксических конструкций.

Необходимым условием любой диагностики является задача постоянного контроля речи обучающегося. Необходимо выяснение того, что обучающийся понимает смысл всех речевых единиц, предъявляемых ему на уроках, в инструкциях, в заданиях, в объяснениях, и сам осознанно ими пользуется.

*Принципы и подходы к реализации образовательно-коррекционной работы на уроках русского языка*

Принципы обучения русскому языку представлены двумя основными группами.

Первая группа вытекает из необходимости учитывать наиболее общие закономерности развития речи в норме:

– принцип коммуникативной направленности в обучении языку, создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к речевому общению. Данный принцип является главным, вытекает из ведущего смысла специального обучения языку – формирование речи

---

<sup>43</sup> На уроках проводится специальная работа над пониманием, применением в самостоятельной речи, восприятием (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятным и естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики, а также лексики по организации учебной деятельности обучающихся на уроке. Часть данного речевого материала, уже знакомого обучающимся, может отрабатываться на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при совместном планировании работы учителем-предметником и учителем-дефектологом (сурдопедагогом), ведущим данные занятия. В рамках коррекционно-развивающего курса у обучающихся закрепляются умения восприятия (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня их слухоречевого развития) и достаточно внятного и естественного воспроизведения данного речевого материала.

как средства общения и орудия мышления. Это требует особого подхода к отбору речевого материала, на котором будет предусматриваться выполнение языковых и речевых упражнений: речевой материал должен обладать высокой коммуникативной значимостью, содействовать обогащению сознания обучающихся представлениями об окружающем мире, развитию словесной речи в органической связи с развитием содержательной стороны мышления;

– принцип различения рецептивного, репродуктивного и продуктивного аспектов и этапов речевой деятельности в специальном обучении языку. Изначально при осмыслении обращённой речи, что, как правило, связано с предъявлением нового материала, обучающиеся должны опираться на наглядную ситуацию (рецептивный компонент). Постепенно на уроках русского языка надо создавать такие условия, при которых обучающиеся, воспринимая устные и письменные высказывания, будут ориентироваться на словесную (контекстную) ситуацию, т.е. на понимание лексических и грамматических значений, на логические связи между словами, словосочетаниями, предложениями. При работе над репродуктивной и продуктивной словесной речью (самостоятельной, в т.ч. связанной с построением инициативных высказываний и осуществлением творческих актов) в структуру уроков русского языка требуется включать языковые, речевые, творческие упражнения. Их выполнение приближает обучающихся к условиям естественного общения;

– принцип совершенствования словесной речи параллельно с развитием других психических процессов. На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности). В процессе уроков требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у обучающихся неречевых психических процессов.

На уроках русского языка требуется использовать приёмы, способствующие формированию познавательных процессов на отвлечённой основе (анализ, синтез, сравнение, обобщение, построение умозаключений, суждений). В этой связи особую актуальность на уроках русского языка приобретают виды деятельности, связанные с различными видами морфемного и словообразовательного анализа и синтеза, а также наблюдения за тем сходным и отличным, что имеется в словах, словосочетаниях, предложениях, в связном тексте. Необходимо создание на уроках условий, обеспечивающих компенсаторную основу в построении процесса специального обучения языку. Это требует использования специальных методических приёмов, средств, видов деятельности:

- ведение работы на специально отобранном и систематизированном речевом материале;

- расчленение единого процесса овладения языком на отдельные, но взаимосвязанные части (накопление лексики, формирование грамматического строя, совершенствование слухозрительного восприятия устной речи и её произносительной стороны, обучение диалогу и монологу и др.);

- создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к словесной коммуникации с учителем и между собой;

- использование письменной речи как средства коррекции и компенсации, позволяющей обеспечить зрительное восприятие обрабатываемого речевого материала и языковых понятий;

- привлечение наглядных средств обучения языку (в виде грамматических таблиц, схем и иных зрительных опор);

- использование упражнений, обеспечивающих овладение обучающимися языком в когнитивной и коммуникативной функциях (на тематическом материале учебного курса).



Вторая группа принципов обеспечивает компенсаторную основу процесса специального обучения языку:

– принцип автоматизации речевых навыков на основе осознанного освоения обучающимися языковых закономерностей. Обеспечение осознанного и произвольного усвоения отдельных элементов речи, способов изменения и сочетания слов рассматривается в качестве обходного пути обучения русскому языку при нарушениях слуха, он противоположен интуитивно-бессознательному овладению языком в норме. Осознание выражается в уяснении обучающимися языковых значений, в способности произвольно применять средства языка. Это требует использования в рамках каждой осваиваемой темы (для разных аспектов языка) тренировочных упражнений, в том числе построение словосочетаний и предложений на основе предварительно осознанных грамматических значений отношения между словами-понятиями;

– принцип формирования словесной речи на специально отобранном и организованном речевом материале. На уроках русского языка требуется преднамеренно создавать речевую среду, побуждающих к коммуникации, языковым наблюдениям. Такая среда должна соответствовать реальным психофизическим возможностям обучающихся, времени урока, программному материалу. Соответственно, программный материал распределён не только на тематические разделы, но и на частные темы, а также дозирован по времени;

– принцип создания условий для формирования у обучающихся языковых обобщений. Формирование языковых обобщений (в т.ч. в виде базовых лингвистических понятий курса) становится возможным при условии регулярной практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования речи во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрено использование тренировочных упражнений на специально отобранном фонетическом, лексическом и грамматическом материале, в том числе таком, с которым обучающиеся познакомились на других учебных дисциплинах и в процессе внеурочной деятельности;

– принцип отражения в коррекционно-образовательной работе системных отношений, существующих между разными аспектами языка. Предусматривается изучение языка как системы. Обучающиеся с нарушенным слухом нуждаются в помощи, позволяющей им устанавливать в своей речи системные отношения между различными языковыми ярусами. Это прослеживается между изменением буквенного состава слова и его лексическим значением, между изменением грамматической формы и используемыми при этом звуковыми (графическими) показателями;

– принцип регламентированного использования различных форм речи. На уроках русского языка предусматривается использование словесной речи в устной, письменной, дактильной/устно-дактильной форме. Дактилологии отводится вспомогательная роль. Она может использоваться в качестве средства, облегчающего восприятие устной речи, помогающего уточнить звуковой состав слов и обеспечить исправление допущенных ошибок. Важное место в обучении языку отводится не только устной, но и письменной речи, являющейся эффективным средством умственного развития обучающихся, уточнения их знаний об окружающем мире;

– принцип коррекции и уточнения речевого запаса, приобретаемого обучающимися самостоятельно, вне коррекционно-образовательного процесса. Обучающиеся с нарушенным слухом (слабослышащие, позднооглохшие, кохлеарно имплантированные) имеют возможность самостоятельно усваивать часть речевого материала. Учитель поставлен перед необходимостью оказывать обучающимся помощь в осознании значения и формы этого материала, в его активизации, верном использовании в самостоятельной речи. При организации на уроках русского языка бесед, самостоятельных работ предусматривается поддержка инициативы обучающихся использовать тот речевой материал, который они приобрели вне уроков, подвергать его коллективному обсуждению;

– принцип построения обучения на основе данных, фиксируемых в ходе систематического изучения состояния речи обучающихся. Изучая речь каждого обучающегося, учитель устанавливает её типологические и индивидуальные особенности. Выявляется уровень её развития (характеристика отдельных сторон, умений, навыков, а также наличие специфических типов ошибок), успешность освоения программного материала по русскому языку, особенности его применения в речевой практике (владение базовыми лингвистическими терминами курса, состояние орфографических умений и др.). Данная работа осуществляется в процессе стартовой диагностики (входного оценивания), в процессе текущих наблюдений за овладением словесной речью как средством общения, в ходе периодически проводимых контрольных обследований на конкретном языковом материале (проверочные, контрольные работы, диктанты и др.), в том числе в ходе текущей и промежуточной диагностики. На основе этих данных учитель оценивает динамику речевого развития каждого обучающегося, успешность освоения им программного материала, в соответствии с чем осуществляется выбор методических приёмов, средств коррекции, типологии упражнений. Также в соответствии с данным принципом на уроках русского языка организуется работа над ошибками, допущенными обучающимися.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Русский язык»**

Общая цель изучения предмета «Русский язык» заключается в обеспечении усвоения обучающимися с нарушениями слуха знаний о русском языке, устройстве языковой системы в единстве с развитием коммуникативных навыков и социальных компетенций.

Общие задачи учебного предмета включают:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и интерпретировать тексты; овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора.

Кроме того, задачи учебного предмета, определяемые в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха и обусловленными ими трудностями, включают:

- совершенствование способности понимать обращённую речь, самостоятельно продуцировать диалогические единства и монологические высказывания, адекватно оформлять высказывания в устной и письменной формах;
- совершенствование всех видов речевой деятельности и преодоление речевого недоразвития;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных в связи с постоянной вербализацией всех выполняемых действий;
- развитие слухозрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения речевого материала (слов, словосочетаний, фраз), связанного с учебным предметом по тематике или содержанию языкового материала;
- воспитание осознанного отношения к языковому материалу;
- развитие познавательных процессов в единстве с воспитанием личности и обогащением социокультурного опыта.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык, литература» и является обязательным.

Учебный предмет «Русский язык» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, неразрывно связан с предметными дисциплинами «Развитие речи», «Литература», обеспечивая достижение обучающимися с нарушениями слуха образовательных результатов в сфере обучения языку и развития речи.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования (вариант 2.2.2).<sup>44</sup>

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **5 КЛАСС (1-й год обучения на уровне ООО)**

##### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики

##### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

##### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ы.

##### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

##### **Морфемика. Орфография**

<sup>44</sup> На изучение русского языка в 5, 6, 7 классах выделяется по 5 часов в неделю (170 часов в год), в 8 и 9 классах – по 3 часа в неделю (102 часа в год), в 10 классе – 4 часа в неделю (136 часов в год).

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок. Правописание ы – и после ц.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скач-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными

членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

**\*Развитие речевой деятельности<sup>45</sup>**

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале).

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Восприятие и воспроизведение речевого материала.

Устное и письменное общение. Текст: тема, признаки, структура текста. Основная мысль текста. Рассказ-повествование. Описание предмета. Описание животного. Рассказ от первого лица.

Содержание диалогов.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** пересказ текста, письменное изложение текста по коллективно подготовленному плану; анализ и редактирование заданных текстов; формулирование вопросов по содержанию текста; написание сочинения-миниатюры; продуцирование диалогов с опорой на иллюстративный материал и по заданным социально-бытовым ситуациям с последующим письменным оформлением; продуцирование разных видов монологов (повествований, описаний, а также смешанных: повествовательно-описательных<sup>46</sup>) по фотографии, репродукции картины, на основе личных впечатлений и/или др.; на основе анализа текста устанавливают особенности повествования и описания как функционально-смысловых типов речи.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

<sup>45</sup> Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

<sup>46</sup> На уроках русского языка предусматривается организация языковых наблюдений за особенностями структурно-семантического оформления высказываний, являющихся по функционально-стилистическому типу рассуждениями либо включающих элементы рассуждения. Однако самостоятельного продуцирования обучающимися с нарушениями слуха связных устных и письменных высказываний этого типа в 5 классе не требуется.

Корень, приставка, суффикс, окончание, орфограмма, часть слова, морфема, безударная гласная, ударная гласная, ударение, согласные, непроизносимые согласные, шипящие, слово-исключение, разделительный Ъ, разделительный Ь.

Самостоятельные части речи, служебные части речи. Имя существительное, склонение, род, падеж, число имён существительных. Имя прилагательное, род, падеж, число имён прилагательных, морфологические признаки имён существительных. Местоимение, личное местоимение. Глагол. Лицо, время, число, род глагола. Начальная форма глагола (инфинитив), окончание глагола, частица. Наречие, неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль в предложении. Предлог, союз.

Общение. Устное и письменное общение. Говорение, слушание, письмо, чтение.

Разговорный стиль речи, художественный стиль, научный стиль.

Синтаксис, словосочетание, предложение, текст, простое предложение, сложное предложение, главное слово, зависимое слово.

Однородные члены предложения, однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные определения, однородные дополнения, однородные обстоятельства, знаки препинания, пунктуация, двоеточие, обобщающее слово.

Простое предложение, сложное предложение, простые предложения в составе сложного.

Диалог, реплика, сообщение, высказывание, вопрос, ответ, согласие, отрицание.

Фонетика, фонема, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие звуки, буквы и звуки, графика, алфавит, орфоэпия, фонетический разбор.

Лексика, слово, лексическое значение слова, грамматическое значение слова. Однозначные слова, многозначные слова, юмор, ирония. Прямое значение слова, переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы.

Морфемика, значимая часть слова, формы слова, однокоренные слова, словоизменение, словообразование.

Беглые гласные, чередование гласных в слове, чередование согласных в слове, морфемный разбор слова.

Орфография, орфографическое правило, правописание.

Падеж (названия всех падежей), вопросы падежей, склонение, просклонять, главное слово, зависимое слово.

Спряжение, спрягать.

*Примерные фразы*

Этот текст относится к научному стилю речи.

В этом предложении сказуемое расположено перед подлежащим (после подлежащего).

Лексическое значение – это то, что обозначает слово.

Я определил время, лицо и число глаголов. Я не могу (затрудняюсь) определить лицо (время, число) этого глагола. Мне не удалось (у меня не получилось) определить время этого глагола.

Чаще всего в предложении имена существительные бывают подлежащими, дополнениями и обстоятельствами.

*Примерные выводы*

Мы пришли к выводу о том, что обращение – это слово или несколько слов. Их используют, чтобы назвать того, к кому обращаются с речью. В предложении обращение может находиться на любом месте: в начале, в середине, в конце. Обращение не является членом предложения. На письме обращение надо выделять запятыми.

На письме прямую речь нужно выделять кавычками. Первое слово надо писать с большой буквы. После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие. После прямой речи перед словами автора ставится знак препинания. Это может быть запятая,



вопросительный знак или восклицательный знак. После любого из этих знаков нужно ставить тире.

Синимы – это слова одной и той же части речи. Они обозначают одно и то же. Но синонимы отличаются друг от друга оттенками лексического значения.

Антонимы – это слова одной и той же части речи. Они имеют противоположное лексическое значение.

Суффикс – это значимая часть слова. Она находится после корня. Обычно суффикс служит для образования слов.

Корень – это главная значимая часть слова.

В корне слова включено общее лексическое значение однокоренных слов. Однокоренные слова могут относиться к одной и разным частям речи.

## **6 КЛАСС (2-й год обучения на уровне ОО)**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

#### **Морфология. Культура речи. Орфография**

##### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

**\*Развитие речевой деятельности<sup>47</sup>**

Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу. Описание помещения. Описание природы. Рассуждение. Доказательства в рассуждении. Рассказ на основе личного опыта.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** продуцирование диалогических единств с учётом заданной ситуации общения, анализ прозаических и стихотворных текстов; редактирование текстов, их озаглавливание; продуцирование рассказа по заданному началу; определение стилей речи; анализ рассказа-рассуждения, выделение рассуждения как функционально-смыслового типа речи и как части других функционально-смысловых типов речи, продуцирование рассказа с элементами рассуждения по плану; выделение в структуре рассказа-рассуждения тезиса, доказательства и вывода; продуцирование рассказов-описаний (описание помещения, природы), повествований и смешанных (с элементами рассуждения); написание сочинения-миниатюры и др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Язык, речь общение, культура, текст. Диалог, реплика, сообщение, высказывание, вопрос, ответ, согласие, отрицание.

Синтаксис. Словосочетание, предложение, текст, простое предложение, сложное предложение, главное слово, зависимое слово.

Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные и невосклицательные предложения, восклицательный знак.

Главные и второстепенные члены предложения, основа предложения, подлежащее, сказуемое, тире, нераспространённое предложение, распространённое предложение, дополнение, определение, обстоятельство.

Простое предложение, сложное предложение, союз, пунктуация, простые предложения в составе сложного.

Фонетика, фонема, гласные звуки, согласные звуки, твёрдые звуки, мягкие звуки, буквы и звуки, фонетический разбор.

Морфемика, морфема, значимая часть слова, формы слова, однокоренные слова, окончание. Основа слова, корень слова, суффикс, приставка, словоизменение, словообразование. Этимология. Способы словообразования. Беглые гласные, чередование гласных в слове, морфемный разбор слова, словообразовательный разбор слова.

Однозначные слова, многозначные слова. Прямое значение слова, переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы.

Лексика, слово, лексическое значение. Общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы, исконно русские слова, заимствованные слова, неологизмы, устаревшие слова.

Фразеология, фразеологизм, речевой оборот, пословицы, поговорки.

Орфография, орфограмма, орфографическое правило, правописание.

Имя существительное. Склонение, род, падеж, число имён существительных. Разносклоняемые, несклоняемые имена существительные. Существительные общего рода. Правописание имён существительных.

Имя прилагательное. Род, падеж, число имён прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных, простая и составная степени.

Качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные. Суффиксы прилагательных. Сложные прилагательные. Правописание имён прилагательных. Дефисное написание, слитное написание.

Имя числительное, простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Правописание имён числительных.

Местоимение личное, возвратное. Лицо (1, 2, 3). Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые, отрицательные, притяжательные, указательные, определительные местоимения.

Глагол. Лицо, время, число, род глагола, начальная форма глагола, окончание глагола, частица. Изъявительное, условное, повелительное наклонение глагола. Личные и безличные глаголы.

#### *Примерные фразы*

Одна книга тысячи людей учит.

Я списал(а) текст, вставил(а) пропущенные слова и словосочетания.

Я выписал(а) существительные, которые обозначают состояния и настроение человека.  
Я определил(а) род и склонение имён существительных.

Сегодня мы начали изучать новую часть речи, это местоимение.

Я познакомился(ась) с материалом параграфа.

Я выделил(а) в тексте ключевые слова, чтобы лучше запомнить его.

Я проанализировал(а) примеры, которые приведены в учебнике.

Я составил(а) план сообщения.

Я выступил(а) (буду выступать) с сообщением на уроке.

Я списал(а) текст и подчеркнул(а) однородные члены.

Я выделил(а) в предложениях грамматические основы.

Простые предложения в составе сложного отделяются запятыми.

Для разделения предложений друг от друга надо использовать точки.

Простые предложения по цели высказывания бывают повествовательными, вопросительными, побудительными.

Простые предложения по наличию второстепенных членов бывают распространёнными и нераспространёнными.

Все слова образуют его словарный состав – лексику.

Лексическое значение – это то, что обозначает слово.

Лексикология – это раздел науки о языке, в котором изучается слово как основная единица языка и словарный состав.

Профессионализмами называют такие слова, которые связаны с особенностями работы людей определённой профессии, специальности.

Фразеология – это раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые словосочетания. Устойчивые словосочетания являются цельными по своему значению.

Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, равные по значению одному слову или целому предложению.

Морфемика – раздел науки о языке, в котором изучается, из каких значимых частей состоит слово.

Словообразование – это раздел науки о языке, в котором изучается, от чего и с помощью чего образованы слова.

Орфография – это раздел науки о языке, в котором изучаются правила написания слов.

В русском языке слова чаще всего образуются от других слов при помощи прибавления к ним морфем. Это морфемный способ.

Морфология – это раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи.

Местоимения *ты, вы* могут обозначать не определённого человека, а любое лицо.

#### *Примерные выводы*

Русский язык – это один из самых богатых языков мира. В нём очень много слов. С их помощью можно рассказать о событиях, выразить мысли и чувства. Запас слов постоянно пополняется. На русском языке написано много произведений.

Текст – это речевое высказывание. В нём предложения связаны общей темой. У текста может быть название, заглавие. Тексты бывают устными и письменными, монологическими и диалогическими. В каждом тексте о чём-то сообщается. Это тема текста. В тексте есть основанная мысль – это самое главное, о чём хотел сказать автор. Обычно главная мысль раскрывается во всём тексте.

Многие слова имеют одно лексическое значение. Такие слова называются однозначными. У некоторых слов есть много лексических значений. Такие слова называются многозначными.

Омонимы – это слова одной и той же части речи. Они одинаковые по звучанию и написанию. Но омонимы имеют разное лексическое значение.

Многие слова русского языка известны всему народу. Например, хлеб, земля, человек; красный, зелёный, широкий; читать, говорить, думать. Каждый день при разговоре мы пользуемся общеупотребительными словами. Такие слова используют все люди. Но в русском языке есть ещё неупотребительные слова. Их используют жители некоторых мест, разных профессий. Например, кочет (петух), инда (даже) – это диалектизмы. Например, камбуз (кухня на корабле) – используется в речи моряков. Это профессионализмы.

Я считаю, что профессиональные слова помогают точно назвать предметы, верно описать людей, рассказать об их занятиях.

Мы сделали вывод о том, что сложные слова – это такие слова, которые состоят из двух и иногда из трёх корней. Сложные слова образуются из основ исходных слов. Например, *пар, ходить* – парход. Сложные слова могут быть образованы из целых слов. Например, диван, кровать – диван-кровать.

Мы повторили сведения об имени существительном. Имя существительное – это часть речи. Она обозначает предметы, отвечает на вопросы *кто?* и *что?* Имена существительные относятся к какому-либо роду: мужскому, женскому, среднему. Существительные являются собственными или нарицательными, одушевлёнными или неодушевлёнными. Большинство имён существительных изменяется по числам и падежам. В предложении имена существительные бывают подлежащими, дополнениями, обстоятельствами.

Имя прилагательное – это часть речи. Она обозначает признак предмета. Прилагательное отвечает на вопросы *какой?* *чей?* Прилагательные изменяются по числам и родам, но только в единственном числе. Прилагательные изменяются по падежам. Имена прилагательные могут иметь краткую форму. В предложении имена прилагательные бывают определениями и сказуемыми.

Мы изучали местоимение. Нами сделан вывод о том, что местоимение – это самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количества, но не называет их. В основном местоимения изменяются по падежам. Есть местоимения, которые можно изменять по родам и числам. В предложении местоимения обычно бывают подлежащими, дополнениями и определениями.

## **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ООО)**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление причастий с суффиксом -ся. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

#### **\*Раздел «Развитие речевой деятельности»<sup>48</sup>**

Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста. Диалог и его виды.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** пересказ; анализ и озаглавливание текста, составление плана к нему с последующим пересказом; анализ текстов, включающих диалоги; чтение диалогических текстов, определение на их основе коммуникативных намерений (задач) каждого участника диалога; составление рассказа-описания (описание внешности человека); анализ и перестроение текста: из диалогического в монологический и / или наоборот; составление простых и сложных планов к заданным текстам; анализ отзывов, обсуждение правил их написания, самостоятельное оставление отзывов; подготовка учебных докладов; написание сочинения; продуцирование рассказа по заданному сюжету и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Текст, наименьшая единица текста, средства связи предложений в тексте, абзац, диалог, виды диалога, стили литературного языка, публицистический стиль.

Синтаксис, пунктуация, лексика, фразеология, фонетика, орфография, словообразование, морфология.

Синтаксический разбор, пунктуационный разбор, фонетический разбор слова, морфемный разбор, словообразовательный разбор, морфологический разбор слова.

Причастие, склонение причастий, падежные окончания причастий, причастный оборот, действительные и страдательные причастия, краткие и полные страдательные причастия, действительные причастия настоящего и прошедшего времени, страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, морфологический разбор причастия.

Деепричастие, деепричастный оборот, запятые при деепричастном обороте, деепричастия совершенного и несовершенного вида, морфологический разбор деепричастия.

##### *Примерные фразы*

Причастие обозначает признак предмета, создаваемый действием самого предмета или над этим предметом.

Причастие изменяется по падежам, числам, а в единственном числе – по родам.

Гласные в падежных окончаниях причастий определяются так же, как в окончаниях прилагательных.

Причастный оборот – это причастие с зависимым словом.

Причастный оборот – это один член предложения, определение.

Действительные причастия обозначают признак, который возник в результате действия самого предмета.

Страдательные причастия обозначают признак, который возник у предмета под действием другого предмета.

Перед суффиксом причастия надо написать ту же гласную, что и в неопределённой форме глагола.

С краткими причастиями [не] пишется раздельно.

Частицу [не] с деепричастиями надо писать раздельно.

---

<sup>48</sup> Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

Я сравнил (сопоставил) формы слов.

Я списал(а) текст и подчеркнул(а) причастия как члены предложения.

Я образовал(а) от глаголов действительные причастия настоящего времени.

Мы будем определять, от основ каких глаголов и с помощью каких суффиксов образуются страдательные причастия настоящего времени.

Я подчеркнул(а) причастные обороты как члены предложения.

Я обозначил(а) суффиксы причастий.

Чтобы сжато выразить мысль, я заменил(а) сложное предложение на простое предложение с причастным оборотом.

*Примерные выводы*

На русском языке разговаривает население России. Это один из славянских языков.

Диалог – это речевое общение между двумя или несколькими людьми. В диалоге обмениваются высказываниями. Такие высказывания называются репликами. Люди, которые ведут диалог, меняются ролями говорящих и слушающих. Существуют разные виды диалога. Это может быть побуждение, расспрос, обмен мнениями, этикетный диалог и другие.

Литературный язык – это высшая форма русского языка. Он имеет две формы: устную и письменную. Нормы литературного языка обязательны для всех. Существует несколько стилей литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный.

Причастие – это самостоятельная часть речи. Причастие обозначает проявляющийся во времени признак предмета по действию. Оно отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие. Причастия бывают совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Причастия могут изменяться по числам и падежам. Причастия единственного числа изменяются по родам. В предложениях причастия бывают определениями. Реже причастия выполняют функцию сказуемого.

Деепричастие – это самостоятельная часть речи. Деепричастие обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом. Деепричастие не изменяется. Деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида. В предложении деепричастие является обстоятельством.

Деепричастие может иметь зависимые слова. Деепричастие с зависимыми словами образует деепричастный оборот. Деепричастный оборот в предложении – это один член предложения, обстоятельство.

Мы сформулировали вывод: если деепричастный оборот стоит в начале или в конце предложения, его надо выделять одной запятой. Если деепричастие находится в середине предложения, его надо выделять запятыми с обеих сторон.

## **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООУ)**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Морфология. Культура речи**

#### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.



Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из – с, в – на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формобразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки (обзор).

#### **\*Развитие речевой деятельности**

Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Описание памятника культуры. Характеристика человека. Рассуждение.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** пересказ текста; написание изложения с грамматическим заданием и без него; написание сочинения в форме письма; написание сжатого изложения от 3-го лица; написание сочинения (в т.ч. сочинения-миниатюры);

соотнесение изображения памятника культуры с публицистическим текстом о нём; составление рассказа-описания (описание памятника культуры); написание сочинения по заданной теме; анализ заданного текста, вычленение в его составе микротем, составление плана; подготовка устных сообщений на заданную тему; написание сочинения по групповому портрету; создание текста-инструкции; изложение/продуцирование рассказа-рассуждения; подготовка устного выступления по картине/на заданную тему; деление текста научного стиля на абзацы, составление вопросного плана к нему; пересказ текста по плану; продуцирование рассказа с элементами творчества (с опорой на рисунок или фотографию и заданный речевой материал) и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Служебные части речи, предлог, употребление предлогов, непроизводные предлоги, непроизводные предлоги, простые предлоги, составные предлоги.

Союз, простые союзы, составные союзы, сочинительные союзы, подчинительные союзы.

Частица, разряды частиц, формообразующие частицы, смыслоразличительные частицы, раздельное написание, дефисное написание, отрицательные частицы.

Междометие, дефис в междометиях.

Единицы синтаксиса, виды словосочетаний, главное слово, зависимое слово, подлежащее, сказуемое, простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое, прямое дополнение, косвенное дополнение, согласованные определения, несогласованные определения, обстоятельство места, обстоятельство времени, обстоятельство причины, обстоятельство цели, обстоятельство образа действия, обстоятельство условия, обстоятельство уступки, односоставные предложения, назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, безличные предложения, неполные предложения.

Сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения, бессоюзные предложения.

Знаки препинания (завершения, разделения, выделения).

#### *Примерные фразы*

Основное назначение языка – быть средством общения.

Текст – это единица синтаксиса. Предложение – это единица синтаксиса. Словосочетание – это единица синтаксиса.

Текст и предложение выполняют коммуникативную функцию.

Словосочетание выполняет номинативную функцию.

По цели высказывания предложения бывают трёх видов: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Я записал(а) словосочетания и составил(а) их схемы.

Мы записали предложения с прямым (обратным) порядком слов.

Мы подчеркнули грамматическую основу предложения.

Мы устанавливали отличие предложения от словосочетания.

Мы выяснили (узнали, вспомнили, прочитали), что глагольное сказуемое выражается глаголом в одном из наклонений.

Мы выяснили (узнали, вспомнили, прочитали), что составное именно сказуемое состоит из двух элементов: из глагола-связки и именной части.

В этом предложении мы будем (не будем) ставить тире между подлежащим и сказуемым.

В первом предложении две грамматические основы, а во втором – одна.

#### *Примерные выводы*

В состав сложного предложения входят простые предложения. Чаще всего они отделяются друг от друга запятой.

Знаки препинания в сложном предложении выделяют или разделяют простые предложения, которые входят в состав сложного. Это означает, что знаки препинания бывают разделительными и выделительными. Одна запятая разделяет простые предложения в бессоюзном сложном предложении и союзном сложносочинённом предложении. Это разделительный знак препинания. Двумя запятыми выделяется придаточное предложение в сложносочинённом предложении, если оно находится внутри главного. Это выделительный знак препинания.

Синтаксис – это раздел науки о языке. В синтаксисе изучаются словосочетание, предложение, текст и правила их построения.

Слово – это основная единица синтаксиса. Оно служит для обозначения предметов, их признаков, явлений и их отношений. Текст и предложения используются людьми для общения. Каждое предложение состоит из слов, поэтому в синтаксисе изучаются слова как члены предложения. Слова в предложениях используются не отдельно, а в словосочетаниях, поэтому в синтаксисе изучаются словосочетания.

Словосочетание состоит из главного и зависимого слова. Связь, при которой одно слово зависит от другого, называется подчинительной. Подчинительная связь в словосочетании выступает в виде согласования, управления, примыкания.

Сочетание подлежащего и сказуемого – это грамматическая основа. Грамматическая основа не относится к словосочетаниям.

Я буду выполнять синтаксический разбор словосочетания. Сначала я выделю словосочетание из предложения. Потом я укажу главное и зависимое слово. Затем мне нужно будет определить, какими частями речи являются главное и зависимое слово, какими средствами связи они соединены. После этого я определю вид словосочетания по главному слову. Потом я укажу вид подчинительной связи: согласование, управление или примыкание.

Все члены предложения, кроме подлежащего и сказуемого, называются второстепенными. Второстепенные члены предложения поясняют главные члены предложения. Второстепенные члены предложения могут пояснять другие второстепенные члены предложения, с которыми они составляют словосочетания. Второстепенные члены предложения могут соединяться с другими членами предложения тремя способами: согласованием, управлением, примыканием. По значению и синтаксической роли в предложении второстепенные члены делятся на три группы: дополнения, определения, обстоятельства.

Дополнение – это второстепенный член предложения. Он обозначает предмет, поясняет сказуемое или другой член предложения. Дополнение отвечает на вопросы косвенных падежей.

Определение – это второстепенный член предложения. Определение обозначает качества, свойства, признаки предметов и явлений. Определение отвечает на вопросы какой? чей? который? Оно служит для распространения и пояснения другого члена предложения – главного или второстепенного.

Обстоятельство – это второстепенный член предложения, обозначающий разные обстоятельства, при которых происходит действие. Обстоятельство отвечает на вопросы о месте, времени, причине, цели и образе действия. Обстоятельства поясняют, распространяют сказуемое и другие члены предложения.

В двусоставном предложении два главных члена. Это подлежащее и сказуемое. Двусоставные предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными.

В односоставном предложении только один главный член. Его нельзя назвать подлежащим или сказуемым. Это просто главный член односоставного предложения. Односоставные предложения могут быть распространёнными и нераспространёнными. В

распространённом односоставном предложении, кроме главного члена, есть второстепенные члены.

Назывные (номинативные) предложения – это односоставные предложения. В них главный член обычно выражается существительным в именительном падеже или сочетанием числительного с существительным.

Определённо-личные предложения называют действие, которое совершает говорящий или собеседник. Главный член односоставного определённо-личного предложения выражен глаголом в форме 1-го или 2-го лица изъявительного наклонения или 2-го лица повелительного наклонения. В определённо-личных предложениях глагол своей формой указывает на вполне определённое лицо. Неопределённо-личные предложения называют действие, которое совершает неопределённое лицо. Главный член неопределённо-личного предложения может быть выражен глаголом в форме 3-го лица настоящего или будущего времени. Также главный член может быть выражен глаголом во множественном числе в прошедшем времени и условном наклонении. Безличные – это односоставные предложения. В них не назван тот, кто производит действие.

## **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ОО)**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Простое осложнённое предложение**

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

#### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

### **\*Развитие речевой деятельности<sup>49</sup>**

Рассуждение на дискуссионную тему. Диалог и монолог. Рассказ. Устная и письменная речь.

***Примерные виды деятельности обучающихся:*** пересказ; продуцирование рассказа на предложенную тему с использованием однородных членов предложения; анализ и редактирование текста, включая распространение предложений, определение основной мысли текста; написание подобного изложения, в т.ч. основанного на сравнительной характеристике; написание сочинения; основанного на сравнительной характеристике; составление устного рассказа по репродукции картины; написание сочинения; подготовка и запись рассказа-рассуждения на дискуссионную тему: формулировка основной мысли, продумывание основного тезиса рассуждения, аргументов; определение темы, построение и редактирование предложений; продуцирование концовки рассказа (построение рассказа по заданному началу и основной части); сопоставление диалогических и монологических текстов; подготовка высказывания по типу рассуждения с последовательным изложением аргументов при помощи вводных слов; частичная трансформация текста: замена вводных слов и сочетаний слов вводными предложениями; подготовка публичного выступления; продуцирование диалогов с опорой на рисунки, заданные ситуации, схемы; определение стилистической выраженности диалога; подготовка сжатого изложения текста; продуцирование рассказа по заданному началу с включением в его состав диалогических единств; продуцирование текста в жанре интервью с опорой на иллюстративный и речевой материал; составление памятки о правилах написания писем (на основе заданного текста письма) и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### ***Примерные слова и словосочетания***

Простое осложнённое предложение, однородные члены, перечислительная интонация, однородные и неоднородные определения, обобщающие слова при однородных членах.

Обособление, обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные уточняющие члены предложения, выделительные знаки препинания.

Обращение, распространённые обращения, употребление обращений.

Вводные конструкции, вводные сочетания слов, вводные предложения.

Чужая речь, прямая речь, косвенная речь, цитата.

---

<sup>49</sup> Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

Сложное предложение, союзные сложные предложения, бессоюзные сложные предложения, разделительные знаки препинания, сложносочинённое предложение, бессоюзное сложное предложение.

Одиночные противительные союзы, повторяющиеся союзы, двойные союзы.

*Примерные фразы*

К осложнённым предложениям относятся предложения с однородными членами, с обособленными членами, с вводными и вставными конструкциями, с обращениями.

Эти однородные члены предложения не соединены союзами, поэтому между ними я поставлю запятые.

Деепричастный оборот стоит в начале предложения. Я поставлю после него запятую, потому что деепричастные обороты надо выделять запятыми в любом месте предложения.

Я выделил(а) вводное слово запятыми.

*Примерные выводы*

Мы выяснили (сделали вывод о том), что предложение выполняет коммуникативную функцию. Оно служит для передачи мыслей, чувств одного человека другому.

Однородные члены предложения относятся к одному и тому же члену предложения. Они отвечают на один и тот же вопрос и выполняют одинаковую синтаксическую функцию. Однородные члены соединены между собой сочинительной связью. Это сочинительные союзы. Однородными могут главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены могут быть распространёнными.

Определения, соединённые без помощи союзов, могут быть однородными и неоднородными. Однородные определения характеризуют предмет с одной стороны. Однородные определения произносятся с перечислительной интонацией, между ними можно вставить союз [и]. Между однородными определениями, соединёнными бессоюзной связью, ставится запятая, а между неоднородными – не ставится.

В предложении обобщающее слово является тем же членом предложения, что и однородные члены при нём. Если обобщающее слово стоит впереди однородных членов, то перед однородными членами ставится двоеточие. Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится тире. Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, но ими не заканчивается предложение, то перед однородными членами ставится двоеточие, а после них – тире.

Одиночные деепричастия и деепричастные обороты могут находиться в любом месте предложения. Их всегда надо выделять запятыми.

Мы пришли к выводу о том, что вводные слова и вводные сочетания слов на письме выделяются запятыми.

## **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ООО)**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

##### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.



Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### **Повторение и систематизация изученного**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

### **\*Развитие речевой деятельности<sup>50</sup>**

Диалог. Монолог. Значение толкового словаря. Афоризмы, их использование в составе текстов.

**Примерные виды деятельности обучающихся:** чтение текстов, определение их темы, основной мысли, членение текста на абзацы, его озаглавливание; подготовка сжатого пересказа текста; продуцирование повествовательного рассказа с элементами рассуждения; написание сочинения (в т.ч. по данному началу, по картине, на свободную тему); подготовка устного сообщения на заданную тему; выписывание и анализ текстов из газет и журналов; чтение и подробный пересказ текста о деятельности выдающегося учёного и/или художника; редактирование текста, исправление ошибок в составе предложений; чтение диалогов, пересказ их содержания с использованием сложноподчинённых предложений; написание подробного изложения; подготовка сообщения о значении толкового словаря; подготовка публичного выступления; подготовка отзыва-рецензии по содержанию просмотренного фильма.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Международный язык, мировое признание, научные и технические достижения, общечеловеческая значимость, публичная речь.

Смысловые отношения, сложносочинённые предложения, соединительные союзы, разделительные союзы, противительные союзы.

Сложноподчинённое предложение, придаточное предложение, главное предложение, место придаточного предложения по отношению к главному, указательные слова в сложноподчинённом предложении.

Группы сложноподчинённых предложений, придаточные определительные, придаточные изъяснительные, придаточные обстоятельственные, придаточные времени, придаточные места, придаточные цели, придаточные причины, придаточные условия, придаточные уступки, придаточные следствия, придаточные образа действия, придаточные меры, придаточные степени, сравнительные придаточные.

Бессоюзные сложные предложения, значение перечисления, значение причины, значение пояснения, значение дополнения, значение противопоставления, значение времени, значение условия, значение следствия.

Союзная (сочинительная) связь, союзная (подчинительная) связь, бессоюзная связь, различные виды связи.

#### *Примерные фразы*

Международные языки – это языки, служащие средством общения народов разных государств.

Русский язык – это мировой язык, потому что русская художественная литература, научные, технические и другие достижения получили мировое признание.

Части сложносочинённого предложения разделяются запятой.

---

<sup>50</sup> Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

Сложносочинённое предложение надо отличать от простого предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами.

Я записал(а) предложения и расставил(а) знаки препинания (запятые).

Я указал(а) союзы, определила их группу и роль в предложении.

Я могу (готов, не могу, затрудняюсь) объяснить, как отличить простое предложение от сложного.

От выделенных слов я поставил вопросы к придаточным предложениям. Это вопросы «в какой?» и «в какую?». В первом предложении выделенные слова – это предлог и существительное. Во втором предложении выделенные слова – это предлог, указательное местоимение и существительное.

В первом предложении связь между главной и придаточной частями осуществляется с помощью союза. Во втором и третьем предложениях связь между главной и придаточной частями осуществляется с помощью союзных слов.

#### *Примерные выводы*

В сложноподчинённом предложении два и более простых предложений. Простые предложения объединены подчинительной связью с помощью подчинительных союзов, союзных слов, указательных слов, интонации.

Сложноподчинённое предложение состоит из главного и придаточного предложений. Главное предложение обозначает ситуацию. Она поясняется или уточняется в придаточном предложении. Придаточное предложение может сообщать дополнительную информацию о предмете, человеке, событии. Ещё придаточное предложение может указывать на причину, условия, цель тех событий и явлений, о которых говорилось в главном предложении.

Придаточное предложение может занимать любое положение по отношению к главному предложению. Оно может стоять перед главным предложением, после него и в середине главного предложения.

В сложноподчинённых предложениях придаточное предложение выделяется одной или двумя запятыми. Одна запятая ставится, если придаточное предложение находится после главного предложения или перед ним. Две запятые ставятся, если придаточное предложение находится внутри главного.

В составе сложноподчинённого предложения есть главное предложение. В нём часто используются указательные слова. Такими словами могут быть местоимения. Например, *тот, этот, все, никто*. Указательными словами могут быть наречия. Например, *туда, оттуда, везде, всюду*. Эти слова указывают на то, что в главном предложении ситуация действительности отражена неполно и что за главным предложением следует придаточное.

Существуют три группы сложносочинённых предложений. Это сложносочинённые предложения с придаточными определительными, с придаточными изъяснительными и придаточными обстоятельными.

В сложноподчинённом предложении с придаточным времени придаточное предложение указывает на время протекания действия в главном предложении. Придаточное предложение отвечает на вопросы *когда? как долго? с каких пор? до каких пор?*

В сложноподчинённом предложении с придаточным места придаточное предложение указывает на место (пространство), где совершается то, о чём говорится в главном предложении. Придаточные места отвечают на вопросы *где? куда? откуда?*

Сложноподчинённые предложения могут содержать два и больше придаточных предложений. Такие предложения называются многочленными. В сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными бывают два вида подчинительной связи: соподчинение, последовательное подчинение. При соподчинении придаточные предложения относятся к одному и тому же главному предложению. Соподчинение бывает однородным и неоднородным.

Бессоюзное сложное предложение – это такое сложное предложение, в котором простые предложения объединены между собой только по смыслу и интонационно (без помощи союзов и союзных слов).

Косвенная речь – это речь какого-либо лица, сообщаемая от имени (от лица) того, кто её передаёт. Предложения с косвенной речью – это сложноподчинённые предложения.

Цитата – это дословная выдержка из устного или письменного текста. Дословно могут воспроизводиться слова, словосочетания, крылатые слова, фрагменты текста и целые тексты.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Русский язык» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования и не сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### *Личностные результаты*

##### *Планируемые личностные результаты обучения*

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального<sup>51</sup>) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства

---

<sup>51</sup> Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося, а также при согласии его родителей/законных представителей.

общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в речевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные

планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся с нарушениями слуха; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

*Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

*1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

*Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать (самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- выбирать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант.

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и устанавливать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) искомое и данное;
- аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить (самостоятельно/с помощью учителя (в т.ч. по предложенному им плану)/других участников образовательных отношений) небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования.

*Работа с информацией:*

- применять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений);

- использовать различные виды чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

- находить (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- выбирать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- запоминать и систематизировать информацию.

## *2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

### *Общение:*

- воспринимать (слухозрительно/на слух) и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать свою точку зрения в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи (в т.ч. с использованием устно-дактильной ми при необходимости жестовой речи) и в письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического исследования, проекта;

- выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### *Совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями и/или иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений);
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### *3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*

#### *Самоорганизация:*

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### *Самоконтроль:*

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### *Эмоциональный интеллект:*

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### *Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### **Предметные результаты**

В соответствии с требованиями стандарта и спецификой содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, а также коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы, предметные результаты освоения обучающимися с нарушениями слуха АОП ООО (вариант 2.2.2) ориентированы:

- на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях,
- на успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Планируемые предметные результаты обучения по АОП ООО (вариант 2.2.2)



применительно к дисциплинам предметной области «Русский язык, литература», включая учебный предмет «Русский язык», изменены и дополнены специальными требованиями – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, в частности, в связи с введением сквозного раздела «Развитие речевой деятельности».

### **Речевая деятельность**

*Выпускник научится:*

– адекватно понимать содержание, осуществлять интерпретацию и комментировать адаптированные тексты, относящиеся к различным функциональным разновидностям языка и функционально-смысловым типам речи, включая повествование, описание, рассуждение, а также адаптированные тексты смешанного типа;

– осуществлять репродукцию текстов – в процессе различных видов пересказа;

– принимать участие в диалогическом и полилогическом общении (в условиях личной и деловой коммуникации), в т.ч. с использованием устно-дактильной и невербальных (в случае необходимости) средств коммуникации; практически владеть основными особенностями, присущими официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;

– адекватному речевому поведению, выбору приемлемой модели коммуникативного взаимодействия – с учётом социальной ситуации, состава участников общения (в т.ч. коммуникантов из числа слышащих людей и лиц с нарушением слуха) и в соответствии с традиционными этикетными формулами;

– продуцировать устные монологи, имеющие разную коммуникативную направленность – с учётом цели, ситуации, сферы общения, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

– с использованием опорного языкового материала (в т.ч. плана и/или слов, словосочетаний, предложений) продуцировать, а также редактировать письменные тексты различных стилей, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

– с опорой на заданные критерии анализировать текст с точки зрения его темы, цели, главной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

– опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов: метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение (за исключением случаев их использования в составе синтаксических конструкций со сложной структурно-смысловой организацией);

– формулировать устно и письменно ответы на поставленные вопросы;

– составлять, анализировать, редактировать деловые документы (из числа изученных);

– способностью воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебно-познавательных действий;

– способностью воспринимать слухозрительно и на слух, внятно и естественно знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (слова, словосочетания, фразы).

### **Общие сведения о языке<sup>52</sup>**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, с опорой на разные источники информации приводить соответствующие примеры, подтверждающие это.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

<sup>52</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ООО.

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, иллюстрировать это примерами с опорой на разные источники информации.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) рассказать о них.

### **Язык и речь**<sup>53</sup>

#### **5 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 80 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 130 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения — не менее 95 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 80—90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 10—12 слов.

#### **6 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 130 слов; для сжатого изложения — не менее 135 слов).

---

<sup>53</sup> Предметные результаты определены по годам обучения на уровне ООО – в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 12—15 слов.

### **7 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 100 —110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 15—20 слов.

### **8 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения — не менее 200 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25—30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

### **9 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого изложения — не менее 260 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 120—130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 30—35 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

### **10 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 6 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого изложения — не менее 280 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 130—150 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 35—40 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 230 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

### **Текст<sup>54</sup>**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова,

---

<sup>54</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ООО. Требования к объёму текстов, подлежащих созданию и репродукции, отражены в разделе «Язык и речь» – с учётом года обучения на уровне ООО.

однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать (самостоятельно/с помощью учителя) содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Характеризовать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Анализировать (самостоятельно/с помощью учителя) языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Применять знание основных признаков текста в практике его создания.

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства; тексты с опорой на сюжетную/пейзажную картину (в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения).

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Находить в тексте (самостоятельно/с помощью учителя) типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять (с использованием визуальных опор/с помощью учителя) план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать (самостоятельно/с помощью учителя) собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Представлять содержание прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных/воспринятых на слухозрительной основе и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

### **Функциональные разновидности языка<sup>55</sup>**

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Различать и анализировать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи).

Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Предметные результаты идентичны тем, которые представлены во ФГОС ООО, однако их распределение по классам осуществляется с учётом перераспределения программного материала по годам обучения в связи пролонгацией сроков получения образования по АООП ООО (вариант 2.2.2).<sup>56</sup>

### **5 КЛАСС**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

<sup>55</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ООО.

<sup>56</sup> Материал перераспределён для 7 – 10 классов: с 3 по 6 годы обучения на уровне ООО. При выполнении разных видов анализа допускается использование обучающимися с нарушениями слуха различных видов визуальных опор: словарей, справочников, алгоритмов и/или др. Достижение требований к освоению орфоэпических норм и интонационных средств в полном объёме не является обязательным, осуществляется с учётом возможностей, индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы – и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё – о** после шипящих в корне слова; **ы – и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скок-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён

существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).



Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Глагол**

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и

повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения. Проводить морфологический анализ глаголов.

### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий – висячий, горящий – горячий**). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий

-о и -е после шипящих; написания е и и в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

## **9 КЛАСС**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Предложение**

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и ... и, или... или, либо ... либо, ни ... ни, то ... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые

обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **10 КЛАСС**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### **Тематическое планирование**

Тематическое планирование представлено по годам обучения. Количество часов на освоение материала по указанным тематическим модулям и разделам может варьироваться с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, образование которых на уровне основного общего образования пролонгировано на 1 год: с 5 по 10 классы.

Материал по сквозному тематическому разделу «Развитие речевой деятельности» осваивается не блочно, а пропорционально распределяется среди грамматического материала. Виды деятельности по данному разделу имеют преимущественно обучающий, а не контрольный характер. Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» и частично по тематическому разделу «Функциональные разновидности языка» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности» – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён – с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при патологии слуха.

Стартовую диагностику (входное оценивание) рекомендуется организовывать после прохождения раздела «Повторение».

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

### **5 КЛАСС**

Общее количество часов – 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться. Учитывая особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха и положения коммуникативной системы, освоение ими системы языка целесообразно начинать с модуля «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация» (с тем «Словосочетание», «Простое двусоставное предложение», «Простое осложнённое предложение») с последующим продолжением освоения данного раздела в конце учебного года (темы «Сложное предложение», «Предложения с прямой речью», «Диалог»).

Для организации повторения рекомендуется выделять 10 часов: 5 в начале и 5 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 11 часов. Проверочные работы могут занимать часть урока. Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать с периодичностью 1 раз в две недели. Среди видов деятельности, предусмотренных для выполнения на данных уроках, часть



времени отводится на обучающие изложения и сочинения-миниатюры. Другие виды деятельности рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ (5 ч)</b>		
Синтаксис. Морфемика. Орфография. Морфология	Предложение. Предложения с однородными членами. Лексика: синонимы и антонимы. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв <i>и, а, у</i> после шипящих. Разделительные <i>ь</i> и <i>ы</i> . Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква <i>ь</i> на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква <i>ь</i> во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> ; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.	Распознавать предложение, отличать его от слова. Определять функции знаков препинания в предложениях с однородными членами. Подбирать синонимы и антонимы к заданным лексическим единицам, включать данную лексику в структуру предложений. Выделять части слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова,	Анализировать лексические значения широкоупотребительных многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в

	<p>синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система.</p> <p>Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение.</p>	<p>синонимическом ряду и антонимической паре, значения слов и наиболее распространённых фразеологизмов. Наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>С опорой на предложенный текст формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка.</p> <p>Анализировать (с опорой на образец/по аналогии) прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики.</p> <p>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).</p> <p>Характеризовать язык как средство человеческого общения.</p> <p>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч)</b>		
Функциональные разновидности языка (общее представление)	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка.	Сравнивать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч)</b>		
Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 ч)	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Семантико-различительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы	Понимать смыслообразующую функцию звука речи в слове; приводить примеры. Определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные (на материале

	<p>фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.</p>	<p>знакомых слов). Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Проводить фонетический анализ слов (с опорой на алгоритм). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её.</p>
Орфография (2 ч)	<p>Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b></p>	<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>). Находить и использовать необходимую информацию.</p>
Лексикология (14 ч)	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря – на материале широкоупотребительной лексики). Сравнивать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; употреблять слова-паронимы (на материале широкоупотребительной лексики). Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия (на материале широкоупотребительной лексики).</p>

	<p>Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного). Обобщение по разделу.</p>	<p>Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов (по образцу). Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p>
Морфемика. Орфография (12 ч)	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание <i>ѣ</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з</i> (<i>-с</i>). Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i>.</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Проводить морфемный анализ слов (с опорой на алгоритм). Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Использовать слова (широкоупотребительные) с суффиксами оценки в собственной речи.</p>
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч)</b>		
Морфология как раздел лингвистики (1 ч)	<p>Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы (в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам.</p>

		<p>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов (с опорой на алгоритм).</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>
Имя существительное (24 ч)	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение).</p> <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Типы склонения имён существительных (повторение).</p> <p>Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.</p> <p>Морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Нормы произношения, нормы постановки ударения,</p>	<p>Характеризовать (по образцу/алгоритму) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.</p> <p>Объяснять роль имени существительного в речи.</p> <p>Характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Различать типы склонения имён существительных.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных (с опорой на алгоритм).</p> <p>Употреблять имена существительные в структуре синтаксических конструкций для решения учебных и коммуникативных задач.</p> <p>Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.</p>

	<p>нормы словоизменения имён существительных. Правописание <i>о</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов <i>-чик-</i> — <i>-щик-</i>; <i>-ек-</i> — <i>-ик-</i> (<i>-чик-</i>) имён существительных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными. Правописание корней с чередованием <i>а</i> // <i>о</i>:  <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i>;  <i>-раст-</i> — <i>-ращ-</i> — <i>-рос-</i>;  <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>, <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>;  <i>-клан-</i> — <i>-клон-</i>, <i>-скак-</i> — <i>-скоч-</i>.</p>	
Имя прилагательное (15 ч)	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными. Обобщение по теме «Имя прилагательное».</p>	<p>Характеризовать (с опорой на алгоритм) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Склонять (с опорой на алгоритм) имена прилагательные. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить (с опорой на алгоритм) частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы правописания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными.</p>
Глагол (30 ч)	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа</p>	<p>Характеризовать (с опорой на алгоритм) общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного</p>

	<p>инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>.</p> <p>Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам.</p> <p>Типы спряжения глагола (повторение).</p> <p>Частичный морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование <b>ь</b> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.</p> <p>Правописание гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с глаголами.</p> <p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с чередованием <b>е // и</b>:  <b>-бер-</b> — <b>-бир-</b>, <b>-блест-</b> — <b>-блист-</b>, <b>-дер-</b> — <b>-дир-</b>, <b>-жег-</b> — <b>-жиг-</b>, <b>-мер-</b> — <b>-мир-</b>, <b>-пер-</b> — <b>-пир-</b>, <b>-стел-</b> — <b>-стил-</b>, <b>-тер-</b> — <b>-тир-</b></p>	<p>вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Применять правила правописания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>.</p> <p>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.</p> <p>Применять правила использования <b>ь</b> как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Определять основу инфинитива.</p> <p>Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы (с опорой на алгоритм).</p> <p>Группировать глаголы по типу спряжения.</p> <p>Применять правила правописания личных окончаний глагола.</p> <p>Применять правила использования <b>ь</b> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания <b>не</b> с глаголами.</p> <p>Проводить (с опорой на алгоритм) частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).</p>
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (24 ч)</b>		
<p>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.</p> <p>Словосочетание (2 ч)</p>	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Синтаксический анализ словосочетаний.</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).</p> <p>Определять функции знаков препинания.</p> <p>Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные).</p> <p>Определять средства связи слов в словосочетании.</p> <p>С опорой на алгоритм проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).</p>

Простое предложение (5 ч)	двусоставное	<p>Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа).</p> <p>Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.</p> <p>Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p> <p>Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p> <p>Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Синтаксический анализ простых двусоставных предложений.</p>	<p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.</p> <p>Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).</p> <p>Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения, сравнивать их с опорой на заданные основания.</p> <p>Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений (с опорой на алгоритм).</p>
Простое	осложнённое	Понятие о простом осложнённом предложении.	Анализировать и распознавать неосложнённые



предложение (7 ч)	<p>Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <b>и</b>, союзами <b>а, но, однако, зато, да</b> (в значении <b>и</b>), <b>да</b> (в значении <b>но</b>). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <b>и</b>, союзами <b>а, но, однако, зато, да</b> (в значении <b>и</b>), <b>да</b> (в значении <b>но</b>).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.</p>	<p>предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.</p> <p>Составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления обращения.</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений (с опорой на алгоритм).</p>
Сложное предложение (5 ч)	<p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.</p> <p>Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <b>и, но, а, однако, зато, да</b>.</p>	<p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами.</p> <p>Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по заданному основанию. Формулировать выводы.</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <b>и, но, а, однако, зато, да</b>.</p>
Предложения с прямой речью (3 ч)	<p>Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.</p>	<p>Анализировать (с опорой на алгоритм) предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой</p>

		речью.
Диалог (2 ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме.	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Применять правила оформления диалога на письме.
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (17 ч)</b>		
Основные признаки и композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Описание как тип речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста. Диалог	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале). Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Устное и письменное общение. Текст: тема, признаки, структура текста. Основная мысль текста. Рассказ-повествование. Описание предмета. Описание животного. Рассказ от первого лица. Содержание диалогов.	Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся). Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства. Характеризовать отличия устной и письменной речи. Выделять главную мысль текста. Членить текст на абзацы. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский

		<p>опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.  Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (описание) с опорой на иллюстративный материал (описание предмета, описание животного).<sup>57</sup>  Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.  Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме.  Анализировать рассказ, составленный от первого лица.  Создавать (самостоятельно/с опорой на алгоритм/при помощи учителя или других участников образовательно-коррекционного процесса) текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.  Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.  Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).  Продуцировать диалоги с опорой на иллюстративный материал и по заданным социально-бытовым ситуациям с последующим письменным оформлением.</p>
--	--	--

<sup>57</sup> На уроках русского языка предусматривается организация языковых наблюдений за особенностями структурно-семантического оформления высказываний, являющихся по функционально-стилистическому типу рассуждениями либо включающих элементы рассуждения. Однако самостоятельного продуцирования обучающимися с нарушениями слуха связных устных и письменных высказываний этого типа в 5 классе не требуется.

<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 ч)</b>	
Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.

## 6 КЛАСС

Общее количество часов – 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 10 часов: 6 в начале и 6 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – **10 часов**. Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 2 раза в каждой учебной четверти. Виды деятельности, представленные в разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (6 ч)</b>		
Фонетика. Орфоэпия. Морфемика. Орфография. Морфология. Синтаксис и пунктуация	Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)</b>		
Основные функции русского языка. Литературный язык	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры

	Понятие о литературном языке.	использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников.
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (4 ч)</b>		
Научный стиль. Жанры	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.	Характеризовать особенности научно-учебного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты словарной статьи и научного сообщения.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч.)</b>		
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)</b>		
Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. Лексические словари	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова (в рамках изученного). Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Проводить лексический анализ слов (с опорой на алгоритм). Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (с помощью учителя/других участников образовательно-

	<p>словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.</p>	коррекционного процесса).
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (14 ч)</b>		
<p>Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов</p>	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i>, гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i></p>	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). С опорой на заданные критерии сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (с опорой на алгоритм). Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i>, слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i>.</p>
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (99 ч)</b>		
Имя существительное (10 ч)	<p>Имя существительное как часть речи. Склонения имён существительных.<sup>58</sup> Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных.</p>	<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных при работе с нотированными текстами (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных). Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами.</p>

<sup>58</sup> Предусматривается повторение изученного в 5 классе.

	Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами.	Проводить морфологический анализ имён существительных (самостоятельно или с опорой на алгоритм).
Имя прилагательное (15 ч)	Имя прилагательное как часть речи <sup>59</sup> . Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в именах прилагательных. Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных при работе с нотированными текстами, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <i>н</i> и <i>ни</i> , имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> , сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных (с опорой на алгоритм).
Имя числительное (23 ч)	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные (с опорой на образец/по аналогии) и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой

<sup>59</sup> Предусматривается повторение изученного в 5 классе.

	<p>числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. Морфологический анализ имён числительных. Нормы правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.</p>	<p>речи. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных (с опорой на алгоритм).</p>
Местоимение (15 ч)	<p>Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Морфологический анализ местоимений. Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <b>не</b> и <b>ни</b>; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.</p>	<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Анализировать тексты, где употребление местоимения обусловило речевую ошибку (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с <b>не</b> и <b>ни</b>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений (с опорой на алгоритм).</p>



Глагол (36 ч) <sup>60</sup>	Глагол как часть речи <sup>61</sup> . Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.	Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с <b>ь</b> в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов (с опорой на алгоритм).
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (8 ч)</b>		
Диалог. Структура текста. Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды описания. Смысловой анализ текста. Рассуждения, доказательства в рассуждениях. Рассказ на основе личного опыта	Речевая деятельность. Язык, речь общение. Ситуация общения. Диалог. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Рассказ по заданному началу. Описание помещения. Описание природы. Рассуждение. Доказательства в рассуждении. Рассказ на основе личного опыта.	Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства. Продуцировать связные высказывания, строить диалоги с учётом заданной ситуации и на основе личного опыта. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией.

<sup>60</sup> Данный раздел в 5 классе вводится с пропедевтической целью. Изучение материала по теме «Глагол» предусматривается в 6 классе – непосредственно перед изучением тем «Причастие как особая группа слов» и «Деепричастие как особая группа слов».

<sup>61</sup> Предусматривается повторение изученного в 5 классе.

		<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.</p> <p>Проводить информационную переработку текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с последующим пересказом; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы. Представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать помещение, природу, местность, действие. Создавать текст с элементами рассуждения. Строить рассказы на основе личного опыта.</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (6 ч)</b>		
Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.		Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.

**7 КЛАСС**

Общее количество часов – 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 12 часов: 6 в начале и 6 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 10 часов.

Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в сквозной интегративный раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха и ролью глагола в структурно-семантической организации синтаксических конструкций предусматривается выделение дополнительных часов на тему «Глагол» (14 ч), освоение которой начиналось на предыдущем году обучения.<sup>62</sup>

Программный материал по темам «Служебные части речи», «Предлог», «Союз», «Частица», «Междометия и звукоподражательные слова», «Омонимия слов разных частей речи» предусматривается для изучения в 8 классе.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 1 раз в неделю. Виды деятельности, представленные в разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися языковой системы.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (6 ч)</b>		
Синтаксис и пунктуация. Лексикология. Словообразование и орфография. Морфемика. Морфология	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Стили литературного языка. Публицистический стиль.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Язык как развивающееся явление	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития

<sup>62</sup> Также в связи с особыми образовательными потребностями обучающихся увеличено количество часов на освоение разделов «Общие сведения о языке» (на 1 ч), «Функциональные разновидности языка» (на 2 ч), «Морфология как раздел науки о языке (обобщение)» (на 1 ч), «Причастие как особая группа слов» (на 12 ч), «Деепричастие как особая группа слов» (на 6 ч), «Наречие» (на 11 ч), «Слова категории состояния» (на 2 ч).

<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (8 ч)</b>		
<p>Публицистический стиль. Официально-деловой стиль</p>	<p>Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).</p> <p>Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.</p> <p>Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.</p>	<p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.</p> <p>Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции.</p> <p>С опорой на заданный план/на образец создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку.</p> <p>Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.</p> <p>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре.</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА<sup>63</sup></b>		
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (104 ч)</b>		
<p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (2 ч)</p>	<p>Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи.</p> <p>Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи с опорой на алгоритм (в</p>

<sup>63</sup> Количество часов на изучение тематических разделов и тем, по сравнению с ООП ООО, увеличено.

		рамках изученного)
Глагол <sup>64</sup> (14 ч)	<p>Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.</p>	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов (с опорой на алгоритм).</p>
Причастие как особая группа слов (32 ч)	<p>Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание</p>	<p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом <b>-ви-</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-нн-</b> страдательных причастий прошедшего времени.</p>

<sup>64</sup> Планируется уточнение, коррекция и углубление знаний обучающихся, освоенных на предыдущем году обучения. Изучение темы «Глагол» в 5 классе предусматривалось с пропедевтической целью.

	<p>безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.</p> <p>Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий — висячий, горящий — горячий</i>).</p>	<p>Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов <b>-нн-</b> и <b>-енн-</b> полных форм страдательных причастий и суффиксов <b>-н-</b> и <b>-ен-</b> кратких форм страдательных причастий.</p> <p>Определять падежную форму причастий (с опорой на справочные материалы).</p> <p>Выбирать гласную в падежном окончании причастий.</p> <p>Определять роль причастия в словосочетании.</p> <p>Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием – зависимым словом.</p> <p>Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с причастным оборотом.</p> <p>Выполнять морфологический анализ причастий (с опорой на алгоритм).</p> <p>Характеризовать роль причастий в тексте.</p> <p>Различать созвучные причастия и имена прилагательные.</p>
<p>Деепричастие как особая группа слов (20 ч)</p>	<p>Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.</p> <p>Суффиксы деепричастий.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Деепричастие в составе словосочетаний.</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий.</p> <p>Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.</p> <p>Сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.</p> <p>Сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p>

	<p>Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Уместное использование деепричастий в речи.</p>	<p>Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять гласную перед суффиксами <b>-в</b>, <b>-вши</b> деепричастий.</p> <p>Определять роль деепричастия в словосочетании.</p> <p>Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Выполнять морфологический анализ деепричастий (с опорой на алгоритм).</p> <p>Характеризовать роль деепричастий в тексте.</p>
Наречие (32 ч)	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.</p> <p>Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.</p> <p>Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. Морфологический анализ наречий.</p> <p>Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.</p> <p>Правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> в наречиях с приставками <b>из-</b>, <b>до-</b>, <b>с-</b>, <b>в-</b>, <b>на-</b>, <b>за-</b>.</p> <p>Правописание суффиксов наречий <b>о</b> и <b>е</b> после</p>	<p>Распознавать наречия. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению (с опорой на справочный материал).</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению.</p> <p>Опознавать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.</p> <p>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок <b>из-</b>, <b>до-</b>, <b>с-</b>, <b>в-</b>, <b>на-</b>, <b>за-</b> и суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b>, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать гласную <b>о</b> или <b>е</b> после шипящих на конце</p>

	<p>шипящих. Правописание <b>не-</b> и <b>ни-</b> в наречиях. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных.</p> <p>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о (-е)</b>.</p> <p>Правописание <b>ь</b> на конце наречий после шипящих.</p> <p>Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.</p> <p>Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.</p> <p>Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.</p>	<p>наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать гласную в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> наречий, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать одно или два <b>н</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.</p> <p>Выполнять морфологический анализ наречий (с опорой на алгоритм).</p> <p>Характеризовать роль наречий в тексте.</p> <p>Уместно использовать наречия в речи.</p>
Слова категории состояния (4 ч)	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.</p>	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Сравнивать наречия и слова категории состояния.</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте.</p>
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (34 ч)</b>		
<p>Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.</p> <p>Диалог и его виды</p>	<p>Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.</p> <p>Восприятие и воспроизведение речевого материала.</p>	<p>Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся).</p> <p>Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и</p>



	Тема и основная мысль текста; заглавие текста. Диалог как текст. Виды диалога.	достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства. Создавать устные и письменные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений и чтения научно-учебной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог с элементами рассуждения). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (6 ч)</b>		
Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.

## 8 КЛАСС

Общее количество часов – 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 8 часов: 4 в начале и 4 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 8 часов.

Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст», а также частично по разделу «Функциональные разновидности языка» (Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля) предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 2 раза в каждой учебной четверти. Виды деятельности, представленные в сквозном интегративном разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

Программный материал по темам «Виды односоставных предложений»,<sup>65</sup> «Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами», «Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции», «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» предусматривается для изучения в 9 классе.

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (4 ч)</b>		
Пунктуация. Орфография	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Запятыя при причастных и деепричастных оборотах. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы [н] – [nn] в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное и раздельное написание [не] с разными частями речи.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>		
Русский язык в кругу других славянских языков	Русский язык как один из славянских языков.	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников.
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (3 ч)</b>		
Научный стиль. Жанры научного стиля	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.	Характеризовать особенности научного стиля. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (43 ч)</b>		
Служебные части речи (1 ч)	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа

<sup>65</sup> Тема «Односоставные предложения» вводится в 8 классе с пропедевтической целью.

	служебных частей речи.	их функций.
Предлог (12 ч)	<p>Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.</p> <p>Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов.</p> <p>Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий.</p> <p>Правописание производных предлогов.</p> <p>Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i>.</p> <p>Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>.</p>	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений.</p> <p>Характеризовать функции предлогов.</p> <p>Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>Различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов.</p> <p>Сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение — в течении, навстречу — на встречу</i>).</p> <p>Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи.</p> <p>Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей.</p> <p>Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем.</p> <p>Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Выбирать предлоги <i>из — с, в — на</i> и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать предлоги <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Выполнять морфологический анализ предлогов (с опорой на алгоритм).</p>
Союз (12 ч)	<p>Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p> <p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по значению: сочинительные</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.</p> <p>Сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.</p>

	<p>(соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами. Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> в отличие от созвучных сочетаний слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>.</p>	<p>Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения. Различать союзы разных разрядов. Объяснять написание производных союзов. Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов. Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме. Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей. Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской. Определять экспрессивное использование союзов в речи. Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи. Выполнять морфологический анализ союзов (с опорой на алгоритм). Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.</p>
Частица (12 ч)	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые</p>	<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц (с опорой на алгоритм). Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в</p>

	<p>(выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p> <p>Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.</p> <p>Различение приставки <b>не-</b> и частицы <b>не</b>.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи (обобщение).</p> <p>Раздельное написание частиц <b>бы, ли, же</b> с другими словами.</p> <p>Дефисное написание частиц <b>-то, -таки, -ка</b>.</p>	<p>художественном тексте.</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.</p> <p>Характеризовать смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи.</p> <p>Различать частицы <b>бы, ли, же</b> и части союзов <b>чтобы, тоже, также</b> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.</p> <p>Соблюдать нормы правописания частиц <b>-то, -таки, -ка</b>.</p>
Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)	<p>Междометия как особая группа слов.</p> <p>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ междометий.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.</p> <p>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.</p> <p>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия.</p> <p>Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий (с опорой на алгоритм). Объяснять особенности пунктуационного выделения междометий в предложении.</p>
Омонимия слов разных частей речи (2 ч)	<p>Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.</p>	<p>Распознавать омонимию слов разных частей речи.</p> <p>На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи.</p> <p>Различать лексическую и грамматическую омонимию.</p> <p>Понимать особенности употребления омонимов в речи.</p>

<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)</b>		
Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания.	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (по алгоритму); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
<b>СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч)</b>		
Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний.	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (24 ч)</b>		
Предложение и его основные признаки. Виды предложений (6 ч)	Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их

	<p>Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания.</p> <p>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <b>и</b>.</p> <p>Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p> <p>Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <b>да, нет</b>.</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p>	<p>интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Распознавать предложения по количеству грамматических основ.</p> <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные.</p> <p>Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Употреблять неполные предложения в диалогической речи.</p> <p>Сравнивать предложения разных видов.</p> <p>Конструировать предложения разных видов.</p>
<p>Двусоставное предложение.</p> <p>Главные члены предложения (грамматическая основа) (5 ч)</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <b>большинство</b> — <b>меньшинство</b>,</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения.</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.</p> <p>Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, сло-вами <b>большинство</b> — <b>меньшинство</b>, количественными сочетаниями.</p>

	количественными сочетаниями.	Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм).
Второстепенные члены предложения (10 ч)	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм). Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов.
Односоставные предложения (обзор) (3 ч)	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Моделировать односоставные предложения. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Употреблять односоставные предложения в речи.
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (8 ч)</b>		
Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста. Диалог	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Тема и основная мысль текста; заглавие	Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся). Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить



	<p>текста. Описание памятника культуры. Характеристика человека. Рассуждение.</p>	<p>тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства.</p> <p>Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей.</p> <p>Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте.</p> <p>С использованием визуальных опор составлять рассказ-описание (описание памятника, характеристику человека). Продуцировать рассказ с элементами рассуждения. Писать сочинения-миниатюры, классные сочинения.</p> <p>Продуцировать диалоги с учётом заданной ситуации и в соответствии с содержанием учебных задач.</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (4 ч)</b>		
<p>Морфология. Синтаксис и пунктуация</p>	<p>Морфология. Предлог, союз, частица как служебные части речи. Междометие как часть речи.</p> <p>Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Второстепенные члены предложения.</p>	<p>Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.</p>

**9 КЛАСС**

Общее количество часов – 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 9 часов: 4 в начале и 5 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 10 часов. Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в сквозной интегративный раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 1 раз в две недели. Виды деятельности, представленные в разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха количество учебных часов на освоение отдельных тем увеличено. Программный материал по темам «Сложносочинённое предложение», «Сложноподчинённое предложение», «Бессоюзное сложное предложение», «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи», «Прямая и косвенная речь. Цитирование» предусматривается для изучения в 10 классе.

Освоение каждого модуля рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (4 ч)</b>		
Орфография. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Стили речи	Самостоятельные и служебные части речи. Синтаксис и морфология как общий раздел лингвистики (грамматика). Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Стили речи.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на предыдущем году обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Роль русского языка в Российской Федерации	Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года).
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)</b>		
Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его	Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.).

	<p>отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).</p>	<p>Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями.</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (59 ч)</b>		
<p>Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 ч)</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.</p>	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов. Моделировать односоставные предложения разных видов. Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>

		Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений. Употреблять односоставные предложения в речи.
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (15 ч)	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i> . Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ( <i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i> ). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i> .	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только...но и, как... так и</i> . Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i> . Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ( <i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i> ); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм).
Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции (18 ч)	Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в	Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

	предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.	Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм). Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения.
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями  Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (14 ч)	Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.	Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений (с опорой на алгоритм); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
Сложное предложение (2 ч)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных	<i>Анализировать</i> основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

	предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	<i>Опознавать и характеризовать</i> сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
<b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (17 ч)</b>		
Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста. Диалог и его виды	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности. Восприятие и воспроизведение речевого материала. Рассуждение на дискуссионную тему. Диалог и монолог. Рассказ. Устная и письменная речь.	Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся). Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства. Участвовать в дискуссии, строить рассуждения, приводить доказательства. Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том

		числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 ч)</b>		
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	Устная и письменная речь. Простое предложение, его грамматическая основа. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами. Обращения. Вводные слова и вставные конструкции. Чужая речь.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.

### 10 КЛАСС

Общее количество – 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Для организации повторения рекомендуется выделять 15 часов: 5 в начале и 10 в конце учебного года.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения разных видов контроля (включая контрольные и проверочные работы) – 10 часов.

Проверочные работы могут занимать часть урока с выделением оставшегося времени на виды деятельности, включённые в раздел «Развитие речевой деятельности». Продолжительность контрольной работы должна составлять не более 1 урока. Контрольные сочинения и изложения проводятся на уроках развития речи.

Материал по тематическим разделам «Язык и речь», «Текст» предусмотрен для освоения обучающимися на уроках развития речи, а также в рамках сквозного интегративного раздела «Развитие речевой деятельности». Уроки развития речевой деятельности рекомендуется организовывать 1 раз в две недели. Виды деятельности, представленные в разделе «Развитие речевой деятельности», рекомендуются для широкого и регулярного использования в процессе освоения обучающимися различных разделов языковой системы, указанных в программе.

С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха количество учебных часов на освоение отдельных тем увеличено.<sup>66</sup>

Освоение каждого тематического раздела рекомендуется завершать обобщающим повторением.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (5 ч)</b>		
Функциональные разновидности языка. Морфология. Синтаксис. Культура речи.	Стили речи. Самостоятельные и служебные части речи. Простое предложение. Сложное	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке на

<sup>66</sup> «Односоставные предложения. Виды односоставных предложений» (на 3 ч), «Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами» (на 5 ч), «Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции» (на 6 ч), «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» (на 4 ч), «Сложное предложение» (на 1 ч).

Пунктуация.	предложение: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное. Пунктуация в сложных предложениях.	предыдущем году обучения.
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Русский язык в современном мире (2 ч)	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков.	Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка.
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)</b>		
Научный стиль	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.	Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА<sup>67</sup></b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ</b>		
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (87 ч)</b>		
Сложное предложение (2 ч)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	<i>Анализировать</i> основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. <i>Опознавать и характеризовать</i> сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
Сложносочинённое предложение (16 ч)	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых	<i>Характеризовать</i> сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное

<sup>67</sup> Количество часов на изучение тематических разделов и тем, по сравнению с ООП ООО, увеличено.



	<p>предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p>	<p>единство частей сложного предложения.</p> <p><i>Сравнивать</i> смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p><i>Понимать особенности</i> употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p><i>Соблюдать нормы</i> построения сложносочинённого предложения.</p> <p><i>Понимать явления</i> грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; <i>использовать</i> соответствующие конструкции в речи.</p> <p><i>Выполнять</i> синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений (с опорой на алгоритм).</p> <p><i>Применять нормы</i> постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p>
<p>Сложноподчинённое предложение (33 ч)</p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении.</p> <p>Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p>	<p><i>Распознавать</i> сложноподчинённые предложения, <i>выделять</i> главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p><i>Опознавать и характеризовать</i> подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p><i>Сравнивать</i> сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; <i>выявлять особенности</i> их строения.</p> <p><i>Опознавать и характеризовать</i> сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p><i>Выявлять</i> однородное, неоднородное и</p>

	<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p> <p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <b>чтобы</b>, союзными словами <b>какой, который</b>.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Обобщающее повторение по теме «Сложноподчинённые предложения».</p>	<p>последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p><i>Понимать</i> явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; <i>использовать</i> соответствующие конструкции в речи.</p> <p><i>Соблюдать нормы</i> построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p><i>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ</i> сложноподчинённых предложений (с опорой на алгоритм).</p> <p><i>Применять нормы</i> постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p>
Бессоюзное сложное предложение (20 ч)	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды</p>	<p><i>Сравнивать</i> смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p><i>Соблюдать</i> основные грамматические нормы</p>

	<p>бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.</p> <p>Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p>	<p>построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p><i>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений (с опорой на алгоритм).</i></p> <p><i>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.</i></p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.</p>
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (11 ч)	<p>Типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>	<p><i>Распознавать</i> типы сложных предложений с разными видами связи.</p> <p><i>Соблюдать</i> нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p><i>Употреблять</i> сложные предложения с разными видами связи в речи.</p> <p><i>Применять нормы</i> постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p><i>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ</i> сложных предложений с разными видами связи (с опорой на алгоритм).</p>
Прямая и косвенная речь. Цитирование (5 ч)	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и</p>	<p><i>Опознавать и характеризовать</i> прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.</p>

	<p>косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.</p> <p>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания</p>	<p><i>Применять нормы</i> построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>
<p><b>*РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (17 ч)</b></p>		
<p>Монолог и его виды. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.</p> <p>Диалог.</p>	<p>Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.</p> <p>Восприятие и воспроизведение речевого материала.</p> <p>Диалог. Монолог. Значение толкового словаря. Афоризмы, их использование в составе текстов.</p>	<p>Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся).</p> <p>Понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства.</p> <p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.</p> <p>Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.</p> <p>Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p>

		<p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p> <p>Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей (включая толковый словарь) и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания.</p> <p>Анализировать афоризмы, объяснять их значение, роль в языке. Использовать афоризмы при продуцировании текстов.</p> <p>Вести диалоги, продуцировать диалогические единства.</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (10 ч)</b>		
Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.	Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.	Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов науки о языке.

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Русский язык» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 1.**

## **Подходы к оценке образовательных результатов слабослышащих и позднооглохших обучающихся по учебному предмету «Русский язык»**

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Русский язык», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желанием самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Русский язык» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями глухого обучающегося.

При оценке результатов обучения русскому языку учитываются особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Допускается дифференцированная оценка.

Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа, которая позволяет учителю лучше разобраться в качестве знаний обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

График и содержание диагностик разрабатывается учителем и утверждается администрацией школы-интерната. Критерии оценки устных и письменных работ разрабатываются организацией самостоятельно и фиксируются в локальном акте. При определении критериев оценки следует предусматривать особенности речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся (наличие в их речи аграмматизмов и речевых ошибок, недостатки произносительной стороны речи), а также своеобразие развития психических функций (мышления, памяти, восприятия, воображения).

Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

Важным в оценке работ является то, что все ошибки должны быть исправлены, а после этого закреплено правильное употребление речевых конструкций и грамматических форм.

Диагностические материалы наряду с заданиями теоретического характера содержат задания, направленные на контроль усвоения практических навыков использования языка, его грамматических форм и синтаксических конструкций.

На каждом году обучения проводятся различные виды диагностики:

- стартовая (входное оценивание);
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

### **Стартовая диагностика**

Назначение стартовой диагностики – выявить готовность обучающихся к овладению на предстоящем году обучения системным устройством языка и разными видами речевой деятельности; качество остаточных знаний обучающихся за предыдущий учебный год; спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом уровня актуального развития обучающихся и их потенциала к освоению языка в коммуникативной и когнитивной функции.

Нецелесообразно проводить стартовую диагностику на 1-ой учебной неделе. Контрольная работа предваряется повторением освоенного материала.

По завершении работы обучающимся предоставляется время на самопроверку. В ходе всей контрольной работы обучающиеся могут пользоваться черновиком. В виде справочных материалов обучающимся могут быть предложены (в случае необходимости) алгоритмы

выполнения того или иного вида разбора (синтаксического, фонетического морфологического и др.).

Продолжительность выполнения обучающимися контрольной работы – 1 урок.

### **Текущая диагностика**

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения проверочных упражнений. Кроме того, по циклу изученных тем учитель организует самостоятельные и проверочные работы, тесты, контрольное списывание, слухозрительные диктанты и др. Основная функция текущей проверки заключается в обучении, а также в диагностировании знаний и умений, приобретённых обучающимися.

В конце каждого триместра в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

### **Промежуточная диагностика**

В конце триместров предусматриваются контрольные работы, продолжительность выполнения которых – 1 урок. При выполнении контрольной работы обучающимся предоставляется возможность пользоваться справочными материалами в виде алгоритмов выполнения разборов слов и предложений, а также школьными словарями.

При оценивании письменных работ обучающихся с нарушенным слухом, имеющих нарушения моторной сферы, оценка за плохой почерк не снижается. При оценивании содержания устных ответов также не предусматривается снижение оценки за нарушения произношения.

Промежуточная диагностика реализуется также в виде контрольной работы, имеющей статус годовой, которая проводится в конце 3 триместра. Контрольная работа (преимущественно в виде грамматических заданий к тексту) должна быть представлена не менее чем в двух вариантах.

Основное требование, которое предъявляется к промежуточной диагностике, – соотнесённость содержания контрольных заданий с программным материалом, освоенным обучающимися в течение учебного года.

Продолжительность контрольной работы – 1 урок.

При выполнении контрольной работы обучающимся предоставляется возможность пользоваться справочными материалами в виде алгоритмов выполнения разборов слов и предложений, а также школьными словарями.

Необходимым средством оценки достижений по учебному предмету является **портфолио** обучающегося. В него могут быть включены результаты участия обучающихся в школьных и районных (региональных) конкурсах и олимпиадах (сертификаты, дипломы); сведения о посещении объединений дополнительного образования в школе или других организаций (по направлению предмета). Также в портфолио может быть отражено участие в социальных проектах (например, связанных с облагораживанием местности), результаты посещения музеев, лекций, библиотек и др. и мероприятий в них. Обучающимся может быть предложена подготовка докладов, докладов-презентаций после посещения данных мероприятий, учреждений культуры и досуга.

## 2.1.2 Рабочая программа по учебному предмету «Литература»

Рабочая программа (далее – Программа) по учебному предмету «Литература» адресована слабослышащими и позднооглохшими обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), рабочей программы воспитания.

### **Пояснительная записка**

Литература является одной из ведущих учебных дисциплин в системе образования обучающихся с нарушениями слуха, играя важную роль в их когнитивном, коммуникативном, социокультурном развитии. Благодаря постижению вершинных произведений отечественной и мировой литературы, обучающиеся приобщаются к гуманистическим культурным ценностям, что является важным для формирования гармонично развитой личности, отличающейся потребностью в познании себя и других, обогащении эмоционального и духовного опыта, в конструктивном взаимодействии с окружающим миром.

Уроки литературы стимулируют развитие у обучающихся с нарушениями слуха словесной речи, представляющей собой базовую ценность в языковом сознании личности. Являясь важнейшим средством общения и инструментом познания, речь выступает в качестве жизненной опорой для субъекта, обеспечивая овладение языковой картиной мира, а также способностью формировать и выражать мысли, поддерживать конструктивные интеракции с окружающими людьми, осваивать социальный опыт. Именно на основе словесной речи становится возможным осознание принадлежности к национальной речевой среде, контакт с данной средой. Овладение словесной речью в устной и письменной формах обучающимися с нарушениями слуха является средством коррекции и компенсации нарушения.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литература»**

Учебный предмет «Литература» изучается обучающимися с нарушениями слуха на уровне основного общего образования по АОП (вариант 2.2.2) в пролонгированные сроки (с 5 по 10 классы). Данная дисциплина преемственна по отношению к учебному предмету «Литературное чтение».

В 5–6 классах (в первый период литературного образования) и 7–8 классах (во второй период литературного образования) содержание курса литературы базируется на сочетании концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов; в 9–10 классах (в третий период литературного образования) начинается линейный курс, реализуемый на историко-литературной основе.

Учебный предмет «Литература» обладает значительным образовательно-реабилитационным, коррекционно-развивающим и воспитательным потенциалом.

В образовательном аспекте уроки литературы ориентированы на овладение обучающимися с нарушениями слуха филологическими знаниями. Это знания художественной литературы в виде текстов (фрагментов) разной жанровой принадлежности, а также сведений теоретико-литературного и историко-литературного содержания (культуроведческие понятия, биографии авторов изучаемых произведений, литературные явления). Параллельно с этим уроки литературы обеспечивают овладение лингвистическими сведениями об особенностях языка текстов, созданных в разные эпохи и в современный период. В этой связи курс литературы представлен следующими тематическими разделами: «Устное народное творчество», «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Русская литература XIX века», «Русская литература XX века», «Литература народов России», «Зарубежная литература».



С целью обеспечения освоения обучающимися предметной составляющей учебной дисциплины, преодоления наивного детского чтения в содержание курса на всех годах обучения предусматривается ознакомление с основами теории литературы. Благодаря этому обучающиеся с нарушениями слуха осваивают литературоведческие понятия, необходимые для полноценного анализа текстов произведений. Заучивания наизусть определений литературоведческих терминов и понятий не требуется. Должно быть обеспечено понимание их семантики. Начальные сведения по теории литературы предъявляются не на специальных уроках, а параллельно с изучением произведения.

Реабилитационный компонент в системе литературного образования находит выражение в передаче обучающимся с нарушениями слуха социального и культурного опыта на культуроведческом материале, важнейшим источником которого является художественная литература. Знакомясь с текстами произведений и осуществляя их анализ, познавая суть литературных направлений, обучающиеся осваивают народные обычаи, ритуалы, традиции, нормы морали и нравственности; осознают различные модели взаимодействия людей в сложной системе социальных отношений, учатся давать им критическую оценку; овладевают культурным кодом, национальными и общечеловеческими ценностями. В совокупности это обеспечивает социализацию и инкультурацию, позволяя подрастающей личности успешно ориентироваться в бытовых ситуациях, культурно-речевой среде, влиять (под воздействием шедевров русской литературы) на собственную культуру.

Коррекционно-развивающий потенциал уроков литературы находит выражение в преодолении речевого недоразвития обучающихся с нарушениями слуха, а также в формировании речетворческих умений (на доступном для каждого обучающегося уровне), неречевых психических процессов и состояний на материале художественной литературы. Это обеспечивает адекватное понимание текстовой продукции (сюжета, тематики, проблематики, идеи произведения), особенностей языка автора, образа лирического героя и др. Параллельно с этим у обучающихся совершенствуются навыки правильного, сознательного, беглого чтения, формирование которых происходило на этапе НОО; работы с детской книгой и ориентировки в учебной книге. На всех годах обучения литературе происходит формирование культуры чтения, что представляет собой составную часть общекультурного развития личности. Понятие «культура чтения» включает широкий спектр компонентов. Это эстетическое наслаждение от чтения, любовь к нему, способность эстетического восприятия, литературный вкус, интерес к литературному процессу и др. В данной связи каждое произведение (либо его отрывок) осваиваются обучающимися с нарушениями слуха в качестве художественной ценности.

Коррекционная направленность образовательного процесса предусматривает опору на здоровые силы обучающихся, обеспечение компенсирующего пути развития, использование в качестве инструмента обучения специальных технологий, методических приёмов, средств. В соответствии с этим в содержание курса литературы включён сквозной раздел «Речевой практикум», описание которого сопровождается указаниями на примерные виды деятельности обучающихся. Материал по данному разделу пропорционально распределяется среди литературоведческого материала. Виды деятельности имеют преимущественно обучающий характер. Особое внимание уделяется работе над языком прозаических и поэтических текстов. Обучающихся с нарушениями слуха побуждают осознанно и активно использовать в составе самостоятельных устных и письменных высказываний эпитеты, сравнения, различные речевые обороты из художественных произведений.

В 5–6 классах среди видов деятельности широко представлены такие, которые связаны с подготовкой обучающимися собственных (преимущественно схематичных) рисунков по содержанию изучаемых произведений, с использованием их в качестве наглядной опоры для продуцирования сообщений, касающихся оценки персонажей, действий, явлений, событий. Это облегчает выбор языковых средств для построения высказываний, содействует развитию

сознательного чтения, а также наглядного мышления, играющего важную компенсаторную роль. Полноценное наглядное мышление в единстве со словесной речью обеспечивает успешный переход к понятийным формам мыслительной деятельности и их совершенствование.

В 7–10 классах значительно возрастает количество видов деятельности, связанных с продуцированием монологов разного функционально-стилистического типа (повествований, описаний, рассуждений, а также смешанных) в связи с подготовкой сочинений и осуществлением разных видов изложения текстов. Данные виды деятельности (в силу их сложности для обучающихся с нарушением слуха) требуют подготовительного этапа: предваряются составлением плана, анализом иллюстраций, проведением словарной работы, выбором языковых средств для адекватного структурно-семантического оформления сложного синтаксического целого и др.

Велик воспитательный потенциал уроков литературы. Осуществляя анализ художественного произведения (производя оценку событий, явлений, героев), знакомясь с фактами жизни и творчества писателей, поэтов, учёных, взаимодействуя друг с другом в ходе решения учебных задач, обучающиеся с нарушениями слуха осваивают закрепившиеся в обществе нравственные и этические нормы, учатся с уважением относиться к родной культуре и культуре других народов. Тематическая направленность многих поэтических и прозаических произведений содействует воспитанию патриотизма – качества личности, которое основано на любви к Родине, на признании законов Отечества. Программный материал для каждого класса включает произведения, в которых освещаются «вечные проблемы»: добра, зла, жестокости, великодушия и др. Обсуждение этих проблем предстаёт в качестве ресурса нравственного становления подрастающей личности. Показатель эффективности процесса воспитания найдёт отражение в результативности инкультурации и социокультурной адаптации обучающихся с нарушением слуха.

В программе отражены произведения для заучивания наизусть. Учитель, ориентируясь на индивидуальные способности и возможности обучающихся с нарушениями слуха, может предлагать им для заучивания не целые тексты, а их отрывки; главное в этой деятельности – осмысленное заучивание.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая подлежит целенаправленной отработке в структуре словосочетаний и предложений, а также связанных высказываний, в т.ч. в связи с формулировкой выводов.<sup>68</sup>

При оценке результатов освоения обучающимися с нарушениями слуха программного материала необходимо учитывать особенности их речевого и общего развития, мыслительной деятельности. Допускается дифференцированная оценка.

При подготовке контрольной работы допускается сочетание небольшой доли тестовых заданий (не более четвертой части от объёма всей контрольной работы) с продуцированием связного высказывания по содержанию изученных художественных произведений.

---

<sup>68</sup> На уроках проводится специальная работа над пониманием, применением в самостоятельной речи, восприятием (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятным и естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики, а также лексики по организации учебной деятельности обучающихся на уроке. Часть данного речевого материала, уже знакомого обучающимся, может отрабатываться на коррекционно-развивающих курсах «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при совместном планировании работы учителем-предметником и учителем-дефектологом (сурдопедагогом), реализующим данные курсы. На коррекционно-развивающих курсах у обучающихся закрепляются умения восприятия (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня их слухоречевого развития) и достаточно внятного и естественного воспроизведения данного речевого материала.

Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа в виде сочинения и изложения, которая позволяют учителю лучше разобраться в качестве знаний обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

*Принципы и подходы к реализации образовательно-коррекционной работы на уроках литературы* идентичны тем, в соответствии с которыми осуществляется образовательно-коррекционная работа на уроках русского языка и развития речи. Принципы обучения литературе представлены двумя основными группами<sup>69</sup>.

Первая группа вытекает из необходимости учитывать наиболее общие закономерности развития речи в норме. К таким принципам относятся:

– принцип коммуникативной направленности в обучении, создание на уроках литературы ситуаций, побуждающих обучающихся к речевому общению. Данный принцип является главным, требующим развития речи как средства общения и орудия мышления;

– принцип различения рецептивного, репродуктивного и продуктивного аспектов и этапов речевой деятельности в специальном обучении. Изначально при осмыслении обращённой речи, что, как правило, связано с предъявлением нового материала, обучающиеся должны опираться на наглядную ситуацию (рецептивный компонент). Постепенно на уроках надо создавать такие условия, при которых обучающиеся, воспринимая устные и письменные высказывания (литературные произведения), будут ориентироваться на словесную (контекстную) ситуацию, т.е. на понимание лексических и грамматических значений, на логические связи между словами, словосочетаниями, предложениями. При работе над репродуктивной и продуктивной словесной речью (самостоятельной, в т.ч. связанной с построением инициативных высказываний и осуществлением творческих актов) в структуру уроков требуется включать языковые, речевые, творческие упражнения, выполнение которых приближает обучающихся к условиям естественного общения;

– принцип совершенствования словесной речи параллельно с развитием других психических процессов. Требуется специальное руководство восприятием, наблюдениями детей, в частности, предусматривается наблюдение за языком автора, структурной организацией произведения. На каждом уроке реализуется работа, направленная на совершенствование произношения, навыков слухозрительного восприятия устной речи, на развитие и использование остаточного слуха. В комплексе это содействует полноценному формированию слухомоторной базы речи, укреплению материальной основы словесного мышления.

На уроках литературы требуется использование приёмов педагогической работы, способствующих формированию познавательных процессов на отвлечённой основе (анализ, синтез, сравнение, обобщение, построение умозаключений, суждений). В этой связи особую актуальность на уроках литературы приобретают виды деятельности, связанные с анализом текстов, составлением плана к ним либо к их фрагментам и др. В связи с нарушением слуха обучающихся необходимо создание на уроках условий, обеспечивающих компенсаторную основу в построении процесса специального обучения литературе. Это требует использования различных методов:

- репродуктивные методы (воспроизводящие содержание прочитанного);
- эвристические (ориентированные на развитие у обучающихся самостоятельной интеллектуальной и речевой деятельности);

---

<sup>69</sup> См. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учеб пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ООО «Издательский до «ОНИКС 21 век», 2005. – С. 46-57.

- творческие (предусматривающие развитие у обучающихся воображения, творческих способностей).

Выбор методов, приёмов обучения находится в зависимости от этапа работы над литературным произведением, его рода, жанровой принадлежности и др.

Параллельно с указанными выше методами требуется использование методов и приёмов, способствующих совершенствованию у обучающихся таких качеств чтения, как правильность (чтение труднопроизносимых слов текста, чтение отрывков текста с соблюдением правил орфоэпии и др.), сознательность (детское иллюстрирование отдельных отрывков текста, составление словесного плана и др.), выразительность (чтение по ролям, заучивание наизусть и др.).

Вариативность избираемых методов и приёмов способствует профилактике утомляемости обучающихся, преодолению однообразия уроков, содействует стимуляции интереса к чтению.

Вторая группа принципов обеспечивает компенсаторную основу процесса специального обучения. К этой группе принципов относятся:

- принцип автоматизации речевых навыков на основе осознанного освоения обучающимися языковым и речевым материалом. Обеспечение осознанного и произвольного усвоения отдельных элементов речи, способов изменения и сочетания слов рассматривается в качестве обходного пути обучения. Осознание выражается в способности произвольно пользоваться средствами языка. Это требует использование в рамках каждой осваиваемой темы тренировочных упражнений, в том числе связанных с осуществлением словарной работы, перефразированием синтаксических конструкций и др.;

- принцип формирования словесной речи на специально отобранном и организованном речевом материале. Требуется преднамеренно создавать речевую среду, побуждающую к коммуникации, языковым наблюдениям. Такая среда должна соответствовать реальным психофизическим возможностям обучающихся, времени урока, программному материалу. Соответственно, программный материал распределён не только на тематические разделы, но и на частные темы, а также дозирован по времени;

- принцип создания условий для формирования у обучающихся языковых обобщений. Формирование языковых обобщений (в т.ч. в виде базовых понятий, терминов курса) становится возможным при условии регулярной практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования речи во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрено использование тренировочных упражнений, практических работ (соотнесение иллюстрации с фрагментом текста, выборочные пересказы по книжным иллюстрациям и др.);

- принцип регламентированного использования различных форм речи. На уроках литературы предусматривается использование словесной речи в устной, письменной, а также в устно-дактильной форме. Дактилологии отводится вспомогательная роль. Она может использоваться в качестве средства, облегчающего восприятие устной речи, помогающего уточнить звуковой состав незнакомых обучающимся слов и обеспечить исправление допущенных ошибок. Важное место в обучении литературе отводится как устной, так и самостоятельной письменной речи, являющейся эффективным средством умственного развития, уточнения знаний об окружающем мире (предусматривается составление планов, написание сочинений-миниатюр и др.);

- принцип коррекции и уточнения речевого запаса, приобретаемого обучающимися самостоятельно, вне коррекционно-образовательного процесса. Обучающиеся с нарушенным слухом (слабослышащие, позднооглохшие, кохлеарно имплантированные) имеют возможность самостоятельно усваивать часть речевого материала. Даже если это происходит в минимальном объёме, учитель поставлен перед необходимостью оказывать обучающимся помощь в осознании значения и формы этого материала, в его активизации, верном

использовании в самостоятельной речи. В ходе бесед, при организации иных видов деятельности предусматривается поддержка инициативы обучающихся использовать тот речевой материал, который они приобрели вне уроков, подвергать его коллективному обсуждению;

– принцип построения обучения на основе данных, фиксируемых в ходе систематического изучения состояния речи обучающихся. Изучая речь обучающегося, учитель устанавливает её типологические и индивидуальные особенности. Выявляется уровень её развития (характеристика отдельных сторон, умений, навыков, а также наличие специфических типов ошибок), успешность освоения программного материала по литературе (владение базовыми лингвистическими терминами курса, состояние умений делать выводы, приводить аргументы и др.). Данная работа осуществляется в процессе стартовой диагностики (входного оценивания), в процессе текущих наблюдений за овладением словесной речью как средством общения, в ходе периодически проводимых контрольных обследований на конкретном языковом материале (проверочные, контрольные работы и др.), в том числе в ходе рубежной и промежуточной диагностики. На основе этих данных учитель оценивает динамику речевого развития каждого обучающегося, успешность освоения им программного материала, в соответствии с чем осуществляет выбор методических приёмов, видов деятельности, средств обучения литературе.

Освоение содержания курса литературы происходит на уроках, структура которых зависит от этапа работы над произведением, а также при выполнении домашнего задания.

*Вводные уроки* по теме/тематическому разделу. В рамках данных уроков осуществляется подготовка обучающихся к изучению произведения. Происходит актуализация имеющихся знаний, уточнение лексики для понимания содержания текста. Также обучающиеся знакомятся с основными фактами жизни и творчества писателя и/или поэта.

Чтение программного произведения (его отрывка) осуществляется обучающимися в процессе самостоятельной работы, в то время как на уроках литературы будет происходить уточнение его содержания и анализ. Объёмные произведения следует делить на части: каждая из них прочитывается к предстоящему уроку. Целесообразно ориентироваться на главы (явления, сцены), выделенные автором. В классе практикуется выборочное чтение, чтение по ролям, что позволяет рационально распределять учебное время. Произведения небольшого объёма (чаще – стихотворения) могут прочитываться в полном объёме непосредственно на уроке литературы, завершаясь анализом.

Периодически обучающимся в качестве домашнего задания следует предлагать виды деятельности, связанные с подготовкой сообщений (презентаций) с использованием ресурсов Интернета, справочной литературы о жизни и творчестве писателей и поэтов. Результаты этой деятельности подлежат проверке в процессе урока.

*Уроки первоначального знакомства с тестом.* В рамках данных уроков выясняется целостное эмоциональное впечатление обучающихся о прочитанном. Также происходит обсуждение отдельных фактов, отражённых в произведении; введение новой и закрепление знакомой лексики.

*Уроки анализа произведений.* Обучающиеся работают над содержанием текста, осуществляют анализ образов и событий.

На уроках литературы требуется проведение бесед, организация работы с книгой (учебником, текстом произведения) в сочетании с различными наглядными средствами, а также наглядно-практическими, наглядно-действенными приёмами обучения. На первом этапе работы с текстом целесообразно использовать приёмы, с помощью которых обучающиеся могут представить ситуацию, меняющиеся картины, описания, поступки действующих лиц. Это драматизация отдельных эпизодов, детское иллюстрирование, составление плана, пересказ прочитанного и др. На втором этапе с текстом решается задача проникновения в

смысловые взаимосвязи между отдельными объектами, персонажами, их поступками. Решение этой задачи связано с уровнем развития у обучающихся мыслительной деятельности. На данном (ведущем) этапе работы с текстом необходимы беседы аналитического характера, выборочные пересказы, словесное рисование, сравнение описаний в одном и в разных рассказах, сопоставление персонажей и др. На третьем этапе работы с текстом происходит обобщение прочитанного, формулирование темы и идеи произведения. На данном этапе целесообразны творческие задания: продолжение повествования, высказывание собственного аргументированного суждения о героях и произведении в целом, постановка проблем морально-эстетического плана и др.

*Уроки обобщения прочитанного* предусматривают организацию повторения и систематизации изученного материала. Обучающиеся определяют и выражают речевыми средствами собственное отношение к прочитанному (к событиям, героям, к произведению в целом). Следует предусмотреть проведение уроков обобщающего повторения после освоения обучающимися каждого тематического раздела и подраздела.

Не допускается замена чтения обучающимися произведения его пересказом учителем, в т.ч. с использованием жестовой речи.

На материале курса литературы у обучающихся совершенствуются умения организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации. В процессе уроков литературы у обучающихся происходит воспитание осознанного отношения к их собственной речи.

На уроках литературы должна регулярно проводиться словарная работа. Условно в словарной работе выделяется несколько разделов:

- объяснение нового словаря,
- закрепление словаря, включение его в речевую практику обучающихся;
- лексические, лексико-стилистические упражнения.

Весь приобретённый речевой материал обучающихся должны использовать в своей письменной и устной речи, в т.ч. по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать своё мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.). Учителю следует не только вводить в речь обучающихся образцы различных высказываний, новые слова и словосочетания, но и уточнять ошибочно построенные и недостаточно полные предложения, а также помогать пользоваться речевыми образцами при выражении мыслей.

Поскольку освоение программного материала по литературе на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) происходит в пролонгированные сроки, имеется возможность выделить большее количество учебного времени для работы над произведениями.

При планировании образовательно-коррекционной работы следует учесть, что содержание курса литературы, осваиваемого по АОП ООО (вариант 2.2.2) подвергнуто редукции. Дидактическая редукция, предусмотренная применительно к курсу литературы, не ущемляет обучающихся с нарушениями слуха в праве на получение качественного литературного образования и не препятствует достижению его основной цели. Напротив, при таком подходе создаётся возможность обеспечить увеличение количество учебных часов на изучение представленных в программе вершинных произведений не только отечественных, но и зарубежных писателей и поэтов, добиваясь от обучающихся с нарушениями слуха глубокого осмысления сюжета и идеи сложного синтаксического целого, значения подтекста, используемых авторами средств выразительности и т.д.

В соответствии с изложенным произведения, имеющие сложную языковую организацию, изучаются в сокращении, с извлечением из них отдельных фрагментов для анализа. Прежде всего, это тексты, относящиеся к разделам «Древнерусская литература», «Русская литература XVIII века», «Зарубежная литература». Часть произведений включена в перечень рекомендуемых для внеклассного (самостоятельного) чтения. Оно организуется при

направляющей помощи учителя и школьного библиотекаря, а также под контролем с их стороны. Список произведений для внеклассного чтения предоставляется обучающимся заранее. Специальных уроков внеклассного чтения не предусмотрено, однако в начале каждой учебной четверти отводится часть времени урока для подведения его итогов. Для обучающихся с низким уровнем общего и речевого развития список произведений, включённых в перечень для самостоятельного чтения, может быть сокращён. Напротив, если обучающиеся с нарушенным слухом имеют высокий уровень развития, список можно дополнять. Результаты деятельности, связанной с внеклассным чтением, рекомендуется отражать в читательских дневниках, структура которых определяется учителем.

Для адекватной передачи смысла прочитанных произведений и любой информации в определённой мере допустимо использовать язык жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),

- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Литература»**

Общая цель изучения предмета заключается в обеспечении усвоения обучающимися с нарушениями слуха содержания предмета «Литература» в единстве с развитием коммуникативных навыков и социальных компетенций.

Общие задачи учебного предмета включают:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира обучающихся, их жизненного и эстетического опыта;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи обучающихся; формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

- постижение вершинных произведений отечественной и мировой литературы, освоение знаний о жизни и творчестве выдающихся писателей и поэтов;

- овладение умениями осмысленного чтения и анализа художественных произведений, создания собственных текстов с привлечением необходимых (базовых) сведений по теории и истории литературы;

- разностороннее личностное развитие, обогащение эмоционального опыта обучающихся с нарушениями слуха через опосредованное воздействие художественной литературы;

- преодоление речевого недоразвития, развитие слухового восприятия посредством опознания, различения на слух лексических единиц, фразового материала, текстов изучаемых произведений.

### **Место предмета «Литература» в учебном плане**

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык, литература» и является обязательным.<sup>70</sup>

Учебный предмет «Литература» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, неразрывно связан с предметными дисциплинами «Русский язык» и «Развитие речи».

### **Содержание учебного предмета «Литература»**

Содержание учебного предмета «Литература» ФГОС ООО

**5 КЛАСС (1-й год обучения на уровне ООО)**<sup>71</sup>

#### **Введение**

Введение в курс литературы. Роль книги в жизни человека.

#### **Фольклор**

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки.

<sup>70</sup> На изучение литературы на всех года обучения на уровне ООО выделяется по 3 часа в неделю (102 часа в год).

<sup>71</sup> Не являются обязательными для изучения произведения, входящие в тематические разделы «Произведения приключенческого жанра отечественных писателей», «Литература народов Российской Федерации», «Зарубежная сказочная проза», «Зарубежная приключенческая проза», «Зарубежная проза о животных». Часть этих произведений может быть предложена обучающимся для самостоятельного чтения с последующим обсуждением при подведении итогов внеклассного чтения. Тематические разделы «Мифология», «Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков» предусмотрены для изучения в 6 классе.



*Волшебные сказки.* «Царевна-лягушка». Реальное и фантастическое в сказочных сюжетах. Художественный мир, герои, мораль сказки.

*Сказки о животных.* «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости.

*Бытовые сказки.* «Солдатская шинель». Народное представление о добре и зле.

#### **Литература первой половины XIX века**

**И.А. Крылов.** Слово о баснописце.

Басни: «Свинья под Дубом», «Ворона и Лисица».

**А.С. Пушкин.** Слово о поэте.

Стихотворения «Няне», «У лукоморья дуб зелёный...».

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М.Ю. Лермонтов.** Слово о поэте.

Стихотворение «Бородино».

**Н.В. Гоголь.** Слово о писателе.

Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

#### **Литература второй половины XIX века**

**И.С. Тургенев.** Слово о писателе.

Рассказ «Муму».

**Н.А. Некрасов.** Слово о поэте.

Стихотворение «Крестьянские дети».

Поэма «Мороз, Красный нос» (отрывок «Есть женщины в русских селеньях»).

**Л.Н. Толстой.** Слово о писателе.

Рассказ «Кавказский пленник».

#### **Литература XIX–XX веков**

**Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной.**

Ф.И. Тютчев. «Зима недаром злится...»;

А.А. Фет «Весенний дождь»;

И.А. Бунин. «Помню – долгий зимний вечер...»;

Н.М. Рубцов. «Родная деревня»;

С.А. Есенин «Я покинул родимый дом...».

**И.А. Бунин.** Слово о писателе.

Рассказ «Лапти».

#### **Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков**

**А.П. Чехов.** Слово о писателе.

Рассказ «Хирургия».

#### **Произведения отечественной литературы о природе и животных**

**К.Г. Паустовский.** Слово о писателе.

Сказка «Тёплый хлеб».

**А.П. Платонов.** Слово о писателе.

Рассказ «Никита».

**В.П. Астафьев.** Слово о писателе.

Рассказ «Васюткино озеро».

#### **Литература народов Российской Федерации**

**Р.Г. Гамзатов.** Слово о поэте.

«Песня соловья».

#### **Литература XX–XXI веков**

**Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»**

**В.П. Катаев.** «Сын полка».

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства**

**В.Г. Короленко.** Слово о писателе.

Рассказ «В дурном обществе».

### **Зарубежная литература**

**Х.К. Андерсен.** Слово о писателе.

Сказка «Снежная королева».

### **Зарубежная проза о детях и подростках**

**М. Твен.** Слово о писателе. «Приключения Тома Сойера» (глава по выбору).

**Дж. Лондон.** Слово о писателе. «Сказание о Кише».

### **\*\*Речевой практикум**

**Примерные виды деятельности обучающихся:** подготовка с использованием ресурсов Интернета сообщения о творчестве писателя/поэта; подготовка устного/письменного сообщения о литературных местах России; составление устного рассказа с опорой на иллюстрации к сказке/рассказу/басне; пересказ эпизода произведения; чтение по ролям фрагмента произведения; составление сопоставительных характеристик персонажей; составление плана характеристики персонажа с последующим продуцированием рассказа по плану; подготовка рисунка по содержанию произведения/его фрагмента с последующим продуцированием с опорой на него связного высказывания; подготовка и написание сочинения и др.

### **Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть**

1. И.А. Крылов. 1 басня (по выбору).
2. А.С. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный ...».
3. М.Ю. Лермонтов. «Бородино».
4. Н.А. Некрасов. «Однажды в студёную зимнюю пору...».
5. А.А. Фет. «Весенний дождь».
6. Ф.И. Тютчев. «Зима недаром злится...».

### **Произведения, рекомендуемые для внеклассного (самостоятельного) чтения**

1. Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».
2. Н.А. Некрасов. Стихотворение «Школьник».
3. И.А. Бунин «Подснежник».
4. А.И. Куприн. «Скворцы».
5. А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия», «Мальчики».
6. А.П. Платонов. Рассказ «Корова».
7. Л.А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки».
8. Ю.Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова».
9. Р. Брэдбери. Рассказы «Каникулы», «Зелёное утро».
10. Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд», «Остров сокровищ».
11. Д. Лондон «Белый клык».
12. Сказки Х-К. Андерсена. «Принцесса на горошине», «Дюймовочка», «Трубочист и Пастушка», «Огниво», «Соловей», «Свинопас», «Новое платье короля», «Гадкий утёнок», «Оловянный солдатик» (на выбор).

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Аллегория, басня, гипербола, жанры литературы, композиция литературного произведения, литературный герой, метафора, пейзаж, портрет, постоянные эпитеты, ритм, рифма, сказка, виды сказок, сравнение, стихотворная и прозаическая речь, строфа, сюжет, устное народное творчество, фантастика, фольклор, эпитет, юмор.

#### *Примерные фразы*

Чтение – вот лучшее учение.

Повторенье – мать ученья.

Мы уже знакомились раньше с творчеством этого писателя (поэта).

Я подготовил(а) сообщение на тему ...

Я считаю, что эта сказка по жанру относится к волшебным сказкам. Я считаю, что эта сказка относится к волшебным, потому что ... Я прочитал(а) сказку ... Она относится к жанру сказок о животных.

Я прочитал(а) определение сказки в словаре / выписал(а) определение сказки из словаря.

Я считаю, что Н.А. Некрасов назвал стихотворение «Крестьянские дети», потому что ...

Я думаю, что произведение В.Г. Короленко «В дурном обществе» можно назвать повестью, потому что ...

Иллюстрации к этой сказке (к этому рассказу) я подобрал(а) в Интернете.

Мы вспомнили о том, что юмор – это изображение смешного. Юмор используется в произведении, чтобы высмеивать недостатки в человеке и в жизни общества.

Словесный фольклор называют устным народным творчеством, потому что его создавал народ и передавал следующим поколениям устно: из уст в уста.

В басне «Ворона и Лисица» мы увидели олицетворение: животные говорят, думают, чувствуют.

Басня – это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера.

*Примерные выводы*

Мы пришли к выводу о том, что сказка – это занимательный рассказ. В сказке сообщается о необыкновенных событиях, о фантастических приключениях.

Все художественные произведения делятся на три большие группы – роды литературы. Это эпос, лирика, драма. Это означает, что произведения бывают эпические, лирические, драматические. В эпических произведениях сообщается о событиях, которые происходят с героями. Лирические произведения передают чувства, мысли, переживания человека. Драматические произведения изображают действия, в которых участвуют герои. Драматические произведения ставят на сцене в театре.

Рифма – это созвучие окончаний в строчках стихотворения.

Свободная речь, которая свободно движется от одного предложения к другому, называется прозаической речью. Речь, которая имеет определённый порядок, ритм, называется стихотворной.

Мы сделали вывод о том, что сравнение – это изображение одного явления при помощи сопоставления с другим.

Мы пришли к выводу о том, что гипербола – это сильное преувеличение.

Идея – это главная мысль произведения.

Сюжет – это порядок событий, которые происходят в событии.

Эпизод – это одно событие, которое имеет начало и конец.

Рассказ – это небольшое повествовательное произведение, объединённое сюжетом. Рассказ может состоять из одного или нескольких эпизодов.

Повесть – это эпическое произведение. В повести сообщается о людях, событиях. Повесть больше рассказа, но меньше романа. Рассказ – это малая эпическая форма, повесть – средняя, а роман – большая.

**6 КЛАСС (2-й год обучения на уровне ООО)<sup>72</sup>**

---

<sup>72</sup> Не являются обязательными для изучения произведения, входящие в тематические разделы «Античная литература» (поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея»), «Литература народов Российской Федерации», «Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека», «Произведения современных зарубежных писателей-фантастов». Часть этих произведений может быть предложена обучающимся для самостоятельного

## **Введение**

Писатели – создатели, хранители и любители книг.

## **Мифология**

Мифы народов России и мира.

## **Фольклор**

Обрядовый фольклор. Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки.

## **Древнерусская литература**

«Повесть временных лет»: фрагмент «Сказание о белгородском киселе».

## **Литература первой половины XIX века**

**И.А. Крылов.** Слово о баснописце.

Басни: «Волк на псарне», «Листы и Корни».

**А.С. Пушкин.** Слово о писателе.

Стихотворения «Узник», «Зимнее утро», «Зимний вечер».

Роман «Дубровский».

**М.Ю. Лермонтов.** Слово о поэте.

Стихотворения «Тучи», «Листок», «Утёс».

## **Литература второй половины XIX века**

**Ф.И. Тютчев.** Слово о поэте.

Стихотворения «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А.А. Фет.** Слово о поэте.

Стихотворения «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

**И.С. Тургенев.** Слово о писателе.

Рассказ «Бежин луг».

**Н.С. Лесков.** Слово о писателе.

Сказ «Левша».

**А.П. Чехов.** Слово о писателе.

Рассказы «Толстый и тонкий», «Пересолил».

## **Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков**

**М.М. Зощенко.** Слово о писателе.

Рассказы «Лёля и Минька», «Ёлка».

## **Литература XX века**

### **Стихотворения отечественных поэтов начала XX века**

А.А. Блок «Летний вечер».

С.А. Есенин «Пороша».

### **Стихотворения отечественных поэтов XX века**

Слово о поэтах-фронтовиках (К.М. Симонов, Д.С. Самойлов). Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне (3–4 стихотворения на выбор).

### **Произведения отечественной литературы о природе и животных**

**А.И. Куприн.** Слово о писателе.

Рассказ «Чудесный доктор».

### **Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне**

**Б.Л. Васильев.** Слово о писателе.

Рассказ «Экспонат №...».

**В.Г. Распутин.** Слово о писателе.

Рассказ «Уроки французского».

---

чтения с последующим обсуждением при подведении итогов внеклассного чтения. Тематические разделы «Русские былины», «Народные песни и баллады народов России и мира» предусмотрены для изучения в 8 классе.

## **Произведения отечественных писателей на тему взросления человека**

**В.П. Астафьев.** Слово о писателе.

Рассказ «Конь с розовой гривой».

### **Зарубежная литература**

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

### **\*\*Речевой практикум**

**Примерные виды деятельности обучающихся:** подготовка рисунка по содержанию стихотворения и продуцирование высказывания с опорой на него; определение семантики слов по толковому словарю, включение их в структуру высказываний; анализ стихотворения с опорой на предварительно составленный план; соотнесение содержания стихотворений с соответствующими репродукциями картин художников; чтение фрагментов произведения по ролям; подготовка сообщения/презентации с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о биографии писателя/поэта; словесное иллюстрирование героев; подготовка и написание изложения/сочинения и др.

### **Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть**

1. И.А. Крылов. 1–2 басни.
2. А.С. Пушкин. «Зимнее утро».
3. М.Ю. Лермонтов. «Тучи».
4. М.Ю. Лермонтов. «Утёс».
5. А.А. Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы...».
6. Стихотворение о Великой Отечественной войне (1–2 на выбор).

### **Произведения, рекомендуемые для внеклассного (самостоятельного) чтения**

1. А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге», «Туча».
2. М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы».
3. А.В. Кольцов. «Косарь», «Соловей».
4. М.М. Зощенко. Рассказы «Галоша», «Встреча».
5. А.В. Кольцов. «Что ты спишь, мужичок?», «Косарь», «В степи».
6. Б.П. Екимов. «Ночь исцеления».
7. А. В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год»).
8. Р.П. Погодин. «Кирпичные острова».
9. Ю.И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире».
10. Г. Тукай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга».
11. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору).
12. Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору).
13. Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид» (12–ый подвиг).

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Фольклор, обрядовый фольклор, пословица, мудрое изречение, поговорка, народное выражение, загадка, малый жанр устного народного творчества.

Древнерусская литература, летопись, историческое событие, вымысел, летописец.

Басня, баснописец, литературный жанр, басенный жанр, мораль, олицетворение, аллегория.

Лицей, лицеист.

Эпизод, антитеза.

Роман, рассказ, сюжет, глава, литературный герой, лирический герой, писатель, поэт, повествование, рассказчик, мастер, талант.

Пейзаж, духовный мир, духовность, чувствительность, трудолюбие, патриотизм.

Эпиграф, композиция, реалистичность, образность, фантастичность.

Литературная судьба, сказ, сказание, эпос.

Юмор, юмористический рассказ, кульминация, юмористическая ситуация, разоблачение лицемерия, роль художественной детали.

Лирика как род литературы, лирическое произведение, пейзажная лирика.

Служение, признание, нравственный.

Сказочное и реальное.

Эпизод, фабула, самобытность героев рассказа, проблема, проблематика, авторская позиция.

Юмор, чувство юмора, лукавый.

Миф, мифология, легендарные герои, Олимпийские игры.

Зарубежная литература.

Литературный жанр, литературный герой, сюжет, повествование.

*Примерные фразы*

Загадки – это любимый жанр фольклора детей и взрослых.

Кто хочет много знать, тому надо мало спать.

Литература Древней Руси повествовала о том, что было, существовало в прошлом.

Я считаю, что основная мысль (главная идея) этого произведения ...

В баснях часто встречаются олицетворения: животные или неодушевленные предметы могут говорить, думать, чувствовать.

Басни учат видеть пороки, недостатки и исправлять их. Басни учат нас быть честными, справедливыми, трудолюбивыми, отзывчивыми.

Чтобы передать своё отношение к персонажам, автор использовал такие средства как ...

Я думаю, что автору удалось передать ... (свою заботу, тревогу, свои ожидания, сомнения) при помощи таких метафор (сравнений, эпитетов) ...

Отношение автора к своему герою пронизано такими чувствами как ...

Я считаю, что семейное воспитание писателя (поэта) повлияло на его дальнейшее творчество. С самого детства он ...

Литературные сказки близки к народным тем, что ...

Я нашёл в тексте описание комнаты (дома, пансиона, внешности главного героя ...).

Этот рассказ является автобиографическим.

Нравственным называют то, что относится к духовной жизни человека, к морали.

Я думаю, что автор ... написал свой рассказ ... для того, чтобы ...

Мы прочитали по ролям разговор ...

Я думаю (считаю), что этот рассказ интересен тем, что автор честно рассказал в нём о самом себе, о своих чувствах, поступках ...

На мой взгляд, самым главным в книгах это писателя является то ...

Я подготовил сообщение о жизни и творчестве ... Я сделал презентацию о ...

Во время летних каникул я хочу начать читать книгу ...

У меня есть список произведений для чтения во время летних каникул.

*Примерные выводы*

Фольклором называют народное знание, народную мудрость. Словесным фольклором называют устное народное творчество, потому что он создавался народом, передаваясь от одного поколения к другому.

Пословицы и поговорки создавались людьми на протяжении многих веков. В пословицах и поговорках содержатся мудрые изречения о Родине, мужестве, храбрости, чести.

Сказкой называют занимательный рассказ о необыкновенных событиях, фантастических приключениях.

Басней называют краткий рассказ нравоучительного характера. Он может быть стихотворным и прозаическим. Басня имеет иносказательный, аллегорический смысл.

Басня содержит мораль. Мораль – это нравоучительный вывод.

Рифма – это созвучие окончания стихотворных строк.

В XX веке русские поэты остались внимательными к природе. Они пишут свои произведения на те же темы, что и поэты прошлого века. Но поэтический язык в XX веке изменился. В нём стало больше индивидуальных эпитетов, сравнений, метафор.

Сергея Есенина роднит с природой крестьянское происхождение. Как многие русские люди, он любит езду зимой на санях, веселье деревенской молодёжи. Когда человек любит родную природу, обращается к ней, он становится лучше ...

### **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ООО)<sup>73</sup>**

#### **Введение**

У человека должны быть любимые произведения ...

#### **Древнерусская литература**

Древнерусские повести: «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении).

#### **Литература первой половины XIX века**

**А.С. Пушкин.** Слово о поэте и писателе.

«Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»).

«Повести Белкина» («Станционный смотритель»).

**М.Ю. Лермонтов.** Слово о поэте и писателе.

Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»).

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н.В. Гоголь.** Слово о писателе.

Повесть «Тарас Бульба».

#### **Литература второй половины XIX века**

**И.С. Тургенев.** Слово о писателе.

Рассказы из цикла «Записки охотника»: «Бирюк».

Стихотворения в прозе: «Русский язык», «Близнецы», «Два богача».

**Н.А. Некрасов.** Слово о поэте.

Стихотворения «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога».

**Л.Н. Толстой.** Слово о писателе (детство, юность, начало литературного творчества).

«Детство» (главы из повести): «Классы», «Наталья Савишна», «Маман».

#### **Поэзия второй половины XIX века**

Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой (не менее двух стихотворений по выбору).

#### **Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему**

**А.К. Толстой.** Слово о поэте.

Историческая баллада «Князь Михайло Репнин».

#### **Литература конца XIX – начала XX века**

**А.П. Чехов.** Слово о писателе.

---

<sup>73</sup> Не являются обязательными для изучения произведения, входящие в тематический раздел «Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей», а также часть произведений из тематического раздела «Зарубежная литература». Часть этих произведений может быть предложена обучающимся для самостоятельного чтения с последующим обсуждением при подведении итогов внеклассного чтения. Часть лирических произведений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.В. Маяковского, а также сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина предусматриваются для изучения в 8 классе. Кроме того, произведения тематического раздела «Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути» также предусмотрены для изучения в 8 классе. Рассказ Л.Н. Толстого «После бала» изучается в 9 классе.

Рассказ «Хамелеон».

**М. Горький.** Слово о писателе.

Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

**Литература первой половины XX века**

**А.С. Грин.** Слово о писателе.

Феерия «Алые паруса».

**Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности** (стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, М.И. Цветаевой – два-три по выбору).

**А.П. Платонов.** Слово о писателе.

Рассказ «Юшка».

**Литература второй половины XX века**

**Ю.П. Казаков.** Слово о писателе.

Рассказ «Тихое утро».

**В.М. Шукшин.** Слово о писателе.

Рассказ «Критики».

**Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков** (стихотворения М.И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанского – 3–4 стихотворения на выбор).

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века

**Ф.А. Абрамов.** Слово о писателе.

Рассказ «О чём плачут лошади».

**Ф.А. Искандер.** Слово о писателе.

Рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла».

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов**

**А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак.** «Время всегда хорошее».

**С.В. Лукьяненко.** «Мальчик и Тьма».

**Зарубежная литература**

**Зарубежная новеллистика**

**П. Мериме.** «Маттео Фальконе».

**О. Генри.** «Дары волхвов».

**А. де Сент Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

**\*\*Речевой практикум**

**Примерные виды деятельности обучающихся:** подготовка устного сообщения о собирателях пословиц и поговорок; продуцирование высказываний, разъясняющих содержание пословиц и поговорок; пересказ древнерусского текста современным языком; продуцирование устного рассказа о писателе/поэте; чтение фрагмента произведения по ролям; составление сравнительной характеристики героев; подготовка сообщения/презентации с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы; пересказ текста; написание изложения/сочинения/эссе; обсуждение иллюстративного материала к произведению и др.

**Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть**

1. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива...».
2. М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывок на выбор).
3. Н.В. Гоголь. Речь Тараса о товариществе (из произведения «Тарас Бульба»).
4. И.С. Тургенев. «Русский язык».
5. Н.А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок).
6. Стихотворения из числа поэтических произведений второй половины XIX века – первой половины XX века (1–2 на выбор).

**Произведения, рекомендуемые для**



### **внеклассного (самостоятельного) чтения**

1. «Повесть о Петре и Февронии Муромских» (извлечения).
2. А.Н. Некрасов. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»).
3. А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край...».
4. И.А. Бунин «Родина».
5. И.С. Тургенев. «Хорь и Калиныч».
6. И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе «Воробей».
7. А.П. Чехов. «Госка», «Злоумышленник».
8. А.Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие ...», «Июль – макушка лета».
9. М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).
10. Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».
11. О. Генри. «Последний лист».

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Древнерусская литература, поучение.

Автобиографическое художественное произведение, герой-повествователь, идея произведения, комическое, миниатюра, лирический герой, литературный герой, литературные традиции, повесть, портрет как средство характеристики героя, поэма, роды литературы, рассказ, сатира, стихотворение в прозе, тема произведения, юмор.

#### *Примерные фразы*

X век – время появления древнерусской литературы.

Мы рассмотрели репродукции портретов Пушкина и фотографии памятников ему.

В этой поэме Лермонтов занимает сторону купца Калашникова.

Творчество Гоголя оказало большое влияние на многих русских писателей.

Тургенев – признанный мастер русского пейзажа. О Тургеневе осталось много воспоминаний, рассказов.

Некрасов стремился воспитывать у нового поколения неприятие угодничества и общественной неправды.

Чехов точно, просто и кратко изображает правду обыденной жизни.

#### *Примерные выводы*

Деревня Выра находится в Ленинградской области. В 1972 году в этой деревне был открыт «Дом станционного зрителя». Это первый в нашей стране музей литературного героя. В 20–30-ых годах 19 века станционным зрителем в деревня Выра был Тимофей Садовский. Специалисты считают, что он был прототипом Самсона Вырина – героя повести Пушкина «Станционный зритель».

В повести «Тарас Бульба» Гоголь изобразил богатырские характеры. Это характеры Тараса, Остапа, других запорожцев. Писатель рассказал об их героической борьбе за родную землю, свою независимость. Любовь к родине была для Тараса и Остапа важнее кровного родства. В своей повести Гоголь не стремился соблюдать историческую точность.

Родная природа привлекала поэтов своей скромной простотой. Природа полна спокойствия и величия. Для русского поэта любовь к родной природе – это вера в народ и его возможности.

### **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ОО) <sup>74</sup>**

---

<sup>74</sup> Не являются обязательными для изучения сонеты У. Шекспира, а также часть поэтических произведений XX-XXI веков. Часть этих произведений может быть предложена обучающимся для самостоятельного чтения с последующим обсуждением при подведении итогов внеклассного чтения. Произведения «Шинель» Н.В. Гоголя, «Отрочество» Л.Н. Толстого, «Василий Тёркин» А.Т. Твардовского, «Судьба человека» М.А. Шолохова,

## **Введение**

Русская литература и история.

### **Фольклор Русские былины**

«Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

### **Народные песни и баллады народов России и мира**

«Песнь о Роланде» (фрагменты).

Баллада «Аника-воин».

### **Древнерусская литература**

Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского».

### **Литература XVIII века**

**Д.И. Фонвизин.** Слово о писателе.

Комедия «Недоросль».

### **Литература первой половины XIX века**

**А.С. Пушкин.** Слово о поэте и писателе.

Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...».

Поэма «Полтава» (фрагмент).

Роман «Капитанская дочка».

**М.Ю. Лермонтов.** Слово о поэте.

Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»).

Поэма «Мцыри».

**Н.В. Гоголь.** Слово о писателе.

Комедия «Ревизор».

### **Литература второй половины XIX века**

**И.С. Тургенев.** Слово о писателе.

Повесть «Ася».

**М.Е. Салтыков-Щедрин.** Слово о писателе.

Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пискарь».

### **Литература первой половины XX века**

#### **Произведения писателей русского зарубежья**

**И.С. Шмелёв.**

Рассказ «Как я стал писателем».

**М.А. Осоргин.** Слово о писателе.

Рассказ «Пенсне».

#### **Поэзия первой половины XX века**

**В.В. Маяковский.** «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

**Б.Л. Пастернак.** «Красавица моя, вся статья...», «Весна в лесу» (1-2 на выбор).

**М.И. Цветаева.** «Идёшь, на меня похожий...», «Бабушке».

#### **Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века**

**Е.И. Носов.** Слово о писателе.

Рассказ «Кукла» («Акимыч»).

---

«Мещанин во дворянстве» Ж.-Б. Мольера, а также отдельные произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века предусматриваются для изучения в 9 классе. Произведения «Бедные люди» Ф. М. Достоевского, «Собачье сердце» М. А. Булгакова предусматриваются для изучения в 10 классе.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути**

**Л.Л. Волкова.** Слово о писателе.

Рассказ «Всем выйти из кадра».

**Л.Н. Андреев.** Слово о писателе.

Рассказ «Кусака».

**Поэзия второй половины XX – начала XXI века** (не менее трёх стихотворений)

Н.А. Заболоцкий. «Русское поле», «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...».

М.В. Исаковский. «Катюша», «Враги сожгли родную хату».

Е.А. Евтушенко. «Людей неинтересных в мире нет...».

**Зарубежная литература**

**У. Шекспир.** Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).<sup>75</sup>

**\*\*Речевой практикум**

**Примерные виды деятельности обучающихся:** подготовка сообщения о творчестве поэта (поэтов); письменный анализ стихотворения с опорой на предварительно составленный план; определение семантики слов по словарю, включение их в структуру высказываний; составление тезисов по тексту; продуцирование сообщения об истории создания рассказа; характеристика сюжета, героев, идеи рассказа; пересказ фрагментов текста (разные виды пересказа); подготовка сообщения/презентации с использованием ресурсов Интернета и др.

**Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть**

1. А.С. Пушкин. Два стихотворения по выбору.

2. М.Ю. Лермонтов. Два стихотворения по выбору.

3. Поэзия первой половины XX века. Одно стихотворения по выбору.

4. Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Одно стихотворения по выбору.

**Произведения, рекомендуемые для**

**внеклассного (самостоятельного) чтения**

1. «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).

2. И.С. Тургенев. «Первая любовь».

3. М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик».

4. А.К. Толстой. «Василий Шибанов».

5. В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям».

6. Б.Л. Пастернак. «Перемена».

7. М.И. Цветаева. «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Откуда такая нежность?...».

8. М. Горький. «Челкаш», «Детство».

9. М.М. Зощенко. «Беда».

10. Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок); З. Гиппиус. «Знайте!»; «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...».

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Былина, народная песня.

Житие.

Авторская поэзия, аллегория, гипербола, гротеск, драматическая поэма, драматическое произведение, завязка, идея произведения, ирония, историзм художественной литературы, комедия, кульминация, лирический герой, метафора, мораль, песня, поэма, публицистика,

---

<sup>75</sup> Произведения. Шекспира не являются обязательными для изучения обучающимися с нарушениями слуха.

развязка, рассказ, реализм, ремарка, ритм, рифма, романтический герой, сатира, сравнение, тема произведения, художественная деталь, экспозиция, юмор.

#### *Примерные фразы*

Житие – это описание жизни святого.

Ремарка – это форма выражения авторской поэзии.

В комедии «Недоросль» автор высмеивал плохое воспитание, невежество.

Экспозиция – это предыстория событий: то, что было перед ними. Эти события лежат в основе художественного произведения.

Завязка – это начальный (исходный) эпизод. Завязка определяет последующие действия.

Кульминация – высшая точка напряжения.

Развязка – исход событий.

Пушкин – автор произведений на историческую тему.

Я думаю, что жанр этого произведения рассказ, потому что ...

Я осуждаю поступок этого героя.

Я испытываю чувство сострадания к этому герою.

#### *Примерные выводы*

Исторические песни – это песни, в которых рассказывается об определённых исторических событиях, об исторических лицах. Исторические песни по своей форме похожи на лирические крестьянские песни.

Новое в литературе XVII века – отказ от стремления изображать только действительно происходившие события, включение литературного вымысла. Героями произведений стали не только князья и бояре, но и купеческие сыновья, крестьяне.

Былины – это произведения устной поэзии. В былинах сообщается о русских богатырях и народных героях.

Воинская повесть – это произведение древнерусской литературы. В нём сообщается о военных походах, сражениях, подвигах воинов.

Житие – это описание жизни святого, который совершил подвиги во имя христианской православной веры. Среди святых людей были полководцы, например, Александр Невский. Церковь причислила его к лику святых. Если в произведении рассказывается о святом и о полководце, то сочетаются элементы жития и воинской повести.

### **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ОО) <sup>76</sup>**

#### **Введение**

Роль литературы в духовной жизни человека.

#### **Литература XVIII века**

**М.В. Ломоносов:** жизнь и творчество (обзор).

«Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».

#### **Литература первой половины XIX века**

**А.С. Грибоедов:** жизнь и творчество (обзор).

Комедия «Горе от ума».

#### **Поэзия пушкинской эпохи**

---

<sup>76</sup> Не являются обязательными для произведения Данте «Божественная комедия», У. Шекспира «Гамлет», стихотворения Дж. Г. Байрона а также произведения отечественной и зарубежной прозы первой половины XIX в. Произведение древнерусской литературы «Слово о полку Игореве», а также произведения Г.Р. Державина, Н.М. Карамзина, В.А. Жуковского предусматриваются для изучения в 10 классе.

К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А.С. Пушкин.** Слово о поэте.

Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар».

«Маленькие трагедии»: пьеса «Моцарт и Сальери».

Роман «Евгений Онегин».

**М.Ю. Лермонтов.** Слово о поэте.

Стихотворения «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий».

**Н.В. Гоголь.** Слово о писателе.

Повесть «Шинель».

Поэма «Мёртвые души».

**Литература второй половины XIX века**

**Л.Н. Толстой.** Слово о писателе.

Рассказ «После бала».

«Отрочество» (главы).

**Литература первой половины XX века**

**Поэзия первой половины XX века**

**С.А. Есенин.** Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...» (2–3 стихотворения на выбор).

«Отговорила роща золотая...», «Не жалею, не зову, не плачу...» (на выбор).

«Письмо к женщине», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...» (на выбор).

**В.В. Маяковский.** Слово о поэте.

«А вы могли бы?», «Послушайте!» (на выбор); «Люблю» (отрывок), «Прощанье» (на выбор).

**Литература второй половины XX века**

**А.Т. Твардовский.** Слово о поэте.

Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

**М.А. Шолохов.** Слово о писателе.

Рассказ «Судьба человека».

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века**

**М.М. Зощенко.** Слово о писателе.

Рассказ «История болезни».

**А.П. Платонов.** Слово о писателе.

Рассказ «Возвращение» (в сокращении).

**У. Старк.** Слово о писателе.

«Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»

**Поэзия второй половины XX–начала XXI века** (не менее двух стихотворений).

Например, стихотворения М.А. Светлова, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера.

**Зарубежная литература**

**Ж.-Б. Мольер.** Слово о писателе.

Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

**\*\*Речевой практикум**

**Примерные виды деятельности обучающихся:** продуцирование сообщения о биографии и творчестве писателя/поэта; словесное иллюстрирование литературных героев;

письменный анализ образов литературных героев; подготовка сопоставительной характеристики персонажей; подготовка и написание изложений/сочинений; составление плана анализа стихотворения, запись анализа; подготовка сообщения об истории создания произведения; составление схемы «Система образов героев произведения», комментирование схемы; определение семантики слов по словарю, включение их в структуру высказываний; характеристика этапов развития сюжета произведения и др.

#### **Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть**

1. А.С. Грибоедов. «Горе от ума» (отрывок на выбор).
2. А.С. Пушкин. «Анчар».
3. А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» (отрывок на выбор).
4. М.Ю. Лермонтов. Одно стихотворение на выбор.
5. С.А. Есенин. Одно стихотворение на выбор.
6. В.В. Маяковский. Одно стихотворение на выбор.
7. А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывок на выбор).
8. Стихотворение из числа поэтических произведений второй половины XX–начала XXI века (одно стихотворение на выбор).

#### **Произведения, рекомендуемые для внеклассного (самостоятельного) чтения**

1. А.С. Пушкин. «Пиковая дама», «Каменный гость».
2. А.Н. Островский. «Бедность – не порок».
3. И.А. Бунин. «Кавказ».
4. А. Погорельский. «Часы и зеркало».
5. А.А. Блок. Стихотворения.
6. Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра».
7. Т. В. Михеева. «Лёгкие горы».
8. У. Шекспир. Сонеты № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...».

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Авторские отступления, антигерой, антитеза, виды комического, герой, гротеск, драматическая поэма, жанровые особенности рассказа, ирония, комическое, композиция, конфликт (как основа сюжета драматического произведения), лирический герой, литературный тип, реализм в художественной литературе, роман в стихах, сарказм, сатира, сюжет, фабула, фольклоризм литературы, художественная деталь, юмор.

##### *Примерные фразы*

Человеческие качества Молчалина – умеренность, аккуратность, зависимость от других, отказ от своего мнения.

Главный герой романа Евгений Онегин относится к лучшей части дворянской молодёжи XIX века.

Роман «Евгений Онегин» – первый русский реалистический роман. Герои романа мыслят, чувствуют, поступают в соответствии со своими характерами.

Юный Лермонтов был воспитан на литературе романтизма. Своё первое стихотворение он написал в 14 лет.

Авторские отступления – это элемент композиции.

Главный герой рассказа М.А. Шолохова – простой человек, воин и труженик.

В своём рассказе М.А. Шолохов поднимает тему воинского подвига, непобедимости человека.

В этом стихотворении С.А. Есенин использует такой художественный приём как олицетворение.

На уроке мы обсуждали истинные и ложные ценности героев произведения.

Конфликт – это основа сюжета драматического произведения.

*Примерные выводы*

В лирическом образе отразилась (запечатлелась) личность автора. Это «я» писателя. Такой лирический образ называется «лирический герой». Лирический герой – это жизнь души поэта.

Мы сделали вывод о том, что в романе Пушкина «Евгений Онегин» пары героев противопоставляются: любовь Татьяны и Онегина не похожа на любовь Ленского и Ольги. По характеру герои также различны.

Я составил(а) характеристику Онегина. Я записал(а) так: Онегину 26 лет. В отличие от Ленского, он зрелый, опытный человек, который хорошо знает жизнь. Жизнь Онегина в Петербурге проходила весело, празднично. Герой не знает, чем заняться, куда направить свои способности. Онегин не был счастлив. Он не удовлетворён своей жизнью, собой. Герой попробовал преодолеть эту неудовлетворённость. Он стал читать и писать, но бросил это делать, ему надоело, стало скучно. Онегин недоволен всем, что видит вокруг себя, недоволен обществом. Основное состояние Онегина – это скука.

Роман Пушкина «Евгений Онегин» – это роман о возможном, но пропущенном счастье. Татьяна и Онегин были предназначены друг для друга. Между ними была душевная близость. Но героям пришлось расстаться. Это случилось и по вине героев, и по вине обстоятельств. Трагизм романа состоит в том, что лучшие русские люди не находят счастья в жизни.

Имя Льва Толстого ещё при жизни писателя приобрело всемирную известность.

### **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ОО)**

#### **Древнерусская литература**

«Слово о полку Игореве».

#### **Литература XVIII века**

**Г.Р. Державин.** Стихотворения «Властителем и судиям», «Памятник».

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

#### **Литература первой половины XIX века**

**В.А. Жуковский.** Слово о поэте.

Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Море» и др.

**А.С. Пушкин.** Слово о поэте.

Стихотворения. «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».

Поэма «Медный всадник».

**М.Ю. Лермонтов.** Слово о писателе и поэте.

Стихотворения «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Я жить хочу, хочу печали...».

Роман «Герой нашего времени».

#### **Литература второй половины XIX века**

**А.И. Куприн.** Слово о писателе.

Рассказ «Куст сирени»

**Ф.М. Достоевский.** Слово о писателе.

Роман «Бедные люди».

#### **Литература первой половины XX века**

#### **Поэзия первой половины XX века**

Стихотворения М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака (не менее двух стихотворений по выбору).

**М.А. Булгаков.** Слово о писателе.

Повесть «Собачье сердце» (в сокращении).

**Литература второй половины XX века**

**А.И. Солженицын.** Слово о писателе.

Рассказ «Матрёнин двор».

**В.П. Астафьев.** Слово о писателе.

Рассказ «Фотография, на которой меня нет».

**Поэзия второй половины XX–начала XXI века**

Стихотворения К.М. Симонова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И. А. Бродского (не менее двух стихотворений).

**Произведения прозаиков XXI века**

**Н.С. Дашевская.** Слово о писателе.

Рассказ «Чек».

**Зарубежная литература**

**И.-В. Гёте.** Слово о писателе.

Трагедия «Фауст» (1 – 2 фрагмента по выбору).

**\*\*Речевой практикум**

**Примерные виды деятельности обучающихся:** подготовка сообщения о писателе/поэте, истории создания произведения с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета; характеристика сюжета и идеи произведения; составление плана характеристики героев, письменное оформление характеристик; подготовка и написание изложения/сочинения; составление плана анализа стихотворения, письменное оформление анализа стихотворения; составление сравнительных характеристик героев; комментирование иллюстраций к произведению; характеристика сюжета, тематики, проблематики, идеи произведения и др.

**Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть**

1. Г.Р. Державин. «Властителем и судиям», «Памятник» (на выбор).

2. А.С. Пушкин. «Пророк», «Я вас любил...».

3. М.Ю. Лермонтов (два стихотворения на выбор).

4. Поэзия первой половины XX века (два стихотворения на выбор).

5. Поэзия второй половины XX–начала XXI века (два стихотворения на выбор).

**Произведения, рекомендуемые для**

**внеклассного (самостоятельного) чтения**

1. В.А. Жуковский. «Невыразимое».

2. А.И. Герцен. «Кто виноват?» (главы по выбору).

3. Ф.М. Достоевский. «Белые ночи».

4. А.Т. Твардовский. «Урожай», «Весенние строчки», «О сущем».

5. Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

6. У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

7. Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона». Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (один фрагмент по выбору).

8. Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Баллада, гротеск, драматическая поэма, древнерусская литература, жанровые особенности рассказа, ода, повесть, профессиональный литератор, психологизм литературы,



публицист, реализм, сатира, сентиментализм, трагедия (как жанр драмы), фабула, фантастика, фольклоризм литературы, художественная деталь, художественная условность, шедевр.

#### *Примерные фразы*

Это произведение справедливо считается шедевром мировой литературы, оно произвело на меня большое впечатление.

Ода – это жанр лирической поэзии.

Карамзин стал одним из первых русских профессиональных литераторов.

Николай Михайлович Карамзин – поэт, прозаик, публицист, журналист.

Я подготовил(а) характеристику дворянин Эраста из повести Карамзина «Бедная Лиза». В характеристику я включал(а) диалог между Эрастом и Лизой.

Трагедия – это жанр драмы.

Художественная деталь играет важную роль в характеристике героя.

В своей повести «Собачье сердце» М.А. Булгаков использует такой приём как гротеск.

#### *Примерные выводы*

Словесное искусство в Древней Руси берёт своё начало в Средние века. Это конец X и первые годы XI века. С принятием христианства (православия) в Древней Руси появились книги – церковно-служебные и повествовательно-исторические. Книги были написаны на церковно-славянском языке. В основе церковно-славянских текстов находятся религиозные представления о мире: Бог – это Творец всего существующего. Писатели в своих молитвах просили у Бога помощи в своём труде: в создании сочинения. Древнерусская литература описывала разные исторические события. Это походы князей, сражения, битвы. Причиной всех происходящих событий считалась Божья воля. Главный интерес Древнерусской литературы – жизнь человеческой души, воспитание нравственности. Древнерусская литература имела исторический характер. Художественный вымысел не допускался.

Во второй половине XVIII века, примерно с 1760-ых годов, в литературе начинается новый период. Появляются новые жанры. Это прозаический роман, повесть, комическая опера, «слёзная драма».

Баллада – это лиро-эпическое произведение. Оно имеет напряжённый, драматический и чаще фантастический сюжет. Баллада рассказывает о поражении или о победе человека при его столкновении с судьбой.

В конце XVIII века в литературе возникает новое литературное направление. Оно называется сентиментализм. Основоположителем сентиментализма был Николай Михайлович Карамзин. Это поэт, прозаик, публицист, журналист. Он написал повесть «Бедная Лиза» и многие другие произведения, которые сделали его знаменитым.

Литература классицизма создала образ нового человека. Это человек – гражданин и патриот своей страны. Он активный, творческий. Он должен отказаться от личного благополучия, трудиться для общества. Многие писатели старались превратить литературу и театр в «учебник жизни».

Повесть «Бедная Лиза» положила начало русской прозе. В этой повести Карамзин не пишет про императоров, императриц, империю, устройство мира. Герои писателя – простые люди: крестьянка Лиза, дворянин Эраст, мать Лизы и повествователь. Повествователь не является самым автором, Карамзиным. События повести просты и драматичны. Карамзин показал, что без чувствительности и слёз нет души. Без души нет человека.

В XVIII веке романтизмом называли всё фантастическое, странное, не существующее в действительности. В России мощное развитие романтизма происходит после войны 1812 года. В русскую литературу романтизм ввёл Василий Андреевич Жуковский.

Фабула – это совокупность событий, происшествий, связанных между собой. Развитие событий происходит в хронологической последовательности.

При жизни Достоевский не имел такого признания, как Тургенев, Лев Толстой. Современники признавали талант Достоевского, но считали, что в его произведениях много

лишних подробностей, психологических сложностей. Достоевский тоже не считал, что его романы совершенны. Достоевский не представлял, что его романы будут иметь мировое значение.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Литература» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования и не сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе на основе АООП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе по варианту 2.2.2 АООП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального<sup>77</sup>) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

---

<sup>77</sup> Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся с нарушениями слуха; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных

потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

### *1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

#### *Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать (самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- выбирать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и устанавливать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) искомое и данное;
- аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить (самостоятельно/с помощью учителя (в т.ч. по предложенному им плану)/других участников образовательных отношений) небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования.

#### *Работа с информацией:*

- применять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений);
- использовать различные виды чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

– выбирать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

– оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

– запоминать и систематизировать информацию.

## *2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

### *Общение:*

– воспринимать (слухозрительно/на слух) и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать свою точку зрения в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи (в т.ч. с использованием устно-дактильной и при необходимости жестовой речи) и в письменных текстах;

– распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

– знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

– понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

– в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

– сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

– публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического исследования, проекта;

– выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### *Совместная деятельность:*

– понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями и/или иные);

– выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

– оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений);

– сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## *3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*

#### *Самоорганизация:*

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- составлять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### *Самоконтроль:*

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### *Эмоциональный интеллект:*

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### *Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

#### *Предметные результаты*

Результаты обучения по учебному предмету «Литература» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования и не сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

Планируемые предметные результаты обучения по АОП ООО (вариант 2.2.2) применительно к дисциплине «Литература», изменены и дополнены специальными требованиями – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.<sup>78</sup>

Выпускник научится и будет способен:

- осознавать значимость чтения и освоения курса литературы для собственного развития, в т.ч. обогащения словарного запаса, расширения кругозора и т.д.; демонстрировать потребность в чтении доступных (по возрастному критерию и учебно-познавательным возможностям) текстов как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

---

<sup>78</sup> Содержание учебного предмета «Литература» подвергнуто дидактической редукции: изучение части произведений, отражённых во ФГОС ООО, обучающимися с нарушениями слуха не предусматривается.

– к восприятию литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

– к культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка<sup>79</sup> на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, отдельных произведений мировой культуры;

– к пониманию содержания и основной идеи литературных художественных произведений, в т.ч. воплощающих отдельные этнокультурные традиции.

Выпускник овладеет:

– теоретико-литературными понятиями<sup>80</sup> и умениями их использования (самостоятельно/с опорой на справочный материал/с помощью учителя или других участников образовательно-коррекционного процесса) в ходе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений:

- художественная литература и устное народное творчество;
- проза и поэзия; стих и проза;
- художественный образ;
- факт, вымысел;
- литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм) \*;
- литературные роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия\*, послание, отрывок, сонет\*, эпиграмма, лиро-эпические (поэма, баллада);
- форма и содержание литературного произведения;
- тема, идея, проблематика, пафос\* (героический, трагический, комический);
- сюжет, композиция, эпиграф;
- стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог;
- авторское отступление;
- конфликт;
- система образов;
- образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя;
- реплика, диалог, монолог;
- ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм\*; сатира, юмор, ирония, сарказм\*, гротеск\*;
- эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболоа;
- антитеза\*, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание\*;
- инверсия\*;
- повтор, анафора\*;
- умолчание\*, параллелизм\*, звукопись (аллитерация, ассонанс)\*;
- стиль;
- стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест) \*, ритм, рифма, строфа;
- афоризм;

---

<sup>79</sup> Под родным языком в данном контексте подразумевается словесный язык.

<sup>80</sup> Знание определений понятий не выносится на промежуточную аттестацию. Понятия, помеченные \*, не являются обязательными для использования в ходе анализа, интерпретации и оформления собственных высказываний.



– умением рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

– умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

– умениями самостоятельно/с помощью учителя и/или других участников образовательно-коррекционного процесса осуществлять интерпретацию и оценку текстуально изученных художественных произведений (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа)<sup>81</sup>:

«Слово о полку Игореве».

стихотворения Г. Р. Державина;

комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»;

повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»;

басни И. А. Крылова;

стихотворения и баллада «Светлана» В. А. Жуковского;

комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»;

произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»;

произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»;

произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», поэма «Мёртвые души»;

стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова;

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина;

по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков;

рассказы А. П. Чехова;

стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, Б. Л. Пастернака;

рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»;

поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы);

рассказ В. М. Шукшина «Критики»;

рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор»;

рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»;

рассказы А. П. Платонова «Никита», «Юшка», «Возвращение» (в сокращении);

повесть М. А. Булгакова «Собачье сердце» (извлечения);

произведения литературы второй половины XX– XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, В. П. Астафьев, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, Е. И. Носов);

не менее двух поэтов по выбору Р. Г. Гамзатов, Н. А. Заболоцкий, Н. М. Рубцов и/или др.).

*Выпускник сможет демонстрировать:*

---

<sup>81</sup> Указаны авторы и произведения/жанры произведений, которые входят в обязательный минимум для изучения – в полном объёме или в сокращении (отдельные произведения): с учётом особых образовательных потребностей обучающихся, их возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха и иными (при наличии) нарушениями развития. Произведения Гомера, М. Сервантеса и У. Шекспира не являются обязательными для изучения обучающимися с нарушениями слуха.

– готовность к эстетическому и смысловому анализу текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от текстов иных стилей (научного, делового, публицистического и т. п.), а также владение умениями:

– воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать на уровне эмоционального восприятия и интеллектуального осмысления художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении;

– эстетический вкус, способность аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного (с учётом речевых возможностей);

– самостоятельно или с помощью учителя планировать своё досуговое чтение.

Наиболее важными предметными результатами, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения АОП ООО по литературе (вариант 2.2.2), являются следующие<sup>82</sup>:

– определять тему и основную мысль произведения (5–7 классы);

– пересказывать сюжет (5–7 классы); выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (7–8 классы);

– характеризовать героев-персонажей (5–7 классы), давать их сравнительные характеристики (6–8 классы); оценивать систему персонажей (8–9 классы);

– с направляющей помощью учителя находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (7–10 классы); выявлять особенности языка и стиля писателя (9–10 классы);

– самостоятельно или с опорой на справочный материал (литературоведческие словари и др.) определять родо-жанровую специфику художественного произведения (8–10 классы);

– с использованием доступных языковых и речевых средств, учебно-познавательных возможностей объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (9–10 классы);

– выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (7–8 классы), с постепенным переходом к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров – в рамках изученного (9–10 классы);

– осмысливать формы авторской оценки героев, событий (8–10 классы);

– пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в рамках освоенного на каждом году обучения и в предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

– вести учебные дискуссии (9–10 классы);

– самостоятельно/с помощью учителя собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе и др. на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);

---

<sup>82</sup> В скобках обозначены классы в качестве того периода времени, в который должно быть обеспечено интенсивное формирование указанных навыков и возможен их контроль. Достижение ряда предметных результатов из числа перечисленных осуществляется также в процессе специальной учебной дисциплины «Развитие речи».

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);
- читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–10 классы); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями (7–10 классы), системой поиска в Интернете (5–10 классы) – на своём уровне для каждого класса.

## **5 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

По результатам предварительно проведённой работы над текстом создавать устные и письменные высказывания освоенных жанров (с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха).

Участвовать в диалоге на литературоведческие темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 80 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 130 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения — не менее 95 слов).

Читать наизусть поэтические произведения/отрывки произведений, не выученных ранее, передавая личное отношение к произведению (с учётом уровня литературного развития и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха):

И.А. Крылов. 1 басня (по выбору).

А.С. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный ...».

М.Ю. Лермонтов. «Бородино».

Н.А. Некрасов. «Однажды в студёную зимнюю пору...».

А.А. Фет. «Весенний дождь».

Ф.И. Тютчев. «Зима не даром злится...».

## **6 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 3 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

По результатам предварительно проведённой работы над текстом создавать устные и письменные высказывания освоенных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха).

Участвовать в диалоге на литературоведческие темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме

содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 130 слов; для сжатого изложения — не менее 135 слов).

Читать наизусть поэтические произведения/отрывки произведений, не выученных ранее, передавая личное отношение к произведению (с учётом уровня литературного развития и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха):

И.А. Крылов. 1-2 басни.

А.С. Пушкин. «Зимнее утро».

М.Ю. Лермонтов. «Тучи».

М.Ю. Лермонтов. «Утёс».

А.А. Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы...».

Стихотворение о Великой Отечественной войне (1–2 на выбор).

### **7 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

По результатам предварительно проведённой работы над текстом создавать устные и письменные высказывания освоенных жанров объёмом не менее 100 слов (с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха).

Участвовать в диалоге на литературоведческие темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Читать наизусть поэтические произведения/отрывки произведений, не выученных ранее, передавая личное отношение к произведению (с учётом уровня литературного развития и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха):

М.Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива...».

М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывок на выбор).

Н.В. Гоголь. Речь Тараса о товариществе (из произведения «Тарас Бульба»).

И.С. Тургенев. «Русский язык».

Н.А. Некрасов. «Железная дорога» (отрывок).

Стихотворения из числа поэтических произведений второй половины XIX века – первой половины XX века (1–2 на выбор).

### **8 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

По результатам предварительно проведённой работы над текстом создавать устные и письменные высказывания освоенных жанров объёмом не менее 150 слов (с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха).

Участвовать в диалоге на литературоведческие темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения – не менее 200 слов).

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Читать наизусть поэтические произведения/отрывки произведений, не выученных ранее, передавая личное отношение к произведению (с учётом уровня литературного развития и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха):

А.С. Пушкин. Два стихотворения по выбору.

М.Ю. Лермонтов. Два стихотворения по выбору.

Поэзия первой половины XX века. Одно стихотворения по выбору.

Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Одно стихотворения по выбору.

Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий, использовать их (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) в ходе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, лироэпические (поэма); тема, идея; сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, портрет, пейзаж, интерьер, символ; юмор, ирония, сатира, эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; аллегория; ритм, рифма, строфа.

## **9 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

По результатам предварительно проведённой работы над текстом создавать устные и письменные высказывания освоенных жанров объёмом не менее 200 слов (с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха).

Участвовать в диалоге на литературоведческие темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого изложения — не менее 260 слов).

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Читать наизусть поэтические произведения/отрывки произведений, не выученных ранее, передавая личное отношение к произведению (с учётом уровня литературного развития и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха):

А.С. Грибоедов. «Горе от ума» (отрывок на выбор).

А.С. Пушкин. «Анчар».

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» (отрывок на выбор).

М.Ю. Лермонтов. Одно стихотворение на выбор.

С.А. Есенин. Одно стихотворение на выбор.

В.В. Маяковский. Одно стихотворение на выбор.

А.Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывок на выбор).

Стихотворение из числа поэтических произведений второй половины XX–начала XXI века (одно стихотворение на выбор).

Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет\*, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос\* (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм\*, гротеск\*; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза\*, аллегория; анафора\*; звукопись\* (аллитерация\*, ассонанс\*); стихотворный метр\* (хорей\*, ямб\*, дактиль\*, амфибрахий\*, анапест\*), ритм, рифма, строфа; афоризм.

## **10 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

По результатам предварительно проведённой работы над текстом создавать устные и письменные высказывания освоенных жанров объёмом не менее 230 слов (с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха).

Участвовать в диалоге на литературоведческие темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 6 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого изложения — не менее 280 слов).

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений (или объёмом не менее 5–6 предложений сложной структуры); классные сочинения объёмом не менее 230 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Читать наизусть поэтические произведения/отрывки произведений, не выученных ранее, передавая личное отношение к произведению (с учётом уровня литературного развития

и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха):

Г.Р. Державин. «Властителям и судиям», «Памятник» (на выбор).

А.С. Пушкин. «Пророк», «Я вас любил...».

М.Ю. Лермонтов (два стихотворения на выбор).

Поэзия первой половины XX века (два стихотворения на выбор).

Поэзия второй половины XX–начала XXI века (два стихотворения на выбор).

Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления\* (классицизм\*, сентиментализм\*, романтизм\*, реализм\*); литературные роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия\*, песня, отрывок, сонет\*, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос\* (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм\*; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм\*, гротеск\*; эпитет, метафора, метонимия\*, сравнение, олицетворение, гиперболы, умолчание\*, параллелизм\*; антитеза\*, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание\*; инверсия\*, анафора\*, повтор; художественное время и пространство\*; звукопись\* (аллитерация\*, ассонанс\*); стиль; стихотворный метр\* (хорей\*, ямб\*, дактиль\*, амфибрахий\*, анапест\*), ритм, рифма, строфа; афоризм.

В процессе планирования предметных результатов образовательно-коррекционной работы учитывается, что обучающиеся с нарушениями слуха в силу особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей в разном темпе овладевают умениями и навыками по учебному предмету «Литература». Формирование читательской компетенции обучающихся не заканчивается к этапу освоения ООО.

В ходе оценки предметных результатов учитывается, какой ступени понимания смысла произведения, его текста и подтекста, достигли обучающиеся с нарушениями слуха, поскольку это является одним из показателей развития их читательской компетентности и культуры.

На первой ступени обучающиеся демонстрируют понимание фактического значения речевого материала, осознание того, о чём прямо сообщается в тексте произведения. Восприятие литературного произведения является наивно-реалистическим: осуществляется в соответствии с социально-бытовым опытом и житейской практикой.

Обучающийся способен воспроизвести основное содержание произведения с опорой на вопросы по тексту, назвать время и место действия, главных героев, обозначить основные качества литературных персонажей, а также с использованием вербальных и/или невербальных средств коммуникации выразить своё отношение к событиям. Способность к обобщениям, выражающаяся в наличии умения сформулировать аргументированный вывод относительно прочитанного, идеи текста, не сформирована. В эстетическом плане восприятие литературного произведения является недостаточным, но оно представляет базу для последующего развития глубокого и осмысленного чтения.

На первой ступени понимания смысла произведения в числе основных видов деятельности, обеспечивающих диагностику возможностей и способностей обучающихся, их оценку как читателей, могут использоваться следующие:

- определение главного героя, места и времени действия, центрального события произведения;
- соотнесение фрагментов текста с изображениями, представленными на иллюстративном материале;
- устные ответы на вопросы по содержанию произведения (с опорой на текст), в т.ч. с использованием выдержек (цитат) из текста произведения;
- пересказ текста (фрагмента) с опорой на заданный план (на материале повествовательных, описательных, описательно-повествовательных текстов);
- письменное изложение текста (фрагмента) по заданному плану и др. (на материале повествовательных, описательных и описательно-повествовательных текстов).

На второй ступени обучающиеся демонстрируют понимание мысли, которая скрыта за прямыми значениями, не прямо выражена в тексте произведения.

Обучающиеся способны выделять значимые в смысловом и эстетическом плане фрагменты произведений, устанавливать связь между ними, понимать проблему и идею художественного текста, а также осознавать, что его особенности обусловлены волей автора. Отвечая на вопросы, обучающийся стремится к аргументированным ответам. Умение устанавливать способы, посредством которых проявляется позиция автора произведения, не сформировано. Способность понимать мотивы поступков литературного героя находится на начальном этапе формирования.

На второй ступени – в целях диагностики возможностей и способностей обучающихся, оценки их как читателей – могут использоваться следующие виды деятельности:

- составление описательной характеристики литературного героя с включением в структуру продуцируемого высказывания выдержек (цитат) из текста произведения;
- подготовка сопоставительной характеристики двух персонажей из одного или разных произведений;
- выполнение письменных аналитических работ, в т.ч. анализ фрагмента (эпизода) художественного произведения с опорой на алгоритм и без опоры на него, анализ стихотворного произведения по заданному плану и др.;
- определение жанра произведения с краткой аргументацией ответа в письменной или устной форме;
- установление отношения автора произведения к литературному герою или событию;
- определение теоретико-литературного понятия по словарю и др.

На третьей ступени обучающиеся способны адекватно понимать смысл событий, их значения для литературного героя, а также мотивы его поступков. Произведение воспринимается как художественное целое.

Обучающиеся способны понимать замысел, воплощённый автором; выделять художественные средства языка, осознавать их роль для раскрытия системы образов и с иными целями; осуществлять интерпретацию художественного смысла произведения, адекватно оперировать теоретико-литературными понятиями, использовать их при анализе текста.

В диагностических целях обучающимся с нарушенным слухом могут быть предложены следующие виды деятельности:

- письменное или устное толкование смысла названия произведения или его главы;
- подготовка эссе, заметки, аннотации, рецензии на изученное произведение, сочинения-рассуждения и т.п.;
- осознание и обоснование художественной функции того или иного приёма, использованного автором произведения;
- выявление способов выражения авторской позиции и др.

Условно данные ступени могут быть соотнесены с классами, в которых происходит формирование соответствующих умений. Однако такое распределение является примерным,



что обусловлено индивидуальными особенностями и учебно-познавательными возможностями обучающихся с нарушениями слуха: 1 ступень – 5–7 классы, 2 ступень – 8–9 классы, 3 ступень – 10 класс. Показатель достигнутых обучающимся результатов находит выражение не столько в видах деятельности и характере заданий, выполняемых обучающимися, сколько в качестве их выполнения. Учителю необходимо таким образом осуществлять образовательно-коррекционную работу на уроках литературы, чтобы обеспечивать перевод обучающихся с нарушениями слуха на более высокую ступень понимания смысла произведения и уровень литературного образования в целом.

## Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено по годам обучения. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя. Материал по сквозному тематическому разделу «Речевой практикум» осваивается не блочно, а пропорционально распределяется среди литературоведческого материала. Виды деятельности по данному разделу имеют преимущественно обучающий характер.

Основные виды деятельности направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён – с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при патологии слуха.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

### 5 КЛАСС

Общее количество часов – 102 ч.

На чтение, изучение и обсуждение – 76 ч. Введение и обобщающее повторение – 2 ч.

На речевой практикум (включая подведение итогов внеклассного чтения) – 16 ч.

Итоговые контрольные работы – 4 ч. Резервное время – 4 ч.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)	Роль книги в жизни человека. Диагностика уровня литературного развития (стартовая диагностика, контрольная работа). <sup>83</sup>	Знакомиться с целью и задачами предмета, его основным содержанием, структурой учебника-хрестоматии. Строить устные и письменные речевые высказывания. Выполнять контрольную работу в рамках стартовой диагностики. <i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве

<sup>83</sup> Стартовая (входная) диагностика, не имея статуса итоговой контрольной работы, может занимать часть урока.

		<p>вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p>
<p>ФОЛЬКЛОР (7 ч)</p>	<p><b>Фольклор – коллективное устное народное творчество</b>  <b>Малые жанры фольклора (2 часа)</b>  Пословицы, поговорки, загадки.  <b>Сказки (6 часов)</b>  Сказка как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые.  <b>Волшебные сказки (2 часа)</b>  «Царевна-лягушка». Реальное и фантастическое в сказочных сюжетах. Художественный мир, герои, мораль сказки.  <b>Сказки о животных (1 час)</b>  «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости.  <b>Бытовые сказки (2 часа)</b>  «Солдатская шинель». Народное представление о добре и зле.</p>	<p>Читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы. Отличать пословицы от поговорок. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Разгадывать загадки.</p> <p>Читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно, в т.ч. с опорой на словесный и картинный план, иллюстрацию, самостоятельно подготовленный рисунок, план-схему) сказки, отвечать на вопросы. Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки. Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки.</p> <p>С использованием заданных критериев/вопросов определять особенности языка и композиции народных сказок (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые выражения и др.).</p> <p>Инсценировать эпизоды сказок.</p> <p>Писать сочинение-миниатюру. Примерные темы сочинения: «Почему я люблю читать народные сказки», «Добро и зло в народных сказках», «Мой любимый герой народной сказки».</p>
<p>ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (18 ч)</p>	<p><b>Басня (3 ч)</b>  <b>Иван Андреевич Крылов</b>  Слово о баснописце.  Басни «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом».</p>	<p>Знакомиться с истоками басенного жанра. Знакомиться со сведениями из жизни и творчества И.А. Крылова. Читать басни, анализировать их, определять тему и основную мысль. Инсценировать басню.</p> <p>Подбирать цитаты из текста произведения по заданной теме.</p> <p>Приобретать начальные представления об аллегории и морали.</p>

		<p>Учить басню наизусть. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить изображения на них с баснями, их фрагментами. Осуществлять словесное иллюстрирование. Указывать на связь литературы и изобразительного искусства.</p>
	<p><b>Александр Сергеевич Пушкин (7 ч)</b> Слово о поэте. Стихотворения «Няне», «У лукоморья дуб зелёный...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества А.С. Пушкина.</p> <p>Читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение).</p> <p>Читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Определять идейно-тематическое содержание сказки. Выявлять своеобразие авторской сказки и её отличие от народной. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Сопоставлять сказку с другими видами искусства. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения. Осуществлять детское иллюстрирование, словесное рисование.</p>
	<p><b>Русская литературная сказка: творчество Антония Погорельского (3 ч)</b> «Черная курица или Подземные жители».</p>	<p>Знакомиться с содержанием сказки, осуществлять её анализ. Составлять схему сюжета сказки. Характеризовать героев сказки. Определять, в чём заключается нравоучительность сказки. Подбирать цитаты из текста произведения в соответствии с поставленными вопросами. Выделять реальное и фантастическое в сказке. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения. Осуществлять пересказ фрагмента сказки.</p>

	<p><b>Михаил Юрьевич Лермонтов (2 ч)</b> Слово о поэте. Стихотворение «Бородино».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова. Читать стихотворение. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения. Определять его историческую основу, идейно-тематическое содержание. Определять позицию автора. Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора). Заучивать стихотворение наизусть.</p>
	<p><b>Николай Васильевич Гоголь (3 ч)</b> Слово о писателе. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества Н.В. Гоголя. Читать текст, отвечать на вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Соотносить части текста с иллюстративным материалом. Составлять устный отзыв о прочитанном произведении. Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повести, а также картины народной жизни. Определять близость повести к народным сказкам.</p>
<p>ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (14 ч)</p>	<p><b>Иван Сергеевич Тургенев (6 ч)</b> Слово о писателе. Повесть «Муму».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества И.С. Тургенева. Читать рассказ, отвечать на вопросы. Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Соотносить части текста с иллюстративным материалом. Составлять простой план рассказа. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев рассказа. Составлять портрет Герасима. Определять роль пейзажных описаний в произведении. Составлять план-схему текста, отражая с её помощью сюжетную линию произведения. Осуществлять полный и сжатый пересказ фрагментов текста. Находить примеры сравнений и гипербол в рассказе И.С.</p>

		<p>Тургенева «Муму».</p> <p>Писать сочинение-миниатюру. Примерные темы: «Нравственный образ Герасима», «Что мне нравится в Герасиме», «Изображение жестокости господ по отношению к крепостным людям».</p>
	<p><b>Николай Алексеевич Некрасов (2 ч)</b></p> <p>Слово о поэте.</p> <p>Стихотворение «Крестьянские дети». «Однажды в студёную зимнюю пору...».</p> <p>«Есть женщины в русских селеньях» – отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Беседовать по содержанию произведений, рассматривать иллюстрации, комментировать изображения. Читать поэтический текст по ролям. Характеризовать главных героев, лирического героя (автора). Определять отношение автора к героям. Выявлять средства художественной выразительности. Заучивать стихотворение наизусть.</p>
	<p><b>Лев Николаевич Толстой (6 ч)</b></p> <p>Слово о писателе.</p> <p>Рассказ «Кавказский пленник».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Читать текст. Анализировать произведение, образы персонажей. Соотносить части текста с иллюстративным материалом. Подбирать цитаты из текста произведения по заданной теме. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения. Составлять план-схему текста, отражая с её помощью сюжет произведения. Осуществлять сжатый пересказ фрагментов текста.</p> <p>Писать сочинение на тему «Жилин и Костылин».</p> <p>Выяснять смысл понятий «идея», «сюжет», «рассказ» на материале произведения Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».</p>
ЛИТЕРАТУРА XIX–XX ВЕКОВ (16 ч)	<p><b>Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (2 ч)</b></p> <p><i>Фёдор Иванович Тютчев</i> «Зима недаром злится...»;</p> <p><i>Афанасий Афанасьевич Фет</i> «Весенний дождь»;</p> <p><i>Иван Алексеевич Бунин</i> «Помню – долгий зимний вечер...»;</p> <p><i>Николай Михайлович Рубцов</i> «Родная деревня»;</p> <p><i>Сергей Александрович Есенин</i> «Я покинул родимый дом...».</p>	<p>Читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение). Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p> <p>Рассматривать, анализировать, словесно иллюстрировать репродукции картин: «Золотая осень» (художник И. Остроухов), «Зимняя дорога» (художник Л. Каменев), «Март» (художник И. Левитан), «Заросший пруд» (художник В. Поленов). Соотносить изображения на картинах с содержанием изученных стихов.</p>

		Учить стихотворение С.А. Есенина «Я покинул родимый дом...» наизусть.
	<b>Иван Алексеевич Бунин (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Лапти».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества И.А. Бунина. Читать и анализировать рассказ, выделять средства выразительности. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения. Осуществлять пересказ. Письменно характеризовать Нефёда по предварительно составленному плану. Осуществлять подготовку и писать сочинение-миниатюру «Душевное богатство простого крестьянина» или др.
	<b>Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков</b> <b>Антон Павлович Чехов (2 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Хирургия».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества А.П. Чехова. Читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную оценку прочитанному. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения.
	<b>Произведения отечественной литературы о природе и животных</b> <b>Константин Георгиевич Паустовский (3 ч)</b> Слово о писателе. Сказка «Тёплый хлеб».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Читать и анализировать произведения, образы персонажей. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения. Осуществлять подробное изложение фрагментов произведений. Рассуждать об опасности лесных пожаров для всего живого, о необходимости бережного отношения к живой природе, о заботе человека о животных.
	<b>Андрей Платонович Платонов (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Никита».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества А.П. Платонова. Читать и анализировать произведение, образ героя. Выделять фантастическое в содержании произведения. Высказывать своё отношение к герою. Выполнять лексико-стилистические упражнения.

	<p><b>Виктор Петрович Астафьев (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Васюткино озеро».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества В.П. Астафьева. Воспринимать и читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, формулировать самостоятельно вопросы к тексту, пересказывать фрагменты произведения. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главного героя, составлять его словесный портрет. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событию.</p>
	<p><b>Литература народов Российской Федерации</b> <b>Расул Гамзатович Гамзатов (1 ч)</b> Слово о поэте. «Песня соловья».</p>	<p>Читать стихотворение, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности. Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p>
ЛИТЕРАТУРА XX–XXI ВЕКОВ (14 ч)	<p><b>Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»</b> <b>Валентин Петрович Катаев (7 ч)</b> Слово о писателе. Повесть «Сын полка».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества В.П. Катаева. Читать и анализировать текст. Вести беседу о патриотическом подвиге, о детях в годы Великой Отечественной войны. Выражать личное читательское отношение к прочитанному.</p>
	<p><b>Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства</b> <b>Владимир Галактионович Короленко (7 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «В дурном обществе».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества В.Г. Короленко. Читать и анализировать произведение, образы персонажей. Соотносить части текста с иллюстративным материалом. Подтверждать свои ответы цитатами из текста. Выполнять лексические, лексико-стилистические упражнения. Составлять план-схему текста, отражая с её помощью сюжетную линию произведения. Осуществлять подробный и сжатый пересказ фрагментов текста. Продуцировать устное сочинение на тему «Почему Вася подружился с Валеком и Марусей?».</p>
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (7 ч)	<p><b>Ханс Кристиан Андерсен (3 ч)</b> Слово о писателе. Сказка «Снежная королева».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества Х-К. Андерсена. Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять сюжет, композиционные и художественные особенности произведения.</p>



		<p>Формулировать вопросы к отдельным фрагментам сказки. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки. Высказывать своё отношение к событиям и героям сказки. Определять связь сказки Х-К. Андерсена с фольклорными произведениями.</p>
	<p><b>Зарубежная проза о детях и подростках</b>  <b>Марк Твен (2 ч)</b>  Слово о писателе. «Приключение Тома Сойера» (глава по выбору).  <b>Джек Лондон (2 ч)</b>  Слово о писателе. «Сказание о Кише».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателей. Читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать отрывок. Определять тему, идею произведения. Характеризовать героев, составлять их словесные портреты.</p>
<b>ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (1 ч)</b>		<p>Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.</p>

## 6 КЛАСС

Общее количество часов – 102 ч.

На чтение, изучение и обсуждение – 76 ч.

Введение и обобщающее повторение – 2 ч.

На речевой практикум (включая подведение итогов внеклассного чтения) – 16 ч.

Итоговые контрольные работы – 4 ч. Резервное время – 4 ч.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 ч)</b>	<p>Писатели – создатели, хранители и любители книг.  Диагностика уровня литературного развития (стартовая диагностика, контрольная работа).</p>	<p>Знакомиться с целью и задачами предмета, его основным содержанием, структурой учебника-хрестоматии. Строить устные и письменные речевые высказывания.  Выполнять контрольную работу в рамках стартовой диагностики.  <i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую</p>

		лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.
МИФОЛОГИЯ (3 ч)	<b>Мифология (3 ч)</b> Мифы народов мира и России.	Читать мифы, отвечать на вопросы, пересказывать. Анализировать сюжет, жанровые, композиционные особенности. Определять тему и основную мысль текста. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки. Высказывать своё отношение к событиям и героям. Выбирать с использованием интернет-ресурсов, справочной литературы живописные и скульптурные произведения на мифологические сюжеты, составлять сообщения о них.
ФОЛЬКЛОР (2 ч)	<b>Обрядовый фольклор. Малые жанры фольклора (2 ч)</b> Обрядовый фольклор. Пословицы, поговорки, загадки.	Читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы. Характеризовать обрядовый фольклор. Отличать пословицы от поговорок. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Разгадывать и самостоятельно придумывать загадки.
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (3 ч)	<b>«Повесть временных лет» (3 ч)</b> «Сказание о белгородском киселе» (фрагмент).	Читать фрагмент произведения с учётом особенностей жанра. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы. Характеризовать образ рассказчика и героев. Осуществлять репродуцирование текста об особенностях древнерусской литературы.
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (19 ч)	<b>Иван Андреевич Крылов (2 ч)</b> Сведения о жизни и творчестве баснописца. Басни «Осёл и Соловей», «Листы и корни», «Ларчик».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества И.А. Крылова. Характеризовать особенности басни как жанра. Читать басни, анализировать их, определять тему и

		<p>основную мысль. Инсценировать басню.          Осуществлять составление характеристики героев басен;          продуцировать рассказ-описания по иллюстрации к басне;          подготавливать рисунок по содержанию басни и          осуществлять продуцирование высказывания с опорой на          него; читать басни по ролям.</p>
	<p><b>Александр Сергеевич Пушкин (14 ч)</b>          Слово о писателе.          Стихотворения «Узник», «Зимнее утро», «Зимний вечер».          Роман «Дубровский».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества          А.С. Пушкина. Осуществлять подготовку          сообщения/презентации о лицейских годах жизни Пушкина          с использованием справочной литературы, ресурсов          интернета. Составлять портретную характеристику поэта          (по портрету В.А. Тропинина).          Читать стихотворения. Отличать поэтический текст от          прозаического. Выявлять средства художественной          изобразительности в лирических произведениях          (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение).          Составлять план анализа стихотворения; осуществлять          подготовку рисунка по содержанию стихотворения и          продуцирование высказывания с опорой на него;          соотносить фрагменты стихотворения «Зимнее утро» с          изображением на репродукции картины И.Э. Грабаря          «Зимнее утро» и / или др.          Заучивать стихотворение наизусть.          Читать, анализировать и интерпретировать художественный          текст, сравнивать его с произведением древнерусской          литературы. Определять общее и особенное в подаче          сюжета. Знакомиться с историей создания романа. Работать          со словарями, определять значение устаревших слов и          выражений.          Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг          главных героев и второстепенных персонажей. Составлять          развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста.          Высказывать своё отношение к событиям и героям          произведения.</p>

		<p>Осуществлять словесное иллюстрирование героев романа «Дубровский»; составлять сравнительные характеристики персонажей (Андрея Дубровского и Кирилы Троекурова) с включением цитат из текста; осуществлять подготовку рисунка по содержанию эпизодов романа, продуцировать высказывания с опорой на него. Осуществлять продуцирование пейзажных описаний, словесное иллюстрирование усадеб помещиков. Соотносить иллюстрации с фрагментами романа (осуществлять исключение иллюстраций, не соответствующих содержанию текста) с аргументацией выполненных действий.</p> <p>Осуществлять чтение фрагментов произведения по ролям; готовить письменную характеристику героя (героев) романа с опорой на предварительно составленный план.</p> <p>Пересказывать фрагменты романа (подробный, сжатый, выборочный пересказ). Писать сочинение по одной из микротем романа.</p>
	<p><b>Михаил Юрьевич Лермонтов (3 ч)</b> Слово о поэте: годы учения, личность поэта. Стихотворения «Тучи», «Листок», «Утёс».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова, готовить сообщение/презентацию о годах учения М.Ю. Лермонтова с использованием справочной литературы. Осуществлять подбор портретов поэта с использованием ресурсов Интернета с последующим составлением портретной характеристики. Читать стихи. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение). Составлять плана анализа стихотворения, записывать анализ с опорой на план. Продуцировать сообщения об образе героя и автора по содержанию стихотворений «Листок», «Утёс».</p> <p>Готовить рисунок по содержанию стихотворения и осуществлять продуцирование высказывания с опорой на него.</p> <p>Заучивать стихотворение наизусть.</p>
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ	<b>Фёдор Иванович Тютчев (2 ч)</b>	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества поэта.

ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (22 ч)	Слово о поэте. Стихотворения «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».	Читать и анализировать (в т.ч. с опорой на план) поэтические тексты. Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение), определять их роль в создании поэтических образов. Осуществлять зарисовки по содержанию стихотворений и продуцирование высказывания с опорой на него; определять семантику слов по словарю.
	<b>Афанасий Афанасьевич Фет (2 ч)</b> Слово о поэте. Стихотворения «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».	
	<b>Иван Сергеевич Тургенев (4 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Бежин луг».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества И.С. Тургенева. Осуществлять подготовку сообщения/презентации о детстве И.С. Тургенева. Читать и анализировать рассказ. Осуществлять чтение фрагментов произведения по ролям. Продуцировать портретные характеристики героев с включением в сообщение цитат из рассказа. Осуществлять анализ иллюстративного материала к рассказу; соотносить содержание рассказа с изображением на репродукции картины В.Е. Маковского «Ночное». Продуцировать сообщение по художественной картине (групповая характеристика героев). Писать подробное изложение фрагмента рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг».
	<b>Николай Семёнович Лесков (4 ч)</b> Слово о писателе. Сказ «Левша».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Обсуждать специфику сказовой формы повествования в произведении «Левша». Готовить сообщение с использованием ресурсов Интернета о музее Н.С. Лескова в г. Орле; читать фрагменты сказа по ролям; словесно иллюстрировать героев; определять семантику слов по толковому словарю, включать их в структуру высказываний; обсуждать иллюстрации к сказу; готовить отзыв на мультфильм/фильм «Левша». Составлять цитатный план и продуцировать с опорой на него письменное высказывание «Изображение лучших качеств русского народа в сказе «Левша» или др.
	<b>Антон Павлович Чехов (6 ч)</b>	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества

	<p>Слово о писателе. Рассказы «Толстый и тонкий», «Пересолил».</p>	<p>писателя. Готовить сообщение/презентацию о музеях А.П. Чехова в г. Таганроге и в г. Москве. Читать рассказ, отвечать на вопросы, формулировать вопросы к тексту, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия в литературном произведении. Выявлять жанровые отличия рассказа, определять его проблематику. Анализировать произведение с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа. Характеризовать героев. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать рассказ или его фрагмент. Писать мини-сочинение. Осуществлять подготовку сообщения о юморе в произведениях А.П. Чехова.</p>
	<p><b>Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков</b> <i>Михаил Михайлович Зощенко (4 ч)</i> Рассказы «Лёля и Минька», «Ёлка».</p>	<p>Читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Давать собственную оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать фрагмент одного из рассказов.</p>
ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА (21 ч)	<p><b>Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (2 ч)</b> <i>Александр Александрович Блок</i> Стихотворение «Летний вечер». <i>Сергей Александрович Есенин</i> Стихотворение «Пороша».</p>	<p>Эмоционально воспринимать и читать произведение. Отвечать на вопросы, анализировать стихотворения. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка. Характеризовать лирического героя.</p>
	<p><b>Стихотворения отечественных поэтов XX века (3 ч)</b> Слово о поэтах-фронтовиках (Константин Михайлович Симонов, Давид Самуилович Самойлов). Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне (3–4 стихотворения на выбор).</p>	<p>Готовить зарисовки к стихотворениям. Определять семантику слов по словарю, включать их в структуру высказываний. Соотносить содержание стихотворений с репродукциями картин. Анализировать стихотворения по предложенному плану.</p>
	<p><b>Произведения отечественной литературы о природе и животных</b> <i>Александр Иванович Куприн (4 ч)</i></p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Воспринимать и читать рассказ. Отвечать на вопросы,</p>

	<p>Слово о писателе. Рассказ «Чудесный доктор».</p>	<p>формулировать вопросы к тексту, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности. Определять тему, идею произведения, обсуждать своеобразие композиции. Характеризовать главных героев, основные события. Описывать портреты героев произведения. Осуществлять пересказ текста об истории создания рассказа, о прототипе образа доктора. Читать фрагменты произведения по ролям. Готовить рисунки по содержанию фрагментов рассказа и продуцировать высказывания с опорой на них.</p>
	<p><b>Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне</b> <b>Борис Львович Васильев (4 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Экспонат №...». <b>Валентин Григорьевич Распутин (4 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Уроки французского».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение/презентацию с использованием интернет-ресурсов и справочной литературы о биографии писателей. Эмоционально воспринимать и читать произведение. Обсуждать историю создания рассказа. Отвечать на вопросы и формулировать вопросы к тексту. Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков. Анализировать произведение с учётом его жанра, давать собственную интерпретацию и оценку произведению. Выявлять авторскую позицию. Читать фрагменты рассказа по ролям. Словесно иллюстрировать героев. Писать изложение по фрагменту рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского».</p>
	<p><b>Произведения отечественных писателей на тему взросления человека</b> <b>Виктор Петрович Астафьев (4 ч)</b> Рассказ «Конь с розовой гривой».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Осуществлять пересказ текста о детских годах и начале творческой деятельности В.П. Астафьева. Читать произведение, отвечать на вопросы и формулировать вопросы к тексту. Определять тему, идею произведения. Анализировать произведение с учётом его жанра. Давать собственную оценку произведению. Выявлять авторскую позицию. Осуществлять пересказ фрагментов текста (подробный, сжатый, выборочный). Готовить зарисовки по содержанию</p>

		произведения и продуцировать высказывания с опорой на них. Писать сочинение-миниатюру по рассказу.
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (6 ч)	<i>Даниэль Дефо</i> (3 ч) «Робинзон Крузо» (главы по выбору).	Читать прозаический текст, отвечать на вопросы. Формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) фрагменты произведения. Определять художественные средства выразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов. Продуцировать характеристику героя, высказывать своё отношение к нему. Составлять отзыв на произведение.
	<i>Джонатан Свифт</i> (3 ч) «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).	Эмоционально воспринимать и читать произведение. Отвечать на вопросы. Осуществлять пересказ фрагментов произведения. Словесно иллюстрировать главного героя. Готовить зарисовки по содержанию произведения и осуществлять продуцирование высказываний с опорой на них.
ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (1 ч)		Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.

## 7 КЛАСС

Общее количество часов – 102 ч.

На чтение, изучение и обсуждение – 76 ч. Введение и обобщающее повторение – 2 ч.

На речевой практикум (включая подведение итогов внеклассного чтения) – 16 ч.

Итоговые контрольные работы – 4 ч. Резервное время – 4 ч.



Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)	У человека должны быть любимые произведения ... Диагностика уровня литературного развития (стартовая диагностика, контрольная работа).	Знакомиться с целью и задачами предмета, его основным содержанием, структурой учебника-хрестоматии. Строить устные и письменные речевые высказывания. Выполнять контрольную работу в рамках стартовой диагностики. <i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (3 ч)	X век – время появления древнерусской литературы. Древнерусские повести: «Поучение» Владимира Мономаха» (в сокращении).	Читать извлечения из произведения с учётом особенностей жанра. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять характерные для произведения древнерусской литературы образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы. Выявлять средства художественной выразительности. Определять семантику слов по словарю, включать их в структуру высказываний. Осуществлять краткий пересказ изучаемого текста современным языком.

<p>ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (19 ч)</p>	<p><b>Александр Сергеевич Пушкин (8 ч)</b>  Слово о поэте и писателе.  «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»);  «Повести Белкина» («Станционный смотритель»).</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества А.С. Пушкина. Осуществлять подготовку сообщения/презентации с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о творческой деятельности А.С. Пушкина.  Воспринимать и читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Характеризовать лирического героя.  Читать повесть. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности.  Осуществлять пересказ фрагмента повести «Станционный смотритель»; составлять плана характеристики Самсона Вырина с последующим письменным оформлением сообщения с опорой на план. Осуществлять поиск в Интернете иллюстраций к повести и их комментирование.</p>
	<p><b>Михаил Юрьевич Лермонтов (5 ч)</b>  Слово о поэте и писателе.  Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»);  «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова. Осуществлять подготовку сообщения/презентации с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о творческой деятельности М.Ю. Лермонтова.  Воспринимать и читать произведения (в т.ч. наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Отвечать на вопросы. Работать</p>

		<p>со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p> <p>Составлять сравнительную характеристику Калашникова и Кирибеевича. Осуществлять подготовку и писать сочинение-миниатюру на тему «Нравственная оценка Степана Калашникова» или др.</p>
	<p><b>Николай Васильевич Гоголь (6 ч)</b> Слово о писателе. Повесть «Тарас Бульба».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя.</p> <p>Воспринимать и читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности повести. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Использовать различные виды пересказа повести. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p> <p>Составлять план характеристики Тараса Бульбы с последующим продуцированием связного высказывания. Готовить сопоставительную характеристику Остапа и Андрия. Осуществлять подготовку и писать сочинение-миниатюру «Авторская оценка Тараса Бульбы» или др. Осуществлять поиск в Интернете иллюстраций к произведению, их комментирование.</p>
<p>ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (17 ч)</p>	<p><b>Иван Сергеевич Тургенев (4 ч)</b> Слово о писателе. Рассказы из цикла «Записки охотника»: «Бирюк». Стихотворения в прозе: «Русский язык», «Близнецы», «Два богача».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Осуществлять продуцирование/пересказ текста о жизни и творчестве писателя.</p> <p>Воспринимать и читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику</p>

		<p>проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев, выявлять художественные средства их создания. Использовать различные виды пересказа произведения.</p> <p>Составлять сравнительную характеристику Бирюка и мужика. Продуцировать связное высказывание о крестьянском быте по содержанию рассказа «Бирюк». Готовить письменный анализ эпизода рассказа по предварительно составленному плану.</p>
	<p><b>Николай Алексеевич Некрасов (2 ч)</b> Слово о поэте. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p> <p>Воспринимать и читать лирические произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Анализировать сюжет, тематику проблематику, определять композиционные особенности произведения. Формулировать вопросы по тексту произведения. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности.</p>
	<p><b>Лев Николаевич Толстой (8 ч)</b> Слово о писателе (детство, юность, начало литературного творчества). «Детство» (главы из повести). «Классы», «Наталья Савишна», «Матап».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя.</p> <p>Читать главы повести, отвечать на вопросы, пересказывать. Выявлять основную мысль, определять особенности композиции. Участвовать в беседе о прочитанном. Определять особенности автобиографического произведения. Характеризовать главного героя, его поступки и переживания.</p> <p>Осуществлять пересказ фрагментов текста (разные виды пересказа). Осуществлять анализ эпизода с опорой на предварительно подготовленный план. Писать сочинение «Главный герой повести и его духовный мир» или др.</p>
	<p><b>Поэзия второй половины XIX века (1 ч)</b> <i>Фёдор Иванович Тютчев, Афанасий Афанасьевич Фет, Алексей Константинович Толстой</i> (не менее двух</p>	<p>Воспринимать и читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, художественные и композиционные особенности</p>

	стихотворений по выбору).	лирического произведения. Анализировать стихотворные тексты по плану. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.
	<b>Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему</b> <b>Алексей Константинович Толстой (2 ч)</b> Слово о поэте. Историческая баллада «Князь Михайло Репнин».	Воспринимать и читать произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Анализировать текст по плану. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении.
ЛИТЕРАТУРА КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX века	<b>Антон Павлович Чехов (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Хамелеон».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение/презентацию с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о биографии А.П. Чехова. Воспринимать и читать рассказ, отвечать на вопросы, формулировать вопросы к тексту, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия в литературном произведении. Выявлять жанровые отличия рассказа, определять его проблематику. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Давать собственную оценку произведению. Характеризовать героев рассказа. Выявлять детали, создающие комический эффект. Осуществлять пересказ рассказа/фрагмента. Писать сочинение «Осмеяние трусости и угодничества в рассказе А.П. Чехова "Хамелеон"» или др.
	<b>Максим Горький (3 ч)</b> Слово о писателе. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить устный рассказ о творчестве писателя. Воспринимать и читать произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Формулировать вопросы по тексту произведения. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования).
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (8	<b>Александр Степанович Грин (4 ч)</b> Слово о писателе.	Эмоционально воспринимать и читать произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному.

ч)	Феерия «Алые паруса».	Участвовать в коллективном диалоге. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Формулировать вопросы по тексту произведения. С опорой схему характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отзыв на прочитанное произведение.
	<b>Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (1 ч)</b> Стихотворения <i>Александра Александровича Блока, Николая Степановича Гумилёва, Марины Ивановны Цветаевой</i> (два-три по выбору).	Читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Готовить краткие сообщения о поэтах. Осуществлять письменный анализ стихотворения с опорой на предварительно составленный план.
	<b>Андрей Платонович Платонов (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Юшка».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Осуществлять подготовку сообщения/презентации с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о биографии А.П. Платонова. Читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Отвечать на вопросы. Составлять характеристику Юшки по предварительно подготовленному плану.
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (18 ч)	<b>Юрий Павлович Казаков (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Тихое утро».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Продуцировать устный рассказ о писателе. Читать произведение. Выражать личное читательское

		отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности. Использовать различные виды пересказа произведения. Читать рассказ по ролям. Составлять сравнительную характеристику героев. Писать сочинение-миниатюру «Поведение Яшки и Володи в минуту опасности» или др.
	<b>Василий Макарович Шукшин (2 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Критики».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Продуцировать устный рассказ о писателе. Воспринимать и читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности. Использовать различные виды пересказа произведения.
	<b>Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков (1 ч)</b> Стихотворения <i>Марии Ивановны Цветаевой, Евгения Александровича Евтушенко, Беллы Ахматовны Ахмадулиной, Юрия Давидовича Левитанского</i> (3–4 стихотворения на выбор).	Читать стихотворения, определять их тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Готовить краткие сообщения о поэтах. Осуществлять письменный анализ стихотворения с опорой на предварительно составленный план.
	<b>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века</b> <b>Фёдор Александрович Абрамов (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «О чём плачут лошади».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Составлять тезисы по тексту об Ф.А. Абрамове. Воспринимать и читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Выявлять средства художественной изобразительности. Использовать различные виды пересказа произведения. Составлять характеристику героя по плану с последующим её письменным оформлением.

	<p><b>Фазиль Абдулович Искандер (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Эмоционально воспринимать и читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности. Использовать различные виды пересказа произведения. Устно или письменно отвечать на вопросы.</p>
	<p><b>Произведения современных отечественных писателей-фантастов (6 ч)</b> <b>Андрей Валентинович Жвалевский и Евгения Борисовна Пастернак.</b> «Время всегда хорошее». <b>Сергей Васильевич Лукьяненко.</b> «Мальчик и Тьма».</p>	<p>Эмоционально воспринимать и читать произведения. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведений. Характеризовать героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.</p>
<p>ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (5 ч)</p>	<p><b>Проспер Мериме (2 ч)</b> Новелла «Маттео Фальконе».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателей. Читать произведения, осуществлять их анализ. Устно отвечать на вопросы. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Комментировать иллюстрации к произведениям. Писать сочинение «Смысл названия рассказа "Дары волхвов"» и/или др.</p>
	<p><b>О. Генри (1 ч)</b> Рассказ «Дары волхвов».</p>	
	<p><b>Антуан де Сент-Экзюпери (2 ч)</b> Повесть-сказка «Маленький принц».</p>	
<p>ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (1 ч)</p>		<p>Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.</p>

## 8 КЛАСС

Общее количество часов – 102 ч.



На чтение, изучение и обсуждение – 72 ч. Введение и обобщающее повторение – 2 ч.

На речевой практикум (включая подведение итогов внеклассного чтения) – 20 ч.

Итоговые контрольные работы – 4 ч. Резервное время – 4 ч.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)	Литература и искусство. Диагностика уровня литературного развития (стартовая диагностика, контрольная работа).	Знакомиться с целью и задачами предмета, его основным содержанием, структурой учебника-хрестоматии. Строить устные и письменные речевые высказывания. Выполнять контрольную работу в рамках стартовой диагностики. <i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.
ФОЛЬКЛОР (7 ч)	<b>Русские былины (4 ч)</b> «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».	Читать извлечения из былин. Определять идейно-тематическое содержание былин. Определять особенности былины как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определяя их роль в повествовании, ритмико-мелодическое своеобразие русской былины. Оценивать поступки героев былин. Сопоставлять былины с другими известными произведениями героического эпоса. Определять роль гиперболы как одного из основных средств изображения былинных героев. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.

		Пересказывать текст «О собирании, исполнении, значении былин». Словесно иллюстрировать героев былин; составлять сравнительную характеристику героев былин. Составлять портретную характеристику Ильи Муромца.
	<b>Народные песни и баллады народов России и мира (3 ч)</b> «Песнь о Роланде» (фрагменты). Баллада «Аника-воин».	Определять художественно-тематические особенности народных песен и баллады. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (3 ч)	<b>Житийная литература</b> «Житие Сергия Радонежского».	Читать произведение. Выражать личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героя произведения. Определять черты жанра жития и отличия этого жанра от других жанров древнерусской литературы. Составлять письменную характеристику Сергия Радонежского с опорой на план.
ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА (5 ч)	<b>Денис Иванович Фонвизин (5 ч)</b> Слово о писателе. Комедия «Недоросль».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Составлять тезисы текста «Денис Иванович Фонвизин». Воспринимать и читать драматическое произведение (в т.ч. по ролям). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII века темы, образы и приёмы изображения человека. Составлять характеристики главных героев. Устно характеризовать главных героев. Писать сочинение-миниатюру «Сатира в комедии Дениса Ивановича Фонвизина» или др.
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	<b>Александр Сергеевич Пушкин (14 ч)</b> Слово о поэте и писателе.	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества А.С. Пушкина.

<p>(26 ч)</p>	<p>Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И.И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...».</p> <p>Поэма «Полтава» (фрагмент).</p> <p>Роман «Капитанская дочка».</p>	<p>Воспринимать и читать лирические произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы.</p> <p>Осуществлять анализ стихов и поэмы с опорой на план.</p> <p>Читать поэму и роман. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности произведений с учётом родо-жанровой принадлежности. Выявлять особенности сюжета произведений.</p> <p>Обобщать материал об истории создания романа «Капитанская дочка». Анализировать его сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Использовать различные виды пересказа. Характеризовать и сопоставлять основных героев романа, выявлять художественные средства их создания. Давать толкование эпитафий. Объяснять историческую основу и художественный вымысел в романе. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Составлять характеристику П. Гринёва; сравнительную характеристику Гринёва и Швабрина. Словесно иллюстрировать образы героинь романа. Писать сочинения-миниатюры «Швабрин – антигерой», «Маша Миронова – нравственный идеал А.С. Пушкина» или др.</p>
	<p><b>Михаил Юрьевич Лермонтов (6 ч)</b></p> <p>Слово о поэте.</p> <p>Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»).</p> <p>Поэма «Мцыри».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова.</p> <p>Воспринимать и читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя.</p> <p>Составлять тезисы текста «Михаил Юрьевич Лермонтов».</p> <p>Составлять устную и письменную характеристику героя</p>

	<p><b>Николай Васильевич Гоголь (6 ч)</b> Слово о писателе. Комедия «Ревизор».</p>	<p>поэмы по предварительно подготовленному плану. Писать сочинение-миниатюру «Смысл смерти Мцыри в финале поэмы» или др.</p> <p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Воспринимать и читать произведение (в т.ч. по ролям). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Составлять план характеристики героев произведения, в т.ч. сравнительной. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Выявлять способы создания комического. Определять этапы развития сюжета пьесы, представлять их в виде схемы. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Сопоставлять текст драматического произведения с его театральными постановками. Пересказывать текст об истории создания комедии «Ревизор». Комментировать иллюстрации к комедии. Письменно характеризовать Хлестакова (чиновников города) с опорой на предварительно составленный план. Писать сочинение-миниатюру «Хлестаковщина как общественное явление» или др.; осуществлять сопоставительную характеристику произведений «Недоросль» и «Ревизор» и др.</p>
<p>ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (9 ч)</p>	<p><b>Иван Сергеевич Тургенев (4 ч)</b> Слово о писателе. Повесть «Ася».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном</p>

		<p>диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p>
	<p><b>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (5 ч)</b> Слово о писателе. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пискарь».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Воспринимать и читать сказки. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту сказок. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие сатирический пафос в произведениях. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Словесно иллюстрировать героев.</p>
<p>ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (9 ч)</p>	<p><b>Произведения писателей русского зарубежья</b> <b>Иван Сергеевич Шмелёв (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Как я стал писателем».</p> <p><b>Михаил Андреевич Осоргин (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Пенсне».</p>	<p>Эмоционально воспринимать читать рассказы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Обобщать материал о писателях, в т.ч. с использованием ресурсов Интернета. Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности.</p>

	<p><b>Поэзия первой половины XX века (3 ч)</b>  <i>Владимир Владимирович Маяковский.</i> «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».  <i>Борис Леонидович Пастернак.</i> «Красавица моя, вся статья...», «Весна в лесу» (1-2 на выбор).  <i>Марина Ивановна Цветаева.</i> «Идѣшь, на меня похожий...», «Бабушке».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества поэтов. Составлять устный рассказ об их творчестве. Эмоционально воспринимать и читать стихотворения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. Анализировать тематику, художественные особенности лирических произведений. Характеризовать лирического героя стихотворения.</p>
<p>ПРОИЗВЕДЕНИЯ  ОТЕЧЕСТВЕННЫХ  ПРОЗАИКОВ ВТОРОЙ  ПОЛОВИНЫ XX–XXI  ВЕКА (11 ч)</p>	<p><b>Евгений Иванович Носов (3 ч)</b>  Слово о писателе.  Рассказ «Кукла» («Акимыч»).</p> <p><b>Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути</b>  <i>Лилия Волкова (3 ч)</i>  Слово о писателе.  Рассказ «Всем выйти из кадра».</p> <p><b>Леонид Николаевич Андреев (3 ч)</b>  Слово о писателе.  Рассказ «Кусака».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателей. Продуцировать рассказ об их творчестве. Воспринимать и читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать сюжет, тематику проблематику, идею, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Выявлять средства художественной изобразительности. Осуществлять выборочный пересказ на тему «История Кусаки» или др.; продуцировать сообщение «Образы собак в русской литературе» или др.</p>
	<p><b>Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений) (2 ч)</b>  <i>Николай Алексеевич Заболоцкий.</i> «Русское поле», «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...».  <i>Михаил Васильевич Исаковский.</i> «Катюша», «Враги сожгли родную хату».  <i>Евгений Александрович Евтушенко.</i> «Людей неинтересных в мире нет...».</p>	<p>Читать стихотворения, выражать личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать тематику, художественные особенности лирических произведений. Характеризовать лирического героя. Готовить сообщения о творчестве поэтов. Письменно анализировать стихотворения с опорой на план. Определять семантику слов по словарю, включение их в структуру высказываний.</p>
<p>ЗАРУБЕЖНАЯ  ЛИТЕРАТУРА (2 ч)</p>	<p><b>Уильям Шекспир (2 ч)</b>  Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).</p>	<p>Воспринимать и читать фрагменты произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Подбирать и обобщать</p>

		материалы о писателе, в т.ч. с использованием ресурсов Интернета. Характеризовать сюжет произведения, тематику, проблематику. Составлять характеристики персонажей, используя схему и таблицу. Анализировать ключевые эпизоды.
ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (1 ч)		Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.

## 9 КЛАСС

Общее количество часов – 102 ч.

На чтение, изучение и обсуждение – 76 ч. Введение и обобщающее повторение – 2 ч.

На речевой практикум (включая подведение итогов внеклассного чтения) – 16 ч.

Итоговые контрольные работы – 4 ч. Резервное время – 4 ч.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)	Литература и ее роль в духовной жизни человека. Диагностика уровня литературного развития (стартовая диагностика, контрольная работа).	Знакомиться с целью и задачами предмета, его основным содержанием, структурой учебника-хрестоматии. Строить устные и письменные речевые высказывания. Выполнять контрольную работу в рамках стартовой диагностики. <i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.
ЛИТЕРАТУРА XVIII	<i>Михаил Васильевич Ломоносов (2 ч)</i>	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества

ВЕКА (2 ч)	Жизнь и творчество (обзор). «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».	М.В. Ломоносова. Знакомиться с текстом «Русская литература XVIII века», составлять конспект. Готовить устное сообщение о М.В. Ломоносове с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Читать текст, характеризовать героиню произведения. Отвечать на вопросы. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать особенности тематики, проблематики, литературного направления произведения. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Осуществлять подготовку отзыва о стихотворении, сообщать об оценке поэтом императрицы.
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (40 ч)	<i>Александр Сергеевич Грибоедов (9 ч)</i> Жизнь и творчество (обзор). Комедия «Горе от ума».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение о жизни и творчестве А.С. Грибоедова. Читать произведение, в т.ч. по ролям. Отвечать на вопросы и составлять их самостоятельно. Определять характерные признаки произведения с учётом родо-жанровых особенностей. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет произведения с учётом его тематики, проблематики, жанра, идейно-эмоционального содержания, исторических и общечеловеческих особенностей. Определять тип конфликта в произведении и стадии его развития. Характеризовать персонажей. Осуществлять сопоставительный анализ героев. Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять цитатные таблицы при анализе эпизодов. Анализировать язык произведения. Составлять сравнительные характеристики героев. Сопоставлять текст произведения с его театральными постановками и киноверсиями. Обсуждать театральные постановки и киноверсии комедии. Готовить письменный анализ образа Чацкого. Писать сочинение-миниатюру «Личный и общественный конфликт комедии» или др.



	<p><b>Поэзия пушкинской эпохи (2 ч)</b>  <i>Константин Николаевич Батюшков, Антон Антонович Дельвиг, Николай Михайлович Языков, Евгений Абрамович Баратынский</i> (не менее трёх стихотворений по выбору).</p>	<p>Составлять тезисный статьи учебника. Читать стихи. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений. Письменно анализировать стихотворения по плану. Работать со словарём литературоведческих терминов.</p>
	<p><b>Александр Сергеевич Пушкин (16 ч)</b>  Слово о поэте и писателе.  Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар».  «Маленькие трагедии»: пьеса «Моцарт и Сальери».  Роман в стихах «Евгений Онегин».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества А.С. Пушкина. Готовить устный рассказ о жизни и раннем периоде творчества А.С. Пушкина.  Читать произведения. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Различать образы лирического героя и автора. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идею произведений, особенности их ритмики. Анализировать стихотворения по предложенному плану.  Готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы.  Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой специфики и особенностей литературного направления. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта. Сопоставлять литературные произведения с другими видами искусства. Характеризовать персонажей, выявлять динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев. Передавать содержание текста, осуществлять подбор аргументов, формулировать выводы. Работать со словарём литературоведческих терминов.  Составлять схему «Система образов героев романа», комментировать схему. Писать сочинения-миниатюры о</p>

<p><b>Михаил Юрьевич Лермонтов (3 ч)</b> Слово о поэте. Стихотворения «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий».</p>		<p>Татьяне Лариной и/или Евгении Онегине или др.</p> <p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества М.Ю. Лермонтов. Готовить сообщение о творчестве поэта. Читать стихи. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений. Анализировать произведения (по предложенному плану) с учётом их жанровой специфики. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта и определять их художественные функции. Сопоставлять стихотворения по заданным основаниям (в том числе с другими видами искусства). Готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы. Работать со словарём литературоведческих терминов. Осуществлять письменный анализ стихотворения с опорой на план.</p>
	<p><b>Николай Васильевич Гоголь (10 ч)</b> Слово о поэте и писателе. Повесть «Шинель» (2 ч) Поэма «Мёртвые души» (8 ч)</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить устный рассказ о жизни и творчестве Н.В. Гоголя. Читать повесть. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования).</p> <p>Читать поэму, в т.ч. по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, жанр и композицию, образ автора произведения. Анализировать эпизоды с учётом различных форм выражения авторской позиции. Выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции внесюжетных элементов композиции. Сопоставлять текст с другими произведениями литературы, иллюстративным материалом, театральными и киноверсиями. Работать со словарём литературоведческих терминов. Продуцировать письменно сопоставительную характеристику помещиков (на выбор); составлять групповую характеристику</p>

		чиновников. Писать сочинение «Образ Чичикова в поэме Н.В. Гоголя "Мёртвые души"» или др.
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (8 ч)	<b>Лев Николаевич Толстой (8 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «После бала» (3 ч) «Отрочество» (главы) (5 ч)	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Составлять тезисы текста «Лев Николаевич Толстой». Читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитат). Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идею произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания.
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (5 ч)	<b>Поэзия первой половины XX века</b> <b>Сергей Александрович Есенин (3 ч)</b> Слово о поэте. «Вот уж вечер...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...» (2–3 стихотворения на выбор). «Отговорила роща золотая...», «Не жалею, не зову, не плачу...» (на выбор). «Письмо к женщине», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...» (на выбор).	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества поэта. Составлять краткий рассказ о поэте. Эмоционально воспринимать и читать произведение. Отвечать на вопросы, анализировать стихотворение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка. Характеризовать лирического героя. Составлять план анализа стихотворения, анализировать стихотворение по плану.
	<b>Владимир Владимирович Маяковский (2 ч)</b> Слово о поэте. Стихи «А вы могли бы?», «Послушайте!» (на выбор); «Люблю» (отрывок), «Прощанье» (на выбор).	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества поэта. Составлять краткий рассказ о поэте. Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Отвечать на вопросы, анализировать стихотворение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка. Характеризовать лирического героя. Отвечать на вопросы. Составлять план анализа стихотворения, анализировать стихотворение по плану.
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА	<b>Александр Трифонович Твардовский (4 ч)</b> Слово о поэте.	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества поэта. Эмоционально воспринимать и читать произведение.

<p>(19 ч)</p>	<p>Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).</p>	<p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов. Выявлять фольклорные традиции в поэме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств. Характеризовать способы создания комического в произведении. Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с реалистическими принципами изображения человека и жизни. Анализировать форму выражения авторской позиции. С помощью учителя выявлять в поэме признаки лирики и эпоса. Комментировать иллюстрации к поэме. Составлять план характеристики Василия Тёркина, записывать характеристику.</p>
	<p><b>Михаил Александрович Шолохов (4 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Судьба человека».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Воспринимать и читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять особенности жанра рассказа-эпопеи. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Сопоставлять текст произведения с его</p>

		<p>экранизацией.</p> <p>Комментировать иллюстрации к рассказу. Писать сочинение-миниатюру «Смысл названия рассказа М.А. Шолохова "Судьба человека"» или др.</p>
	<p><b>Михаил Михайлович Зощенко (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «История болезни».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Составлять устный рассказ о писателе.</p> <p>Читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы для понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия в литературном произведении. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, давать собственную интерпретацию и оценку произведению. Характеризовать героев. Пересказывать фрагменты рассказа (разные виды пересказа).</p>
	<p><b>Андрей Платонович Платонов (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Возвращение» (в сокращении).</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение о военной биографии писателя.</p>
	<p><b>Ульф Старк (3 ч)</b> Слово о писателе. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»</p>	<p>Эмоционально воспринимать и читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Отвечать на вопросы.</p>
	<p><b>Поэзия второй половины XX–начала XXI века (2 ч)</b> Стихотворения <i>Михаила Аркадьевича Светлова, Константина Михайловича Симонова, Расула Гамзатовича Гамзатова, Булата Шалвовича Окуджавы, Владимира Семёновича Высоцкого, Андрея Андреевича Вознесенского, Евгения Александровича Евтушенко, Роберта Ивановича Рождественского, Иосифа Александровича Бродского, Александра Семёновича Кушнера</i> (не менее двух стихотворений).</p>	<p>Эмоционально воспринимать и читать стихотворения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте, в т.ч. с использованием ресурсов Интернета. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям.</p>

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (2 ч)	<b>Жан-Батист Мольер (2 ч)</b> Слово о писателе. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Воспринимать и читать фрагменты произведения с учётом родо-жанровой специфики. Характеризовать сюжет, тематику, содержание.
ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (1 ч)		Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.

### 10 КЛАСС

Общее количество часов – 102 ч.

На чтение, изучение и обсуждение – 70 ч. Введение и обобщающее повторение – 2 ч.

На речевой практикум (включая подведение итогов внеклассного чтения) – 22 ч.

Итоговые контрольные работы – 4 ч. Резервное время – 4 ч.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ВВЕДЕНИЕ (1 ч)	Шедевры родной литературы. Диагностика уровня литературного развития (стартовая диагностика, контрольная работа).	Знакомиться с целью и задачами предмета, его основным содержанием, структурой учебника-хрестоматии. Строить устные и письменные речевые высказывания. Выполнять контрольную работу в рамках стартовой диагностики. <i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.
ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (4 ч)	«Слово о полку Игореве».	Читать текст, выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы. При помощи учителя анализировать фрагмент перевода произведения древнерусской литературы на современный русский язык.

			Выявлять особенности тематики, проблематики произведения. Комментировать иллюстрации к произведению.
ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА (7 ч)	XVIII	<b>Гавриил Романович Державин (2 ч)</b> Стихотворения «Властителем и судиям», «Памятник».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества поэта. Готовить устный рассказ о поэте. Читать стихотворения. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Отвечать на вопросы. С помощью учителя выявлять в произведении черты литературного направления. Анализировать произведения с учётом их жанровых особенностей. Писать анализ стихотворения по предварительно подготовленному плану.
		<b>Николай Михайлович Карамзин (5 ч)</b> Повесть «Бедная Лиза».	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение о Н.М. Карамзине, об истории создания повести «Бедная Лиза» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Читать фрагменты повести, в т.ч. по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет и героев повести, её идейный замысел, составлять сравнительные характеристики персонажей, эпизодов. Работать со словарём литературоведческих терминов. С помощью учителя выявлять черты литературного направления и анализировать повесть с учётом идейно-эстетических особенностей. Составлять план характеристики героев, письменно оформлять одну характеристику. Писать сочинение-миниатюру «Трагическая судьба Лизы» или др.
ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (25 ч)		<b>Василий Андреевич Жуковский (3 ч)</b> Слово о поэте. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Море» и др.	Знакомиться со сведениями из жизни и творчества В.А. Жуковского. Готовить устный рассказ о жизни и творчестве поэта. Читать лирический текст. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). С помощью учителя выявлять в произведении черты литературного направления и характеризовать его особенности. Анализировать текст по

		вопросам учителя. Работать со словарём литературоведческих терминов.
	<p><b>Александр Сергеевич Пушкин (6 ч)</b> Слово о поэте. Стихотворения. «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...». Поэма «Медный всадник».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества А.С. Пушкина. Готовить сообщение о жизни и творчестве А.С. Пушкина. Читать стихотворения. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Различать образы лирического героя и автора. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений и поэмы, особенности их ритмики. Составлять план анализа текста и письменно анализировать один лирический текст по плану. Осуществлять сопоставительный анализ стихотворений по заданным основаниям.</p>
	<p><b>Михаил Юрьевич Лермонтов (16 ч)</b> Слово о писателе и поэте. Стихотворения «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Я жить хочу, хочу печали...». Роман «Герой нашего времени».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова. Готовить сообщение/ презентацию с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о творчестве М.Ю. Лермонтова. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать систему образов, особенности сюжета и композиции произведения. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции. Сопоставлять текст с театральными или кинематографическими версиями произведения. Писать сочинение-миниатюру «Способен ли Печорин дружить?)/«Смысл названия романа М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени"» или др.</p>
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА (11 ч)	<p><b>Александр Иванович Куприн (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Куст сирени».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение о военной биографии А.И. Куприна и его рассказе «Куст сирени» с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>



		<p>Воспринимать и читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать сюжет, тематику проблематику, определять композиционные особенности произведения. Формулировать вопросы по тексту произведения. Выявлять средства художественной изобразительности. Словесно иллюстрировать образы героев. Писать сочинение-миниатюру «Самоотверженность и находчивость Веры Алмазовой» или др.</p>
	<p><b>Фёдор Михайлович Достоевский (8 ч)</b> Слово о писателе. Роман «Бедные люди».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение/презентацию с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о творчестве Ф.М. Достоевского. Воспринимать и читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. С помощью учителя определять способы выражения внутреннего мира героев. Различать образ рассказчика и автора. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Комментировать иллюстрации к произведению.</p>
<p>ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (7 ч)</p>	<p><b>Поэзия первой половины XX века (2 ч)</b> Стихотворения <i>Марины Ивановны Цветаевой, Осипа Эмилевича Мандельштама, Бориса Леонидовича Пастернака</i> (не менее двух стихотворений по выбору).</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества поэтов, готовить сообщение и презентацию об их творчестве. Эмоционально воспринимать и читать стихотворения. Выразить личное отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p>

		<p>Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять лирического героя и автора стихотворения по заданным основаниям.</p> <p>Писать анализ одного стихотворения по предварительно подготовленному плану.</p>
	<p><b>Михаил Афанасьевич Булгаков (5 ч)</b>  Слово о писателе.  Повесть «Собачье сердце» (в сокращении).</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение/презентацию с использованием ресурсов Интернета и справочной литературы о биографии М.А. Булгакова и об истории создания повести.</p> <p>Воспринимать и читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Выявлять художественные средства создания героев. Анализировать форму выражения авторской позиции. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией. Осуществлять пересказ фрагментов текста. Составлять характеристику Шарикова. Готовить сопоставительную характеристику Шарикова и Швондера. Составлять связное высказывание о реалистичном и фантастическом в повести. Готовить отзыв на фильм «Собачье сердце».</p>
<p>ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА (11 ч)</p>	<p><b>Александр Исаевич Солженицын (5 ч)</b>  Слово о писателе.  Рассказ-притча «Матрёнин двор».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение о творчестве писателя.</p> <p>Воспринимать и читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идею рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев</p>

		<p>произведения, выявлять художественные средства их создания. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p> <p>Составлять план сообщений о жизни героев: Матрёны, Игнатича, Фаддея, жителей деревни Тальново, продуцировать сообщения по плану.</p>
	<p><b>Виктор Петрович Астафьев (4 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Фотография, на которой меня нет».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Готовить сообщение о биографии автора, в т.ч. с использованием ресурсов Интернета.</p> <p>Воспринимать и читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Анализировать сюжет, тематику проблематику, определять композиционные особенности произведения. Формулировать вопросы по тексту произведения. Выявлять средства художественной изобразительности.</p>
	<p><b>Поэзия второй половины XX–начала XXI века (2 ч)</b> Стихотворения <i>Константина Михайловича Симонова, Булата Шалвовича Окуджавы, В Владимира Семёновича Высоцкого, Андрея Андреевича Вознесенского, Евгения Александровича Евтушенко, Роберта Ивановича Рождественского, Иосифа Александровича Бродского</i> (не менее двух стихотворений).</p>	<p>Эмоционально воспринимать и читать стихотворения. Выражать личное отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте, в т.ч. с использованием ресурсов Интернета. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям.</p>
<p>ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПРОЗАИКОВ XXI ВЕКА (3 ч)</p>	<p><b>Нина Сергеевна Дашевская (3 ч)</b> Слово о писателе. Рассказ «Чек».</p>	<p>Знакомиться со сведениями из жизни и творчества писателя. Читать литературное произведение. Выражать личное отношение к прочитанному. Анализировать сюжет, тематику проблематику произведения. Формулировать вопросы по тексту произведения.</p>

ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (2 ч)	<i>Иоганн Вольфганг Гёте (2 ч)</i> Слово о писателе. Трагедия «Фауст» (1 – 2 фрагмента по выбору).	Готовить сообщение о творчестве писателя. Читать сцены произведения с учётом родо-жанровой специфики. С помощью учителя характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику.
ОБОБЩЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (1 ч)		Выполнять виды деятельности, применявшиеся при изучении указанных разделов.

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Литература» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 2.**

## **Подходы к оценке образовательных результатов слабослышащих и позднооглохших обучающихся по учебному предмету «Литература»**

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Литература» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Литература», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Литература» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями глухого обучающегося.

На каждом году обучения проводятся различные виды диагностики:

- стартовая (входное оценивание);
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

Назначение стартовой диагностики – оценить владение обучающимися разными видами речевой деятельности, спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом актуального уровня речевого развития обучающихся.

Текущая диагностика осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, написания сочинений и изложений, отзывов и др. Главным критерием оценки является сформированность знаний, умений, навыков, владение программным материалом, продвижение в речевом развитии.

В рамках текущего контроля в конце каждого триместра обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Промежуточная диагностика включает контрольные работы по результатам триместров и учебного года. Количество работ, обеспечивающих проведение промежуточной диагностики, является регламентированным: 4 на каждом году обучения. Продолжительность контрольной работы – 40–45 минут (1 урок). Основное требование, которое предъявляется к промежуточной диагностике, – соотнесённость содержания контрольных заданий с программным материалом, освоенным обучающимися в течение учебного года по дисциплине «Литература».

Оценивание контрольных / самостоятельных работ обучающихся в процессе текущей (в т.ч. рубежной) диагностики

*Критерии оценки устных ответов:*

- коммуникативная активность (умение инициировать диалог, использование реплик-стимулов, умение задавать уточняющие вопросы);
- знание речевого этикета и умение использовать его в процессе коммуникации с учётом участников общения;
- речевая грамотность, логичность и последовательность устного высказывания, выразительность, достаточная внятность;
- использование известных (изученных) средств художественной выразительности, учебно-терминологической лексики, техника и выразительность чтения, достаточная внятность речи;

– адекватное использование средств общения в зависимости от участников общения (слышащих, глухих, слабослышащих).

*При оценивании письменных работ*

*(сочинений и изложений, письменных ответов и др.) проверяются:*

- умение раскрыть содержание темы, соблюдая логику изложения;
- умение писать, ориентируясь на читателя;
- умение отобрать языковые средства в соответствии с темой и задачей высказывания;
- умение выбрать и использовать для создания собственного письменного высказывания необходимую информацию из учебного, художественного текстов, словарей, интернета;
- знание речевого этикета и использование его в письменной речи;
- грамматическое оформление высказывания, включая орфографические, пунктуационные умения и навыки (с учётом пройденного грамматического материала).

При оценивании письменных работ обучающихся с нарушенным слухом, имеющих нарушения моторной сферы, оценка за плохой почерк не снижается. При оценивании содержания устных ответов также не предусматривается снижение оценки за нарушения произношения.

### **2.1.3 Рабочая программа учебного предмета «Развитие речи»**

Рабочая программа (далее – Программа) по «Развитию речи» адресована слабослышащими и позднооглохшими обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

Словесная речь представляет собой базовую ценность в языковом сознании личности. Являясь важнейшим средством общения и инструментом познания, речь выступает в качестве жизненной опорой для субъекта, обеспечивая овладение языковой картиной мира, а также способностью формировать и выражать мысли, поддерживать конструктивные интеракции с окружающими людьми, осваивать социальный опыт. Именно на основе словесной речи становится возможным осознание принадлежности к национальной речевой среде, контакт с данной средой, а на этой основе – инкультурация личности.

Овладение словесной речью в устной и письменной формах слабослышащими и позднооглохшими обучающимися является средством коррекции и компенсации нарушения. Под воздействием словесной речи у обучающихся данной нозологической группы происходит формирование словесно-логического мышления, ориентировка в социокультурном пространстве, совершенствование эмоционально-волевой сферы, личностное развитие в целом. Благодаря словесной речи обеспечивается овладение основами наук; кроме того, в ней заключён значительный воспитательный потенциал.

К периоду обучения на уровне основного общего образования у слабослышащих и позднооглохших обучающихся, с одной стороны, возрастают познавательные и речевые возможности; с другой стороны, происходит расширение сферы общения, что требует свободного владения широким спектром языковых средств для взаимодействия с окружающими людьми, включая слышащих. Поскольку количество коммуникативных условий в жизнедеятельности необозримо, обучающиеся подросткового возраста испытывают потребность в освоении навыков, связанных с осознанными произвольными формами

оформления устных и письменных высказываний. Учебный предмет «Развитие речи» позволяет обеспечивать удовлетворение данной потребности.

### **Общая характеристика учебного предмета «Развитие речи»**

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на совершенствование у обучающихся всех видов речевой деятельности, на развитие потребности и мотивации речевого общения, монологической и диалогической речи. Также данный учебный курс ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета.

Содержание учебной дисциплины «Развитие речи» определено таким образом, чтобы содействовать обогащению коммуникативной практики обучающихся, коррекции и развитию их речи, в том числе: расширению словаря, усложнению лексико-грамматической организации высказываний; закреплению умений логично строить сообщения, вносить уточнения, выражать согласие и несогласие, аргументировать собственную точку зрения, вводить доказательства, предлагать темы для обсуждения. Особое внимание на уроках развития речи уделяется развитию умений создавать устные и письменные высказывания на разные темы, активно участвовать в диалогах и полилогах. Помимо этого, предусмотрено овладение обучающимися способностью составлять деловые бумаги, необходимые в процессе жизнедеятельности.

Учебный предмет «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся), но и успешному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают способность обучающихся самостоятельно продуцировать связные и устные высказывания, участвовать в обсуждении темы (проблемы).

От одного учебного года к другому на уроках развития речи увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью. Повышаются требования к речевым поступкам и языковому поведению обучающихся. Это находит выражение в осмысленном продуцировании диалогических и монологических текстов в связи с анализом произведений искусства, художественной литературы, критической оценкой реальных жизненных ситуаций, что в совокупности содействует инкультурации обучающихся, овладению ими социальными компетенциями.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов.

При оценке результатов обучения необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Допускается дифференцированная оценка. Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа в виде изложения или сочинения, которая позволяет учителю лучше разобраться в качестве знаний обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

#### *Принципы образовательно-коррекционной работы*

Конкретный речевой материал, составляющий содержание работы по учебной дисциплине «Развитие речи», отбирается и выстраивается на основе ряда принципов.

*Психолингвистические принципы.* Учебный материал отбирается в соответствии с коммуникативной направленностью обучения языку, чтобы обеспечивать овладение обучающимися речевыми умениями и навыками непосредственно в процессе речевой деятельности. Речевая деятельность при этом выступает в качестве не только формы, но и объекта обучения. В данной связи для уроков отбирается речевой материал, который

содействует развитию у обучающихся с нарушенным слухом разных видов речевой деятельности: слуховое и слухозрительное восприятие речи (понимание устной речи), говорение, чтение (понимание письменной речи), письмо (изложение, сочинение и др.). Работа, направленная на совершенствование произношения, навыков слухозрительного восприятия устной речи, на развитие и использование остаточного слуха, предусматривается для проведения на каждом уроке.<sup>84</sup>

Основной единицей учебного материала на уроках развития речи является текст: работа над значением и смыслом слов, словосочетаний и предложений базируется на тексте и текстом обусловлена.

*Организационно-методические принципы.* Учебный материал по развитию речи организуется тематически. Работа на уроке строится на основе определённой темы. Тема предстаёт в виде содержательного стержня урока развития речи, позволяя отбирать такие речевые ситуации, в которых обучающийся выступает не в роли стороннего наблюдателя, фиксирующего происходящее, а в качестве участника событий. В первую очередь обучающиеся усваивают то, что закономерно связано с особенностями их жизни, с делами, с тем, что вызывает интерес. С помощью темы задаётся не только содержание учебной речевой деятельности, но и формируются мотивы, побуждающие обучающихся к речевым высказываниям. В рамки одной темы включается материал, позволяющий параллельно либо последовательно организовывать работу по развитию у обучающихся разных видов речевой деятельности и форм речи. Тематически сгруппированная лексика «обслуживает» на серии уроков по тематическому разделу сразу все разновидности речи. При этом грамматические средства языка (связи слов, структуры предложений) являются нейтральными как по отношению к тематическому разделу, так и в отношении к видам речи. Одни и те же грамматические формы независимо от темы используются в диалогах, устных и письменных монологах.

*Дидактические принципы.* Учебный материал отбирается с учётом возрастных и речевых возможностей обучающихся с нарушенным слухом. Обеспечивается постепенный переход от более простых и доступных к более сложным видам деятельности с речевым материалом. Речевая деятельность усложняется по содержанию высказываний. Усложнение происходит от близкого к далёкому, от наглядного к отвлечённому. Также усложнение речевых высказываний происходит по лексическому составу, грамматическому оформлению, по композиционному строению. Материал уроков развития речи должен иметь воспитательную направленность, что обеспечивается специальным подбором текстов, ориентированных на формирование речевого этикета, на привитие обучающимся моральных норм, на воспитание патриотизма.

Развитие речи осуществляется *по трём направлениям:*

– *освоение системной организации языка.* Как и на уроках русского языка, это происходит в процессе систематизации языковых наблюдений, выполнения речевых упражнений, анализа значения и структуры типов высказываний. Специальной отработке (в составе синтаксических конструкций) подлежат многозначные и однокоренные слова; лексические единицы, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и др. Также обучающиеся упражняются в построении простых и сложных предложений, диалогов, планов к рассказам. Коммуникативная функция речи является материалом языкового анализа;

---

<sup>84</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3 -5 минут.



– *развитие языковой способности.* Работа по этому направлению представляет собой логическое продолжение деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;

– *развитие речевой деятельности* происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе. Усиливается роль письменной речи, предстающей в виде способа косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника) и важного средства развития познавательной деятельности.

Совокупная реализация работы по каждому направлению обеспечивает овладение обучающимися предметными, метапредметными и личностными результатами освоения программного материала по развитию речи.

Коррекционно-образовательный процесс на уроках развития речи осуществляется с использованием специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения. Все используемые методы, приёмы, средства должны содействовать развитию у обучающихся различных видов высказывания, связной речи в целом, формированию языка как средства общения и орудия мышления. При выборе методов и приёмов необходим учёт ряда факторов:

- сущность речевых умений и навыков, которые развиваются у обучающихся,
- особенности языкового материала, на котором происходит развитие речевых умений и навыков,
- состояние речевых и познавательных возможностей обучающихся,
- специфика различных видов и форм речи, совершенствование которых осуществляется на уроках развития речи (ведение диалога, построение устных высказываний, написание сочинений и изложений и др.).

На уроках требуется проведение бесед, организация работы с текстами по указанному в программе тематическим разделам в сочетании с различными наглядными средствами, а также наглядно-практическими, наглядно-действенными приёмами обучения.

Содержание учебной дисциплины представлено комплексом тематических разделов. Они выстраиваются не линейно, а концентрически: многие из них начинают осваиваться в первом полугодии и повторяются во втором, а также на последующих годах школьного обучения, при этом происходит углубление и расширение содержания темы.

В 5–6 классах обучающиеся осваивают материал по следующим тематическим разделам: «Школьная жизнь (Изучаем школьные предметы)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Дружба и настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость (речевой этикет)», «Деловые документы», «Школьные мероприятия», «Любимые праздники», «Интересные профессии», «Полезные советы», «Моё будущее».

Для 7–10 классов определены следующие тематические разделы: «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы». В 10 классе тематический раздел «Изучаем школьные предметы» дополнен подразделом «Готовимся к экзаменам». В рамках каждого тематического раздела предусмотрены письменные работы в виде изложений, сочинений и др.

На материале указанных тематических разделов проводится работа по уточнению словаря и его обогащению за счёт новых для обучающихся слов, по развитию диалогической и монологической речи.

При организации и проведении *словарной работы* незнакомые обучающимся слова вводятся в связи с прохождением новой темы. Учитель выбирает конкретную лексику, которая обусловлена темой. При отборе лексики учителю следует учитывать уже имеющийся у обучающихся словарный запас, который в определённой мере пополняется за счёт внеучебных слухоречевых контактов обучающихся с нарушенным слухом с окружающими людьми. В соответствии с научно-методическими положениями системы обучения слабослышащих обучающихся русскому языку условно в словарной работе выделяется несколько разделов:

- объяснение нового словаря,
- закрепление словаря, включение его в речевую практику обучающихся,
- выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений.

Для совершенствования у слабослышащих и позднооглохших обучающихся *навыков ведения диалога* важно учить их построению различных реплик. Диалог не должен ограничиваться вопросительными и ответными повествовательными репликами. Необходимо научить слабослышащих и позднооглохших обучающихся инициировать диалог, получать информацию от собеседника и уточнять её, поддерживать общение, соотносить цель общения с результатом. Обучающиеся должны владеть речевым этикетом и использовать его с учётом ситуации общения и её участников. Слабослышащие обучающиеся должны адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации в зависимости от участников общения (слышащие, глухие, слабослышащие).

При обучении диалогу за основу берётся их группировка по типам используемых диалогических единств в зависимости от коммуникативной функции:

- вопросо-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его;
- вопросо-ответные единства, требующие подтверждения либо отклонения чего-либо;
- диалогические единства, включающие сообщение, вопрос и ответ на него;
- диалогические единства, включающие сообщение и встречное сообщение;
- диалогические единства, включающие побуждение к действию и ответную реакцию.

Работа над построением *устных монологических высказываний* подразумевает:

- пересказ;
- построение рассказа по картине;
- построение рассказа по серии картин;
- построение рассказа на основе личного опыта (с предварительной подготовкой и без неё);
- определение основной мысли текста, где она автором прямо не выражена. Выделение структурных компонентов текста: начала, основной части, концовки. и др.

Работа над *развитием связной (монологической) письменной речи* предусматривает:

- изложение рассказов описательного (описание явлений, событий, объектов, поступков и др.) и повествовательного типа; изложение текстов-рассуждений, а также смешанных текстов – по готовому или коллективно составленному плану, включая работу над творческим изложением;

- составление рассказа по заданному началу/концу (возможно по индивидуальному плану);

- восстановление зачина и концовки рассказа с опорой на заданную основную часть;
- составление рассказа по опорным словам/словосочетаниям (с использованием картинки или серии картинок);
- сочинения (по картине/репродукции картины известного художника, на заданную тему, сочинение-отзыв о прочитанной книге с опорой на текст).

При организации работы по *развитию монологической речи* большое внимание уделяется упражнениям, ориентированным на совершенствование и коррекцию письменной речи обучающихся, в том числе:

- репродуктивные упражнения, представленные разными видами изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное (близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица либо от имени одного из героев и др. (с 5 класса);
- репродуктивно-оценочные упражнения, представляющие собой изложения с элементами сочинения (с 7 класса);
- продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др. – с 5 класса), а также сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др. (с 6 класса).

Развитие устной монологической речи обучающихся предусматривает разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта.

В плане функционально-стилистического типа обучающиеся овладевают умениями продуцировать повествовательные и описательные рассказы (с 5 класса), а также рассказы-рассуждения (с 6 класса). В 5 классе осуществляется работа, направленная на овладение обучающимися навыками продуцирования смешанных рассказов, в т.ч. с отдельными элементами рассуждения.

На уроках развития речи необходимо использовать различные коллективные формы организации деятельности обучающихся: парами, группами и др., что содействует формированию умений сотрудничать, помогать друг другу в осмыслении анализируемых текстов, планов к ним.

Для адекватной передачи смысла текстов, подлежащих анализу и репродукции (пересказу, письменному изложению) и любой информации в определённой мере допустимо использовать язык жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Развитие речи»**

Общая цель изучения предмета «Развитие речи» заключается в развитии и коррекции у обучающихся с нарушениями слуха устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.

Также в рамках учебного предмета «Развитие речи» предусматривается достижение целей, нашедших отражение в программе по русскому языку.

Кроме того, цели учебного предмета, определяемые в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха и обусловленными ими трудностями, включают:

- развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;
- совершенствование словарного запаса, в т.ч. за счёт лексических единиц, выражающих морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также слов с переносным значением и др.;
- развитие способности понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать речевыми средствами связи между предметами и явлениями;
- развитие умений пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств – в зависимости от их коммуникативной функции;
- коррекция нарушений структурно-смысловую организации монологов разного функционально-стилистического типа, развитие умений строить повествования, описания, рассуждения, а также тексты смешанного типа; осуществлять раскрытие тем и микротем;
- содействие инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Развитие речи» входит в предметную область «Русский язык, литература» и является обязательным.

«Развитие речи» является специальным учебным предметом; неразрывно связан с предметными дисциплинами «Русский язык», «Литература», обеспечивая достижение обучающимися с нарушениями слуха образовательных результатов в сфере обучения языку и развития речи.

### **Содержание учебного предмета «Развитие речи»**

Содержание учебного предмета «Развитие речи», представленное в рабочей программе, соответствует Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования (вариант 2.2.2).

### **5 КЛАСС (1-й год обучения на уровне ОО)**

**Тематические модули:** «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

#### **Язык и речь. Культура речи**

Монолог. Диалог. Полилог. Речь как деятельность.

Культура речи: приглашение, поздравление, выражение сочувствия; соболезнование. Правила поведения и культура коммуникации в общественных местах.

*Основное содержание:* речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо, слухозрительное восприятие), их особенности.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное (на отработанном речевом материале).

Культура коммуникации. Речевые формулы приглашения, поздравления, выражение сочувствия и соболезнования.

#### *Основные виды деятельности обучающихся*

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устно пересказывать прочитанный текст.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного), а также в диалоге и полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей).

Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.

Писать сочинения различных видов (в рамках изученного) с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Составлять с опорой на иллюстративный материал (сюжетные картинки) и письменно оформлять диалоги, обретая опыт нравственных и эстетических переживаний. Давать морально-этическую оценку поступкам героев.

Письменно оформлять приглашения, сообщения (в т.ч. планировать содержание sms).

Составлять рассказ о правилах поведения и культуре коммуникации в общественных местах по предварительно подготовленному плану, заменяя данные слова другими, близкими по значению.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста.

*Основное содержание:* понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Редактирование текста (в рамках изученного).

*Основные виды деятельности обучающихся*

Распознавать основные признаки текста; членить текст на абзацы.

Анализировать и использовать при самостоятельном продуцировании текстов средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.

Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).

Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.

Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.

Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. С помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.

Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. С помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Жанры.

*Основное содержание:*

Деловое письмо, объяснительная записка. Отличие бытовой записки от официально-деловых документов. Электронные письма и sms в деловой коммуникации.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Характеризовать особенности официально-делового стиля.

Анализировать тексты официально-делового стиля; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля.

Драматизировать типичные ситуации бытового и делового общения, отражать в них модели поведения и культуру речевого этикета.

Анализировать предложенные бытовые записки и самостоятельно составлять их по различным (типичным) поводам. Устанавливать отличие бытовой записки от делового письма. Составлять тексты объяснительных записок, электронных писем, sms.

Отделять существенное от несущественного, отбирать необходимые языковые средства с целью что-либо сообщить, объяснить, описать и т.п.

**Тематические разделы:** «Школьная жизнь (Изучаем школьные предметы)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Дружба и настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость (речевого этикет)», «Деловые документы», «Школьные мероприятия», «Любимые праздники», «Интересные профессии», «Полезные советы», «Моё будущее».

*Репродукции картин для работы над сочинением*

1. Васнецов В.М. «Алёнушка».
2. Виноградов С.А. «Весна».
3. Грибков С.И. «Водовоз».
4. Пластов А.А. «Летом».
5. Решетников Ф.П. «Опять двойка».
6. Серебрякова З.Е. «За обедом», «Катя в голубом у ёлки».
7. Юон К.Ф. «Зимний солнечный день».

## **6 КЛАСС (2-й год обучения на уровне ОО)**

**Тематические модули:** «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

### **Язык и речь. Культура речи**

Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.

Современный этикет. Вежливое общение со сверстниками и взрослыми.

*Основное содержание:* монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Речевого этикет. Культура коммуникации.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, описательно-повествовательный монолог с элементами рассуждения); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями и др.

С помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Обсуждать правила этикета. Анализировать правила культурного поведения, включая культуру коммуникации, в различных социально-бытовых ситуациях. Фиксировать правила этикета в виде алгоритма.

### **Текст**

Информационная переработка текста.

Функционально-смысловые типы речи. Виды описания.

Смысловый анализ текста

*Основное содержание:* смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.

Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте.

Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи.

Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.

Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Жанры.

*Основное содержание:* заявление (включая электронное). Объяснительная записка. Расписка. Доверенность.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Характеризовать особенности официально-делового стиля.

Анализировать предложенные деловые документы и самостоятельно писать их по различным (типичным) поводам – на основе моделируемых социально-бытовых ситуаций. Устанавливать отличия между данными документами. Составлять тексты деловых документов. Обсуждать возможности использования электронных ресурсов для подготовки и предоставления деловых документов.

**Тематические разделы:** «Школьная жизнь (Изучаем школьные предметы)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Дружба и настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость (речевой этикет)», «Деловые документы», «Школьные мероприятия», «Любимые праздники», «Интересные профессии», «Полезные советы», «Моё будущее».

*Репродукции картин для работы над сочинением*

1. А.М. Герасимов «После дождя».

2. В.С. Баюшкин «За обедом».

3. Т.Н. Яблонская «Утро».

4. Н.П. Крымов «Зимний вечер».

5. Е.В. Сыромятникова «Первые зрители».

**7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ОО)**



**Тематические модули:** «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

### **Язык и речь. Культура речи**

Монолог и его виды. Диалог и его виды. Диалогическое единство. Реплики. Культура общения. Этикетные выражения.

*Основное содержание:* виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Культура общения. Этикетные выражения.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы.

Участвовать в диалогах разных видов: диалоге – запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику).

Анализировать сюжетные изображения, составлять с опорой на них диалогические единства в соответствии с правилами культуры общения.

### **Текст**

Основные признаки текста (повторение). Описания и повествования. Текст с элементами рассуждения. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.

*Основное содержание:* соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности.

Особенности содержания и построения текста-повествования и текста-описания. Особенности построения текста с элементами рассуждения. (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление).

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей.

Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании повествований, описаний и текстов с элементами рассуждения.

### **Функциональные разновидности языка**

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Учебный доклад.

*Основное содержание:* учебный доклад. Презентация. Групповая коммуникация.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Выступать перед сверстниками с подготовленными докладами. Сопровождать своё выступление презентацией. Обсуждать подготовленные доклады в процессе групповой коммуникации.

**Тематические разделы:** «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы».

*Репродукции картин для работы над сочинением*

1. Бродский И.И. «Летний сад осенью».

2. Григорьев С.А. «Вратарь».

3. Попов И.А. «Первый снег».

4. Хабаров В.И. «Портрет Милы».
5. Широков Е.Н. «Друзья».
6. Шишкин И.И. «Утро в сосновом лесу».
7. Юон К. «Конец зимы. Полдень».

#### **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ОО)**

**Тематические модули:** «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

##### **Язык и речь. Культура речи**

Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности. Деловой этикет. Межличностное общение.

*Основное содержание:* монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог. Культура речи. Деловой этикет. Электронные сообщения делового содержания. Невербальные средства общения в деловом взаимодействии. Межличностное общение.

##### *Основные виды деятельности обучающихся*

Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы.

Выступать с сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Устно пересказывать прочитанный текст.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка), публицистических жанров.

Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).

Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.

Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.

Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов (с учётом возможностей и особых образовательных потребностей).

Анализировать содержание научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.

Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Обсуждать культуру речи делового человека. Составлять электронные сообщения делового содержания (sms-сообщения, электронные письма), обсуждать правила и целесообразность включения в структуру электронного письма «смайлов».

Моделировать диалог между собеседниками, обсуждать правила культуры коммуникации при ведении спора, в процессе дискуссии.

Актуализировать знания об иностранных этикетных выражениях (на английском языке).  
Моделировать диалоги с незнакомыми людьми.

### **Текст**

Текст и его признаки.

Функционально-смысловые типы речи.

Смысловый анализ текста.

Информационная переработка текста

*Основное содержание:* текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль.

Жанры официально-делового стиля.

*Основное содержание:* официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка).

*Основные виды деятельности обучающихся*

Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля.

**Тематические разделы:** «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы».

*Репродукции картин для работы над сочинением*

1. Герасимов С.В. «Церковь Покровá на Нерли».

2. Пименов Ю.И. «Спор».

3. Поленов В.Д. «Заросший пруд».

4. Репка В.А. «Водитель Валя».

5. Серов В.А. «Девочка с персиками».

6. Шевандронова И.В. «На террасе».

7. Юон К.Ф. «Новая планета».

### **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ОО)**

**Тематические модули:** «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

## **Язык и речь. Культура речи**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Культура устного общения в различных социально-бытовых ситуациях.

*Основное содержание:* устная и письменная речь; разные виды монологической речи. Диалогическая речь, реплики в диалоге. Культура коммуникации. Этикетные нормы. Культура выражения согласия и несогласия с иным мнением

*Основные виды деятельности обучающихся*

Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь.

Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении.

Актуализировать знания правил культуры коммуникации и этикетных норм. В процессе смоделированных социально-бытовых ситуаций корректно выражать согласие и несогласие с иным мнением.

### **Текст**

Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста.

*Основное содержание:* текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному в устной и письменной форме.

Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Композиция делового письма.

*Основное содержание:* деловые документы. Официально-деловой стиль. Письмо, композиция письма. Отличия делового письма от дружеского, любовного.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Рассуждать об особенностях официально-делового стиля, его отличиях от других. Обсуждать композицию делового письма. Анализировать тексты писем. Устанавливать отличия делового письма от дружеского, любовного.

Обсуждать особенности составления электронных писем делового содержания. Составлять текст делового письма на заданные темы.

**Тематические разделы:** «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы».

*Репродукции картин для работы над сочинением*

1. Брюллов К.П. «Всадница».
2. Васнецов В.М. «Богатыри».
3. Левитан И.И. «Март».
4. Полenov В.Д. «Московский дворик».
5. Саврасов А.К. «Грачи прилетели».
6. Тихий И.А. «Аисты».
7. Шишкин И.И. «На севере диком ...».

## **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ОО)**

**Тематические модули:** «Язык и речь. Культура речи», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

### **Язык и речь. Культура речи**

Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо. Культура групповой коммуникации.

*Основное содержание:* виды аудирования: с пониманием основного содержания (с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха), с выборочным извлечением информации.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного текста.

Соблюдение языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных и др.) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Культура групповой коммуникации.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года).

Владеть различными видами чтения (в течение учебного года).

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года).

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.

Участвовать в групповой коммуникации в процессе решения учебных задач.

### **Текст**

Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста.

*Основное содержание:* текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей.

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного текста.

Представление сообщения на заданную тему, в т.ч. в виде презентации.

*Основные виды деятельности обучающихся*

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному в устной и письменной форме.

Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль.

Жанры официально-делового стиля.

*Основное содержание:* официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, автобиография, характеристика).

*Основные виды деятельности обучающихся*

Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля. Анализировать тексты разных жанров официально-делового стиля; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

**Тематические разделы:** «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы». «Изучаем школьные предметы» дополнен подразделом «Готовимся к экзаменам».

*Репродукции картин для работы над сочинением*

1. Кипренский О.А. «Портрет А.С. Пушкина».
2. Назаренко Т.Г. Церковь Вознесения на улице Неждановой.
3. Фельдман В.П. «Родина».
4. Финогенова М.К. «Каток для начинающих».

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Развитие речи» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Развитие речи» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования в совокупности с другими дисциплинами предметной области «Русский язык, литература» («Русский язык», «Литература»), не сопоставляясь с результатами нормативно развивающихся сверстников.

### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения рабочей программы по развитию речи на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по развитию речи по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительное отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений,



способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся с нарушениями слуха; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

#### *1. Владение универсальными учебными познавательными действиями* *Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать (самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- выбирать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант.

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и устанавливать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) искомое и данное;
- аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить (самостоятельно/с помощью учителя (в т.ч. по предложенному им плану)/других участников образовательных отношений) небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования.

*Работа с информацией:*

- применять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений);
- использовать различные виды чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- выбирать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

– оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

– запоминать и систематизировать информацию.

## *2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

### *Общение:*

– воспринимать (слухозрительно/на слух) и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать свою точку зрения в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи (в т.ч. с использованием устно-дактильной мимики при необходимости жестовой речи) и в письменных текстах;

– распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

– знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

– понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

– в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

– сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

– публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического исследования, проекта;

– выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### *Совместная деятельность:*

– понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями и/или иные);

– выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

– оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений);

– сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## *3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*

### *Самоорганизация:*

– выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

– ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

– составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной

задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль:*

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

*Эмоциональный интеллект:*

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

*Принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

***Предметные результаты***

Предметные результаты по дисциплине «Развитие речи» и специальному предмету «Русский язык» могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделения отдельных предметных результатов по данным дисциплинам не предусматривается.

**Речевая деятельность**

*Выпускник научится:*

- адекватно понимать содержание, осуществлять интерпретацию и комментировать адаптированные тексты, относящиеся к различным функциональным разновидностям языка и функционально-смысловым типам речи, включая повествование, описание, рассуждение, а также адаптированные тексты смешанного типа;

- осуществлять репродукцию текстов – в процессе различных видов пересказа;

- принимать участие в диалогическом и полилогическом общении (в условиях личной и деловой коммуникации), в т.ч. с использованием устно-дактильной и невербальных (в случае необходимости) средств коммуникации; практически владеть основными особенностями, присущими официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;

- адекватному речевому поведению, выбору приемлемой модели коммуникативного взаимодействия – с учётом социальной ситуации, состава участников общения (в т.ч. коммуникантов из числа слышащих людей и лиц с нарушением слуха) и в соответствии с традиционными этикетными формулами;

- продуцировать устные монологи, имеющие разную коммуникативную направленность – с учётом цели, ситуации, сферы общения, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

–с использованием опорного языкового материала (в т.ч. плана и/или слов, словосочетаний, предложений) продуцировать, а также редактировать письменные тексты различных стилей, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

–с опорой на заданные критерии анализировать текст с точки зрения его темы, цели, главной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

–опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов: метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение (за исключением случаев их использования в составе синтаксических конструкций со сложной структурно-смысловой организацией);

–формулировать устно и письменно ответы на поставленные вопросы;

–составлять, анализировать, редактировать деловые документы (из числа изученных);

–способностью воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебно-познавательных действий;

–способностью воспринимать слухозрительно и на слух, внятно и естественно знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (слова, словосочетания, фразы).

### **Общие сведения о языке**<sup>85</sup>

Осознавать богатство и выразительность русского языка, с опорой на разные источники информации приводить соответствующие примеры, подтверждающие это.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Характеризовать (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; с опорой на разные источники информации и в рамках изученного приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения.

Иметь представление о русском литературном языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, иллюстрировать это примерами с опорой на разные источники информации.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (самостоятельно, с помощью учителя/других участников образовательного процесса) рассказать о них.

### **Текст**<sup>86</sup>

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

---

<sup>85</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ОО.

<sup>86</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ОО. Требования к объёму текстов, подлежащих созданию и репродукции, отражены в разделе «Язык и речь» – с учётом года обучения на уровне ОО.

Определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Прогнозировать (самостоятельно/с помощью учителя) содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Характеризовать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Анализировать (самостоятельно/с помощью учителя) языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Применять знание основных признаков текста в практике его создания.

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства; тексты с опорой на сюжетную/пейзажную картину (в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения).

Создавать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Находить в тексте (самостоятельно/с помощью учителя) типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять (с использованием визуальных опор/с помощью учителя) план (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать (самостоятельно/с помощью учителя) собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Представлять содержание прослушанного/воспринятого на слухозрительной основе или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных/воспринятых на слухозрительной основе и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

## **Функциональные разновидности языка<sup>87</sup>**

Устанавливать различия текстов разговорного характера, научных, публицистических, официально-деловых, текстов художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций).

Различать и анализировать (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя) тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи).

Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности (с опорой на заданный алгоритм/с помощью учителя).

Осуществлять исправление речевых недостатков, редактирование текста.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

## **Язык и речь. Культура речи<sup>88</sup>**

### **5 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 80 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 130 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов; для сжатого изложения — не менее 95 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 80—90 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 10—12 слов.

### **6 КЛАСС**

---

<sup>87</sup> Результаты определены к периоду завершения обучения на уровне ООО.

<sup>88</sup> Предметные результаты определены по годам обучения на уровне ООО – в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 90 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 130 слов; для сжатого изложения — не менее 135 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 12—15 слов.

### **7 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 4 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 100 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 190 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 100 —110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 15—20 слов.

### **8 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 110 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 210 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого изложения — не менее 200 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил



правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 25—30 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

## **9 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст, объём которого составляет не менее 120 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 220 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого изложения — не менее 260 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 120—130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 30—35 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

## **10 КЛАСС**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 70 слов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 6 реплик.

Устно пересказывать прочитанный текст объёмом не менее 130 слов.

Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для сжатого изложения — не менее 280 слов).

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, включая списывание текста объёмом 130—150 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); словарного (слухозрительного) диктанта объёмом 35—40 слов.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе

сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 230 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

С учетом дифференцированного характера требований к планируемому образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Развитие речи» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов (см. Приложение А). Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Развитие речи» не предусматривается.

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Развитие речи» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося с нарушенным слухом.

### Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено по годам обучения. Количество часов на освоение материала по указанным тематическим разделам, как и порядок следования тем, учитель определяет самостоятельно, руководствуясь особыми образовательными потребностями обучающихся. Темы, представленные в структуре тематических разделов, являются примерными. На изучение одной темы, представленной в том или ином тематическом разделе, рекомендуется выделять не более 3-х часов.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

**5 КЛАСС.** Общее количество часов – 68.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Отдых, развлечения</b>		
1. Празднование Дня знаний 2. Летом в лесу (сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Летом»)	Диалогическая речь, диалог, полилог, реплика. Повествовательный рассказ на основе личного опыта. Тема, микротемы в повествовательном рассказе. Сочинение по репродукции картины. Тема, главная мысль и микротемы рассказа, продуцируемого по репродукции картины. Семантика слов в рамках лексического центра «Времена года: лето».	Составлять диалоги о летних каникулах в процессе работы в парах, подгруппах. Составлять рассказ о праздновании Дня знаний, оформлять его в виде сочинения-миниатюры (повествовательный рассказ на основе личного опыта). Писать сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Летом». Составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности; распространять простые предложения за счет уточнения места, времени, обстоятельства действия, признаков предметов. Использовать в рассказе элементы описания.
<b>Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)</b>		
1. Классный кабинет (описательный рассказ по плану) 2. Новые учебные предметы	Описательный рассказ по плану. Полилог. Проверка восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности. Семантика слов в рамках лексического	Составлять план описательного рассказа о классном кабинете, писать описательный рассказ по плану. Участвовать в диалоге, сообщать о расписании уроков в 5 классе, о новых учебных дисциплинах. Писать рассказ по личным впечатлениям. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>в</b>

	концентра «Учебная деятельность».	<b>рамках стартовой диагностики и по результатам 1 триместра).</b>
<b>Природа и человек</b>		
<p>1. Прутики багульника (по Ю. Яковлеву).          Подробное изложение</p> <p>2. «Алёнушка» (описательный рассказ по репродукции картины В.М. Васнецова «Алёнушка»)</p> <p>3. Сбор урожая (повествовательный рассказ по сюжетной картине / серии картин)</p> <p>4. Золотая осень (рассказ по пейзажной картине)</p>	<p>Подробное изложение.</p> <p>Описательный рассказ по репродукции картины.</p> <p>Повествовательный рассказ по сюжетной картине / серии картин.</p> <p>Рассказ по пейзажной картине.</p> <p>Семантика слов в рамках лексического центра «Природа».</p>	<p>Писать контрольную работу (изложение) в рамках <b>стартовой диагностики</b>.</p> <p>Писать сочинение по картине: составлять описательный рассказ.</p> <p>Составлять планы к рассказам повествовательного и описательного типа, сообщать о своём отношении к природе, эмоционально «проживать» текст, выражая свои эмоции речевыми средствами. Составлять простые распространённые предложения с опорой на иллюстративный материал. Составлять сложные предложения с придаточными условия и времени, соблюдая в речи грамматические закономерности; описывать явления природы с использованием усвоенных действий и признаков предметов. Выделять в текстах части, законченные в смысловом отношении.</p>
<b>Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)</b>		
<p>1. Классный час</p> <p>2. Достижения российских спортсменов</p>	<p>Диалог и полилог. Устное сообщение.</p> <p>Семантика слов в рамках лексических центров «Школа», «Страна».</p>	<p>Сообщать о личных впечатлениях о событиях в классе.</p> <p>Осуществлять подготовку презентаций. Выступать с устными сообщениями перед одноклассниками, сопровождать своё сообщение презентацией.</p> <p>Определять значение новых слов с опорой на их морфемный состав, а также с использованием лингвистических словарей; отделять существенную информацию от несущественной; строить предложения с однородными членами. Выбирать и использовать необходимые языковые средства, осознавая цель высказывания и адресата: что-то сообщить, объяснить, описать и т.д.</p>
<b>Отношения в семье</b>		
<p>1. Моя семья (описательный рассказ по семейной фотографии)</p> <p>2. Семейный обед (описательный рассказ</p>	<p>Описательный рассказ по семейной фотографии.</p> <p>описательный рассказ по репродукции</p>	<p>Вести диалоги о семейном быте, традициях, о праздновании важных событий. Составлять описательный рассказ с опорой на семейную</p>

по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом»	картины З. Серебряковой «За обедом». Семантика слов в рамках лексического центра «Семья».	фотографию; на репродукцию картины. Устанавливать и отражать в самостоятельной речи степень родства, называя близких и дальних родственников. Выражать речевыми средствами уважительное отношение к семье.
<b>Я и мои друзья (моя семья)</b>		
1. Друзья: контрольное изложение 2. «Опять двойка» (рассказ по репродукции картины Ф. Решетникова «Опять двойка») 3. Мой лучший друг (портретная характеристика по фотографии)	Подробное изложение. Описательно-повествовательный рассказ. Портретная характеристика по фотографии. Лексика портретных описаний.	Писать подробное изложение текста в рамках <b>промежуточного контроля за 1 триместр</b> . Беседовать, составлять диалоги между персонажами, изображёнными на картине. Составлять план сочинения по картине/по фотографии. Писать сочинение (описательно-повествовательный рассказ) по репродукции картины Ф. Решетникова «Опять двойка». Составлять портретную характеристику лучшего друга с опорой на фотографию и подготовленный план. Составлять предложения, соблюдая грамматические закономерности; распространять простые предложения за счёт уточнения места, времени, обстоятельства действия, признаков предметов. Выражать речевыми средствами уважительное отношение к семье, друзьям. Определять семантику лексических единиц. Письменно оформлять монологи.
<b>Здоровый образ жизни</b>		
1. Виды спорта 2. «Олимпийские игры» (описательно-повествовательный рассказ)	Диалогическая речь, диалог, полилог, реплика. Описательно-повествовательный рассказ. План рассказа. Семантика слов в рамках лексических центров «Здоровье», «Физкультура и спорт».	Составлять диалоги о занятиях разными видами спорта. Участвовать в полилогах. Продуцировать устные описательные рассказы о разных видах спорта (футбол, хоккей, фигурное катание, плавание и / или др.). Составлять описательно-повествовательный рассказ на тему «Олимпийские игры» на основе подготовленного плана к нему. Продуцировать простые и сложные предложения, уточнять семантику слов в рамках лексических центров «Здоровье», «Физкультура и спорт», осуществлять подбор синонимов, перефразировку синтаксических конструкций.

<b>Вежливость (речевой этикет)</b>		
1. Приглашение 2. Поздравление 3. Выражение сочувствия; соболезнование 4. Правила поведения и культура коммуникации в общественных местах (транспорте, местах досуга и др.)	Культура коммуникации. Речевые формулы приглашения, поздравления, выражение сочувствия и соболезнования. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура коммуникации».	Составлять с опорой на иллюстративный материал (сюжетные картинки) и письменно оформлять диалоги, обретая опыт нравственных и эстетических переживаний. Давать морально-этическую оценку поступкам героев. Обмениваться мнениями с одноклассниками в процессе работы в парах, группах, в ходе коллективной деятельности. Сопоставлять слова, близкие по значению, отбирать из их числа те, которые в наибольшей степени соответствуют контексту. Письменно оформлять приглашения, сообщения (в т.ч. планировать содержание sms). Составлять рассказ о правилах поведения и культуре коммуникации в общественных местах по предварительно подготовленному плану, заменяя данные слова другими, близкими по значению.
<b>Моя страна (мой город и др.)</b>		
1. Моя страна Россия (изложение) 2. Особенности моего города (села)	Подробное изложение текста. Рассказ с опорой на иллюстративный материал о достопримечательностях родного города/села. Семантика слов в рамках лексического центра «Страна»; лексические единицы, используемые для выражения морально-этической оценки.	Составлять план к тексту изложения; отделять существенное от несущественного. Писать изложение «Моя страна Россия». Вести диалог, участвовать в полилоге в процессе работы в составе пар и групп; формулировать и корректировать свою точку зрения. Составлять рассказ с опорой на иллюстративный материал о достопримечательностях родного города/села. Выяснять семантику новых слов с опорой на их морфемный состав. Продуцировать простые распространённые и сложные синтаксические конструкции, выражая морально-этическую оценку (поступков героев, событий).
<b>Интересные профессии</b>		
1. Профессии моих родителей (знакомых) 2. Интересная профессия:	Диалог. Устный рассказ. Пословицы и поговорки о профессиях.	Вести диалоги о профессиях, рассуждать о значимости разных профессий, речевыми средствами выражать

художник/актёр/кондитер/кинолог/врач (или др., на выбор)	Лексика, служащая обозначению предмета по принадлежности лицу, для указания на виды трудовой деятельности.	положительное отношение к людям разных профессий. Обсуждать интересные профессии, содержание деятельности людей, задействованных в них. Читать и записывать пословицы и поговорки о профессиях, объяснять их смысл. Употреблять лексику, характеризующую предмет по принадлежности лицу; употреблять слова, обозначающие виды трудовой деятельности. Продуцировать устный рассказ (сообщение) о профессиях своих родителей (знакомых). Продуцировать устный рассказ о профессии.
<b>Отдых и развлечение</b>		
1. Зима (зимняя прогулка) (пересказ) 2. Игры и развлечения зимой (повествовательный рассказ с элементами описания) 3. Катание на санях (сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Зимний солнечный день»)	Пересказ текста. Повествовательный рассказ с элементами описания по сюжетной картине / серии картин с опорой на план. Сочинение по репродукции картины. Семантика слов в рамках лексического центра «Отдых, развлечения», включая эпитеты, сравнения, метафоры.	Осуществлять пересказ текста. Составлять повествовательный рассказ с элементами описания по сюжетной картине/серии картин с опорой на предварительно подготовленный план. Писать сочинение (описательный рассказ по пейзажной картине – по репродукции картины К.Ф. Юона «Зимний солнечный день») Воспринимать красоту природы через текстовую продукцию и средства наглядности, эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции речевыми средствами. Составлять планы рассказов. Использовать при построении монологов эпитеты, сравнения, метафоры. Составлять простые распространённые, а также сложные предложения с придаточными условия и времени, соблюдая в речи грамматические закономерности.
<b>Любимые праздники</b>		
1. «Катя в голубом у ёлки». Описательный рассказ по репродукции картины 3. Серебряковой «Катя в голубом у ёлки»: контрольное сочинение	Сочинение по репродукции картины. Лексические единицы, служащие обозначению места, времени, обстоятельства действия, признаков предметов.	Писать сочинение по картине в рамках <b>промежуточного контроля за 2 триместр:</b> рассказ-описание по репродукции картины З. Серебряковой «Катя в голубом у ёлки». Составлять предложения, соблюдая в речи грамматические закономерности; распространять простые предложения за счет уточнения места, времени,

		обстоятельства действия, признаков предметов.
<b>Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)</b>		
1. Источники учебной и научной информации	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности. Семантика слов в рамках лексического центра «Учебная деятельность».	Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 2 триместра</b> ).
<b>Отдых и развлечение</b>		
1. Народные традиции гостеприимства (устное сообщение с опорой на фотографии и рисунки) 2. Глупость наказывать не полагается (по рассказу М.М. Зощенко «Золотые слова») (сжатый пересказ текста по плану)	Текст, его смысловое единство, коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста, его микротемы. Семантика слов в рамках лексических центров «Отдых, развлечение».	Читать текст, делить его на части (микротемы), озаглавливать их, составлять план по содержанию текста. Осуществлять сжатый пересказ текста по плану. Обсуждать народные (с учётом региона проживания) традиции гостеприимства. Составлять сообщения с опорой на иллюстративный материал, фотографии, выступать с сообщениями перед одноклассниками.
<b>Интересные профессии</b>		
1. Старые и исчезнувшие профессии (рассказ по репродукции картины С.И. Грибкова «Водовоз») 2. Знаменитые путешественники современности (изложение текста об одном из путешественников: капитане Кусто, Ю. Синкевиче, Н. Дроздове, Ф. Конюхове или др.)	Диалог. Устный описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины С.И. Грибкова «Водовоз». Пословицы и поговорки о профессиях. Изложение текста с опорой на предварительно подготовленный план. Семантика слов в рамках лексического центра «Профессия».	Вести диалоги о профессиях, рассуждать о значимости разных профессий, речевыми средствами выражать положительное отношение к людям разных профессий. Обсуждать интересные профессии прошлого и современности, содержание деятельности людей, задействованных в них. Читать и записывать пословицы и поговорки о профессиях, объяснять их смысл. Употреблять лексику, характеризующую предмет по принадлежности лицу; употреблять слова, обозначающие виды трудовой деятельности. Составлять устный описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины С.И. Грибкова «Водовоз» с опорой на предварительно подготовленный план. Читать текст об одном из современных



		путешественников (Капитан Кусто, Ю. Синкевич, Н. Дроздов, Ф. Конюхов или др.). Анализировать предложенный текст (об одном из путешественников): заменять слова синонимами, перефразировать синтаксические конструкции, делить текст на части, озаглавливать их. Составлять план, писать изложение по плану.
<b>Деловые документы</b>		
1. Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. 2. Деловое письмо. Объяснительная записка. Бытовая записка (отличие бытовой официально-деловых документов) 3. Электронные письма и sms в деловой коммуникации	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Бытовая записка. Тексты официально-делового стиля. Электронные письма и sms. Оформление деловых бумаг.	Анализировать тексты официально-делового стиля; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля. Драматизировать типичные ситуации бытового и делового общения, отражать в них модели поведения и культуру речевого этикета. Анализировать предложенные бытовые записки и самостоятельно составлять их по различным (типичным) поводам. Устанавливать отличие бытовой записки от делового письма. Составлять тексты объяснительных записок, электронных писем, sms. Отделять существенное от несущественного, отбирать необходимые языковые средства с целью что-либо сообщить, объяснить, описать и т.п.
<b>Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)</b>		
1. Деловое и дружеское общение в школе: «ученик – учитель», «ученик – ученик (приятели, товарищи)» 2. Общение и культура коммуникации в общественных местах	Диалог и полилог. Связное высказывание. Культура коммуникации. Формулы речевого этикета. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура коммуникации». Многозначные слова. Синонимы.	Анализировать предложенные диалоги, переводить их в повествовательный рассказ, письменно фиксировать его. Составлять и записывать диалоги на заданные темы, осуществлять самопроверку и взаимопроверку. Работать с текстами, отражающими особенности и правила общения в общественных местах. Составлять предложения с многозначными словами, выражающими морально-этическую оценку. Сопоставлять слова, близкие по значению.
<b>Жизнь без опасностей</b>		

<p>1. Безопасное поведение при ледоходе (повествовательный рассказ по сюжетной картинке / серии картинок «На реке») 2. Безопасное поведение на улице (незнакомые, чужие люди)</p>	<p>Диалог. Повествовательный рассказ по сюжетной картинке / серии картинок. Связное высказывание. Синонимы. Образные выражения (сравнения, метафоры и др.).</p>	<p>Вести диалоги, обсуждать способы безопасного поведения в различных ситуациях. Анализировать предложенные диалоги, оценивать поведение персонажей с точки зрения его безопасности. Самостоятельно составлять диалоги с учётом заданных тем. Составлять и записывать алгоритмы безопасного поведения в различных ситуациях. Составлять повествовательный рассказ по сюжетной картинке / серии картинок «На реке» с опорой на предварительно подготовленный план. Составлять простые и сложные предложения, использовать синонимы, образные выражения.</p>
<p><b>Школьные мероприятия</b></p>		
<p>1. Школьные мероприятия, посвящённые Дню защитника Отечества и празднованию Дню 8 марта 2. Масленица: смысл и традиции проведения праздника</p>	<p>Тексты-поздравления, приглашения, объявления. Описательно-повествовательный рассказ. Семантика слов в рамках лексического концентра «Праздник».</p>	<p>Вести диалоги, взаимодействуя в составе пар и групп. Составлять простые и сложные предложения (сложноподчинённые предложения с различными типами придаточных). Составлять краткие сообщения-описания с опорой на тематические поздравительные открытки. Выполнять лексические и лексико-грамматические упражнения: подбирать синонимы, вписывать пропущенные слова в необходимых грамматических категориях и формах – в соответствии с требованиями контекста. Составлять описательно-повествовательный рассказ о масленице с опорой на иллюстративный материал и предварительно составленный план.</p>
<p><b>Вежливость (речевой этикет)</b></p>		
<p>1. Нарушения речевого этикета, вероятные последствия. Замечания и предупреждения, реакция на них</p>	<p>Диалогические единства. Реплики. Культура коммуникации. Формулы речевого этикета.</p>	<p>Составлять с опорой на иллюстративный материал (сюжетные картинки) и письменно оформлять диалоги, овладевая опытом нравственных и эстетических переживаний; проявления уважения к чужому мнению, состоянию. Драматизировать ситуации, отражая соблюдение и нарушение норм речевого этикета. Давать морально-этическую оценку поступкам героев.</p>

		Обмениваться мнениями с одноклассниками в процессе работы в парах, группах, в ходе коллективной деятельности. Сопоставлять слова, близкие по значению, отбирать из их числа те, которые в наибольшей степени соответствуют контексту. Беседовать о роли речевого этикета в межличностном взаимодействии.
<b>Дружба и настоящий друг</b>		
1. Настоящий друг (пересказ текста по плану)	Тема, главная мысль текста, его микротемы. Пословицы и поговорки о дружбе. Семантика слов в рамках лексического центра «Дружба».	Вести диалог, выступать с сообщениями перед одноклассниками, рассуждая на тему дружбы. Усваивать словарь лексического центра «Дружба» посредством выполнения лексических и лексико-грамматических упражнений. Анализировать пословицы и поговорки о дружбе, трактовать их значение. Работать с текстом: делить на части, выделяя и озаглавливая микротемы. Составлять план, пересказывать текст по плану.
<b>Природа и человек</b>		
1. Характеристика главного героя рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро»: письменный рассказ-описание (контрольное сочинение)	Рассказ-описание. Портретная лексика.	Писать сочинение (рассказ-описание) в рамках <b>промежуточного контроля за 3 триместр</b> . Использовать портретную лексику.
<b>Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)</b>		
1. Мои успехи	Рассказ на основе личного опыта. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Составлять и письменно оформлять рассказ о своих успехах в учебной деятельности / творчестве / в занятиях физкультурой и спортом или др. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).
<b>Человек в городе</b>		
1. Городской транспорт (описательно-повествовательный рассказ) 2. Облик современного города: театры,	Диалогические единства. Полилог. Описательно-повествовательный рассказ. Описательный рассказ.	Вести диалог (в парах и группах) об особенностях жизнеустройства в городе, об отличиях города и села. Составлять и записывать связные высказывания:

музеи, парки, скверы (описательный рассказ по фотографии)	Семантика слов в рамках лексического центра «Город».	– о городском транспорте, – о театрах и музеях, – о парках и скверах. Осуществлять группировку лексического материала, отвечать на вопросы, отделять существенное от несущественного. Писать рассказ.
<b>Моё будущее</b>		
1. Кем я буду	Полилог. Семантика слов в рамках лексического центра «Трудовая деятельность».	Читать и анализировать сообщения сверстников (в виде готовых текстов), выяснять, кем хотят стать их ровесники и почему. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Составлять сообщения о своей любимой (предположительно будущей) профессии, выступать с сообщениями перед одноклассниками. Вести беседу о своих планах. Продуцировать простые и сложные предложения (сложносочинённые, а также сложноподчинённые с разными придаточными); употреблять слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии.
<b>Полезные советы</b>		
1. Взаимоотношения детей и взрослых (по рассказу М. Зощенко «Бабушкин подарок») (изложение текста с опорой на план) 2. Книги для чтения летом (библиотечный урок)	План рассказа. Изложение текста. Диалог.	Знакомиться с содержанием рассказа М. Зощенко, читать, делить на части, озаглавливать их, составляя план. Писать изложение по плану. Посетить выставку книг в школьной библиотеке, знакомиться с рекомендациями о содержании чтения в летний период. Рассматривать иллюстрации, составлять с опорой на них простые и сложные предложения.
<b>Любимые праздники</b>		
1. День весны и труда 2. День победы. Боевое задание (по рассказу С. Алексеева «Капитан Гастелло») (изложение текста)	Устное сообщение. Полилог. Сообщение информации. Тема, главная мысль текста, его микротемы. Изложение текста.	Участвовать в полилоге, выступать перед одноклассниками с краткими сообщениями (презентациями), посвящёнными майским праздникам. Составлять словосочетания, простые и сложные предложения, выполнять лексические и лексико-грамматические упражнения. Читать текст по С. Алексееву «Капитан Гастелло» (в

		адаптированном варианте). Делить текст на части, выделяя микротемы и озаглавливая их. Составлять план, писать изложение по плану.
<b>Отдых, развлечения</b>		
1. Летний отдых у водоёмов (составление рассказа с опорой на сюжетную картинку / серию картинок) 2. На даче (изложение)	Устное сообщение. Полилог. Сообщение информации. План текста. Изложение текста.	Участвовать в диалоге и полилоге в процессе работы в составе пар и групп. Составлять с опорой на иллюстративный материал план к рассказу «Летний отдых у водоёмов»; письменно оформлять рассказ. Читать текст, делить его на части, выделяя микротемы и озаглавливая их; составлять план, писать изложение по плану.
<b>Природа и человек</b>		
1. Весна (сочинение по репродукции картины С.А. Виноградова «Весна») 2. Труд людей весной (повествовательный рассказ по сюжетной картине / серии картин) 3. Муравейник (по И. Никитину): контрольное изложение	Описательный рассказ по репродукции картины. Повествовательный рассказ по сюжетной картине / серии картин. Изложение текста.	Продуцировать описательный рассказ (писать сочинение) по репродукции картины С.А. Виноградова «Весна» с опорой на предварительно подготовленный план. Продуцировать повествовательный рассказ по сюжетной картине / серии картин о труде людей весной. Писать изложение в рамках <b>промежуточного контроля (за учебный год)</b> .
<b>Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)</b>		
1. Мои успехи (рассказ)	Рассказ на основе личного опыта. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Составлять рассказ о своих успехах в учебной деятельности / творчестве / в занятиях физкультурой и спортом или др. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).

Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Отдых, развлечения</b>		

1. День знаний: история праздника и современность (устный рассказ)	Устный рассказ. Повествовательный рассказ на основе личного опыта. Тема, микротемы в рассказе. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Составлять сообщения о значении праздника «День знаний», обсуждать историю его возникновения. Составлять устный рассказ о праздновании Дня знаний. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам стартовой диагностики).
<b>Природа и человек</b>		
1. Необычная дружба: контрольное изложение 2. А.М. Герасимов «После дождя» (сочинение по картине)	Подробное изложение ( <i>контрольное изложение: стартовая диагностика</i> ).	Писать контрольную работу (изложение) в рамках <b>стартовой диагностики</b> . Писать сочинение по картине: составлять описательный рассказ.
<b>Природа и человек</b>		
1. Художник В.М. Васнецов (пересказ) 2. Т.Н. Яблонская «Утро» (описательный рассказ по репродукции картины Т.Н. Яблонской «Утро»)	План рассказа. Пересказ текста. Описательный рассказ по репродукции картины. Семантика слов в рамках лексического центра «Природа».	Анализировать заданный текст: выделять главную мысль, составлять план, осуществлять пересказ. Выполнять лексические и лексико-грамматические упражнения: подбирать синонимы, вписывать пропущенные слова в необходимых грамматических категориях и формах – в соответствии с требованиями контекста. Составлять план и писать описательный рассказ по картине Т.Н. Яблонской «Утро».
<b>Деловые документы</b>		
1. Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Объяснительная записка, доверенность, объявление, автобиография	Заявление (включая электронное). Объяснительная записка. Расписка. Доверенность. Семантика слов в рамках лексического центра «Деловые документы».	Характеризовать особенности официально-делового стиля. Анализировать предложенные деловые документы и писать их по разным (типичным) поводам – на основе моделируемых социально-бытовых ситуаций. Устанавливать отличия между данными документами. Писать автобиографию. Обсуждать возможности использования электронных ресурсов для подготовки и предоставления деловых документов.
<b>Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)</b>		
1. Деловое и дружеское общение.	Диалог. Повествовательный рассказ.	Анализировать предложенные диалоги, осуществлять их

Электронные письма и sms в деловой коммуникации	Электронные письма, sms. Семантика слов в рамках лексического центра «Дружба». Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	перевод в повествовательный рассказ, письменно фиксировать его. В соответствии с предложенными заданиями составлять тексты электронных писем, sms. Отделение существенного от несущественного. Отбирать необходимые языковые средства с целью что-либо сообщить, объяснить, описать и т.п. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 1 триместра</b> ).
<b>Дружба и настоящий друг</b>		
1. Собрались как-то трое друзей... (по В. Волиной) I 2. Верный друг: контрольное сочинение с элементами рассуждения I	Текст, тема текста. Заглавие текста. Сочинение с элементами рассуждения. Семантика слов в рамках лексического центра «Дружба».	Читать, анализировать и озаглавливать текст; выполнять на его основе лексико-грамматические упражнения. Писать сочинение с элементами рассуждения в рамках <b>промежуточного контроля за 1 триместр</b> .
<b>Отношения в семье</b>		
1. Семейные традиции/праздник (описательный рассказ по фотографиям)	Диалогические единства. Рассказ с элементами рассуждения. Описательный рассказ по фотографиям. Семантика слов в рамках лексического центра «Семья».	Вести диалоги о семейном быте, традициях, о праздновании важных событий. Выразить речевыми средствами уважительное отношения к семье. Составлять и фиксировать описательный рассказ с опорой на фотографии.
<b>Природа и человек</b>		
1. Великий русский художник И.И. Шишкин (пересказ)	План рассказа. Пересказ текста. Семантика слов в рамках лексического центра «Природа».	Анализировать заданный текст: выделять главную мысль, составлять план. Выполнять лексические и лексико-грамматические упражнения: подбирать синонимы, вписывать пропущенные слова в необходимых грамматических категориях и формах – в соответствии с требованиями контекста. Осуществлять пересказ текста.
<b>Природа и человек</b>		
1. Г. Скребицкий «Пушок» (изложение)	Рассказ по сюжетной картине/серии картин. Письменное изложение текста.	Писать изложение по рассказу Г. Скребицкого «Пушок».

<b>Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)</b>		
1. Подготовка города (села) к новогодним праздникам	Диалог. Полилог. Семантика слов в рамках лексического центра «Город/село».	Вести диалог и полилог. Выполнять лексические и лексико-грамматические упражнения: определять значение новых слов с опорой на их морфемный состав; строить предложения с однородными членами. Отбирать необходимые языковые средства, осознавая цель высказывания и адресата: что-то сообщить, объяснить, описать и т.д.
<b>Здоровый образ жизни</b>		
1. Зимние виды спорта	Диалог, диалогические единства. Письменное высказывание. Семантика слов в рамках лексического центра «Спорт».	Составлять диалоги о занятиях разными (зимними) видами спорта с опорой на иллюстративный материал. Составлять и записывать краткое письменное сообщение об одном из зимних видов спорта.
<b>Школьные мероприятия</b>		
1. Празднование Нового года	Диалог. Диалогические единства. Реплики. Связное высказывание. Семантика слов в рамках лексического центра «Праздник».	Вести диалоги и полилоги, взаимодействуя в составе пар и групп. Составлять простые и сложные предложения (сложноподчинённые предложения с различными типами придаточных). Составлять краткие сообщения на основе личного опыта. Выполнять лексические и лексико-грамматические упражнения: подбирать синонимы, вписывать пропущенные слова в необходимых грамматических категориях и формах – в соответствии с требованиями контекста.
<b>Жизнь без опасностей</b>		
1. Безопасное поведение на улице	Диалог. Тема диалога. Развитие темы. Реплики. Семантика слов в рамках лексического центра «Безопасность жизнедеятельности». Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Вести диалоги, обсуждать способы безопасного поведения в различных ситуациях. Анализировать предложенные диалоги, оценивать поведение персонажей с точки зрения его безопасности. Самостоятельно составлять диалоги с учётом заданных тем. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (в



		т.ч. по результатам 2 триместра).
<b>Природа и человек</b>		
1. Н.П. Крымов «Зимний вечер»: контрольное сочинение по репродукции картины Н.П. Крымова «Зимний вечер»	Сочинение по репродукции картины (рассказ-описание).	Писать сочинение по картине в рамках <b>промежуточного контроля за 2 триместр.</b>
<b>Интересные профессии</b>		
1. Книгопечатник Иван Фёдоров (пересказ)	Чтение и анализ текста. Составление плана. Пересказ текста по плану. Семантика слов в рамках лексического центра «Профессии».	Анализировать заданный текст: выделять микротемы, озаглавливать их, составлять план к тексту, осуществлять пересказ текста о книгопечатнике Иване Фёдорове.
<b>Природа и человек</b>		
1. Г. Скребницкий «Дружба» (изложение) 2. Дом, в котором будет жить друг (по Н. Надеждиной) 3. Биография и творчество Андрея Рублёва (изложение)	Микротемы рассказа. Письменное подробное изложение. Главная мысль рассказа. План рассказа.	Читать рассказы, выделять микротемы, составлять план к рассказу. Писать изложение по рассказу Г. Скребницкого «Дружба». Выполняют лексико-грамматические упражнения на материале текста. Анализировать заданный текст: выделять главную мысль, составлять план. Писать выборочное изложение текста.
<b>Я и мои друзья (моя семья)</b>		
1. «За обедом» (описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины В.С. Баюскина «За обедом»)	Описательно-повествовательный рассказ по картине. Портретные характеристики. Портретная лексика.	Составлять описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины В.С. Баюскина «За обедом». Выражать речевыми средствами уважение к семье. Осваивать семантику портретной лексики.
<b>Вежливость (речевой этикет)</b>		
1. Правила для молодых дворян при Петре I и современный этикет	Речевой этикет. Культура коммуникации. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура общения».	Обсуждать правила этикета при Петре I, сопоставлять их с правилами современного этикета. Выполнять лексико-грамматические упражнения, в т.ч. сопоставлять слова, близкие по значению, отбирать из их числа те, которые в наибольшей степени соответствуют заданному контексту. Обсуждать правила культурного поведения в различных социально-бытовых ситуациях. Фиксировать правила

		этикета в виде алгоритма.
<b>Человек в городе</b>		
1. Памятники архитектуры в городе и важность заботы о них	Диалог. Реплики. Предложение. Семантика слов в рамках лексического центра «Памятники архитектуры».	Вести диалог (в парах и группах) об особенностях жизнеустройства в городе, о памятниках архитектуры в городе/о местах досуга в городской среде. Составлять и записывать предложения с опорой на фотографии. Осуществлять группировку лексического материала.
<b>Полезные советы</b>		
1. Права и обязанности лиц с нарушениями слуха. Всероссийское общество глухих	Диалог. Коммуникация. Сообщение. Связное высказывание. Семантика слов в рамках лексического центра «Общество, гражданин».	Участвовать в диалоге, обсуждать роль Всероссийского общества глухих в жизни людей с нарушением слуха, в защите их прав. Рассуждать о возможностях трудоустройства людей с инвалидностью по слуху. Выступать перед одноклассниками с краткими сообщениями.
<b>Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)</b>		
1. Чему я научился на уроках иностранного языка	Устный рассказ на основе личного опыта. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Составлять устный рассказ на основе личного опыта. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (в т.ч. по результатам 3 триместра).
<b>Моя страна (мой город и др.)</b>		
1. 3. Пастухова «Щит Москвы»: контрольное изложение	Контрольное изложение. Рассказ. Семантика слов в рамках лексического центра «Родина».	Писать контрольное изложение в рамках <b>промежуточного контроля за 3 триместр.</b>
<b>Интересные профессии</b>		
1. Профессии нашего тысячелетия	Связное высказывание. Пословицы о профессиях. Семантика слов в рамках лексического центра «Профессии».	Строить связанные высказывания о современных профессиях. Строить сообщения о значимости разных профессий, речевыми средствами выражать положительное отношение к людям разных профессий. Обсуждать интересные профессии, содержание деятельности людей, задействованных в них. Читать и записывать пословицы о профессиях, объяснять их смысл. Употреблять лексику, характеризующую предмет

		по принадлежности лицу; употреблять слова, обозначающие виды трудовой деятельности.
<b>Моя страна (мой город и др.)</b>		
1. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Самая удивительная буква русской азбуки (по Л. Успенскому) (изложение) 2. А. Чупров «Маленькие станции России» 3. Б. Кремер. Арктика	Изложение текста. Анализ стихотворения. Чтение и определение главной мысли текста. Диалог. Реплики. Семантика слов в рамках лексического центра «Родина».	Читать текст, писать изложение. Анализировать стихотворение А. Чупрова «Маленькие станции России», оформлять результаты анализа письменно. Читать текст на тему «Арктика», определять его основную мысль. Использовать имена числительные на месте цифр. Вести диалог, участвовать в работе пар и групп.
<b>Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)</b>		
1. Е.В. Сыромятникова «Первые зрители» (сочинение по картине)	Сочинение по картине. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в обсуждении роли художников, их творчества для страны и мира в целом. Обсуждать содержание картины. Составлять план. Писать сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители». Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (в т.ч. по результатам 3 триместра).
<b>Природа и человек</b>		
1. История Каштанки: контрольное изложение	Изложение. Тема. Микротемы. Главная мысль.	Писать изложение на тему «История Каштанки» в рамках <b>промежуточного контроля (за учебный год)</b> .
<b>Моё будущее</b>		
1. Мои планы на ближайшее время	Предложение. Простые и сложные предложения. Семантика слов в рамках лексического центра «Трудовая деятельность, профессии».	Строить простые и сложные предложения; употребляют слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии.

## 7 КЛАСС

Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Моё расписание уроков (продуцирование диалогических единств)	Диалог. Диалогическое единство. Реплики. Семантика слов в рамках лексического центра «Школа».	Участвовать в диалоге, строить сообщения о расписании уроков в 7 классе, о новых учебных дисциплинах: алгебре, геометрии, физике, информатике. Читать и анализировать заданные диалоги (между учениками, которые встретились в школе после летних каникул). Составлять диалоги тематического цикла «Школа» с опорой на предложенный иллюстративный материал.
<b>Природа и человек</b>		
1. Из дневника Коли Сеницына: контрольная работа (входное оценивание)	Текст. Содержание текста. Главная мысль текста. Смысл высказывания. Дневниковые записи. Диалог.	<b>Стартовая диагностика:</b> контрольная работа по отрывку произведения Н. Носова «Дневник Коли Сеницына: 11 июля». Выполнять контрольные задания на основе заданного текста: 1) запись диалога героев в виде монолога; 2) письменное оформление ответов на вопросы: – каким было эмоциональное состояние Коли, когда Толя сказал ему, что пчёлы танцуют? Что почувствовал Коля? – Почему у Коли возникла эта эмоция? – Почему Коля стал смеяться?
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. И.И. Бродский. «Летний сад осенью» (устный рассказ по пейзажной картине)	Устный рассказ. Рассказ-описание. Пейзаж. Лирика. Поэзия. Художественное и поэтическое творчество. Семантика слов в рамках лексического центра «Времена года: осень».	Словесно иллюстрировать представленный пейзаж, соотносить первое четверостишие стихотворения А.С. Пушкина «Унылая пора, очей очарованье» с изображением на картине. Составлять план. Составлять с опорой на план и репродукцию пейзажной картины устный рассказ. Письменно выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с подбором эпитетов, включением в состав заданных предложений прилагательных и наречий.
<b>Человек в обществе</b>		
1. И.И. Шишкин – певец русского леса	Художественное творчество. Искусство.	Читать анализировать текст, посвящённый творчеству

(подготовка к сочинению)	Пейзаж. Описательный рассказ. Пейзажная лексика.	художника И.И. Шишкина. Словесно иллюстрировать пейзажные изображения, представленные на репродукциях картин «Лес», «Дождь в дубовом лесу», «Корабельная роща», «Утро в сосновом лесу». Осуществлять подготовку к написанию сочинения (описательного рассказа) по репродукции картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», составлять план.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. И.И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу» (описательный рассказ с элементами рассуждения по репродукции картины)	Описательный рассказ с элементами рассуждения. План рассказа. Пейзажная лексика.	Продуцировать описательный рассказ с опорой на репродукцию картины И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» и ранее подготовленный план. Включать в структуру рассказа рассуждения по поводу мастерства художника.
<b>Культура общения</b>		
1. Культура общения в гостях и при приёме гостей (продуцирование диалогических единств)	Диалог. Диалогическое единство. Реплики. Культура общения.	Анализировать сюжетные изображения, составлять с опорой на них диалогические единства. Формулировать правила общения в гостях и при приёме гостей.
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Чем мне запомнились новые учебные предметы (продуцирование диалогических единств)	Учебная деятельность. Учебные предметы. Диалог. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения о том, с чем обучающиеся познакомились в процессе изучения новых предметов: алгебры, геометрии, физики, информатики, а также о своих любимых учебных дисциплинах. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 1 триместра</b> ).
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. И.А. Попов «Первый снег»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	Рассказ-описание. Пейзажная лексика. Имена прилагательные и наречия в структуре предложений.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 1 триместр):</b> писать сочинение по репродукции картины И.А. Попова «Первый снег».
<b>Человек в обществе</b>		

<p>1. 4 ноября – День народного единства (продуцирование сообщений по иллюстрациям и фотографиям) 2. Личность Петра I в истории России (пересказ текста)</p>	<p>Сообщение на основе личного опыта. Связное высказывание. Групповая коммуникация. Предложение. Словосочетание. Текст. Изложение. Портретная лексика. Толковый словарь. Лексическое значение слов.</p>	<p>Обсуждать историю возникновения праздника, продуцировать сообщения на основе личного опыта и с опорой на иллюстрации (фотографии) о состоявшемся праздновании 4 ноября. Участвовать в групповой коммуникации. Выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения: осуществлять построение предложений с опорой на заданные слова и словосочетания, подбирать прилагательных к заданному существительному. Читать и анализировать текст. Осуществлять устное описание Петра I с опорой на фотографии. Работать с толковым словарём: устанавливать лексическое значение слов. Пересказывать текст.</p>
<p><b>Культура общения</b></p>		
<p>1. Вежливая просьба и вежливый отказ (продуцирование связных высказываний)</p>	<p>Культура коммуникации. Правила общения. Этикет. Предложение. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура общения».</p>	<p>Обсуждать правила культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, требующих выражения в вежливой форме просьбы и отказа. Обсуждать возможные причины отказа в просьбе со стороны обратившегося, включая необходимость соблюдения закона, обеспечения личной безопасности и безопасности окружающих людей. Письменно выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения: структурировать предложения, отражающие вежливое выражение просьбы и отказа.</p>
<p><b>Мировая художественная культура</b></p>		
<p>1. Памятник Петру I итальянского скульптора Растрелли: рассказ (сочинение) по фотографии</p>	<p>Рассказ. Сочинение по фотографии. Портретная лексика. Памятник архитектуры.</p>	<p>Обсуждать роль Петра I в отечественной истории. Словесно иллюстрировать фотографии памятника Петру I. Писать сочинение по фотографии.</p>
<p><b>Природа и человек</b></p>		
<p>1. Пейзаж в рассказе (по произведению И.С. Тургенева «Бирюк»): анализ художественного текста</p>	<p>Рассказ. Пейзаж. Пейзажная лексика. Образные средства языка (эпитеты, сравнения, олицетворения и др.). Лексика. Синонимы и антонимы. Толковый словарь.</p>	<p>Читать и осуществлять анализ фрагмента рассказа, выписывать из текста образные языковые средства, использованные автором. Письменно выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения: осуществлять подбор синонимов и антонимов, определять семантику лексических единиц</p>

		по толковому словарю. Пересказ фрагмента текста, включающего пейзажное описание.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. В.И. Хабаров «Портрет Милы»: сочинение (портретное описание) по репродукции картины	Художественное творчество. Портретное описание. Портретная лексика.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 2 четверть):</b> писать сочинение (портретное описание) по репродукции картины В.И. Хабарова «Портрет Милы».
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Мои успехи в учебной деятельности	Учебная деятельность. Диалог. Сообщение. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения об успехах в учебной деятельности. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 2 триместра</b> ).
<b>Природа и человек</b>		
1. Птицы и звери зимой (продуцирование связных высказываний)	Связное высказывание, рассуждение. Глагольная лексика. Лексическое значение слова. Предложение. Семантика слов в рамках лексического центра «Живая природа».	Словесное иллюстрировать представленные изображения, строить с опорой на них связные высказывания. Рассуждать по поводу необходимости заботы о животных со стороны человека. Письменно выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения: осуществлять подбор глаголов к заданному существительному, восстанавливать деформированные предложения.
<b>Культура общения</b>		
1. Этикетные выражения при знакомстве со взрослыми и сверстниками (продуцирование диалогических единств)	Культура коммуникации. Этикетные выражения. Диалог и монолог. Диалогические единства.	Обсуждать правила культуры коммуникации, в т.ч. в ситуациях, предполагающих знакомство со взрослыми и сверстниками. Продуцировать диалогические единства по заданным ситуациям и с опорой на иллюстративный материал. Перестраивать диалогические единства в монолог.
<b>Деловые документы</b>		
1. Учебный доклад	Деловые документы. Учебный доклад. Презентация. Групповая коммуникация.	Выступать перед сверстниками с подготовленными докладами. Сопровождать своё выступление презентацией. Обсуждать подготовленные доклады в процессе групповой коммуникации.

<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Юон К. «Конец зимы. Полдень»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	Рассказ-описание. Пейзаж. Лексика. Однокоренные слова. Эпитеты. Семантика слов в рамках лексического центра «Времена года: зима».	Словесно иллюстрировать пейзаж. Устно выполнять лексико-грамматические упражнения: осуществлять подбор эпитетов, однокоренных слов к указанным лексическим единицам. Составлять план рассказа. Писать сочинение: продуцировать описательный рассказ с опорой на план и репродукцию картины.
<b>Человек в обществе</b>		
1. Масленица: история и смысл древнего славянского праздника (продуцирование связных высказываний)	Связное высказывание. Семантика слов в рамках лексического центра «Народный праздник».	Слушать (воспринимать слухозрительно и на слух) сообщения учителя об истории и смысла праздника, рассматривать иллюстративный материал, обсуждать его содержание, продуцировать связные высказывания с опорой на иллюстрации, выражать собственное отношение к празднику.
<b>Природа и человек</b>		
1. «Этажи леса» (по М. Пришвину): сжатое изложение текста	Сжатое изложение текста. Главная мысль. Семантика слов в рамках лексического центра «Природа».	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 2 триместр):</b> писать сжатое изложение текста «Этажи леса» (по М. Пришвину).
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Уроки, которые особенно запомнились (продуцирование диалогических единств)	Учебная деятельность. Урок. Учебные предметы. Диалог, диалогические единства, реплики. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, сообщать об успехах, достигнутых в учебной деятельности. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).
<b>Природа и человек</b>		
1. Труд людей весной (продуцирование описательно-повествовательного рассказа)	Описательно-повествовательный рассказ. Лексика. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Семантика слов в рамках лексического центра «Трудовая деятельность».	Составлять описательно-повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок, иллюстрирующих труд людей осенью; письменно выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения: осуществлять подбор синонимов и антонимов к указанным словам, составлять цепочки однокоренных слов от указанного слова.
<b>Мировая художественная культура</b>		



1. Широков Е.Н. «Друзья»: сочинение по репродукции картины	Сочинение. План рассказа. Лексика. Однокоренные слова.	Осуществлять словесное иллюстрировать изображения. Устно выполнять лексико-грамматические упражнения: осуществлять подбор однокоренных слов к указанным лексическим единицам, составление предложений с использованием заданных словосочетаний. Составлять план рассказа. Писать сочинение.
<b>Культура общения</b>		
1. Общение сверстников (анализ диалогов из художественного текста)	Общение, культура коммуникации. Диалог в художественном произведении.	Обсуждать правила культуры коммуникации. Осуществлять анализ диалогов героев из рассказа Ю. Казакова «Тихое утро».
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Григорьев С.А. «Вратарь»: сочинение по репродукции картины	Диалог. Рассказ. План рассказа. Сочинение.	Словесно иллюстрировать изображения. Моделировать диалоги между изображёнными героями-зрителями. Составлять план рассказа. Писать сочинение.
<b>Человек в обществе</b>		
1. Из детства Льва Николаевича Толстого (по воспоминаниям писателя): контрольное изложение	Текст. Письменное высказывание. Изложение.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год):</b> писать изложение текста с учётом содержания заданий: – записать текст от 3-го лица; – письменно сообщить: •какое произведение Л.Н. Толстого вы изучали в этом году? •главных героев этого произведения? •какими были отношения между детьми и взрослыми в доме, где жил Николенька?
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Чему я научился в 7 классе (продуцирование связных высказываний)	Учебная деятельность. Урок. Учебные предметы. Диалог, диалогические единства, реплики. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Принимать участие в диалоге, продуцировать сообщения об успехах в учебной деятельности, о том, какие уроки вызвали особый интерес. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).

**8 КЛАС.** Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Моё расписание уроков	Диалог. Диалогические единства. Реплики.	Принимать участие в диалоге, осуществлять построение сообщений о расписании уроков в 8 классе, о новых учебных дисциплинах: «Химия», «Основы безопасности жизнедеятельности». Осуществлять чтение и анализ предложенных диалогических единств; составлять диалоги с порой на сюжетные изображения по тематическим циклам «Досуг», «Летние каникулы», «Школа».
<b>Природа и человек</b>		
1. «Купание медвежат» по В. Бианки (сжатое изложение текста)	Текст. Рассказ с элементами творчества. Изложение. Семантика слов в рамках лексического центра «Природа».	<b>Стартовая диагностика:</b> писать сжатое изложение текста «Купание медвежат» по В. Бианки (высокая степень сжатия: 3 – 4 предложения) с выполнением творческого и репродуктивного задания: записать (придумать) продолжение рассказа, письменно сформулировать ответы на вопросы по тексту. Примерные вопросы к тексту (репродуктивное задание): – Где произошло событие? – Откуда охотник наблюдал за купанием медвежат, почему он выбрал это место? – Кто и как купал медвежат? Творческое задание (придумать продолжение рассказа). Примерные микротемы (на выбор): охотник выбирает безопасную дорога домой; новые приключения охотника в лесу; медведица с медвежатами в лесной чаще.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. С.В. Герасимов. «Церковь Покровá на Нерли» (сочинение по репродукции картины)	Рассказ-описание с элементами рассуждения. План рассказа. Сочинение. Лексика. Имена прилагательные и наречия. Эпитеты.	Обсуждать православие, назначение церкви. Знакомиться с историей создания церкви Покровá на Нерли, её местоположением (обзор). Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с фрагментом (часть II) стихотворения Наума Коржавина «Церковь Покровá на Нерли». Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с

		<p>подбором эпитетов, включением в состав заданных предложений прилагательных и наречий. Составлять план сочинения.</p> <p>Писать сочинение по картине (рассказ-описание с элементами рассуждения) с опорой на план.</p>
<b>Культура общения</b>		
<p>1. Деловой этикет (продуцирование диалогических единств)</p> <p>2. Ю.И. Пименов. «Спор» (сочинение по репродукции картины)</p>	<p>Культура речи. Деловой этикет. Электронные сообщения делового содержания. Невербальные средства общения в деловом взаимодействии. Семантика слов в рамках лексического центра «Деловой этикет». Диалог и монолог. Культура коммуникации. Дискуссия, спор. Рассказ-описание.</p>	<p>Обсуждать внешний вид и культуру речи делового человека. Составлять электронные сообщения делового содержания (sms-сообщения, электронные письма), обсуждать правила и целесообразность включения в структуру электронного письма «смайлов».</p> <p>Словесно иллюстрировать персонажей, изображённых на картине. Моделировать диалог между собеседниками, обсуждать правила культуры коммуникации при ведении спора, в процессе дискуссии.</p> <p>Писать сочинение по картине (продуцировать рассказ-описание).</p>
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
<p>1. Чем мне запомнились новые учебные предметы (продуцирование диалогов)</p>	<p>Учебная деятельность. Диалог. Сообщение. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.</p>	<p>Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения о том, каких успехов обучающиеся достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали особый интерес. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (<b>по результатам 1 триместра</b>).</p>
<b>Человек в обществе</b>		
<p>1. На родине М.В. Ломоносова (контрольное изложение)</p>	<p>Текст, смысл текста. Изложение.</p>	<p><b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 1 триместр):</b> писать контрольное изложение текста «На родине Ломоносова» (по В. Пескову).</p>
<b>Человек в обществе</b>		
<p>1. Национальный костюм: история</p>	<p>Связное высказывание. Описание по</p>	<p>Знакомиться с историей создания национального</p>

возникновения и особенности (построение связных высказываний по художественным фотографиям)	художественной фотографии. Семантика слов в рамках лексического центра «Народный костюм».	костюма, воспринимая сообщение учителя слух-зрительно и на слух. Обсуждать национальный (русский или др.) национальный костюм с опорой на художественные фотографии. Продуцировать высказывания об особенностях детского, женского, мужского национального костюма. Составлять краткую характеристику одного из костюмов по художественной фотографии.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Прикладное искусство при Петре I. Виды народного художественного ремесла: резьба по дереву, ювелирное дело (построение рассказа)	Связное высказывание. Текст. Лексическое значение слов. Семантика слов в рамках лексического центра «Виды народного художественного ремесла».	Продуцировать связные высказывания с опорой на иллюстративный материал. Выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Продуцировать и записывать текст о прикладном искусстве при правлении Петра I.
<b>Культура общения</b>		
1. Культура общения и соблюдение этикетных норм во время поздравления	Общение. Культура коммуникации. Этикетные нормы. Диалог, диалогические единства. Монолог.	Актуализировать знания правил культуры коммуникации и этикетных норм. Составлять короткие тексты поздравительного содержания. Продуцировать диалогические единства с опорой на иллюстративный материал. Трансформировать диалоги в монологи.
<b>Человек в обществе</b>		
1. Интересные факты из жизни и творчества Н.В. Гоголя (пересказ текста)	Художественная литература. Текст. Толковый словарь. Пересказ текста.	Актуализировать знания о жизни и творчестве Н.В. Гоголя. Осуществлять чтение и анализ текста. Выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения, в т.ч. с использованием словаря. Осуществлять пересказ текста.
<b>Природа и человек</b>		
1. «Встреча с кашалотом» по Г. Снегиреву (изложение текста)	Текст. Лексическое значение слова. Родственные слова. Лексическая и синтаксическая синонимия. Изложение текста от 3 лица.	Осуществлять чтение и анализ предложенного текста. Выполнять лексико-грамматические и лексико-стилистические упражнения, связанные с установлением семантики слов, подбором родственных лексических единиц к заданным словам, на развитие лексической и синтаксической синонимии. Осуществлять изложение текста с изменением лица

		рассказчика – от 3-го лица.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Дом – жилище человека: русская изба (построение описательного рассказа по художественной фотографии)	Описательный рассказ. Художественная фотография. Семантика слов в рамках лексического центра «Жилище человека».	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 2 триместр):</b> осуществлять письменный описательный рассказ с опорой на художественную фотографию / серию фотографий «Дом – жилище человека: русская изба».
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Мои достижения в учёбе (продуцирование диалогов и связанных высказываний)	Учебная деятельность. Диалог. Сообщение. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения о том, каких успехов обучающиеся достигли в учебной деятельности, какие уроки вызывали особый интерес. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 2 триместра</b> ).
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. В.Д. Поленов. «Заросший пруд» (сочинение по репродукции картины)	Лирика. Образные средства языка. Эпитеты. План рассказа. Описательный рассказ.	Знакомиться с основными фактами творческой деятельности В.Д. Поленова. Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с фрагментом стихотворения В. Червоного «Заросший пруд». Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с подбором эпитетов. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).
<b>Человек в обществе</b>		
1. Старики – кладезь премудрости (изложение текста с творческим заданием)	Текст. Смысл и идея текста. Структура текста. Лексика. Родственные слова. План текста. Изложение текста. Рассуждение.	Читать и анализировать текст «Обряд "Обасутэ"» по материалам японской легенды «Обасутэ». Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с установлением семантики слов, подбором родственных лексических единиц к заданным словам. Словесно иллюстрировать гору Обасутэ с опорой на картинный материал. Осуществлять составление плана-схемы к тексту «Обряд "Обасутэ"», пересказывать текст с опорой на план-схему.

		Писать изложение текста с последующим выполнением творческого задания в виде письменной формулировки ответа на вопрос: «Можно ли считать обряд «Обасутэ» бесчеловечным?»
<b>Культура общения</b>		
1. Культура общения и соблюдение этикетных норм при вручении и приёме подарков	Правила культуры коммуникации, этикетные нормы. Диалог и монолог. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура общения».	Обсуждать правила культуры коммуникации и этикетные нормы. Обсуждать поводы для вручения подарков, японскую традицию обмена подарками осейбо. Составлять диалогические единства с опорой на иллюстративный материал. Осуществлять трансформацию диалогов в монологи.
<b>Человек в обществе</b>		
1. Юный Пётр II у власти (продуцирование и запись рассказа)	Связное высказывание. Рассказ. Лексика.	Продуцировать связные высказывания с опорой на иллюстративный материал. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Продуцировать и осуществлять запись текста о Петре II.
<b>Деловые документы</b>		
1. Особенности официально-делового стиля; сфера применения деловых бумаг; деловое письмо; инструкция; визитная карточка	Стили речи. Официально-деловой стиль. Деловые бумаги. Деловое письмо, инструкция, визитная карточка. Семантика слов в рамках лексического центра «Деловые документы».	Актуализировать знания о стилях речи. Обсуждать особенности, присущие официально-деловому стилю, а также сферу применения деловых бумаг. Составлять деловое письмо, инструкции. Обсуждать назначение визитной карточки.
<b>Природа и человек</b>		
1. Л.Н. Андреев «Кусака» (изложение текста)	Рассказ. Повествование. Художественная литература. План рассказа. Изложение.	Анализировать выдержку из рассказа Л.Н. Андреева «Кусака». Составлять план. Осуществлять изложение текста с опорой на план.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. В.А. Серов «Девочка с персиками» (сочинение по репродукции картины)	Рассказ-описание. Сочинение.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 3 триместр):</b> писать сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками».
<b>Изучаем школьные предметы</b>		

1. Выдающиеся учёные, о которых мы узнали на уроках (продуцирование диалогов и связанных высказываний)	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения на заданные темы. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. И.В. Шевандронова «На террасе» (сочинение-миниатюра по репродукции картины)	Рассказ-описание. Портретная лексика. Сочинение-миниатюра.	Словесно иллюстрировать персонажей. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Составлять план рассказа по картине. Писать сочинение-миниатюру.
<b>Культура общения</b>		
1. Культура общения и соблюдение этикетных норм во время путешествия; иностранные этикетные выражения	Культура общения. Этикетные выражения. Межличностное общение. Диалог. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура общения».	Актуализировать знания об иностранных этикетных выражениях (на английском языке). Моделировать диалоги между собеседниками с опорой на иллюстративный материал, обсуждать правила культуры коммуникации с незнакомыми людьми, включая общение в общественном транспорте, гостевых домах и т.п. в процессе путешествий.
<b>Человек в обществе</b>		
1 Семен Дежнёв – знаменитый русский первопроходец, путешественник, исследователь Сибири	Текст. Лексика. Синонимы и антонимы. Родственные слова. План текста. Сжатое изложение. Семантика слов в рамках лексического центра «Путешествие».	Осуществлять чтение и анализ предложенного текста. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на подбор синонимов, антонимов, родственных слов. Составлять простой план к тексту. Писать сжатое изложение текста с опорой на план.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. К.Ф. Юон «Новая планета» (устный рассказ по репродукции картины)	Символизм в художественном творчестве. Лексическое значение слов. Устный рассказ.	Обсуждать историю возникновения картины, символизм в работе К.Ф. Юона «Новая планета». Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, направленные на развитие словарного запаса. Продуцировать устный рассказ по репродукции картины.

<b>Человек в обществе</b>		
1. Человек как гражданин и патриот (рассказ-рассуждение на основе личного опыта)	Рассказ-рассуждение на основе личного опыта. Семантика слов в рамках лексического центра «Патриотизм».	Участвовать в коллективном диалоге: обсуждать современную традицию празднования Дня победы (акцию «Бессмертный полк»), понятия «гражданин», «патриот», иллюстрировать данные понятия примерами из жизненной практики. Составлять рассказ-рассуждение на основе личного опыта на тему «Человек как гражданин и патриот».
<b>Природа и человек</b>		
1. «Архив старого аиста» по С. Гейченко (изложение текста)	Текст. Повествование. Описание. Изложение текста.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год):</b> писать изложение текста «Архив старого аиста» (по С. Гейченко).
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Чем мне запомнился учебный год (продуцирование диалогов и связных высказываний)	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения на заданные темы. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).

## 9 КЛАСС. Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Моё расписание уроков	Диалог. Диалогические единства. Реплики.	Вести диалог, сообщать о расписании уроков в 9 классе. Читать и анализировать предложенных диалогических единств; составлять диалоги с порой на сюжетные изображения по тематическим циклам «Досуг», «Летние каникулы», «Школа».
<b>Человек в обществе</b>		
1. В. Карасева «Хлебные крошки» (подробное изложение текста с выполнением репродуктивного задания)	Текст, главная мысль, сюжет. Изложение текста.	<b>Стартовая диагностика:</b> писать подробное изложение текста «Хлебные крошки» (по В. Карасевой) с выполнением репродуктивного задания: письменное



		формулирование ответов на вопросы по тексту. Примерные вопросы: – о каком времени сообщается в рассказе? – каков коллективный портрет детей?
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Искусство кукольного театра	Текст. Предложение. Лексическое значение слова. Родственные слова. Семантика слов в рамках лексического центра «Искусство».	Читать и анализировать текст, строить предложения с опорой на фотографии. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на установление семантики слов, подбор родственных лексем к заданным словам, на развитие лексической и синтаксической синонимии.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. К.П. Брюллов «Всадница» (составление портретной характеристики)	Портретная характеристика. Связное высказывание. Лексика, эпитеты. Портретная лексика.	Словесно иллюстрировать изображения. Составлять и записывать портретную характеристику. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на подбор эпитетов.
<b>Культура общения</b>		
1. Культура устного общения в различных социально-бытовых ситуациях	Общение. Культура коммуникации. Этикетные нормы. Диалог, диалогические единства. Монолог.	Актуализировать знания правил культуры коммуникации и этикетных норм. Продуцировать диалогические единства с опорой на иллюстрации и заданные/прогнозируемые бытовые ситуации.
<b>Природа и человек</b>		
1. Милосердное отношение к животным	Связное устное высказывание. Рассуждение.	Рассуждать о милосердном отношении человека к животным. Знакомиться с размышлениями писателя Д. Гранина о книге сельского ветеринара из Англии Джеймса Жэрриота «Обо всех созданиях – больших и малых». Продуцировать связные высказывания.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. В.М. Васнецов «Богатыри»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	Рассказ-описание. Сочинение	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 1 триместр):</b> писать сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри».
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Мой любимый предмет	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданной теме.

	Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 1 триместра</b> ).
<b>Человек в обществе</b>		
1. Человек как гражданин и патриот	Простые и сложные предложения. Семантика слов в рамках лексического центра «Патриотизм».	Раскрывать суть понятий «гражданин», «патриот», приводить примеры проявления гражданской позиции и патриотизма. Продуцировать простые и сложные предложения, связанные высказывания.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Шишкин И.И. «На севере диком ...»	Художественное творчество. Лирика. Лексика, эпитеты. Рассказ-описание. Сочинение.	Знакомиться с основными фактами творчества И.И. Шишкина. Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с содержанием стихотворения М.Ю. Лермонтова. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на подбор эпитетов. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Интересные темы на уроках обществознания	Учебная деятельность. Диалог, реплики. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Вести диалог, на основе личного опыта продуцировать связанные высказывания по заданной теме.
<b>Природа и человек</b>		
1. Экологические проблемы в современном мире	Простые и сложные предложения. Лексика. Родственные слова. Семантика слов в рамках лексического центра «Экология».	Рассуждать об экологических проблемах. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с продуцированием простых и сложных предложений, выбором родственных слов.
<b>Культура общения</b>		
1. Культура в различных социально-бытовых ситуациях	Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а

		также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 2 триместра).
<b>Природа и человек</b>		
1. «Ночью на мокрые деревья упал снег»: краткое изложение текста	Текст, повествование, описание. Краткое изложение текста.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 2 триместр):</b> писать краткое изложение текста «Ночью на мокрые деревья упал снег» (по Е. Носову).
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Левитан И.И. «Март»: сочинение по картине	Художественное творчество. Пейзажная лексика, эпитеты. Рассказ-описание. Сочинение. Семантика слов в рамках лексического центра «Времена года: весна».	Знакомиться с творчеством И.И. Левитана. Словесно иллюстрировать пейзаж. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на подбор эпитетов. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).
<b>Деловые документы</b>		
1. Официально-деловой стиль. Композиция делового письма.	Деловые документы. Официально-деловой стиль. Письмо, композиция письма. Отличия делового письма от дружеского, любовного.	Рассуждать об особенностях официально-делового стиля, его отличиях от других. Обсуждать композицию делового письма. Анализировать высказывание Д.С. Лихачёва о необходимости писать письма. Анализировать текст фрагмента письма «Дорогая Лиличка! ...» А.Н. Вертинского (артиста эстрады, автора музыки и текстов песен) к жене – для установления отличий между деловыми, дружескими и любовными письмами. Обсуждать особенности электронных писем делового содержания. Составлять текст делового письма.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Саврасов А.К. «Грачи прилетели»: сочинение по картине	Художественное творчество. Пейзажная лексика. Родственные слова. Простые и сложные предложения. Рассказ-описание. Сочинение.	Словесно иллюстрировать пейзаж. Выполнять упражнения на построение простых и сложных предложений, подбор синонимов и родственных слов. Составлять план сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).
<b>Культура общения</b>		
1. Культура выражения согласия и несогласия с иным мнением	Общение, коммуникация. Высказывание. Семантика слов в рамках лексического центра «Культура общения».	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Корректно выражать согласие и несогласие с иным мнением.

<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Народные художественные промыслы: («Гжель», «Дымковская игрушка»)	Сообщение. Описание. Имена прилагательные и наречия. Семантика слов в рамках лексического центра «Народные художественные промыслы».	Знакомиться с разными художественными промыслами. По фотографиям продуцировать сообщения о разных видах народных промыслов, словесно иллюстрировать изделия мастеров. Выполнять упражнения, в т.ч. на включение в структуру предложений признаковой лексики. Описывать предмет по фотографии.
<b>Человек в обществе</b>		
1. Исторические лидеры: Николай Александрович Романов	Текст. Микротемы. Пересказ текста. Семантика слов в рамках лексического центра «Личность в истории».	Читать и анализировать текст. Составлять план-схему. Пересказывать текст с опорой на план-схему.
<b>Природа и человек</b>		
1. «Любовь к родной стране начинается с любви к природе»: сочинение		<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 3 триместр):</b> писать сочинение на тему «Любовь к родной стране начинается с любви к природе».
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Интересные темы на уроках географии	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. И.А. Тихий «Аисты»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	Рассказ-описание. Простые и сложные предложения. Пейзажная лексика.	Словесно иллюстрировать пейзаж. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на построение простых и сложных предложений, включением в их структуру прилагательных и наречий. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).
<b>Человек в обществе</b>		
1. Известные личности: Валерий Павлович Чкалов	Текст. Микротемы. Пересказ текста. Семантика слов в рамках лексического центра «Личность в истории».	Читать и анализировать текст. Составлять план. Осуществлять пересказ текста с опорой на план.
<b>Природа и человек</b>		

1. Природа весной	Рассказ-описание. Лексика, эпитеты, метафоры.	Составлять рассказ-описание на основе личного опыта. Выполнять лексико-грамматические упражнения на включение эпитетов, метафор в структуру синтаксических конструкций. Записывать описательный рассказ.
<b>Культура общения</b>		
1. Фотография как искусство и современное средство массовой информации	Культура общения. Диалог. Выразительные средства языка. Лексика. Эпитеты, метафора, сравнение, олицетворение.	Обсуждать выразительные средства и жанры фотографии. Анализировать творчество известных фотохудожников (Андрей Карелин, Сергей Прокудин-Горский, Игорь Лебедев, Джон Пол Капонигро, Муз Петерсон или др.). Составлять сообщения по фотографиям. Следовать в процессе групповой коммуникации правилам культуры общения.
<b>Человек в обществе</b>		
1. «Последний подвиг» (по А. Дорохову): контрольное изложение текста	Текст, повествование, описание. Изложение текста.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год):</b> писать контрольное изложение текста «Последний подвиг» (по А. Дорохову).
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Мои достижения	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).

## 10 КЛАСС. Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Изучаем школьные предметы</b>		
1. Моё расписание уроков	Диалог. Диалогические единства. Реплики. Семантика слов в рамках лексического центра «Учебная деятельность».	Принимать участие в диалоге, осуществлять построение сообщений о расписании уроков в 10 классе, о предстоящих экзаменах. Осуществлять составление диалогов с порой на сюжетные изображения по

		тематическим циклом «Досуг», «Учебная деятельность».
<b>Человек в обществе</b>		
1. «Коста» (по Ю.Я. Яковлеву): подробное изложение текста с выполнением творческого задания	Рассказ. Рассуждение. Изложение.	<b>Стартовая диагностика:</b> писать подробное изложение текста «Коста» (по Ю.Я. Яковлеву) с выполнением творческого задания: продуцированием рассуждения в процессе формулировки ответа на вопрос «Какого человека можно назвать добрым?».
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
1. «Молодость – вся жизнь» (по Д.С. Лихачеву)	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение.	Читать и анализировать текст. Писать изложение.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Т.Г. Назаренко Церковь Вознесения на улице Неждановой: сочинение по репродукции картины	Рассказ-описание. Простые и сложные предложения. Пейзажная лексика.	Словесно иллюстрировать пейзаж. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с построением простых и сложных предложений, включением в их структуру прилагательных и наречий. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
1. «О культуре» (По С. Цветовой) «О воспитании» (по Ю.М. Нагибину)	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение.	Читать и анализировать текст. Писать изложение.
<b>Природа и человек</b>		
1. Г.А. Скребницкий «Аистята»: изложение текста с творческим заданием по фрагменту рассказа	Текст. Главная мысль. Микротемы. Изложение текста.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 1 триместр):</b> писать изложение текста с творческим заданием по фрагменту рассказа Г.А. Скребницкого «Аистята».
1. Культура групповой коммуникации	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 1 триместра</b> ).
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. О.А. Кипренский. «Портрет	Рассказ. Портретная характеристика.	Знакомиться с творчеством О.А. Кипренского.

А.С. Пушкина»: сочинение-миниатюра по картине	Портретная лексика. Сочинение-миниатюра.	Составлять портретную характеристику. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с включением в состав синтаксических конструкций портретной лексики. Писать сочинение-миниатюру по картине.
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
1. «О доброте» (по И.А. Ильину) 2. «О предательстве» (по М.Л. Литваку)	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение.	Читать и анализировать текст. Писать изложение.
<b>Природа и человек</b>		
1. Духовная связь человека с природой	Рассказ. Рассуждение, аргументы. Лексика, синонимы и антонимы. Родственные слова.	На основе личного опыта осуществлять построение рассказа-рассуждения о духовной связи человека с природой. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с включением в состав синтаксических конструкций родственных лексических единиц, синонимов и антонимов.
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
1. «О любви и заботе о близких людях (по М.М. Зощенко)	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение.	Читать и анализировать текст. Писать изложение.
<b>Человек в обществе</b>		
1. «Не профессия выбирает человека, а человек – профессию»: сочинение	Рассказ. Рассуждение. Пословицы и поговорки.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 2 четверть):</b> писать сочинение на тему «Не профессия выбирает человека, а человек – профессию»
<b>Культура общения</b>		
1. Культура общения в различных социально-бытовых ситуациях	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 2 триместра</b> ).
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
1. «О дружбе» (по В. Гроссману) 2. М.К. Финогенова «Каток для начинающих»: построение устного	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение. Художественное творчество. Устный	Читать и анализировать текст. Писать изложение. Словесно иллюстрировать изображения, представленные на картине. Продуцировать устный рассказ.

рассказа 3. «О добрых чувствах» (по В.А. Сухомлинскому)	рассказ.	
<b>Деловые документы</b>		
1. Заявление, характеристика, автобиография	Деловые документы. Заявление; автобиография	Писать заявление с учётом указанной социально-бытовой ситуации. Писать характеристику и автобиографию по предварительно составленному плану.
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
1. «О детях на войне» (по Ю.В. Бондареву)	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение.	Читать и анализировать текст. Писать изложение.
<b>Мировая художественная культура</b>		
1. Музеи, театры России 2. В.П. Фельдман «Родина»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины	Диалог, диалогические единства, реплики. Связное высказывание. Рассказ-описание. Сочинение.	С опорой на фотографии / по результатам онлайн-экскурсии вести диалог об известных музеях и театрах России. Строить связное высказывание об одном из музеев/театров. Выступать с подготовленным сообщением перед одноклассниками. <b>Промежуточный контроль (контрольная работа за 3 триместр):</b> писать сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины В.П. Фельдмана «Родина»
<b>Культура общения</b>		
1. Конфликты в общении и разрешение конфликтных ситуаций в процессе общения	Общение, коммуникация. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).
<b>Человек в обществе</b>		
1. Выдающиеся личности: Юрий Алексеевич Гагарин	Текст. Микротемы. Пересказ текста. Семантика слов в рамках лексического центра «Личность в истории».	Читать и анализировать текст. Составлять план. Осуществлять пересказ текста с опорой на план.
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
«1. О власти» (по М.Л. Литваку)	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение.	Читать и анализировать текст. Писать изложение.
<b>Мировая художественная культура</b>		



1. Народные художественные промыслы «Палех», «Жостово», «Финифть», «Богородская резьба»)	Сообщение. Описание. Имена прилагательные и наречия. Семантика слов в рамках лексического центра «Народные художественные промыслы».	Знакомиться с художественными промыслами. С опорой на фотографии продуцировать сообщения о разных видах народных промыслов, словесно иллюстрировать изделия мастеров, выполненные в разных техниках. Выполнять лексико-грамматические упражнения, в т.ч. на включение в структуру синтаксических конструкций признаковой лексики. Описывать предмет по фотографии.
<b>Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам</b>		
1. «О письме с фронта» (по фрагменту рассказа Ю.Я. Яковлева «Реликвия»)	Текст. Микротемы. Повествование, описание, рассуждение.	Читать и анализировать текст. Писать изложение.
<b>Человек в обществе</b>		
1. «Учитель, перед именем твоим...» (по Н. Нырову): контрольное изложение текста	Текст. Микротемы. Изложение текста.	<b>Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год):</b> писать контрольное изложение текста «Учитель, перед именем твоим...» (по Н. Нырову).
<b>Культура общения</b>		
1. Я выпускник. Мои планы на будущее	Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.	Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданной теме. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности ( <b>по результатам 3 триместра</b> ).

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Развитие речи» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 3.**

## **Подходы к оценке образовательных результатов слабослышащих и позднооглохших обучающихся по учебному предмету «Развитие речи»**

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Развитие речи» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Развитие речи» не предусматривается.

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Развитие речи» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося.

На каждом году обучения проводятся различные виды диагностики:

- стартовая (входное оценивание);
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

Назначение стартовой диагностики – оценить владение обучающимися разными видами речевой деятельности, спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом актуального уровня речевого развития обучающихся.

Текущая диагностика осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, написания сочинений и изложений и др. Главным критерием оценки является сформированность знаний, умений, навыков, владение программным материалом, продвижение в речевом развитии.

Также в рамках текущего контроля в конце каждого триместра обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Промежуточная диагностика – обязательный вид диагностических процедур, реализуемых в конце триместров. Продолжительность их выполнения – 1 урок. Контрольная работа, имеющая статус годовой, проводится в конце 3 триместра. Основное требование, которое предъявляется к промежуточной диагностике, – соотнесённость содержания контрольных заданий с программным материалом, освоенным обучающимися в течение учебного года по дисциплине «Развитие речи».

Оценивание контрольных / самостоятельных работ обучающихся в процессе текущей (в т.ч. промежуточной) диагностики

*Критерии оценки устных ответов по развитию речи:*

- коммуникативная активность (умение инициировать диалог, использование реплик-стимулов, умение задавать уточняющие вопросы);
- знание речевого этикета и умение использовать его в процессе коммуникации с учётом участников общения;
- речевая грамотность, логичность и последовательность устного высказывания, выразительность, достаточная внятность;

– использование известных (изученных) средств художественной выразительности, учебно-терминологической лексики, техника и выразительность чтения, достаточная вынятность речи;

– адекватное использование средств общения в зависимости от участников общения (слышащих, глухих, слабослышащих).

*При оценивании письменных работ*

*(сочинений и изложений, письменных ответов и др.) проверяются:*

– умение раскрыть содержание темы, соблюдая логику изложения;

– умение писать, ориентируясь на читателя;

– умение отобрать языковые средства в соответствии с темой и задачей высказывания;

– умение выбрать и использовать для создания собственного письменного высказывания необходимую информацию из учебного, художественного текстов, словарей, интернета;

– знание речевого этикета и использование его в письменной речи;

– грамматическое оформление высказывания, включая орфографические, пунктуационные умения и навыки (с учётом пройденного грамматического материала).

При оценивании письменных работ обучающихся с нарушенным слухом, имеющих нарушения моторной сферы, оценка за плохой почерк не снижается. При оценивании содержания устных ответов также не предусматривается снижение оценки за нарушения произношения.

#### **2.1.4 Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»**

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся с нарушениями слуха на уровне основного общего образования составлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также в соответствии с направлениями работы по формированию ценностных установок и социально-значимых качеств личности, указанными в рабочей программе воспитания (одобreno решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с нарушениями слуха владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у обучающихся с нарушениями слуха формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

Знание иностранного языка обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания толерантного отношения к представителям его культуры.

Программа дисциплины «Иностранный (английский) язык» направлена на формирование ценностных ориентиров, связанных с культурой непрерывного самообразования и саморазвития, а также на развитие личностных качеств, необходимых для участия в совместной деятельности, в частности, уважительного отношения к окружающим. В процессе освоения данной учебной дисциплины у обучающихся формируется готовность к участию в диалоге в рамках межкультурного общения.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предмета для обучающимся с нарушением слуха. В программе представлены цель и коррекционные задачи, базовые положения обучения английскому языку слабослышащих,

позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся, определено содержание обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Обучение слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных детей иностранному языку осуществляется при учете их индивидуальных психофизических особенностей, состояния их слуховой функции и родной речи.

Обучение английскому языку обучающихся с нарушениями слуха строится на основе следующих базовых положений.

- Важным условием является организация языковой среды. Уроки строятся по принципу формирования потребности в речевом общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет важнейшее значение.

- Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного живого языка и предъявляются через общение с учителем, письменную речь и другие доступные обучающемуся с нарушением слуха способы предъявления учебного материала.

- Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.

- Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.

- Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы сохранные анализаторы (остаточный слух, зрение, тактильное восприятие).

- При проведении лексико-грамматической работы раскрытие лексического значения слов необходимо осуществлять в неразрывной связи с их грамматическими значениями, опираясь при этом на изучаемые англоязычные грамматические образцы, словосочетания, контексты.

- Работа над аудированием не предусматривается. Обучающимся с нарушениями слуха следует предъявлять для восприятия знакомый речевой материал на слухозрительной основе.

- На протяжении всего курса обучения необходимо уделять специальное внимание произносительной стороне изучаемого языка – англоязычному произношению, интонации. Для данной категории обучающихся допустимо приближенное произношение английских звуков, английская речь должна быть доступна для понимания.

- Ведущее значение при обучении необходимо придавать овладению письменной формой англоязычной речи. Должна быть учтена особая роль письма, при тугоухости являющегося важнейшим средством овладения языком в целом. Письменную форму следует использовать для поддержки диалогической и монологической речи.

- Обучение детей с нарушениями слуха следует проводить, широко опираясь на зрительное восприятие, наглядность. С этой целью необходимо использовать различные виды наглядности, ассистивные технологии, современные компьютерные средства.

При реализации курса «Иностранный (английский) язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха на уровне основного общего образования:

- целенаправленное формирование элементарных коммуникативных навыков на английском языке в устной и письменной формах в процессе учебной деятельности, формирование и развитие речевого поведения обучающихся;

- развитие навыков восприятия и воспроизведения устной английской речи в условиях постоянного пользования звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования в процессе учебной деятельности;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха при оценивании образовательных результатов;
- использование специфичных методов, приемов и способов подачи учебного материала, необходимых для успешного освоения иностранного языка;
- применение дополнительных наглядных средств, разработка специальных дидактических материалов для уроков иностранного языка;
- организация успешного взаимодействия с окружающими людьми, развитие вербальной и невербальной коммуникации;
- развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный (английский) язык» способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся с нарушениями слуха, создает условия для введения обучающихся в культуру страны изучаемого языка, развития представлений о культуре родной стороны, обеспечивает расширение кругозора и всестороннее развитие личности.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Целью дисциплины «Иностранный (английский) язык» является формирование коммуникативной компетенции у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся. В рамках предлагаемого курса решаются ряд общеобразовательных задач:

- формирование элементарных коммуникативных навыков на иностранном языке;
- формирование навыков речевого поведения на иностранном языке;
- формирование навыков диалогической англоязычной речи;
- формирование навыков монологической англоязычной речи;
- формирование представлений о культуре страны изучаемого языка;
- формирование представлений о значимости иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

**В курсе английского языка для обучающихся с нарушениями слуха решаются следующие коррекционные задачи:**

- расширение представлений об окружающем мире;
- развитие умений адекватно использовать сохранные анализаторы, остаточный слух для компенсации утраченной функции;
- развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено ограниченностью слухового восприятия;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у обучающихся с нарушениями слуха;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и является обязательным для изучения. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык», неразрывно связан с дисциплинами «Русский язык»,

«Развитие речи» обеспечивая достижение обучающимися с нарушениями слуха образовательных результатов в области обучения языку.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

### **6 класс**

#### **I год обучения иностранному языку**

#### **Раздел 1. Я и моя семья**

Тема 1. Знакомство, страны и национальности.

Тема 2. Семейные фотографии.

Тема 3. Традиции и праздники в моей семье.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- личные местоимения + to be в лексико-грамматических единствах типа *I'm Masha, I'm David, I'm ten, I'm fine, We are students...*;
- притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий: *my mother is, her name is...*;
- притяжательный падеж существительного для выражения принадлежности;
- указательные местоимения для описания семейной фотографии: *This is my mother, That is her sister*;
- *have got* для перечисления членов семьи;
- формы повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке: *Close your books*;

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- название членов семьи: *mother, father, brother, sister* и др.;
- *have got* для обозначения принадлежности;
- имена: *Mary, David*;
- личные местоимения: *I, we, you, she, he...*;
- притяжательные прилагательные: *his, her...*;
- названия профессий: *doctor, teacher, taxi driver...*;
- названия стран, национальностей: *Russia, the UK, Russian, British*;
- речевые клише: *What is your name? How old are you? Where are you from?*;
- речевые клише для поздравления: *Happy birthday! Happy New year! Merry Christmas!*

#### **Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения.**

Тема 1. Наши увлечения.

Тема 2. Спорт и спортивные игры.

Тема 3. Встреча с друзьями.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- речевая модель *play/do/go + виды спорта*;
- формы единственного и множественного числа существительных: *a book - books*;
- *let's + инфинитив* для выражения предложения;
- модальный глагол *can* для выражения умений: *I can dance*;

• предлоги времени *at, in* в конструкциях типа *The film begins at 7 p.m., Let's go in the morning*;

- глагол *like* + *герундий* для выражения увлечений (*I like reading*);
- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- простое настоящее продолженное время для описания действий в момент речи;

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2.

- названия личных предметов: *books, stamps, CD, mobile* и др.
- глагол *like* в значении «нравиться»;
- виды спорта: *basketball, football, tennis, swimming...*;
- глагол *play* + названия игр: *play chess, play football...*;
- речевые клише с глаголами *play/do/go*: *go swimming, play tennis, do yoga, surf the net., check email, chat with friends online*;

- речевые клише типа: *go to the cinema, buy tickets, watch a film...*;
- глаголы для обозначения увлечений: *sing, dance, draw, play the piano...*;
- речевые клише *What's on at the cinema? Let's go to the cafe*;
- речевое клише (вопрос) *What are you doing?*;
- речевое клише (ответ) *I'm drawing., I'm watching a film.*

### **Раздел 3. Моя школа.**

Тема 1. Школьные предметы.

Тема 2. Мой портфель .

Тема 3. Мой день в школе.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• глагол *like* в настоящем простом времени в 1,2 лице в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения предпочтений в плане школьных предметов (*I like, I don't like*) (*Do you like...?*);

• формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы (*a book - books*);

• *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);

• *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3.

- названия школьных предметов: *Maths, Russian, English* и др.;
- названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: *pencil-case, school bag, lunch box...*;
- речевые клише: *What's your favourite subject?, My favourite subject is..., have lunch at school, Go to school, I'm a fifth year student*;
- повторение порядковых и количественных числительных, в том числе составе выражений: *my first lesson, the second lesson.*

### **Раздел 4. Моя квартира**

Тема 1. Моя комната.

Тема 2. Как я провожу время дома.

Тема 3. Как я принимаю гостей.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• *there is / there are* для описания комнаты и квартиры;

- предлоги места (*on, in, near, under*);
- настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи (*I'm laying the table*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4

- названия комнат: *kitchen, bedroom, living-room, bathroom...*;
- название предметов мебели и интерьера: *lamp, chair, picture, TV set, chest of drawers...*;
- речевые клише для описания домашнего досуга: *watch TV, relax in my bedroom, help my mother in the kitchen, listen to music...*;
- речевые клише: *to bake a cake, to lay the table, to mop the floor, to welcome the guests, to decorate the flat, to clean up after party....*

## **7 класс**

### **II год обучения иностранному языку**

#### **Раздел 1. Мой день**

Тема 1. Распорядок дня.

Тема 2. Мое свободное время.

Тема 3. Мои домашние обязанности.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее простое время в первом и втором лице для выражения регулярных действий (*I get up.. She doesn't have breakfast, what time do you come home?*) в утвердительных отрицательных и вопросительных предложениях;

- наречия повторности: *often, usually, sometimes, never*;
- предлоги времени: *at, in, on (at 8 a.m, in the morning, on Monday)*;
- конструкция *there is/there are*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- глаголы, связанные с режимом дня: *get up, wake up, fall asleep* и др.;
- лексические средства для выражения времени и регулярности совершения действий (*always, seldom, in the morning, at nine....* );
- речевые клише: *have breakfast, have lunch, have dinner, have tea...*;
- речевые клише для выражения привычных действий: *have shower, get dressed, go to school, come home, have lessons, do homework...*;
- речевое клише *What time do you...?;*
- названия питомцев: *dog, cat, hamster, parrot*;
- глаголы, связанные с домашними обязанностями: *tidy up, make your bed, water plants, sweep the floor...*

#### **Раздел 2. Мои город.**

Тема 1. В городе.

Тема 2. Посещение магазинов.

Тема 3. Посещение кафе.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- указательные местоимения *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;



- предлоги места *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- повелительное наклонение для указания направления движения: *go right, turn, left*.
- модальный глагол *can* для выражения просьбы: *Can I have ... ?*;
- конструкция *Would you like ...?* Для вежливого уточнения предпочтения;
- неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества (*some juice, some pie*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2.

- названия городских объектов: *cinema, zoo, shopping centre, park, museum* и др.;
- предлоги места: *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- речевые клише: *cross the street, go to the zoo, visit museum*;
- названия видов транспорта: *bus, train, taxi*...;
- речевые клише: *go by bus, go by train*...;
- названия магазинов: *bakery, sweetshop, stationery shop, grocery, market, supermarket*...;
- названия блюд в кафе: *ice cream, cup of coffee, hot chocolate, pizza*...

### **Раздел 3 Моя любимая еда.**

Тема 1. Пикник.

Тема 2. Правильное питание.

Тема 3. Приготовление еды.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- Неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества: *some juice, some pie*;
- речевые модели: *How about...?/What about...?*;
- *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- конструкция *let's* для выражения предложений типа: *Let's have a picnic, let's take some lemonade*;
- конструкция *Would you like ...?* для использования в ситуации общения на пикнике;
- повелительное наклонение для описаний инструкций к рецепту блюда: *take some bread, add sugar*... .

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3.

- названия продуктов питания: *milk, sausage, bread, cheese* и др.;
- названия блюд: *sandwich, pie, milkshake, fruit salad*...;
- лексические единицы для описания правильного питания: *dairy products, fruit, vegetables*...;
- речевые клише для описания правильного питания: *eat healthy food, eat less sugar, eat more vegetables*...

### **Раздел 4. Моя любимая одежда.**

Тема 1. Летняя и зимняя одежда.

Тема 2. Школьная форма.

Тема 3. Внешний вид.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее продолженное время для описания картинок;
- *have got* для рассказа о своей одежде (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- сравнительную степень имен прилагательных: *warmer, longer, cheaper*;
- конструкция *look + прилагательное* для выражения описания внешнего вида и одежды (*it looks nice*);
- конструкции *I usually wear* и *I'm wearing* для сравнения настоящего простого времени и настоящего продолженного времени.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4

- названия предметов повседневной одежды: *skirt, T-shirt, jeans, coat, hat* и др.;
- названия предметов одежды для школы: *jacket, shirt, trousers* и др.;
- обувь: *shoes, boots*;
- глаголы: *put on, take off*;
- прилагательные для описания одежды: *nice, long, short, warm, beautiful...*

## 8 класс

### III год обучения иностранному языку

#### Раздел 1. Природа

Тема 1. Погода.

Тема 2. Мир животных и растений.

Тема 3. Охрана окружающей среды.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- конструкция *There is /there are*, с местоимениями *some a lot of* в утвердительных предложениях для описания природных явлений и погоды: *There is a lot of snow in winter*;
- конструкция *Is there/are there, there isn't/there aren't*, с местоимениями *some/any*;
- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных (*colder, the coldest*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- прилагательные для описания погоды и природных явлений (*rainy, sunny, cloudy, windy...*);
- названия диких животных и растений: *wolf, fox, tiger, squirrel, bear, flower, tree, oak, rose...*;
- Прилагательные для описания дикой природы: *dangerous, strong, large, stripy...*;
- лексико-грамматические единства для описания действий по охране окружающей среды: *recycle paper, not use plastic bags, not throw litter, use water carefully, protect nature...*

#### Раздел 2. Путешествия

Тема.1 Транспорт.

Тема 2. Поездки на отдых.

Тема 3. Развлечения на отдыхе.

#### Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- прошедшее простое время с глаголом *to be* в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;
- речевая модель *How much is this/ how much are they?* для уточнения стоимости;
- прошедшее простое время с правильными глаголами в утвердительных, отрицательных и вопросительных формах.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- виды городского транспорта: *bus, tram, metro, tube, taxi*;
- речевые клише для описания ситуаций в аэропорту: *check in, go through passport control, go to the gates, go to the departures, flight delay*;
- названия предметов, которые понадобятся в поездке: *passport, suitcase, towel, sunscreen, sunglasses, swimsuit...*;
- речевые клише для описания занятий во время отдыха: *go to water park, go to the beach, go surfing, go downhill skiing, go to theme park*.

### **Раздел 3. Профессии и работа**

Тема 1. Мир профессий.

Тема 2. Профессии в семье.

Тема 3. Выбор профессии.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *have to* + *инфинитив* для описания обязанностей;
- оборот *to be going to* + *инфинитив* для сообщения о планах на будущее;
- оборот *there is/ there are* для описания рабочего места (повторение);
- простое настоящее время с наречиями повторности для выражения регулярных действий (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия профессий: *doctor, engineer, driver, pizza maker, vet, programmer, singer...*;
- лексико-грамматические единства, связанные с профессиями: *treat people, treat animals, be good at IT, to cook pizza, work in the office ...*;
- клише для описания своих интересов: *be keen on music, like cooking, enjoy playing computer games; take care of pets, play the piano*);
- лексические единицы, связанные с описанием рабочего места и его оборудованием: *cooker, personal computer, printer, white board ...*

### **Раздел 4 Праздники и знаменательные даты**

Тема 1. Праздники в России

Тема 2. Праздники в Великобритании

Тема 3. Фестивали.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных в регулярных и нерегулярных формах: *happy, the happiest*;
- речевые модели: *It opens.../they close.../What time....?;*
- речевая модель: *It's celebrated..., The festival is held...;*
- предлоги и порядковые числительные в речевых моделях для обозначения знаменательных дат: *on the 25<sup>th</sup> of December, on the 8<sup>th</sup> of March...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия праздников: *New Year, Christmas, Women's Day, Easter...*;
- лексико-грамматические единства для описания праздничных событий: *decorate the Christmas tree, buy presents, write cards, cook meals, buy chocolate eggs, colour eggs, bake a cake...*;
- речевые клише для открыток: *Happy New Year, Merry Christmas, Happy Easter, I wish you happiness, best wishes, with love*.

## 9 класс

### IV год обучения иностранному языку.

#### Раздел 1. Интернет и гаджеты.

1. Мир гаджетов.
2. Социальные сети.
3. Блоги.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can* для описания возможностей гаджетов (*It can take photos, I can listen to music ...*);
  - прошедшее простое время с неправильными глаголами в повествовательном, вопросительном, отрицательном предложениях (*When did you buy it? I got it last month...*);
  - исчисляемые существительные в единственном/множественном числе с неопределенным артиклем *a* и местоимением *some* (повторение);
  - речевые модели с *other* типа *...other apps, other gadgets...* .
- Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:
- названия гаджетов, технических устройств: *smartphone, smartwatch, tablet, iPhone, iPad...*;
  - названия приложений для планшетов и смартфонов: *apps, weather, iMovie, Google Maps, Pages, Shortcuts...* ;
  - глаголы для описания действий в информационном пространстве: *to download, to upload, to like, to post, to comment*;
  - конструкции: *I like, I'm keen on, I'm interested in....* для описания своих интересов (повторение).

#### Раздел 2. Здоровье.

1. Здоровый образ жизни.
2. Режим дня.
3. В аптеке.

#### Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *mustn't* + *инфинитив* для выражения запрета;
  - модальный глагол *must* + *инфинитив* для выражения настоятельного совета;
  - неисчисляемые существительные в сочетаниях *a packet of, a spoon of, a piece of...*;
  - конструкции с модальным глаголом *could* для выражения вежливой просьбы: *Could I have some throat lozenges?*;
  - повелительное наклонения для выражения инструкции о приеме лекарств: *take one tablet three times a day*;
- Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:
- речевые клише описания здорового образа жизни: *do sports,, go to the gym, eat vegetables, don't eat junk food, get up early, go to bed early...*;
  - глаголы для составления рецептов блюд: *cut, peel, cook, bake, add, pour ...*;
  - названия полезных продуктов: *dairy products, eggs, peas, beans, cheese, oily fish...*;
  - лексика для описания самочувствия и симптомов болезни: *toothache, headache, earache, stomachache...*;
  - речевые клише для описания симптомов болезни и инструкций для их лечения: *high temperature, it hurts, take temperature, drink more water, stay in bed...* .

### Раздел 3. Наука и технологии.

1. Наука в современном мире.
2. Технологии и мы.
3. Знаменитые изобретатели.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- конструкция *used to + инфинитив* для выражения регулярно совершающегося действия или состояния в прошлом;
- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных по аналитической модели (*more exciting*);
- повелительное наклонение для составления инструкции к эксплуатации каких-либо приборов (повторение);
- модальный глагол *can* для описания функций домашних приборов (*it can clean the carpet, it can wash...*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- лексика, связанная с научной деятельностью: *scientist, science, lab, microscope...*;
- название современных бытовых приборов: *microwave oven, vacuum cleaner, washing machine, dishwasher, iron*;
- глаголы для составления инструкции: *press the button, put a coin, choose the drink, take the change...*;
- прилагательные для описания научных открытий: *important, high-tech, modern, famous, world-wide*.

### Раздел 4. Выдающиеся люди.

1. Выдающиеся поэты и писатели.
2. Выдающиеся люди в искусстве.
3. Выдающиеся люди в спорте.

#### Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- притяжательные местоимения в абсолютной форме (*mine, yours, his, hers*);
- речевая модель *one of the most...* для рассказа о деятельности выдающихся людей (*one of the most important, one of the most famous...*):
- простое прошедшее время для рассказа о деятельности выдающихся людей (повторение);
- настоящее продолженное время для описания фотографий знаменитых людей (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия видов искусства: *art, literature, music...*;
- названия жанров в искусстве: *poetry, novel, fantasy, portrait, landscape...*;
- речевые клише для описания деятельности выдающихся людей: *to compose music, to write poems, to perform on stage, to star in films, to be the winner, to break the record...*

## 10 класс

### V год обучения иностранному языку.

Для обучающихся с нарушениями слуха по варианту 2.2. предусмотрено пролонгированное обучение иностранному языку. В первом полугодии 10-го класса

обучающиеся изучают два тематических раздела. Во втором полугодии предполагается повторение изученного материала за весь период обучения иностранному языку.

### **Раздел 1. Культура и искусство.**

1. Мир кино.
2. Музеи и выставки.
3. Театр.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее продолженное время для описания действий, происходящих на картинке;
- личные местоимения в объектном падеже (*with him*);
- конструкция *let's go to...* для приглашения пойти в музей/театр...;
- придаточные описательные предложения с местоимениями *who, which, where*;
- союзы *and, but, so*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия жанров фильма: *love story, comedy, romantic, horror, action...*;
- названия профессий, связанных с культурной деятельностью: *actor, actress, artist, writer, poet, singer, sculptor, ballet dancer...*;
- лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: *art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet...*;
- речевые клише для описания ситуации общения в кино: *What's on ...?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o'clock?;*
- речевые клише для посещения культурного мероприятия: *book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition...*

### **Раздел 2. Иностранные языки**

1. Английский язык в современном мире.
2. Языки разных стран.
3. Изучение иностранных языков.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- будущее простое время для выражения спонтанного решения;
- речевая модель с придаточным предложением условия I типа: *If I learn English, I will travel to England;*
- настоящее простое время с наречиями повторности: *I often watch cartoons in English, I usually learn new words., I sometimes read stories in English...* (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: *English is an international language., English can help you to..., People speak English all over the world., Without English you can't...;*
- названия разных стран: *England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan...;*
- названия иностранных языков: *English, German, Spanish, French, Italian, Chinese, Japanese...;*
- речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: *learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube...*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;
- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;
- способность понимать и распознавать эмоции собеседника, его намерения, умение сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов;
- умение строить элементарные логические рассуждения;
- умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;
- умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты дисциплины «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с уровнем А1 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка).

**В результате изучения предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования выпускник научится:**

**в области речевой компетенции:**

**рецептивные навыки речи:**

**слухозрительное восприятие**

- 1) понимать инструкции учителя во время урока;
- 2) воспринимать знакомый языковой материал с общим пониманием содержания при необходимости с опорой на таблички с ключевыми словами;

**чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

#### **продуктивные навыки речи:**

##### **говорение**

- 1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

##### **речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
- 2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;
- 3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

##### **монологическая форма речи:**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание картинки;
- 5) составлять описание персонажа;
- 6) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

##### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 3) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 4) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 5) дополнять предложения;
- 6) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять описание картины;
- 9) составлять электронные письма по изучаемым темам;
- 10) составлять презентации по изучаемым темам;

##### **фонетический уровень языка**



- 1) стремиться к разборчивому произношению слов в речевом потоке с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

#### **в области межкультурной компетенции**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) об организации учебного процесса в Великобритании;
- 3) о знаменательных датах и их праздновании;
- 4) о досуге в стране изучаемого языка;
- 5) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 6) о Британской кухне;
- 7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- 8) об известных личностях в России и англоязычных странах;
- 9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- 10) об известных писателях России и Великобритании;
- 11) о культурных стереотипах разных стран.

#### **Тематика для организации ситуации общения по годам обучения.**

##### **6 класс**

###### **I год обучения иностранному языку**

1. **Я и моя семья.** Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, день рождения.
2. **Мои друзья и наши увлечения.** Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.
3. **Моя школа.** Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.
4. **Моя квартира.** Моя комната, названия предметов мебели, с кем я живу, мои питомцы.

##### **7 класс**

###### **II год обучения иностранному языку**

1. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому.
2. **Мой город.** Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.
3. **Моя любимая еда.** Что взять на пикник, покупка продуктов, правильное питание, приготовление еды, рецепты.
4. **Моя любимая одежда.** Летняя и зимняя одежда, школьная форма, как я выбираю одежду, внешний вид.

##### **8 класс**

###### **III год обучения иностранному языку**

1. **Природа.** Погода, явления природы, мир животных и растений, охрана окружающей среды.
2. **Путешествия.** разные виды транспорта, мои каникулы, аэропорт, гостиницы, куда поехать летом и зимой, развлечения.
3. **Профессии и работа.** Выбор профессии, продолжение образования. Профессии в семье и описание рабочего дня и профессиональных обязанностей взрослых.
4. **Праздники и знаменательные даты** в различных странах мира. Популярные праздники в России и Великобритании, посещение фестиваля.

## 9 класс

### IV год обучения иностранному языку.

1. **Интернет и гаджеты.** Интернет-технологии, социальные сети, блоги.
2. **Здоровье.** Здоровый образ жизни, самочувствие, правильное питание, режим дня, меры профилактики.
3. **Наука и технологии.** Научно-технический прогресс, влияние современных технологий на жизнь человека, знаменитые изобретатели;
4. **Выдающиеся люди.** Писатели, спортсмены, актеры.

## 10 класс

### V год обучения иностранному языку.

1. **Культура и искусство.** Музыка, посещение музея и выставки, театра, описание картины, сюжета фильма.
2. **Иностранные языки.** Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

Во втором полугодии 10 класса предполагается повторение изученного материала за весь период обучения иностранному языку.

### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

## 6 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Я и моя семья (17 ч.)	1. Знакомство, страны и национальности. 2. Семейные фотографии. 3. Традиции и праздники в моей семье.	<i>В области монологической формы речи:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• составлять краткий рассказ о себе;</li><li>• составлять краткое описание внешности и характера членов семьи;</li><li>• составлять краткий рассказ о своей семье;</li></ul> <i>В области письма:</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• заполнять свои личные данные в анкету;</li><li>• писать поздравительные открытки с Днем рождения, Новым годом, 8 марта;</li><li>• составлять пост для социальных сетей с семейными фотографиями и комментариями.</li></ul> <p>Предусматривается организация</p>

		предметно-практической деятельности.
2. Мои друзья и наши увлечения. (17 ч.)	1. Наши увлечения. 2. Спорт и спортивные игры. 3. Встреча с друзьями.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткое описание своего хобби;</li> <li>• составлять краткий рассказ о своих спортивных увлечениях;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с предложением пойти в кино;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию о своем хобби;</li> <li>• заполнить информацию о своих спортивных увлечениях на своей страничке в социальных сетях;</li> <li>• писать записку с приглашением пойти в кино.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
3. Моя школа. (17 ч.)	1. Школьные предметы. 2. Мой портфель. 3. Мой день в школе.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткий рассказ о любимом школьном предмете;</li> <li>• составлять краткий рассказ о своем школьном дне;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий или домашнем задании на следующий день.</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять плакат с идеями по усовершенствованию школьного портфеля;</li> <li>• составлять с информацией о домашнем задании;</li> <li>• составлять краткое электронное письмо о своей школьной жизни.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
4. Моя квартира (17 ч.)	1. Моя комната. 2. Как я провожу время дома. 3. Как я принимаю гостей.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткое описание своей комнаты или квартиры;</li> <li>• составлять краткий рассказ по</li> </ul>

		<p>теме «Как я провожу время дома»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять голосовое сообщение с приглашением прийти в гости;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию о своем домашнем досуге;</li> <li>• составлять описание своей комнаты;</li> <li>• составлять пост для блога о приеме гостей.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
--	--	---

### 7 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Мой день (17 ч.)	<p>1. Распорядок дня. 2. Мое свободное время. 3. Мои домашние обязанности.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткий рассказ о своем распорядке дня;</li> <li>• составлять краткий рассказ о проведении свободного времени с друзьями;</li> <li>• составлять сообщение с информацией о том, что нужно сделать по дому;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию со своим распорядком дня;</li> <li>• составлять электронное письмо о проведении досуга с друзьями;</li> <li>• составлять текст SMS-сообщения с указанием, что нужно сделать по дому.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
2. Мой город. (17 ч.)	<p>1. В городе. 2. Посещение магазинов. 3. Посещение кафе.</p>	<p>В области монологической формы речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткий рассказ о своем городе, его достопримечательностях;</li> <li>• описывать маршрут по карте от школы до дома;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять голосовое сообщение с просьбой пойти в магазин и сделать определенные покупки;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять карту с указанием маршрута, например, от школы до дома;</li> <li>• составлять плакат о своем городе;</li> <li>• составлять меню в кафе.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
3 Моя любимая еда. (17 ч.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пикник.</li> <li>2. Правильное питание.</li> <li>3. Приготовление еды.</li> </ol>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять голосовое сообщение с предложениями, что взять с собой на пикник;</li> <li>• записывать коллективный видео блог с рецептами любимых блюд;</li> <li>• составлять презентацию о правильном питании;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рецепт любимого блюда;</li> <li>• составлять список продуктов для пикника;</li> <li>• составлять электронное письмо с приглашением на пикник.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
4. Моя любимая одежда. (17 ч.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Летняя и зимняя одежда.</li> <li>2. Школьная форма.</li> <li>3. Внешний вид.</li> </ol>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о своих предпочтениях в одежде;</li> <li>• рассказывать о школьной форме своей мечты;</li> <li>• записывать материал для видео блога с представлением любимой одежды;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написать электронное письмо другу с советом, какую одежду взять с собой на каникулы;</li> <li>• представить в виде презентации или плаката новый дизайн школьной формы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять плакат со представлением своего костюма для участия в модном шоу.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
--	--	--

## 8 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Природа. (17 ч.)	1. Погода. 2. Мир животных и растений. 3. Охрана окружающей среды.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о погоде;</li> <li>• уметь описывать явления природы;</li> <li>• рассказывать о растениях и животных родного края;</li> <li>• рассказывать о том, как можно охранять природу;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять прогноз погоды;</li> <li>• составлять записку с рекомендациями, что надеть в соответствии с прогнозом погоды;</li> <li>• составлять постер и текст презентации о животном или растении;</li> <li>• составлять рекомендации по охране окружающей среды.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
2. Путешествия. (17 ч.)	1. Транспорт. 2. Поездки на отдых. 3. Развлечения на отдыхе.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о городском транспорте;</li> <li>• объяснять маршрут от дома до школы;</li> <li>• рассказывать о поездках на каникулы с семьей;</li> <li>• рассказывать о занятиях на отдыхе;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять маршрут, как доехать на городском транспорте до места встречи;</li> <li>• составлять короткое электронное письмо или открытку о событиях на отдыхе;</li> <li>• составлять алгоритм действий в аэропорту;</li> <li>• делать пост в социальных сетях или запись в блоге о своем отдыхе.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
3. Профессии и работа. (17 ч.)	1. Мир профессий. 2. Профессии в семье. 3. Выбор профессии.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о любимой профессии;</li> <li>• описывать профессиональные</li> </ul>

		<p>обязанности членов семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать рабочее место для представителей разных профессий;</li> </ul> <p><i>В области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>составить презентацию о профессии;</li> <li>составлять плакат о профессиях будущего;</li> <li>заполнять анкету о своих интересах для определения подходящей профессии.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
4. Праздники и знаменательные даты. (17 ч.)	1. Праздники в России. 2. Праздники в Великобритании. 3. Фестивали.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>рассказывать о любимом празднике;</li> <li>составлять рассказ про Рождество;</li> <li>составлять рассказ об известном фестивале;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>составлять поздравительную открытку с Новым годом и Рождеством;</li> <li>писать открытку с фестиваля;</li> <li>составлять презентацию или плакат о любимом празднике.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>

## 9 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
Раздел 1. Интернет и гаджеты. (17 ч.)	1. Мир гаджетов. 2. Социальные сети. 3. Блоги.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>составлять краткое описание технического устройства (гаджета);</li> <li>составлять голосовые и видео сообщения о себе для странички в социальных сетях;</li> <li>составлять рассказ по образцу о своих гаджетах, технических устройствах и их применении;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>составлять презентацию об используемых технических устройствах (гаджетах);</li> <li>составлять по образцу страничку или отдельную рубрику с информацией о себе для социальных сетей;</li> <li>составлять пост для блога по изученному образцу;</li> <li>составлять краткое электронное письмо по образцу.</li> </ul>

		Предусматривается организация предметно-практической деятельности.
2. Здоровье. (17 ч.)	1. Здоровый образ жизни. 2. Режим дня. 3. В аптеке.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять правила о здоровом образе жизни</li> <li>• составлять голосовое сообщение о времени приема лекарства;</li> <li>• составлять голосовое сообщение заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления;</li> <li>• рассказывать о своем самочувствии и симптомах;</li> <li>• рассказывать о своем режиме дня;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять текст для блога на тему «Здоровый образ жизни»;</li> <li>• составлять плакат с инструкцией по правильному режиму дня;</li> <li>• составлять текст рецепта для приготовления полезного блюда;</li> <li>• составлять электронное письмо заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления;</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
3. Наука и технологии. (17 ч.)	1. Наука в современном мире. 2. Технологии и мы. 3. Знаменитые изобретатели.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать о значимости научных достижений в современной жизни;</li> <li>• уметь рассказывать о важном достижении в одной из научных областей;</li> <li>• кратко рассказывать о том, как современные технологии помогают в учебе;</li> <li>• кратко рассказывать о том, какие современные технологии используются дома;</li> <li>• кратко рассказывать об известном ученом или изобретателе;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять плакат об используемых в быту современных технологиях (например, робот-пылесос);</li> <li>• составлять презентацию о важном научном достижении (например, о разработке нового лекарства);</li> <li>• составлять краткую инструкцию, как пользоваться торговым автоматом для покупки шоколада или напитка.</li> </ul> <p>Предусматривается организация</p>



		предметно-практической деятельности.
4. Выдающиеся люди. (17 ч.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выдающиеся поэты и писатели.</li> <li>2. Выдающиеся люди в искусстве.</li> <li>3. Выдающиеся люди в спорте.</li> </ol>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать о любимом произведении и его авторе;</li> <li>• кратко рассказывать о художнике и его картинах;</li> <li>• кратко рассказывать о любимом спортсмене;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию о любимом писателе/поэте;</li> <li>• составлять плакат о любимом актере/певце;</li> <li>• составлять записку с напоминанием о месте и времени встречи в связи с походом на выставку или спортивное мероприятие;</li> <li>• составлять пост для блога о спортивном событии.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>

## 10 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Культура и искусство. (17 ч.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мир кино</li> <li>2. Музеи и выставки.</li> <li>3. Театр.</li> </ol>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о своем любимом фильме;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с приглашением пойти на выставку;</li> <li>• кратко рассказывать о посещении выставки, музея или театра;</li> <li>• кратко рассказывать о любимом спектакле;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять отзыв о фильме по образцу;</li> <li>• составлять афишу для спектакля;</li> <li>• составлять пост для социальных сетей о посещении выставки/музея/театра;</li> <li>• составлять электронное письмо другу с советом, куда можно пойти в выходные (концерты, театр, кино, выставки).</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
2. Иностранные языки (17 ч.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>Английский язык в современном мире.</li> <li>Языки разных стран.</li> <li>3. Изучение</li> </ol>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать о роли английского языка в современной жизни;</li> </ul>

	иностранных языков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать, на каких языках говорят в разных странах мира;</li> <li>• составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога с советами, как лучше учить иностранный язык (например, как лучше запоминать слова, готовиться к пересказу и т.д.);</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять карту с информацией о том, на каких языках говорят в разных странах мира;</li> <li>• составлять пост для социальных сетей с советами, как лучше учить иностранный язык;</li> <li>• составлять презентацию «Почему я хочу говорить на английском языке».</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
--	---------------------	--

Во втором полугодии 10 класса предполагается повторение изученного материала за весь период обучения иностранному языку.

**В качестве учебно-методического обеспечения рабочей программы учебного предмета «Английский язык» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 4.**

#### **Система оценки достижения планируемых результатов**

В ходе изучения дисциплины «Иностранный (английский) язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

- подготовка к диагностической работе;
- проведение диагностической работы;
- анализ диагностической работы, разбор ошибок;

Формы контроля:

- проверка рецептивных навыков (чтение);
- контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов;
- контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики изученных разделов;
- контроль навыков письма.

#### **Критерии оценивания**

#### **Критерии оценивания говорения**

Проведение контроля монологической и диалогической форм устной речи осуществляется с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и степени выраженности имеющихся нарушений.

### **.Монологическая форма**

#### **Характеристика ответа**

#### **Оценка «5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 3 фраз.

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы - не менее 5 фраз.

#### **Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 3 фраз;

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы - не менее 5 фраз.

#### **Оценка «3»**

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс- не менее 1 фразы.

8 классы – 2-3 фразы;

9,10 классы - не менее 3-х фраз.

#### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

### **Диалогическая форма**

#### **Характеристика ответа**

#### **Оценка «5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс - не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 класс – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

#### **Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого

взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс – не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы - не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

#### **Оценка «3»**

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

6 класс – не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы – 2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

#### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

#### **Критерии оценивания письменных работ**

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
- промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

#### **Оценка**

«5» 90-100%

«4» 75-89%

«3» 60-74%

«2» 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

#### **Оценка**

«5» 85-100%

«4» 70-84%

«3» 50-69%

«2» 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

- содержание работы, решение коммуникативной задачи;
- организация и оформление работы;
- лексико-грамматическое оформление работы;
- пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

#### **Оценка «5»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах

собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

- 6 класс - не менее 20 слов;
- 7,8 классы- не менее 30 слов;
- 9,10 классы - не менее 40 слов.

#### **Оценка «4»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.

Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

- 6 класс - не менее 20 слов;
- 7,8 классы- не менее 30 слов;
- 9,10 классы - не менее 40 слов.

#### **Оценка «3»**

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

- 6 класс - менее 20 слов;
- 7,8 классы- менее 30 слов;
- 9,10 классы - менее 40 слов.

#### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена

**Подходы к оценке образовательных результатов слабослышащих и позднооглохших обучающихся по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»**

**Специальные условия реализации учебного предмета «Иностранный язык (английский)»**

Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей и индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающей усвоение программы дисциплины «Иностранный (английский) язык».

- Учет индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, состояния слуха, уровня развития родной речи, речемыслительной деятельности, возможный темп усвоения учебного материала.

- Подбор эффективных методов и специфических приемов обучения слабослышащих и позднооглохших детей при преподавании иностранного языка.

- Наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования;

- Организация и учет учебного времени для эффективного усвоения материала по данной учебной дисциплине.

- Использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, смартфонов, средств ИКТ, ассистивных технологий в том числе специальных программных средств для перевода устной речи в письменную, перевода письменной речи в устную др.

- Применение на занятиях специальных программных средств (например, «Kidspiration maps»), направленных на развитие коммуникативных навыков на английском языке у обучающихся с ОВЗ.
- Использование интерактивной доски SmartBoard, MimioBoard в целях обеспечения возможности разработки дидактических материалов, применения инструментов соответствующего программного обеспечения для многократного предъявления языковых средств в наглядной форме, их последующей более эффективной отработки и автоматизации.

### **2.1.5 Рабочая программа по учебному предмету «Математика»**

Рабочая программа (далее – Программа) по предмету «Математика» адресована слабослышащими и позднооглохшими обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), Концепции развития математического образования в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2013 г. № 2506-р), рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

Математика, являясь одним из системообразующих предметов школьного образования, играет важную роль в личностном и когнитивном развитии слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Содержание данного курса содействует развитию логического мышления, овладению рациональными способами и приёмами освоения математического знания, осознанию законов, которые лежат в основе изучаемых явлений, а также существующих взаимосвязей между явлениями.

Значительна роль курса математики для овладения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися социальными компетенциями, включая способность решать значимые для повседневной жизни человека практические задачи, умение использовать приобретённые знания для изучения окружающей действительности.

Содержание курса математики является важным и для успешного освоения программного материала по другим учебным дисциплинам, для продолжения обучения в системе непрерывного образования, для подготовки подрастающего поколения к трудовой деятельности – в связи с неоспоримой ролью математики в научно-техническом прогрессе, современном производстве, науке.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Математика»**

Учебная дисциплина «Математика» осваивается на уровне ООО по варианту 2.2.2 АОП в пролонгированные сроки: с 5 по 10 классы включительно.

Основными линиями содержания учебного курса в 5–10 классах являются следующие: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика».

Развитие указанных линий осуществляется параллельно: каждая в соответствии с собственной логикой, но при этом в тесном взаимодействии. Кроме того, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное во ФГОС ООО требование «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне ООО.

В процессе уроков математики слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся знакомятся с разнообразными математическими понятиями и терминами, с математической фразеологией, что позволяет стимулировать речевое развитие и преодолевать его недостатки. И, наоборот, благодаря совершенствованию словесной речи происходит наиболее глубокое и основательное освоение математического знания, формирование абстрактного мышления. В данной связи существенная роль в обучении математике принадлежит слову. В соответствии со спецификой образовательно-коррекционной работы в ходе уроков математики предусматривается предъявление вербальных инструкций, постановка словесных задач, побуждение обучающихся к рассуждениям вслух, комментированию выполняемых действий, объяснению осуществлённых операций. Учитель должен создавать условия, при которых у обучающихся с нарушенным слухом будет возникать потребность в речевом общении для получения той или иной математической информации, а также планирования, выполнения, проверки практических действий математического содержания.

Когнитивная составляющая курса математики позволяет обеспечить как требуемый стандартом необходимый (базовый) уровень математической подготовки, так и повышенный уровень, необходимый для углублённого изучения предмета.

Курс математики имеет ярко выраженную воспитательную направленность. Благодаря разнообразным видам деятельности и формам организации работы обучающихся на уроках математики происходит воспитание целеустремлённости, воли, настойчивости, осознанной потребности доводить начатое дело до конца. Выполняя те или иные задания, обучающиеся осознают, что небрежное отношение к работе, отсутствие сосредоточенности при решении примеров, задач, осуществлении графических работ и др. обуславливает возникновение ошибок. Осуществляя деятельность в группе, в подгруппах, парах, обучающиеся с нарушением слуха учатся бесконфликтным способам решения проблемных ситуаций, спорных вопросов, принятию иного мнения, уважению к точке зрения другого человека.

Содержание уроков математики позволяет также обеспечивать эстетическое воздействие на личность, в частности, за счёт предъявления аккуратно выполненных дидактических пособий, анализа изображений, представленных в учебнике, включая геометрический материал.

Освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися программного материала по математике осуществляется преимущественно на уроках под руководством учителя. Однако для прочного освоения содержания курса требуется предусмотреть регулярное выполнение домашних заданий, исключая дни проведения контрольных работ. При определении содержания и объёма домашнего задания необходимо учесть недопустимость перегрузки обучающихся учебным материалом.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов, выдвижением гипотез, оформлением логических рассуждений, приведением доказательств и т.п.

*Принципы реализации образовательно-коррекционной работы на уроках математики.*

В соответствии с *принципом научности* в ходе образовательно-коррекционного процесса предусматривается, во-первых, выбор и предъявление материала в соответствии с требованиями и достижениями современной науки, включая математику, педагогику, сурдопедагогику и др. Во-вторых, приобретаемые обучающимися знания должны быть системными. Восприятие нового представляет собой процесс, в котором каждое впервые осваиваемое явление, тот или иной незнакомый объект рассматриваются в системе разнообразных связей с иными явлениями и объектами: сходными и отличными. В-третьих, предъявляемый материал должен быть достоверным, располагать подлинным научным объяснением. В коррекционно-образовательном процессе на уроках математики не

допускается вульгаризация, чрезмерная упрощённость изложения знаний со ссылкой на особенности обучающихся, обусловленные нарушением слуха. В соответствии с данным принципом предусматривается воплощение математических представлений и понятий в точных словесных обозначениях, определениях. Кроме того, важным условием принципа научности является такая организация образовательно-коррекционного процесса, когда у слабослышащих и позднооглохших обучающихся формируются абстракции и обобщения как эмпирического, так и теоретического типа. Это предполагает постижение внутренних связей и закономерностей математических явлений, отношений, зависимостей. Научность в обучении математике (алгебре, геометрии) обеспечивается также за счёт предоставления материала, касающегося исторического развития этой науки и её современных достижений.

В соответствии с *принципом развивающего обучения* требуется обеспечивать становление познавательных и творческих способностей обучающихся, управление темпами и содержанием их математического развития за счёт соответствующих воздействий. В результате обучение будет «вести» за собой развитие. При этом требуется предъявление материала с учётом особых образовательных потребностей, речевых и познавательных возможностей, индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Кроме того, предусматривается включение в содержание уроков как репродуктивных заданий, так и создание ситуаций познавательного затруднения, заданий проблемного характера. В числе типов заданий предусматривается высокий удельный вес таких, которые требуют активного использования словесной речи.

С учётом *принципа воспитывающего обучения* программный материал должен быть ориентирован на развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся положительных моральных и нравственных качеств. Учебный материал названного курса обладает значительным воспитательным потенциалом, в связи с чем должен использоваться для расширения кругозора обучающихся, развития культуры умственного труда, совершенствования навыков рациональной организации работы и др. К значимым факторам реализации принципа воспитывающего обучения относятся глубокое знание предмета учителем, интересное и доступное для обучающихся изложение материала.

*Принцип связи обучения с жизнью* требует, чтобы при освоении знаний слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, с одной стороны, опирались на собственный жизненный и практический опыт. С другой стороны, важно обеспечивать привлечение приобретённых знаний и умений в повседневной жизненной практике, в разных видах деятельности. Предусматривается регулярное ознакомление обучающихся с тем, как человек использует математические знания в различных социально-бытовых ситуациях, на производстве и т.п.

*Принцип прочного усвоения знаний* особо значим в образовательно-коррекционной работе в связи с особенностью обучающихся с нарушением слуха сравнительно быстро забывать осваиваемый учебный материал. В данной связи для адекватного осознания и прочного запоминания материала требуется опора на все сохранные анализаторы, использование кинестезических ощущений в восприятии математических объектов. Важным также является увязывание вновь запоминаемого с ранее полученными знаниями, включение нового знания в уже сложившуюся систему; развитие способности к опосредованному запоминанию, совершенствование соответствующих мыслительных приёмов. Требуется предусмотреть систематическое использование упражнений на повторение и закрепление пройденного материала с включением в повторение элементов новизны.

*Принцип использования наглядности* предусматривает постепенный переход от наглядности к слову, сочетание наглядности со словом. Реализация данного принципа требует учёта того, что наглядные виды мышления находятся в тесном взаимодействии со словесно-логическим мышлением. Данное взаимодействие начинается с мысленного формирования наглядных образов на основе словесного текста (например, условия задачи) в



форме перевода на язык образов содержания этого текста (задачи) – устного либо письменного. В данном случае наглядный материал предстаёт в виде внешней опоры внутренних действий, которые выполняет глухой обучающийся под руководством педагога. По мере овладения математическими понятиями, абстрактно-логическим мышлением главное содержание в обучении математики составляют не сами предметы, явления, а существующие между ними связи и отношения. Обычной наглядности становится недостаточно, в связи с чем вступает в силу *принцип моделирования*. Он не противопоставлен принципу наглядности, а является его высшей ступенью. Благодаря моделированию слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся в наглядном виде (посредством схем, графиков, чертежей) осваивают методы и способы познания изучаемых отвлечённых связей и отношений между предметами, явлениями, поиска новых внутренних отношений и зависимостей. В свою очередь, неумеренное использование средств наглядности может отвлекать обучающихся от поставленной перед ними учебной задачи. В соответствии с этим не предусматривается задержка на наглядных формах действий, способов выполнения заданий в тех случаях, когда у слабослышащих и позднооглохших обучающихся сформированы мысленные образы этих действий. Однако при возникновении трудностей в связи с освоением материала, представленного в отвлечённой форме, предусматривается возвращение к наглядно-практической основе задания.

*Принцип индивидуального подхода к обучающимся* в условиях коллективного обучения математике предусматривает учёт того, что умственные, речевые, компенсаторные возможности слабослышащих и позднооглохших обучающихся различны. В этой связи требуется индивидуализация заданий по количеству и содержанию, предусматриваются различные меры помощи разным обучающимся.

*Принцип опоры в обучении математике на здоровые силы обучающегося* требует коррекционной направленности образовательного процесса. Слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся овладевают математическими знаниями преимущественно посредством слухозрительного восприятия учебного материала с активным привлечением сохранных анализаторов, подкрепляя и расширяя получаемые знания благодаря практической деятельности, чувственно, двигателью, осязательно воспринимая математические объекты и явления. Разнообразные виды деятельности, нагружая различные анализаторы, чаще их сочетания, позволяют создавать в сознании более ясные и прочные образы понятия изучаемого математического материала.

*Принцип деятельностного подхода* отражает основную направленность современной системы образования глухого обучающегося, в которой деятельность рассматривается как процесс формирования знаний, умений и навыков и как условие, обеспечивающее коррекционно-развивающую направленность образовательного процесса. Особое место в реализации данного принципа отводится предметно-практической деятельности, которая рассматривается как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого обучающегося – в соответствии с психологической теорией о деятельностной детерминации психики.

*Принцип единства обучения математике с развитием словесной речи и неречевых психических процессов* обусловлен структурой нарушения, особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В соответствии с этим в ходе уроков требуется уделять внимание работе над математической терминологией, расширять запас моделей и вариантов высказываний математического содержания. Овладение словесной речью в ходе уроков математики (алгебры, геометрии) является условием дальнейшего изучения этой дисциплины, а также освоения широкого круга математических и житейских понятий, используемых в обиходе.

Целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха,

произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности) предусматривается на каждом уроке<sup>89</sup>.

В процессе уроков математики требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся других психических процессов. В частности, предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечения средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Развитие памяти обеспечивается посредством составления схем, анализа содержания таблиц, текстовых задач. Развитие мышления и его операций обеспечивается за счёт установления последовательности выполнения вычислительных действий, причинно-следственных связей и др. В образовательно-коррекционной работе следует сделать акцент на развитии у обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы, осуществлять выдвижение и проверку гипотез. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы. Важная роль в развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесно-логического мышления принадлежит обсуждению и выведению формул, моделированию практических задач с помощью формул, выполнению вычислений по формулам и др.

В соответствии с *принципом интенсификации речевого общения* (коммуникативности) требуется создание на уроках математики ситуаций речевого общения. Для этого, как и на этапе НОО, важно практиковать различные формы работы слабослышащих и позднооглохших обучающихся: парами, бригадами и др. Данные формы работы, наряду с иными, позволяют осуществлять коммуникативность учебного математического материала и самой организации работы на уроке, активизировать «математический» словарь, «математическую» фразеологию, совершенствовать у обучающихся умения доказывать, рассуждать, формулировать выводы, извлекать и анализировать информацию математического содержания.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

---

<sup>89</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3 -5 минут.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Математика»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в обеспечении овладения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися необходимым (определяемым стандартом) уровнем математической подготовки в единстве с развитием мышления и социальных компетенций, включая:

- формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

### **Место предмета «Математика» в учебном плане**

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика и информатика», являясь обязательным.

Учебный предмет «Математика» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха.

В 5–10 классах учебный предмет «Математика» изучается в рамках следующих учебных курсов:

в 5–6 классах – «Математика»,<sup>90</sup>

в 7–10 классах – «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей),<sup>91</sup> «Геометрия»,<sup>92</sup> «Вероятность и статистика».<sup>93</sup>

### **Содержание учебного предмета «Математика»**

#### **5 КЛАСС (1-й год обучения на уровне ОО) <sup>94</sup>**

Натуральные числа. Действия с натуральными числами

Наглядная геометрия. Линии на плоскости

Обыкновенные дроби

Наглядная геометрия. Многоугольники

Десятичные дроби

Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве

Обобщение и систематизация изученного материала

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

– обсуждение рассматриваемых понятий, формулирование правил;  
– выделение (в соответствии со словесной инструкцией) и словесное обозначение изображённых объектов;

– выполнение графических работ (по словесной инструкции, образцу, по аналогии и др.);

– выполнение вычислений в устной и письменной формах;

– составление плана и обсуждение способа решения задачи;

– обсуждение и вывод формул (формулы пути и др.), значений входящих в неё букв;

нахождение по формуле указанных данных;

– построение логических цепочек при доказательстве и диалоге и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### ***Примерные слова и словосочетания***

Деление, доказательство, единицы измерения, задача, измерение длины стороны, координатный луч, координаты, луч, многоугольник, натуральное число, неравенство, отрезок (длина отрезка, концы отрезка), плоскость, прямая, равные отрезки, расстояние между точками, точка, треугольник, шкала.

Буквенная запись выражения, вычитаемое, вычитание, нахождение значения, периметр, площадь, разность, свойства сложения и вычитания, слагаемые, сложение, числовое выражение, числовое равенство.

Квадрат, куб, множитель, нахождение значения переменной, основание, остаток, произведение, смысл выражения, распределительное свойство умножения, сочетательное

---

<sup>90</sup> На изучение математики в 5, 6 классах выделяется по 5 часов в неделю (170 часов в год).

<sup>91</sup> На изучение алгебры в 7 классе выделяется 3 часа в неделю (102 часа в год), в 8 и 9 классах по 2 часа в неделю (68 часов в год), в 10 классе – 4 часа в неделю (136 часов в год).

<sup>92</sup> На изучение геометрии в 7, 8, 9 классах выделяется по 2 часов в неделю (68 часов в год), в 10 классе – 1 час в неделю (34 часа в год).

<sup>93</sup> На изучение курса «Вероятность и статистика» в 7 - 10 классах выделяется по 1 часу в неделю (34 часа в год).

<sup>94</sup> Сохраняется содержание и объём материала, представленного в примерной ООП – для первого года обучения на уровне ОО.

свойство умножения, способ нахождения деления, способ нахождения умножения, степень, умножение, частное, упрощение выражения, чтение выражений.

Ар, вершины, время, вычисления, гектар, грани, дециметр, квадратный метр, километр, кубический сантиметр, объём куба, объём нижней грани, параллелепипед, периметр квадрата, периметр прямоугольника, площадь (квадрата, нижней грани, поверхности куба, поверхности параллелепипеда, прямоугольника), простой способ вычисления, прямоугольный параллелепипед, равные фигуры, расстояние, рёбра, формула, формула площади, формула пути.

Выделение части, вычитание дробей, деление на части, диаметр, дроби с одинаковым знаменателем, дробь (правильные / неправильные дроби), запись дробей, знаменатель, нахождение значения буквенного выражения, обыкновенные дроби, расположение дробей, сложение дробей, сравнение дробей, центр круга, числитель, чтение дробей.

Десятичные дроби, деление десятичной дроби на натуральное число, запись десятичных дробей, запись обыкновенной дроби в виде десятичной, запись произведения в виде суммы, нахождение дроби от числа, нахождение значения буквенного выражения, округление чисел, переместительный и сочетательный закон сложения десятичных дробей, переместительный и сочетательный законы умножения, приближённые значения чисел, среднее арифметическое, умножение десятичной дроби на натуральное число, уравнивание числа знаков, чтение десятичных дробей.

Измерение углов, микрокалькулятор, нахождение части от числа, нахождение числа по его части, показания, построение углов, транспортир, угол (прямой, тупой, острый, развёрнутый), чертёжный треугольник.

#### *Примерные фразы*

Я буду перечислять первые 17 чисел натурального ряда.

Я могу (готов) привести примеры двузначных (трёхзначных, шестизначных) чисел.

Нам предстоит (нужно, следует, необходимо) выбрать единичный отрезок и отметить на координатном луче точки, координаты которых ...

Отрезок AC разбивает прямоугольник на два равных треугольника: ABC и ADC.

Площадь каждого треугольника равна половине площади всего прямоугольника.

Квадрат – это прямоугольник с равными сторонами.

Я могу (хочу, готов) привести примеры предметов, которые имеют форму прямоугольного параллелепипеда.

Я могу ответить на вопрос о том, сколько рёбер и вершин у прямоугольного параллелепипеда.

Правильная дробь меньше единицы. Неправильная дробь больше или равна единице.

Я могу (готов) привести пример числового выражения и объяснить, как найти значение числового выражения.

Я хочу привести пример буквенного выражения.

Мы узнали о том, что произведением десятичной дроби и натурального числа называют сумму слагаемых, каждое из которых равно этой дроби, а количество слагаемых равно этому натуральному числу.

С помощью микрокалькулятора можно выполнять разные арифметические действия: сложение, вычитание, умножение, деление.

#### *Примерные выводы*

Для счёта предметов применяют натуральные числа. Любое натуральное число можно записать с помощью десяти цифр: от 0 до 9. Такая запись чисел называется десятичной. Последовательность всех натуральных чисел – это натуральный ряд. Самое маленькое натуральное число – единица. В натуральном ряду каждое следующее число на 1 больше предыдущего. В натуральном ряду не бывает наибольшего числа, он бесконечен. Цифра 0 означает отсутствие единиц данного разряда в десятичной записи числа. Цифра 0 служит и

для обозначения числа «нуль». Это значит – «ни одного». Нуль к натуральным числам не относят.

Если прибавить к натуральному числу единицу, что получится следующее за ним число. Числа, которые складывают, называют слагаемыми. Число, получающееся при сложении этих чисел, – это сумма.

Выражение, содержащее буквы, называется буквенным выражением. Буквы тут могут обозначать разные цифры. Числа, которыми заменяют букву, называют значениями этой буквы.

Мы знаем разные свойства сложения. Во-первых, при перестановке слагаемых сумма чисел не изменяется. Это свойство сложения называют переместительным. Во-вторых, чтобы прибавить к числу сумму двух чисел, можно сначала прибавить первое слагаемое. Потом к полученной сумме надо прибавить второе слагаемое. Это свойство сложения называется сочетательным. В-третьих, от прибавления нуля число не изменяется. Значит, если прибавить к нулю какое-нибудь число, то получится прибавленное число.

Произведение двух чисел не изменяется при перестановке множителей. Это свойство умножения называют переместительным. Чтобы умножить число на произведение двух чисел, можно сначала умножить его на первый множитель. Потом полученное произведение надо умножить на второй множитель. Это свойство умножения называют сочетательным.

Деление – это действие, с помощью которого по произведению и одному из множителей находят другой множитель. Число, которое делят, – это делимое. Число, на которое делят, – это делитель. Результат деления – это частное. Частное показывает, во сколько раз делимое больше, чем делитель. Ни одно число нельзя делить на нуль.

С помощью дробей можно записать результат деления двух любых натуральных чисел. Если деление выполняется нацело, то частное является натуральным числом. Если нацело разделить нельзя, то частное – это дробное число.

Смешанная запись числа – это такая запись, которая содержит целую и дробную части. Для краткости вместо «число в смешанной записи» говорят так: «смешанное число». Смешанное число можно представить в виде неправильной дроби.

Чтобы представить смешанное число в виде неправильной дроби, надо выполнить следующие действия. Во-первых, умножить его целую часть на знаменатель дробной части. Во-вторых, к полученному произведению надо прибавить числитель дробной части. В-третьих, надо записать полученную сумму числителем дроби, а знаменатель дробной части нужно оставить без изменения.

Чтобы умножить десятичную дробь на натуральное число, надо выполнить следующие действия. Во-первых, умножить её на это число, не обращая внимания на запятую. Во-вторых, надо в полученном произведении отделить запятой столько цифр справа, сколько их отделено запятой в десятичной дроби. Чтобы умножить десятичную дробь на 10, 100, 1000 и так далее, надо в этой дроби перенести запятую на столько цифр вправо, сколько нулей стоит в множителе после единицы.

Для измерения площадей пользуются такими единицами: квадратным миллиметром, квадратным сантиметром, квадратным дециметром, квадратным километром. Например, квадратный метр – это площадь квадрата со стороной 1 метр, а квадратный миллиметр – это площадь квадрата со стороной 1 миллиметр. Площади полей измеряют в гектарах. Гектар – это площадь квадрата со стороной 100 метров. Площади небольших участков земли измеряют в арах. Ар (сотка) – площадь квадрата со стороной 10 метров.

## **6 КЛАСС (2-й год обучения на уровне ООО)<sup>95</sup>**

---

<sup>95</sup> Сохраняется содержание и объём материала, представленного в примерной ООП – для второго года обучения на уровне ООО.

Натуральные числа

Наглядная геометрия. Прямые на плоскости

Дроби

Наглядная геометрия. Симметрия

Выражения с буквами

Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости

Положительные и отрицательные числа

Представление данных

Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве

Обобщение и систематизация изученного материала

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

– объяснение значения понятий (формулирование определений);

– доказательство и опровержение с помощью контрпримеров;

– решение текстовых задач арифметическими способами;

– формулирование правил (в рамках изученного);

– чтение (орфоэпически и грамматически верное) математических записей;

– анализ текста задачи, переформулировка условия, извлечение необходимой информации, моделирование условия при помощи визуальных опор (схем, рисунков, реальных предметов);

– построение логических цепочек рассуждений;

– критическая оценка и обоснование полученного ответа, осуществление самоконтроля;

– проведение несложных исследований – в рамках изученного (в т.ч. с использованием калькулятора, компьютера);

– подбор и приведение примеров с опорой на социально-бытовой опыт. И др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Делители и кратные. Обыкновенные дроби. Признаки делимости. Делитель натурального числа, кратное натурального числа, остаток, делимость, простые и составные числа. Разложение на множители, разложение на простые множители, общий делитель, наибольший общий делитель натуральных чисел. Взаимно простые числа, наименьшее натуральное число, наименьшее общее кратное натуральных чисел. Числитель, знаменатель, основное свойство дроби, равенство дробей, равная дробь, деление числителя и знаменателя, сокращение дроби, несократимая дробь, наибольший общий делитель числителя и знаменателя. Пары взаимно простых чисел. Общий знаменатель, дополнительные множители, наименьший общий знаменатель, наименьшее общее кратное знаменателя. Десятичная дробь. Сравнение, сложение и вычитание дробей. Сравнение дробей с одинаковыми числителями и разными знаменателями. Дроби с разными знаменателями. Нахождение значения выражения. Задачи на сложение и вычитание дробей. Смешанные числа. Переместительное свойство сложения, сочетательное свойство сложения, сложение целых частей, сложение дробных частей, дробные части, неправильная дробь, числовые выражения, упрощение числовых выражений, буквенные выражения, упрощение буквенных выражений. Уравнения со смешанными числами. Теория чисел. Умножить дробь на натуральное число, умножить дробь на дробь. Произведение числителей, произведение знаменателей. Нахождение дроби от числа, умножить дробь на число. Проценты. Свойства умножения, распределительное свойство умножения. Свойства умножения относительно сложения. Взаимно обратные числа. Деление дроби на дробь. Число обратное делителю. Деление смешанного числа на дробь, деление смешанных дробей. Правило нахождения числа по данному значению его дроби. Числитель дробного выражения, знаменатель дробного выражения, упрощение дробного выражения. Алгебраические дроби. Числовые и

буквенные выражения. Частное двух чисел. Пропорции, крайние члены пропорции, средние члены пропорции, верные пропорции, основное свойство пропорции, перестановка членов пропорции, неизвестный член пропорции. Прямо пропорциональные величины, обратно пропорциональные величины. Масштаб карты, отношение длины отрезка на карте к длине отрезка на местности, длина окружности, площадь круга, шар, радиус шара, диаметр шара, сфера.

#### *Примерные фразы*

Покажи (напиши, назови, начерти ...); я (он) написал (начертил, решил, сделал вычисления...).

Любое натуральное число имеет бесконечно много кратных.

Если запись натурального числа оканчивается цифрой 0, то это число делится без остатка на 10. Если запись натурального числа оканчивается другой цифрой, то оно не делится без остатка на 10. Остаток в этом случае равен последней цифре числа.

Сокращением дроби называют деление числителя и знаменателя на их общий делитель, отличный от единицы.

Я научился(ась) сравнивать, складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями.

Когда я умножал(а) дробь на натуральное число, что сначала на это число я умножил(а) её числитель. Знаменатель я оставил(а) без изменения.

Частное двух чисел называют отношением этих чисел. Отношение показывает, во сколько первое число больше второго или какую часть первое число составляет от второго.

Мы нашли правила размещения чисел в полукругах и вставили недостающие числа.

Дробным выражением называют частное двух чисел или выражений, в котором знак деления обозначен чертой.

Числа со знаком «+» называют положительными.

Числа со знаком «-» называют отрицательными.

Положительное направление отмечают стрелкой.

Координатной прямой называют прямую с выбранными на ней началом отсчёта, единичным отрезком и направлением.

Число, показывающее положение точки на прямой, называют координатой этой точки.

Противоположными числами называют два числа, отличающиеся друг от друга только знаками.

Целыми числами называют натуральные числа, противоположные им числа и 0.

Чтобы сложить два отрицательных числа сначала надо сложить их модули. Затем надо поставить перед полученным числом знак «-».

Чтобы сложить два числа с разными знаками, надо сначала из большего модуля слагаемых вычесть меньший. Затем надо поставить перед полученным числом знак того слагаемого, модуль которого больше.

Чтобы перемножить два числа с разными знаками, надо перемножить модули этих чисел и поставить перед полученным числом знак «-».

Корни уравнения не изменяются, если какое-нибудь слагаемое перенести из одной части уравнения в другую, изменив при этом его знак.

Две прямые, образующие при перечислении прямые углы, называют перпендикулярными.

#### *Примерные выводы*

Каждое число можно представить в виде суммы полных десятков и единиц. Например:  $357 = 350 + 7$ ,  $1821 = 1820 + 1$ . Так как полные десятки делятся на 5, то и всё число делится на 5 лишь в том случае, когда на 5 делится число единиц. Это возможно только тогда, когда в разряде единиц стоит цифра 0 или 5.



Я узнал(а) о том, что если запись натурального числа оканчивается цифрой 0, то это число делится без остатка на 5. Но если запись числа оканчивается другой цифрой, то число без остатка на 5 разделить невозможно.

Я знаю (узнал(а), запомнил(а), выучил(а), повторяю), как найти наибольший общий делитель натуральных чисел. Сначала разложить их на простые множители. Потом из множителей, входящих в разложение одного из этих чисел, вычеркнуть те, которые не входят в разложение других чисел. После этого нужно найти произведение оставшихся множителей.

Я понял(а), что наибольшее число, на которое можно сократить дробь, – это наибольший общий делитель её числителя и знаменателя.

Я знаю, что для сравнения (сложения, вычитания) дробей с разными знаменателями надо выполнить следующие действия. Сначала нужно привести данные дроби к наименьшему общему знаменателю. Потом нужно сравнить (сложить, вычесть) полученные дроби.

Я знаю (понял(а), прочитал(а), запишу вывод о том), что начало отсчёта, или начало координат, – точка  $O$  изображает нуль. Число 0 не является ни положительным, ни отрицательным. Оно отделяет положительные числа от отрицательных.

С координатной прямой мы встречаемся на уроках истории, когда работаем с «лентой времени». Шкала с положительными и отрицательными числами и нулём есть у термометров.

Мы пришли к выводу о том, что для каждого числа есть только одно противоположное ему число. Число 0 противоположно самому себе.

Я записал(а), что модуль числа не может быть отрицательным. Для положительного числа и для нуля он равен самому числу. Для отрицательного числа он равен противоположному числу. Противоположные числа имеют равные модули:  $[-a] = [a]$

Я выполнил(а) задание. При выполнении задания я рассуждал(а) так: чтобы разделить отрицательное число на отрицательное, надо разделить модуль делимого на модуль делителя.

Я помню, что при делении нуля на любое число, не равное нулю, получается нуль. На нуль делить нельзя.

Я решил(а) пример. При решении я рассуждал(а) так: если выражение является произведением числа и одной или нескольких букв, то это число называют числовым коэффициентом, или просто коэффициентом.

### ***Предметные результаты учебного курса «Математика»***

Освоение учебного курса «Математика» в 5–6 классах должно обеспечивать достижение указанных ниже предметных образовательных результатов.

#### **5 КЛАСС**

##### **Числа и вычисления:**

– понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями;

– сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби;

– соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой;

– выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях;

– выполнять проверку, прикидку результата вычислений. 6 Округлять натуральные числа.

##### **Решение текстовых задач:**

- решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов;
- решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость;
- использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач;
- пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие;
- извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

### **Наглядная геометрия:**

- пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг;
- приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур;
- использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр;
- изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки;
- находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса;
- использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра;
- вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге;
- пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие;
- распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба;
- вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма;
- решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

## **6 КЛАСС**

### **Числа и вычисления:**

- знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой;
- сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков;
- выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами;
- вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий;
- соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа;
- соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки;
- округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

### **Числовые и буквенные выражения:**

- понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени;
- пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители;
- пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения;
- использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования;
- находить неизвестный компонент равенства.

### **Решение текстовых задач:**

- решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом;
- решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты;
- решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин;
- составлять буквенные выражения по условию задачи;
- извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач;
- представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

### **Наглядная геометрия:**

- приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур;
- изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры;
- пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии;
- находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы;
- вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие;
- находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке;
- вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие;
- распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка;
- изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие;
- решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.



## Тематическое планирование

Тематическое планирование по математике представлено по годам обучения (5–6 классы).

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён – с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при глухоте.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

### 5 КЛАСС

Общее количество часов – 170 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Натуральные числа. Действия с натуральными числами (43 ч)</b>	Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел. Натуральный ряд. Число 0. Натуральные числа на координатной прямой. Сравнение, округление натуральных чисел Арифметические действия с натуральными числами. Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения. Делители и кратные числа, разложение числа на множители. Деление с остатком. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Числовые выражения; поря док действий.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Читать, записывать, сравнивать натуральные числа; предлагать и обсуждать способы упорядочивания чисел. Изображать координатную прямую, отмечать числа точками на координатной прямой, находить координаты точки. Исследовать свойства натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении. Использовать правило округления натуральных чисел. Выполнять арифметические действия с натуральными числами, вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок. Записывать произведение в виде степени, читать степени, использовать терминологию (основание, показатель), вычислять значения степеней. Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений, предлагать и

	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки.	применять приёмы проверки вычислений. Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения; формулировать и применять правила преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.
<b>Наглядная геометрия. Линии на плоскости (12 ч)</b>	Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная. Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины. Окружность и круг. Практическая работа «Построение узора из окружностей». Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Измерение углов. Практическая работа «Построение углов».	Распознавать на чертежах, рисунках, описывать, используя терминологию, и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность. Распознавать, приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму изученных фигур, оценивать их линейные размеры. Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка, величину угла; строить отрезок заданной длины, угол, заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки, строить окружность заданного радиуса. Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков, окружностей, их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; предлагать, описывать и обсуждать способы, алгоритмы построения. Распознавать и изображать на нелинованной и клетчатой бумаге прямой, острый, тупой, развёрнутый углы; сравнивать углы. Вычислять длины отрезков, ломаных. Понимать и использовать при решении задач зависимости между единицами метрической системы мер; знакомиться с неметрическими системами мер; выражать длину в различных единицах измерения. Исследовать фигуры и конфигурации, используя цифровые ресурсы.
<b>Обыкновенные дроби (48 ч)</b>	Дробь. Правильные и неправильные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Смешанная дробь. Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби.	Моделировать в графической, предметной форме, с помощью компьютера понятия и свойства, связанные с обыкновенной дробью. Читать и записывать, сравнивать обыкновенные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания дробей. Изображать обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей. Формулировать, записывать с помощью букв основное свойство обыкновенной дроби; использовать основное свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю. Представлять смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби.

	<p>Применение букв для записи математических выражений и предложений.</p>	<p>Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p>Выполнять прикидку и оценку результата вычислений; предлагать и применять приёмы проверки вычислений.</p> <p>Проводить исследования свойств дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера).</p> <p>Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний.</p> <p>Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и задачи на нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия.</p> <p>Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p> <p>Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p>Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки.</p> <p>Знакомиться с историей развития арифметики.</p>
<p><b>Наглядная геометрия.</b> <b>Многоугольники</b> <b>(10 ч)</b></p>	<p>Многоугольники. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат.</p> <p>Практическая работа «Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге».</p> <p>Треугольник.</p> <p>Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади.</p> <p>Периметр много- угольника.</p>	<p>Описывать, используя терминологию, изображать с помощью чертёжных инструментов и от руки, моделировать из бумаги многоугольники.</p> <p>Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многоугольника, прямоугольника, квадрата, треугольника, оценивать их линейные размеры.</p> <p>Вычислять: периметр треугольника, прямоугольника, многоугольника; площадь прямоугольника, квадрата</p> <p>Изображать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники.</p> <p>Строить на нелинованной и клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными длинами сторон.</p> <p>Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямо- угольника.</p> <p>Конструировать математические предложения с помощью связок «некоторый», «любой». Распознавать истинные и ложные высказывания о многоугольниках, приводить примеры и контрпримеры.</p> <p>Исследовать зависимость площади квадрата от длины его стороны.</p> <p>Использовать свойства квадратной сетки для построения фигур; разбивать прямоугольник на квадраты, треугольники; составлять фигуры из квадратов и прямоугольников и находить их площадь, разбивать фигуры на прямоугольники и квадраты и находить их площадь.</p>

		<p>Выражать величину площади в различных единицах измерения метрической системы мер, понимать и использовать зависимости между метрическими единицами измерения площади.</p> <p>Знакомиться с примерами применения площади и периметра в практических ситуациях. Решать задачи из реальной жизни, предлагать и обсуждать различные способы решения задач.</p>
<b>Десятичные дроби (38 ч)</b>	<p>Десятичная запись дробей. Сравнение десятичных дробей. Действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби.</p>	<p>Представлять десятичную дробь в виде обыкновенной, читать и записывать, сравнивать десятичные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания десятичных дробей.</p> <p>Изображать десятичные дроби точками на координатной прямой.</p> <p>Выявлять сходства и различия правил арифметических действий с натуральными числами и десятичными дробями, объяснять их.</p> <p>Выполнять арифметические действия с десятичными дробями; выполнять прикидку и оценку результата вычислений.</p> <p>Применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p>Применять правило округления десятичных дробей.</p> <p>Проводить исследования свойств десятичных дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера), выдвигать гипотезы и приводить их обоснования.</p> <p>Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний.</p> <p>Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия.</p> <p>Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p>Оперировать дробными числами в реальных жизненных ситуациях.</p> <p>Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки.</p> <p>Знакомиться с историей развития арифметики.</p>
<b>Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве (9 ч)</b>	<p>Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел. Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда. Практическая работа «Развёртка</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники, описывать, используя терминологию, оценивать линейные размеры.</p> <p>Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба.</p> <p>Изображать куб на клетчатой бумаге.</p>



	куба». Объем куба, прямоугольного параллелепипеда.	Исследовать свойства куба, прямоугольного параллелепипеда, многогранников, используя модели Распознавать и изображать развёртки куба и параллелепипеда. Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, объяснять способ моделирования. Находить измерения, вычислять площадь поверхности; объём куба, прямоугольного параллелепипеда; исследовать зависимость объёма куба от длины его ребра, выдвигать и обосновывать гипотезу. Наблюдать и проводить аналогии между понятиями площади и объёма, периметра и площади поверхности. Распознавать истинные и ложные высказывания о многогранниках, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний. Решать задачи из реальной жизни.
<b>Повторение и обобщение (10 ч)</b>	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний.	Вычислять значения выражений, содержащих натуральные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел. Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других учебных предметов. Решать задачи разными способами, сравнивать способы решения задачи, выбирать рациональный способ.

## 6 КЛАСС

Общее количество часов – 170 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Натуральные числа (30 ч)</b>	Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Округление натуральных чисел.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.

	<p>Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Разложение числа на простые множители. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком. Решение текстовых задач</p>	<p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Выполнять арифметические действия с многозначными натуральными числами, находить значения числовых выражений со скобками и без скобок; вычислять значения выражений, содержащих степени.</p> <p>Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений, применять приёмы проверки результата.</p> <p>Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, свойства арифметических действий.</p> <p>Исследовать числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, выдвигать и обосновывать гипотезы.</p> <p>Формулировать определения делителя и кратного, наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного, простого и составного чисел; использовать эти понятия при решении задач.</p> <p>Применять алгоритмы вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители.</p> <p>Исследовать условия делимости на 4 и 6.</p> <p>Исследовать, обсуждать, формулировать и обосновывать вывод о чётности суммы, произведения: двух чётных чисел, двух нечётных чисел, чётного и нечётного чисел.</p> <p>Исследовать свойства делимости суммы и произведения чисел.</p> <p>Приводить примеры чисел с заданными свойствами, распознавать верные и неверные утверждения о свойствах чисел, опровергать неверные утверждения с помощью контрпримеров.</p> <p>Конструировать математические предложения с помощью связок «и», «или», «если... то...».</p> <p>Решать текстовые задачи, включающие понятия делимости, арифметическим способом, использовать перебор всех возможных вариантов.</p> <p>Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p> <p>Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p>Критически оценивать полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию.</p>
<p><b>Наглядная геометрия.</b></p>	<p>Перпендикулярные прямые.</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых.</p>

<p><b>Прямые на плоскости (7 ч)</b></p>	<p>Параллельные прямые. Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке. Примеры прямых в пространстве.</p>	<p>Изображать с помощью чертёжных инструментов на нелинованной и клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной. Приводить примеры параллельности и перпендикулярности прямых в пространстве. Распознавать в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны. Изображать многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами. Находить расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке, в том числе используя цифровые ресурсы.</p>
<p><b>Дроби (32 ч)</b></p>	<p>Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями. Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты. Практическая работа «Отношение длины окружности к её диаметру».</p>	<p>Использовать десятичные дроби при преобразовании величин в метрической системе мер. Выполнять арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями. Вычислять значения выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования дробей, выбирать способ, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Составлять отношения и пропорции, находить отношение величин, делить величину в данном отношении. Находить экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру. Интерпретировать масштаб как отношение величин, находить масштаб плана, карты и вычислять расстояния, используя масштаб. Объяснять, что такое процент, употреблять обороты речи со словом «процент». Выражать проценты в дробях и дроби в процентах, отношение двух величин в процентах. Вычислять процент от числа и число по его проценту. Округлять дроби и проценты, находить приближения чисел. Решать задачи на части, проценты, пропорции, нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных.</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Симметрия (6 ч)</b></p>	<p>Осевая симметрия. Центральная симметрия. Построение симметричных фигур. Практическая работа «Осевая симметрия».</p>	<p>Распознавать на чертежах и изображениях, изображать от руки, строить с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки. Находить примеры симметрии в окружающем мире. Моделировать из бумаги две фигуры, симметричные относительно прямой;</p>

	Симметрия в пространстве	<p>конструировать геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с помощью цифровых ресурсов.</p> <p>Исследовать свойства изученных фигур, связанные с симметрией, используя эксперимент, наблюдение, моделирование.</p> <p>Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур.</p>
<b>Выражения с буквами (6 ч)</b>	<p>Применение букв для записи математических выражений и предложений.</p> <p>Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента.</p> <p>Формулы.</p>	<p>Использовать буквы для обозначения чисел, при записи математических утверждений, составлять буквенные выражения по условию задачи.</p> <p>Исследовать несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи.</p> <p>Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.</p> <p>Записывать формулы: периметра и площади прямо- угольника, квадрата; длины окружности, площади круга; выполнять вычисления по этим формулам.</p> <p>Составлять формулы, выражающие зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы; выполнять вычисления по этим формулам.</p> <p>Находить неизвестный компонент арифметического действия.</p>
<b>Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости (14 ч)</b>	<p>Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей.</p> <p>Измерение углов. Виды треугольников.</p> <p>Периметр многоугольника. Площадь фигуры. Формулы периметра и площади прямо- угольника.</p> <p>Приближённое измерение площади фигур.</p> <p>Практическая работа «Площадь круга».</p>	<p>Изображать на нелинованной и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов четырёхугольники с заданными свойствами: с параллельными, перпендикулярными, равными сторонами, прямыми углами и др., равнобедренный треугольник.</p> <p>Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы построения.</p> <p>Исследовать, используя эксперимент, наблюдение, моделирование, свойства прямоугольника, квадрата, разбивать на треугольники. Обосновывать, опровергать с помощью контрпримеров утверждения о прямоугольнике, квадрате, распознавать верные и неверные утверждения.</p> <p>Измерять и строить с помощью транспортира углы, в том числе в многоугольнике, сравнивать углы; распознавать острые, прямые, тупые, развёрнутые углы.</p> <p>Распознавать, изображать остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний треугольники.</p> <p>Вычислять периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на прямоугольники, на равные фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади.</p> <p>Использовать приближённое измерение длин и площадей на клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга.</p>

<p><b>Положительные и отрицательные числа (40 ч)</b></p>	<p>Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. Числовые промежутки. Положительные и отрицательные числа. Сравнение положительных и отрицательных чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами. Решение текстовых задач.</p>	<p>Приводить примеры использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел. Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел. Применять правила сравнения, упорядочивать целые числа; находить модуль числа. Формулировать правила вычисления с положительными и отрицательными числами, находить значения числовых выражений, содержащих действия с положительными и отрицательными числами. Применять свойства сложения и умножения для преобразования сумм и произведений.</p>
<p><b>Представление данных (6 ч)</b></p>	<p>Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Столбчатые и круговые диаграммы. Практическая работа «Построение диаграмм». Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах.</p>	<p>Объяснять и иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, находить координаты точек. Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы. Использовать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни.</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве (9 ч)</b></p>	<p>Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур». Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма.</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, описывать пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, изображать их от руки, моделировать из бумаги, пластилина, проволоки и др. Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих формы названных тел. Использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка. Изучать, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное, и описывать свойства названных тел, выявлять сходства и различия: между пирамидой и призмой; между цилиндром, конусом и шаром. Распознавать развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; конструировать данные тела из развёрток, создавать их модели. Создавать модели пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.). Измерять на моделях: длины рёбер многогранников, диаметр шара. Выводить формулу объёма прямоугольного параллелепипеда. Вычислять по формулам: объём прямоугольного параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; вычислять объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; решать задачи с реальными данными.</p>

<p><b>Повторение, обобщение, систематизация (20 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний.</p>	<p>Вычислять значения выражений, содержащих натуральные, целые, положительные и отрицательные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел и выражений.          Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений.          Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов.          Решать задачи разными способами, сравнивать, выбирать способы решения задачи.          Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений.</p>
--	---	---

## 2.1.6 Рабочая программа по учебному предмету «Алгебра»

Пояснительная записка, цель, задачи, принципы математического образования подробно описаны в пункте 2.1.5 настоящей АОП.

Содержание учебного предмета «Алгебра»

7 КЛАСС

(3-й год обучения на уровне ОО) <sup>96</sup>

Числа и вычисления. Рациональные числа

Алгебраические выражения

Уравнения и неравенства

Координаты и графики. Функции

Обобщение и систематизация изученного материала

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- объяснение значения понятий (формулирование определений);
- доказательство и опровержение с помощью контрпримеров;
- решение текстовых задач арифметическими способами;
- формулирование правил (в рамках изученного);
- чтение (орфоэпически и грамматически верное) математических записей;
- анализ текста задачи, переформулировка условия, извлечение необходимой информации, моделирование условия при помощи визуальных опор (схем, рисунков, реальных предметов);
- построение логических цепочек рассуждений;
- критическая оценка и обоснование полученного ответа, осуществление самоконтроля;
- проведение несложных исследований – в рамках изученного (в т.ч. с использованием калькулятора, компьютера);
- подбор и приведение примеров с опорой на социально-бытовой опыт. И др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Алгебраический способ решения задач, буквенная запись свойств действий над числами, вычисления с рациональными числами, графики, дробь, комбинаторные задачи, координаты, корни уравнения, многочлены, множества точек на координатной плоскости, множества точек на координатной прямой, обратная пропорциональность, одночлены, перестановки, преобразование буквенных выражений, приведение подобных слагаемых, произведение и частное степеней, проценты, прямая пропорциональность, раскрытие скобок, расстояние между точками координатной прямой, решение задач с помощью уравнений, свойства степени с натуральным показателем, сложение и вычитание многочленов, сравнение дробей, статистические характеристики, степень с натуральным показателем, степень степени, произведения и дроби, умножение одночлена (многочлена) на многочлен, уравнение, формулы квадрата суммы и квадрата разности.

*Примерные фразы*

Мы выяснили, какие величины называют прямо пропорциональными.

Я могу привести примеры прямо пропорциональных величин.

Мы сделали запись общей формулы прямо пропорциональной зависимости.

Я могу (затрудняюсь) сформулировать свойство прямо пропорциональных величин.

Я привел(а) пример пропорции и назвала её крайние и средние величины.

Мы находили площадь прямоугольника. Для этого мы измерили его стороны, а потом перемножили получившиеся числа.

---

<sup>96</sup> Сохраняется содержание и объём материала, представленного в примерной ООП – для третьего года обучения на уровне ОО.

На рисунке мы видим график функции  $y=gx$ . Нам нужно построить график, симметричный данному оси  $Oy$ . Нам предстоит записать формулой функцию графика, который мы построим.

Мы будем решать систему уравнений способом подстановки.

Мы знаем, что сумма двух дробей, знаменателем которых является число 3, равна 4. Разность этих дробей равна  $1\frac{1}{3}$ . Нам предстоит найти числители этих дробей.

Я составил(а) по рисунку систему уравнений.

*Примерные выводы*

Алгебра тесно связана с арифметикой. Она возникла в древние времена в результате поисков общих схем решения похожих арифметических задач. Есть два способа записи дробных чисел. Их можно записывать в виде десятичных и в виде обыкновенных дробей. Значит, нужно уметь сравнивать числа, записанные в любой из этих форм. Нужно уметь проводить вычисления, если среди чисел, с которыми надо выполнить арифметические действия, есть и обыкновенные, и десятичные дроби. С понятием дроби связано понятие процента. Чтобы решать задачи на проценты, надо свободно переходить от дробей к процентам и наоборот – от процентов к дробям.

Среднее арифметическое ряда чисел – это частное от деления суммы этих чисел на их количество.

Мода – это число ряда, которое встречается в этом ряду чаще всего (наиболее часто).

Размах – это один из статистических показателей различия, или разброса. Это разность между наибольшим и наименьшим значениями ряда данных.

Формула площади прямоугольника –  $S=ab$ . Она выражает соотношение между площадью  $S$  и длинами сторон  $a$  и  $b$ . Для нахождения площади прямоугольника надо измерить его стороны и перемножить получившиеся числа.

Формула пути равномерного движения –  $s=vt$ . Она выражает зависимость расстояния  $s$  от скорости движения  $v$  и времени  $t$ . Это главное соотношение между расстоянием, скоростью и временем движения позволяет по любым двум из указанных величин найти третью с помощью вычислений.

В быту каждый человек фактически пользуется формулой стоимости покупки. Для этого цена товара умножается на количество купленного товара. Например, цена одного килограмма сахара умножается на количество купленных килограммов. Если стоимость покупки обозначить буквой  $C$ , цену товара буквой  $c$ , а количество купленного товара буквой  $m$ , то формулу стоимости покупки можно записать так:  $C=cm$ .

При вычислениях по формулам вместо букв можно подставлять разные числа. Например, в формуле  $s=vt$  время и скорость могут меняться. В зависимости от этого будет меняться расстояние. Такие изменяющиеся величины называют переменными величинами. Буквы в формуле, которыми они обозначены, называют переменными.

Две величины называют прямо пропорциональными, если при увеличении одной из них в несколько раз другая увеличивается во столько же раз. Обратными пропорциональными называют две величины, при увеличении одной из них в несколько раз другая уменьшается во столько же раз.

Если отношение  $\frac{a}{b}$  равно отношению  $\frac{c}{d}$ , то равенство  $\frac{a}{b}=\frac{c}{d}$  называют пропорцией.

Когда задачу решают алгебраическим способом, то условие задачи прежде всего переводят на язык математики. Первый шаг такого перевода – введение буквы для обозначения какой-либо неизвестной величины. В результате перевода обычно получается равенство, содержащее букву. Это равенство называют уравнением.



## 8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)<sup>97</sup>

Числа и вычисления. Квадратные корни

Числа и вычисления. Степень с целым показателем

Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен

Алгебраические выражения. Алгебраическая дробь

Обобщение и систематизация изученного материала

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

- объяснение значения понятий (формулирование определений);
- доказательство и опровержение с помощью контрпримеров;
- решение текстовых задач арифметическими способами;
- формулирование правил (в рамках изученного);
- чтение (орфоэпически и грамматически верное) математических записей;
- анализ текста задачи, переформулировка условия, извлечение необходимой информации, моделирование условия при помощи визуальных опор (схем, рисунков, реальных предметов);
- построение логических цепочек рассуждений;
- критическая оценка и обоснование полученного ответа, осуществление самоконтроля;
- проведение несложных исследований – в рамках изученного (в т.ч. с использованием калькулятора, компьютера);
- подбор и приведение примеров с опорой на социально-бытовой опыт. И др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Алгебраические дроби, вероятность случайного события, вынесение общего множителя за скобки, задача о нахождении стороны квадрата, иррациональные числа, квадратные корни, кубический корень, основное свойство дроби, преобразование выражений, разложение многочленов на множители, разложение на множители с применением нескольких способов, решение уравнений с помощью разложения на множители, свойства степени с целым показателем, случайные события, сложение (вычитание) алгебраических дробей, способ группировки, степень с целым показателем, теорема Пифагора, умножение (деление) алгебраических дробей, формулы разности и суммы кубов, формула разности квадратов, частота и вероятность, частота случайного события.

#### *Примерные фразы*

Мы записали распределительное свойство умножения в том виде, как оно применяется для вынесения общего множителя за скобки.

Я прочитал(а) формулу так: сумма кубов двух чисел равна произведению суммы этих чисел и неполного квадрата их разности.

Я назову приёмы, при помощи которых многочлен можно разложить на множители.

Разложение на множители – это основная задача теории многочленов.

#### *Примерные выводы*

Существует целый ряд приёмов для разложения многочленов на множители. Один из таких приёмов – вынесение общего множителя за скобки. Это преобразование выполняется на основе распределительного свойства – как и умножение многочлена на одночлен. Но в случае вынесения за скобки это свойство применяется справа налево.

---

<sup>97</sup> Предусматривается увеличение учебного времени на изучение тематических разделов «Числа и вычисления» и «Алгебраические выражения». Изучение программного материала по тематическим разделам «Уравнения и неравенства» и «Функции» предусматривается на 5-ом году обучения на уровне ООО.

Мы рассмотрели разные приёмы, при помощи которых многочлен можно разложить на множители: вынесение общего множителя за скобки, способ группировки, применение формул сокращённого умножения. В сложных случаях надо применять несколько приёмов. Не существует общих правил для установления того, какие способы и в каком порядке надо применять. Также не всегда можно разложить многочлен на множители. Но есть некоторые рекомендации, которые надо учитывать. Если можно вынести за скобки общий множитель, то это нужно сделать. Надо посмотреть, можно ли воспользоваться какой-нибудь формулой: 1) если имеется двучлен, то надо проверить, можно ли применить формулу разности (суммы) кубов, 2) если есть трёхчлен, то надо проверить, можно ли свернуть его в квадрат двучлена. Если не удаётся применить формулы сокращённого умножения, то надо попробовать использовать способ группировки. Когда разложение на множители завершено, надо проверить полученный результат с помощью умножения.

### **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООО)<sup>98</sup>**

Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения

Уравнения и неравенства. Системы уравнений

Уравнения и неравенства. Неравенства

Функции. Основные понятия

Функции. Числовые функции

Обобщение и систематизация изученного материала

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- объяснение значения понятий (формулирование определений);
- доказательство и опровержение с помощью контрпримеров;
- решение текстовых задач арифметическими способами;
- формулирование правил (в рамках изученного);
- чтение (орфоэпически и грамматически верное) математических записей;
- анализ текста задачи, переформулировка условия, извлечение необходимой информации, моделирование условия при помощи визуальных опор (схем, рисунков, реальных предметов);
- построение логических цепочек рассуждений;
- критическая оценка и обоснование полученного ответа, осуществление самоконтроля;
- проведение несложных исследований – в рамках изученного (в т.ч. с использованием калькулятора, компьютера);
- подбор и приведение примеров с опорой на социально-бытовой опыт. И др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

График линейного уравнения с двумя переменными, график функции, действительные числа, доказательство неравенств, задачи на координатной плоскости, квадратные уравнения, линейная функция, линейное уравнение с двумя переменными, линейные неравенства, неполные квадратные уравнения, неравенства, разложение квадратного трёхчлена на множители, решение задач с помощью систем уравнений, решение систем уравнений способом подстановки (сложения), с точностью до..., свойства неравенств, свойства функции, системы уравнений, сложные эксперименты, формула корней квадратного уравнения, чтение графиков.

##### *Примерные фразы*

---

<sup>98</sup> Предусматривается увеличение учебного времени на изучение всех тематических разделов, представленных для данного года обучения.

Функция  $f$  называется возрастающей на множестве  $X$ , если большему значению аргумента соответствует большее значение функции.

Если на всей области определения функция возрастает, то её называют возрастающей функцией, а если убывает – то убывающей функцией.

Функцию, возрастающую на множестве  $X$  или убывающую на множестве  $X$ , называют монотонной функцией на множестве  $X$ .

Нам нужно указать область определения и область значений функции. Мы должны найти промежутки, на которых функция  $f$  убывает, возрастает и сохраняет постоянное значение.

Я готов(а) (могу, не могу, затрудняюсь, хочу) доказать: если чётная функция монотонна на положительной части области определения, то она имеет противоположный характер монотонности на отрицательной части области определения.

Мы сформулировали определение возрастающей и убывающей функций на множестве  $X$ . Нам нужно привести примеры возрастающей и убывающей функций.

Я могу объяснить, в чём состоит особенность графика чётной функции и привести примеры чётной и нечётной функции.

Я готов(а) ответить на вопрос о том, какая функция называется ограниченной и неограниченной.

Я затрудняюсь привести примеры функции, ограниченной снизу.

*Примерные выводы*

Функция  $f$  называется возрастающей на множестве  $X$ , если для любых двух значений аргумента  $x_1$  и  $x_2$  множества  $X$ , таких, что  $x_2 > x_1$ , выполняется неравенство  $f(x_2) > f(x_1)$ . Функция  $f$  называется убывающей на множестве  $X$ , если для любых двух значений аргумента  $x_1$  и  $x_2$  множества  $X$ , таких, что  $x_2 > x_1$ , выполняется неравенство  $f(x_2) < f(x_1)$ .

Мы знаем некоторые свойства монотонных функций. Монотонная функция каждое своё значение принимает лишь при одном значении аргумента. Если функция  $y=f(x)$  является возрастающей (убывающей), то функция  $y=-f(x)$  является убывающей (возрастающей). Сумма двух возрастающих функций является возрастающей функцией, а сумма двух убывающих функций является убывающей функцией. Если обе функции  $f$  и  $g$  возрастающие или обе убывающие, то функция  $\varphi(x)=f(g(x))$  – возрастающая функция. Если функция  $y=f(x)$  монотонна на множестве  $X$  и сохраняет на этом множестве знак, то функция  $g(x)=\frac{1}{f(x)}$  на множестве  $X$  имеет противоположный характер монотонности.

Функция  $f$  называется чётной, если для любого  $x \in D(f)$  верно равенство  $f(-x)=f(x)$ . Функция  $f$  называется нечётной, если для любого  $x \in D(f)$  верно равенство  $f(-x)=-f(x)$ .

### **10 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООО)<sup>99</sup>**

Числа и вычисления. Действительные числа

Уравнения и неравенства. Уравнения с одной переменной

Уравнения и неравенства. Системы уравнений

Уравнения и неравенства. Неравенства

Функции

Числовые последовательности

Повторение, обобщение, систематизация изученного материала<sup>100</sup>

---

<sup>99</sup> Предусматривается увеличение учебного времени на изучение всех тематических разделов, представленных для данного года обучения.

<sup>100</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 1 – 5 годах обучения на уровне ООО. Допускается распределение данного материала по соответствующим тематическим разделам, осваиваемым на 6-ом году обучения на уровне ООО.

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

- объяснение значения понятий (формулирование определений);
- доказательство и опровержение с помощью контрпримеров;
- решение текстовых задач арифметическими способами;
- формулирование правил (в рамках изученного);
- чтение (орфоэпически и грамматически верное) математических записей;
- анализ текста задачи, переформулировка условия, извлечение необходимой информации, моделирование условия при помощи визуальных опор (схем, рисунков, реальных предметов);
- построение логических цепочек рассуждений;
- критическая оценка и обоснование полученного ответа, осуществление самоконтроля;
- проведение несложных исследований – в рамках изученного (в т.ч. с использованием калькулятора, компьютера);
- подбор и приведение примеров с опорой на социально-бытовой опыт. И др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Арифметическая прогрессия, вероятность, выборочные исследования, геометрическая прогрессия, гистограмма, графическое исследование уравнения, интервальный ряд, квадратичная функция, квадратные неравенства, парабола, параболоид, проценты (простые, сложные), прогноз, рациональные выражения, системы уравнений, системы уравнений с двумя переменными, статистика, статистическое оценивание, уравнение (целые, дробные), характеристика разброса, числовые последовательности.

#### *Примерные фразы*

Я могу объяснить на примере, как построить график функции  $y=f(-x)$  и график функции  $y=-f(-x)$ , зная график функции  $y=f(x)$ .

Я могу обосновать, как выполняется построение графиков функции  $g=|f(x)|$  и  $g=f(|x|)$ .

Нам нужно найти коэффициенты квадратичной функции  $y=ax^2+bx+c$ , зная, что её график проходит через точки А (0;2), В (2;0), С (3;8).

Мы решали уравнения с одной переменной, обе части которых были целыми выражениями. Такие уравнения называются целыми уравнениями.

Я могу/затрудняюсь/не могу сформулировать определение линейного неравенства с двумя переменными и привести примеры.

Я могу/затрудняюсь/не могу ответить на вопрос о том, какую фигуру представляет множество точек координатной плоскости, координаты которых – решения системы линейных неравенств.

Я могу дать определение возрастающей (убывающей) последовательности и привести примеры.

Я хочу сформулировать принцип математической индукции.

Я могу ответить на вопрос о том, в каких промежутках тригонометрические функции принимают положительные значения, а в каких – отрицательные значения.

Я могу объяснить, что называется периодом функции и назвать основной период каждой тригонометрической функции.

Знание законов тригонометрических функции помогает решать простейшие тригонометрические уравнения, уравнения, в которых под знаком тригонометрических функций содержатся переменные.

#### *Примерные выводы*

Функцию, которую можно задать формулой вида  $y=ax^2+bx+c$ , где  $a \neq 0$ , называют квадратичной функцией.

Любую квадратичную функцию  $y=ax^2+bx+c$  можно задать формулой вида  $y=a(x-m)^2+n$ .

Рассмотрим важное свойство параболы. При вращении вокруг оси симметрии парабола описывает фигуру – параболоид. Если внутреннюю поверхность параболоида сделать зеркальной и направить на неё пучок лучей, параллельных оси, то отражённые лучи соберутся в одной точке – фокусе. Если параболическое зеркало направить на Солнце, то температура в фокусе окажется такой высокой, что можно будет расплавить металл. Если источник света поместить в фокусе, то отражённые от зеркальной поверхности параболоида лучи оказываются направленными параллельно его оси и не рассеиваются. Это свойство используется при изготовлении прожекторов и автомобильных фар.

Чтобы построить график функции  $y=|f(x)|$ , если известен график функции  $y=f(x)$ , нужно поставить на месте ту его часть, где  $f(x)\geq 0$ , и симметрично отобразить относительно оси  $x$  другую его часть, где  $f(x)<0$ .

Чтобы построить график функции  $y=-|f(x)|$ , если известен график функции  $y=f(x)$ , нужно оставить на месте ту часть графика функции  $y=f(x)$ , которая соответствует неотрицательной части области определения функции  $y=f(x)$ . Отразив эту часть симметрично относительно оси  $y$ , получим другую часть графика, соответствующую отрицательной части области определения.

Целое уравнение с одной переменной – это уравнение, левая и правая части которого – целые выражения.

При решении задачи мы применили графический способ решения системы двух уравнений с двумя переменными. Он состоит в том, что строят графики обоих уравнений и находят координаты общих точек этих графиков. Но графический способ позволяет найти решение системы только приближённо.

Любую систему двух линейных уравнений с двумя переменными можно решить способом подстановки или способом сложения. Но по-другому происходит с системами уравнений более высоких степеней. Для них нет общих способов решения. Лишь некоторые из них можно решить способом подстановки или способом сложения.

Последовательность, в которой каждый последующий член больше предыдущего, называется возрастающей. Последовательность, в которой каждый последующий член меньше предыдущего, называется убывающей.

Последовательность  $(a_n)$  называется ограниченной сверху, если существует такое число  $m$ , что  $a_n \leq m$  при любом  $n$ .

Последовательность  $(a_n)$  называется ограниченной снизу, если существует такое число  $p$ , что  $a_n \geq p$  при любом  $n$ .

Последовательность, ограниченная сверху и снизу, называется ограниченной последовательностью.

Каждый член арифметической прогрессии, начиная со второго, является средним арифметическим предыдущего и последующего членов.

Функция с областью определения  $X$  и областью значений  $Y$  называется обратимой, если обратное ей соответствие между множеством  $Y$  и множеством  $X$  – функция.

Если функция  $f$  обратима, то обратное ей соответствие называют функцией, обратной функции  $f$ .

Конечное множество, в котором установлен порядок его элементов, называют перестановкой.

### ***Предметные результаты учебного курса «Алгебра»***

#### **7 КЛАСС**

#### **Числа и вычисления:**

– выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами;

– находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби;

– переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь);

– сравнивать и упорядочивать рациональные числа;

– округлять числа;

– выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений;

– выполнять действия со степенями с натуральными показателями;

– применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел;

– решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

#### **Алгебраические выражения:**

– использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала;

– находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных;

– выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок;

– выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности;

– осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения;

– применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики;

– использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

#### **Уравнения и неравенства:**

– решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения;

– применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем;

– подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными;

– строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения;

– решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически;

– составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

#### **Координаты и графики. Функции**

– на координатной прямой изображать точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке;

– отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = x$ ;

- описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы;
- находить значение функции по значению её аргумента;
- понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## **8 КЛАСС**

### **Числа и вычисления:**

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой;
- применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней;
- использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10;

### **Алгебраические выражения:**

- применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- раскладывать квадратный трёхчлен на множители;
- применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

## **9 КЛАСС**

### **Уравнения и неравенства:**

- решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными;
- проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.);
- переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат;
- применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

### **Функции:**

- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику;
  - строить графики элементарных функций вида  $y = \frac{k}{x}$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ ;
- описывать свойства числовой функции по её графику.

## **10 КЛАСС**

### **Числа и вычисления:**

- сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа;
- выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами;
- находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений;

– округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

#### **Уравнения и неравенства:**

– решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения;

– решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным;

– решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными;

– проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.);

– решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов;

– решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов;

– использовать неравенства при решении различных задач.

#### **Функции:**

– распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = \frac{k}{x}$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = x^2$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$  в зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций;

– строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам;

– распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии;

#### **Арифметическая и геометрическая прогрессии;**

– распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания;

– выполнять вычисления с использованием формул  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов;

– изображать члены последовательности точками на координатной плоскости;

– решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).



## Тематическое планирование

Тематическое планирование по алгебре представлено по годам обучения (7–10 классы).

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён – с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при глухоте.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

### 7 КЛАСС

Общее количество часов – 102 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Числа и вычисления. Рациональные числа (25 ч)</b>	Понятие рационального числа. Арифметические действия с рациональными числами. Сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Степень с натуральным показателем. Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики. Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Систематизировать и обогащать знания об обыкновенных и десятичных дробях. Сравнивать и упорядочивать дроби, преобразовывая при необходимости десятичные дроби в обыкновенные, обыкновенные в десятичные, в частности в бесконечную десятичную дробь. Применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби: заменять при необходимости десятичную дробь обыкновенной и обыкновенную десятичной, приводить выражение к форме, наиболее удобной для вычислений, преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей к действиям с целыми числами. Приводить числовые и буквенные примеры степени с натуральным показателем, объясняя значения основания степени и показателя степени, находить значения степеней вида $a^n$ ( $a$ – любое рациональное число, $n$ – натуральное число). Понимать смысл записи больших чисел с помощью десятичных дробей и степеней

		<p>числа 10, применять их в реальных ситуациях.</p> <p>Применять признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел.</p> <p>Решать задачи на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p>Распознавать и объяснять, опираясь на определения, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости между величинами; приводить примеры этих зависимостей из реального мира, из других учебных предметов.</p> <p>Решать практико-ориентированные задачи на дроби, проценты, прямую и обратную пропорциональности, пропорции.</p>
<b>Алгебраические выражения (27 ч)</b>	<p>Буквенные выражения. Переменные. Допустимые значения переменных. Формулы.</p> <p>Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых.</p> <p>Свойства степени с натуральным показателем.</p> <p>Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Разложение многочленов на множители.</p>	<p>Овладеть алгебраической терминологией и символикой, применять её в процессе освоения учебного материала.</p> <p>Находить значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по формулам.</p> <p>Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.</p> <p>Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.</p> <p>Осуществлять разложение многочленов на множители путём вынесения за скобки общего множителя, применения формулы разности квадратов, формул сокращённого умножения.</p> <p>Применять преобразование многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.</p> <p>Знакомиться с историей развития математики.</p>
<b>Уравнения и неравенства (20 ч)</b>	<p>Уравнение, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.</p> <p>Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений. Решение задач с помощью уравнений.</p> <p>Линейное уравнение с двумя переменными и его график.</p> <p>Система двух линейных уравнений с двумя переменными.</p>	<p>Решать линейное уравнение с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида. Проверять, является ли конкретное число корнем уравнения.</p> <p>Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.</p> <p>Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.</p> <p>Находить решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Составлять и решать уравнение или систему уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.</p>

	Решение систем уравнений способом подстановки и способом сложения.	
<b>Координаты и графики. Функции (24 ч)</b>	Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой. Прямоугольная система координат на плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция. Построение графика линейной функции. График функции $y =  x $ .	На координатной прямой изображать точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать их на алгебраическом языке. Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики несложных зависимостей, заданных формулами, в том числе с помощью цифровых лабораторий. Применять, изучать преимущества, интерпретировать графический способ представления и анализа разнообразной жизненной информации. Осваивать понятие функции, овладевать функциональной терминологией. Распознавать линейную функцию $y = kx + b$ , описывать её свойства в зависимости от значений коэффициентов $k$ и $b$ . Строить графики линейной функции, функции $y =  x $ . Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств. Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях.
<b>Повторение и обобщение (6 ч)</b>	Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний.	Выбирать, применять, оценивать способы сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи.

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 68 часов.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Числа и вычисления. Квадратные корни (22 ч)</b>	Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Действительные числа. Сравнение действительных чисел. Арифметический квадратный корень.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить

	<p>Уравнение вида <math>x^2 = a</math>. Свойства арифметических квадратных корней. Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни.</p>	<p>тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Формулировать определение квадратного корня из числа, арифметического квадратного корня. Применять операцию извлечения квадратного корня из числа, используя при необходимости калькулятор. Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями. Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью квадратных корней. Исследовать уравнение <math>x^2 = a</math>, находить точные и приближённые корни при <math>a &gt; 0</math>. Исследовать свойства квадратных корней, проводя числовые эксперименты с использованием калькулятора (компьютера). Доказывать свойства арифметических квадратных корней; применять их для преобразования выражений. Выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни. Выразить переменные из геометрических и физических формул. Вычислять значения выражений, содержащих квадратные корни, используя при необходимости калькулятор. Использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин. Знакомиться с историей развития математики.</p>
<p><b>Числа и вычисления. Степень с целым показателем (11 ч)</b></p>	<p>Степень с целым показателем. Стандартная запись числа. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире. Свойства степени с целым показателем.</p>	<p>Формулировать определение степени с целым показателем. Представлять запись больших и малых чисел в стандартном виде. Сравнивать числа и величины, записанные с использованием степени 10. Использовать запись чисел в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире. Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени с целым показателем. Применять свойства степени для преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Выполнять действия с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень).</p>
<p><b>Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен (7 ч)</b></p>	<p>Квадратный трёхчлен. Разложение квадратного трёхчлена на множители.</p>	<p>Распознавать квадратный трёхчлен, устанавливать возможность его разложения на множители. Раскладывать на множители квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом.</p>

<p><b>Алгебраические выражения.</b> <b>Алгебраическая дробь</b> <b>(22 ч)</b></p>	<p>Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби.</p>	<p>Записывать алгебраические выражения. Находить область определения рационального выражения. Выполнять числовые подстановки и вычислять значение дроби, в том числе с помощью калькулятора. Формулировать основное свойство алгебраической дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять действия с алгебраическими дробями. Применять преобразования выражений для решения задач. Выразить переменные из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации).</p>
<p><b>Повторение и обобщение (6 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курса 8 класса, обобщение знаний.</p>	<p>Выбирать, применять, оценивать способы сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи.</p>

**9 КЛАСС.** Общее количество часов – 68 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения (17 ч)</b></p>	<p>Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Распознавать квадратные уравнения. Записывать формулу корней квадратного уравнения; решать квадратные уравнения – полные и не полные. Проводить простейшие исследования квадратных уравнений. Решать уравнения, сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и заменой переменной.</p>

		<p>Наблюдать и анализировать связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения.</p> <p>Формулировать теорему Виета, а также обратную теорему, применять эти теоремы для решения задач.</p> <p>Решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат.</p> <p>Знакомиться с историей развития алгебры.</p>
<b>Уравнения и неравенства. Системы уравнений (15 ч)</b>	<p>Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах.</p> <p>Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решение текстовых задач с помощью систем уравнений.</p>	<p>Распознавать линейные уравнения с двумя переменными.</p> <p>Строить графики линейных уравнений, в том числе используя цифровые ресурсы.</p> <p>Различать параллельные и пересекающиеся прямые по их уравнениям.</p> <p>Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными подстановкой и сложением.</p> <p>Решать простейшие системы, в которых одно из уравнений не является линейным.</p> <p>Приводить графическую интерпретацию решения уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решать текстовые задачи алгебраическим способом.</p>
<b>Уравнения и неравенства. Неравенства (14 ч)</b>	<p>Числовые неравенства и их свойства.</p> <p>Неравенство с одной переменной.</p> <p>Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение.</p> <p>Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой.</p>	<p>Формулировать свойства числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой, доказывать алгебраически.</p> <p>Применять свойства неравенств в ходе решения задач.</p> <p>Решать линейные неравенства с одной переменной, изображать решение неравенства на числовой прямой.</p> <p>Решать системы линейных неравенств, изображать решение системы неравенств на числовой прямой.</p>
<b>Функции. Основные понятия (6 ч)</b>	<p>Понятие функции. Область определения и множество значений функции.</p> <p>Способы задания функций.</p> <p>График функции. Свойства функции, их отображение на графике.</p>	<p>Использовать функциональную терминологию и символику.</p> <p>Вычислять значения функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); составлять таблицы значений функций.</p> <p>Строить по точкам графики функций.</p> <p>Описывать свойства функции на основе её графического представления.</p> <p>Использовать функциональную терминологию и символику.</p>

		Исследовать примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления. Приводить примеры процессов и явлений с заданными свойствами. Использовать компьютерные программы для построения графиков функций и изучения их свойств.
<b>Функции. Числовые функции (10 ч)</b>	Чтение и построение графиков функций. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Гипербола. График функции $y = x^2$ . Функции $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $ ; графическое решение уравнений и систем уравнений.	Распознавать виды изучаемых функций. Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = x^2$ , $y = x^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $ . Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем уравнений. Применять цифровые ресурсы для построения графиков функций.
<b>Повторение и обобщение (6 ч)</b>	Повторение основных понятий и методов курсов 7, 8, 9 классов, обобщение знаний	Выбирать, применять, оценивать способы сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи.

**10 КЛАСС.** Общее количество часов – 136 часов.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Числа и вычисления. Действительные числа (13 ч)</b>	Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и множеством точек координатной прямой.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.

	<p>Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.</p> <p>Приближённое значение величины, точность приближения.</p> <p>Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.</p>	<p>Развивать представления о числах: от множества натуральных чисел до множества действительных чисел.</p> <p>Ознакомиться с возможностью представления действительного числа как бесконечной десятичной дроби, применять десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел.</p> <p>Изображать действительные числа точками координатной прямой.</p> <p>Записывать, сравнивать и упорядочивать действительные числа.</p> <p>Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами; находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.</p> <p>Получить представление о значимости действительных чисел в практической деятельности человека.</p> <p>Анализировать и делать выводы о точности приближения действительного числа при решении задач.</p> <p>Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.</p> <p>Знакомиться с историей развития математики.</p>
<p><b>Уравнения и неравенства. Уравнения с одной переменной (19 ч)</b></p>	<p>Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.</p> <p>Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным.</p> <p>Биквадратные уравнения.</p> <p>Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.</p> <p>Решение дробно-рациональных уравнений.</p> <p>Решение текстовых задач алгебраическим методом.</p>	<p>Осваивать, запоминать и применять графические методы при решении уравнений, неравенств и их систем.</p> <p>Распознавать целые и дробные уравнения.</p> <p>Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.</p> <p>Предлагать возможные способы решения текстовых задач, обсуждать их и решать текстовые задачи разными способами.</p> <p>Знакомиться с историей развития математики.</p>
<p><b>Уравнения и неравенства. Системы уравнений (19 ч)</b></p>	<p>Линейное уравнение с двумя переменными и его график.</p> <p>Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение.</p> <p>Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй</p>	<p>Осваивать и применять приёмы решения системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.</p> <p>Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем.</p> <p>Анализировать тексты задач, решать их алгебраическим способом: переходить от</p>



	<p>степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.</p>	<p>словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления системы уравнений; решать составленную систему уравнений; интерпретировать результат. Знакомиться с историей развития математики.</p>
<p><b>Уравнения и неравенства. Неравенства (21ч)</b></p>	<p>Числовые неравенства и их свойства. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение. Квадратные неравенства и их решение. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.</p>	<p>Читать, записывать, понимать, интерпретировать неравенства; использовать символику и терминологию. Выполнять преобразования неравенств, использовать для преобразования свойства числовых неравенств. Распознавать линейные и квадратные неравенства. Решать линейные неравенства, системы линейных неравенств, системы неравенств, включающих квадратное неравенство, и решать их; обсуждать полученные решения. Изображать решение неравенства и системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. Решать квадратные неравенства, используя графические представления. Осваивать и применять неравенства при решении различных задач, в том числе практико-ориентированных.</p>
<p><b>Функции (21 ч)</b></p>	<p>Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций: <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>, <math>y = \frac{k}{x}</math>, <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y =  x </math>.</p>	<p>Распознавать виды изучаемых функций; иллюстрировать схематически, объяснять расположение на координатной плоскости графиков функций вида: <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>, <math>y = \frac{k}{x}</math>, <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y =  x </math> в зависимости от значений коэффициентов; описывать их свойства. Распознавать квадратичную функцию по формуле. Приводить примеры квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии. Выявлять и обобщать особенности графика квадратичной функции <math>y = x^2 + bx + c</math>. Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, заданных формулами вида <math>y = ax^2</math>, <math>y = ax^2 + q</math>, <math>y = a(x + p)^2</math>, <math>y = ax^2 + bx + c</math>. Анализировать и применять свойства изученных функций для их построения, в том числе с помощью цифровых ресурсов.</p>
<p><b>Числовые последовательности (21 ч)</b></p>	<p>Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой <math>n</math>-го члена. Арифметическая и геометрическая</p>	<p>Осваивать и применять индексные обозначения, строить речевые высказывания с использованием терминологии, связанной с понятием последовательности. Анализировать формулу <math>n</math>-го члена последовательности или рекуррентную формулу и вычислять члены последовательностей, заданных этими формулами. Устанавливать закономерность в построении последовательности, если выписаны</p>

	<p>прогрессии. Формулы <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.</p>	<p>первые несколько её членов. Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Решать задачи с использованием формул <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов. Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости. Рассматривать примеры процессов и явлений из реальной жизни, иллюстрирующие изменение в арифметической прогрессии, в геометрической прогрессии; изображать соответствующие зависимости графически. Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни с использованием цифровых технологий (электронных таблиц, графического калькулятора и т.п.). Решать задачи на сложные проценты, в том числе задачи из реальной практики (с использованием калькулятора). Знакомиться с историей развития математики.</p>
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация знаний<sup>101</sup> (22 ч)</b></p>	<p>Числа и вычисления (запись, сравнение, действия с действительными числами, числовая прямая; проценты, отношения, пропорции; округление, приближение, оценка; решение текстовых задач арифметическим способом).</p>	<p>Воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и оперировать следующими понятиями: множество, подмножество, операции над множествами. Использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов. Актуализировать терминологию и основные действия, связанные с числами: натуральное число, простое и составное числа, делимость натуральных чисел, признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная и десятичная дроби, стандартный вид числа, арифметический квадратный корень.</p>

<sup>101</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 1 – 5 годах обучения на уровне ООО. Допускается распределение данного материала по соответствующим тематическим разделам, осваиваемым на 6-ом году обучения на уровне ООО.

## 2.1.7 Рабочая программа по учебному предмету «Геометрия»

Пояснительная записка, цель, задачи, принципы математического образования подробно описаны в пункте 2.1.5 настоящей АОП.

### Содержание учебного предмета «Геометрия» 7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ООО)<sup>102</sup>

Простейшие геометрические фигуры и их свойства.

Измерение геометрических величин

Треугольники

Параллельные прямые, сумма углов треугольника

Окружность и круг. Геометрические построения

Обобщение и систематизация изученного материала

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– комментирование (разъяснение) значения осваиваемых понятий; формулирование определений;

– изображение и распознавание изучаемых фигур на чертежах; решение задач, связанных с этими фигурами;

– формулировка и доказательство теорем;

– решение задач в соответствии с содержанием осваиваемых тематических разделов.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Аксиома параллельных прямых, биссектрисы, высоты треугольника, измерение, луч, масштабная линейка, медианы, отрезок, параллельные прямые, первый (второй, третий) признак равенства треугольников, признаки параллельности двух прямых, перпендикулярные прямые, построение треугольника по трём элементам, прямая, прямоугольные треугольники, соотношения между сторонами и углами треугольника, сравнение, сумма углов треугольника, треугольник, угол.

##### *Примерные фразы*

Через любые две точки можно провести прямую, но только одну.

Я начертил(а) прямую и отметил(а) на ней точки А и В. Сейчас с помощью масштабной линейки я отмечу точки С и D так, чтобы точка В была серединой отрезка АС, а точка D – серединой отрезка ВС.

Сначала мы начертим прямую АВ. Потом при помощи масштабной линейки отмерим на этой прямой точку С – такую, что АС=2 см. дальше мы определим, сколько таких точек можно отметить на прямой АВ.

##### *Примерные выводы*

Геометрия – это одна из самых древних наук. Она возникла ещё до нашей эры. Слово «геометрия» в переводе с греческого языка означает «землемерие». Такое название объясняется тем, что зарождение геометрии было связано с разными измерительными работами. Эти работы выполняли при разметке земельных участков, проведении дорог, строительстве зданий и других сооружений. В результате такой деятельности появились и постепенно накапливались разные правила, которые связаны с геометрическими измерениями и построениями. Таким образом, геометрия возникла на основе практической деятельности людей. В дальнейшем она сформировалась как самостоятельная наука. Эта наука занимается изучением геометрических фигур.

Угол – это геометрическая фигура. Она состоит из точки и двух лучей, исходящих из этой точки. Лучи – это стороны угла, а их общее начало – это вершина.

Среди предметов, которые нас окружают, много одинаковых. У них одинаковая форма, одинаковые размеры. Например, два одинаковых карандаша, две одинаковые тетради, два

---

<sup>102</sup> Сохраняется содержание и объём материала, представленного в примерной ООП – для третьего года обучения на уровне ООО.

одинаковых зеркал. В геометрии две фигуры, которые имеют одинаковую форму и одинаковые размеры, называют равными.

Для измерения отрезков и нахождения расстояний на практике используют различные единицы измерений. Метр – это стандартная международная единица измерения. В одном метре 100 сантиметров. В одном сантиметре 10 миллиметров. При измерении небольших расстояний, например, между точками на листе бумаги, за единицу измерения принимают сантиметр или миллиметр. Расстояние между предметами в комнате измеряют в метрах. Расстояние между населёнными пунктами измеряют в километрах. Используются и другие единицы измерения. Например, дециметр, морская миля.

Отметим любые три точки, которые не лежат на одной прямой. Соединим их отрезками. Получим геометрическую фигуру. Это треугольник. Три отмеченные точки – это вершины. Отрезки – это стороны треугольника. Сумма длин трёх сторон треугольника называется его периметром. Два треугольника можно назвать равными, если их можно совместить наложением. Каждый из этих треугольников можно наложить на другой так, что они полностью совместятся. Это значит, что попарно совместятся их вершины и стороны. Также попарно совместятся и углы этих треугольников. Соответственно, если два треугольника равны, то элементы (углы и стороны) одного треугольника равны элементам другого треугольника. Значит, равенство двух треугольников можно установить, не накладывая один треугольник на другой, а только сравнивая некоторые их элементы.

В математике каждое утверждение, справедливость которого устанавливается при помощи рассуждений, называют теоремой. Рассуждения называются доказательством теоремы.

#### **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)<sup>103</sup>**

##### **Четырёхугольники**

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобные треугольники

Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур

Теорема Пифагора и начала тригонометрии

Обобщение и систематизация изученного материала

##### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– комментирование (разъяснение) значения осваиваемых понятий; формулирование определений;

– изображение и распознавание изучаемых фигур на чертежах;

– формулировка и доказательство теорем;

– решение задач в соответствии с содержанием осваиваемых тематических разделов.

##### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

###### *Примерные слова и словосочетания*

Вершины ломаной, звенья ломаной, квадрат, многоугольники, определение подобных треугольников, параллелограмм, площадь (многоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции), подобные треугольники, признаки подобия треугольников, прямоугольник, ромб, смежные отрезки, соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника, теорема, теорема Пифагора, трапеция, четырёхугольники.

###### *Примерные фразы*

---

<sup>103</sup> Изучение тематического раздела «Углы в окружности. Вписанные и описанные четырехугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей» предусматривается на 5-ом год обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

Мы знаем, что периметр параллелограмма равен 48 см. Нам нужно найти стороны параллелограмма, если 1) одна сторона на 3 см больше другой, 2) разность двух сторон равна 7 см, 3) одна из сторон в два раза больше другой. Будем решать задачу.

Мы будем доказывать теорему / приступим к доказательству теоремы / докажем теорему / нам предстоит доказать теорему.

Мы назвали первый (второй, третий) признак подобия треугольников.

Мы рассмотрели рисунок, на котором изображён многоугольник. Этот многоугольник выпуклый, потому что он лежит по одну сторону от каждой прямой, проходящей через две его соседние вершины.

*Примерные выводы*

Отрезки, из которых составлена ломаная, называются её звеньями. Концы этих отрезков – вершины ломаной. Сумма длин всех звеньев называется длиной ломаной.

Если несмежные звенья замкнутой ломаной не имеют общих точек, то эта ломаная называется многоугольником. Звенья ломаной называются сторонами многоугольника. Длина ломаной называется периметром многоугольника.

Две вершины многоугольника, принадлежащие одной стороне, называются соседними. Отрезок, который соединяет две любые несоседние вершины – это диагональ многоугольника.

Любой многоугольник разделяет плоскость на две части. Одна часть – это внутренняя область многоугольника, а другая – внешняя.

Многоугольник называется выпуклым, если он лежит по одну сторону от каждой прямой, проходящей через две его соседние вершины.

Каждый четырёхугольник имеет 4 вершины, 4 стороны и 2 диагонали. Две несмежные стороны четырёхугольника называются противоположными. Две вершины, не являющиеся соседними, тоже называются противоположными. Четырёхугольники бывают выпуклые и невыпуклые. Каждая диагональ выпуклого четырёхугольника разделяет его на два треугольника. Одна из диагоналей невыпуклого четырёхугольника также разделяет его на два треугольника.

Параллелограмм – это четырёхугольник, у которого противоположные стороны попарно параллельны. В параллелограмме противоположные стороны равны и противоположные углы равны. Диагонали параллелограмма точкой пересечения делятся пополам.

Трапеция – это четырёхугольник, у которого две стороны параллельны, а две другие не параллельны. Параллельные стороны трапеции – это её основания, а две другие стороны называются боковыми. Трапеция называется равнобедренной, если её боковые стороны равны. Трапеция, один из углов которой прямой, называется прямоугольной.

Равные прямоугольники имеют равные площади. Если многоугольник составлен из нескольких многоугольников, то его площадь равна сумме площадей этих многоугольников. Площадь квадрата равна квадрату его стороны.

Площадь прямоугольника равна произведению его смежных сторон.

Если квадрат одной стороны треугольника равен сумме квадратов двух других сторон, то треугольник прямоугольный. Это теорема, обратная теореме Пифагора.

Если два угла одного треугольника соответственно равны двум углам другого, то такие треугольники подобны. Это первый признак подобия треугольников.

Если две стороны одного треугольника пропорциональны двум сторонам другого треугольника и углы, заключённые между этими сторонами равны, то такие треугольники подобны. Это второй признак подобия треугольников.

Если стороны одного треугольника пропорциональны трём сторонам другого, то такие треугольники подобны. Это третий признак подобия треугольников.

### **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООО)**<sup>104</sup>

Углы в окружности. Вписанные и описанные четырехугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей

Тригонометрия. Теоремы косинусов и синусов. Решение треугольников

Преобразование подобия. Метрические соотношения в окружности

Векторы

Обобщение и систематизация изученного материала

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

- формулирование определений и иллюстрирование осваиваемых понятий;
- формулировка и доказательство теорем;
- выведение формул;
- решение геометрических задач в соответствии с содержанием осваиваемых тематических разделов. и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Биссектриса, вектор (неколлинеарный вектор), касательная к окружности, координаты вектора, коэффициенты разложения, метод координат, окружность (вписанная, описанная), применение векторов к решению задач, простейшие задачи в координатах, синус (косинус, тангенс, котангенс) угла, радиус, скалярное произведение векторов, сложение (вычитание) векторов, соотношения между сторонами и углами треугольника, средняя линия трапеции, точка касания, углы (центральные, вписанные), умножение вектора на число, уравнение, четыре замечательные точки треугольника.

##### *Примерные фразы*

Мы доказали, что прямая и окружность могут иметь одну или две общие точки и могут не иметь ни одной общей точки.

Докажем теорему о свойстве касательной к окружности (о средней линии трапеции).

Теперь мы будем доказывать теорему, обратную теореме о свойстве касательной – признак касательной.

Нам предстоит доказать, что перпендикуляр, проведённый из какой-нибудь точки окружности к диаметру, – это среднее пропорциональное для отрезков, на которые основание перпендикуляра делит диаметр.

##### *Примерные выводы*

Если расстояние от центра окружности до прямой равно радиусу окружности, то прямая и окружность имеют только одну общую точку. Если расстояние от центра окружности до прямой больше радиуса окружности, то прямая и окружность не имеют общих точек.

Прямая, имеющая с окружность. Только одну общую точку, называется касательной к окружности. Их общая точка называется точкой касания прямой и окружности.

Касательная к окружности перпендикулярна к радиусу, проведённому в точку касания.

---

<sup>104</sup> Изучение тематических разделов «Декартовы координаты на плоскости», «Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. Вычисление площадей», «Движения плоскости» предусматривается на 6-ом году обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

Отрезки касательных к окружности, проведённые из одной точки, равны. Они составляют равные углы с прямой, проходящей через эту точку и центр окружности.

Если прямая проходит через конец радиуса, лежащий на окружности, и перпендикулярна к этому радиусу, то она является касательной.

Дуга называется полуокружностью, если отрезок, соединяющий её концы, является диаметром окружности.

Вписанный угол измеряется половиной дуги, на которую он опирается.

Каждая точка биссектрисы неразвёрнутого угла равноудалена от его сторон. Обратное: каждая точка, лежащая внутри угла и равноудалённая от сторон угла, лежит на его биссектрисе.

Отрезок, для которого указано, какая из его граничных точек считается началом, а какая – концом, называется направленным отрезком, или вектором. Векторы могут использоваться для решения геометрических задач и доказательства теорем.

Средняя линия трапеции – это отрезок, соединяющий середины её боковых сторон. Средняя линия трапеции параллельна основаниям и равна их полусумме.

На плоскости любой вектор можно разложить по двум данным неколлинеарным векторам. Коэффициенты разложения при этом определяются единственным образом.

### **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ООО)**

Декартовы координаты на плоскости

Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. Вычисление площадей

Движения плоскости

Повторение, обобщение, систематизация изученного материала<sup>105</sup>

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- формулирование определений;
- формулировка и доказательство теорем;
- выведение формул и их использование для вычислений;
- изображение и распознавание на рисунках призмы, параллелепипеда, цилиндра, шара и др.;
- решение геометрических задач в соответствии с содержанием осваиваемых тематических разделов. и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Выпуклый многоугольник, градусная мера дуги, длина окружности, дуга сектора, круговой сегмент, многогранники, отображение плоскости на себя, параллельный перенос, площадь круга, площадь кругового сектора, площадь равнобедренного треугольника, поворот, правильный многоугольник, стереометрия, тела и поверхности вращения, хорда.

*Примерные фразы*

Примеры правильных многоугольников – это равносторонний треугольник и квадрат.

Я могу доказать, что серединные перпендикуляры к любым двум сторонам правильного многоугольника либо пересекаются, либо совпадают.

Я доказал(а), что прямые, содержащие биссектрисы любых двух углов правильного прямоугольника, либо пересекаются, либо совпадают.

---

<sup>105</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 1 – 5 годах обучения на уровне ООО. Допускается распределение данного материала по соответствующим тематическим разделам, осваиваемым на 6-ом году обучения на уровне ООО.

Я могу сформулировать и доказать теорему об окружности, описанной около правильного многоугольника.

Я могу сформулировать и доказать теорему об окружности, вписанной в правильный многоугольник.

Я могу вывести (вывел, буду выводить) формулу для вычисления площади правильного многоугольника через его периметр и радиус вписанной окружности.

Я могу вывести (вывел, буду выводить) формулу для вычисления длины окружности.

Я могу объяснить, что такое круговой сектор и вывести формулу для вычисления площади кругового сектора.

#### *Примерные выводы*

Правильный многоугольник – это выпуклый многоугольник. У него все углы равны и все стороны равны. Около правильного многоугольника можно описать окружность, и притом только одну. В любой правильный многоугольник можно вписать окружность, и притом только одну.

Круговой сегмент – это часть круга. Она ограничена дугой окружности и хордой, соединяющей концы этой дуги. Если градусная мера дуги меньше 180 градусов, то площадь сегмента можно найти, вычитая из площади сектора площадь равнобедренного треугольника, сторонами которого являются два радиуса и хорда сегмента.

Круговой сектор – это часть круга. Она ограничена дугой и двумя радиусами, соединяющими концы дуги с центром круга. Дуга, которая ограничивает сектор, называется дугой сектора.

Мы пришли к выводу о том, что осевая симметрия – это отображение плоскости на себя.

Важное свойство осевой симметрии – это отображение плоскости на себя, которое сохраняет расстояния между точками.

Стереометрия – это раздел геометрии. В нём изучаются свойства фигур в пространстве. Слово «стереометрия» происходит от греческих слов «стерео» и «метрео». «Стерео» – это значит объёмный, пространственный, а метрео – измерять.

Параллелепипед – это четырёхугольная призма. Её основания – параллелограммы. Все шесть граней параллелепипеда – это параллелограммы. Если параллелепипед прямой, то есть его боковые рёбра перпендикулярны к плоскостям оснований, то боковые грани – прямоугольники. Если же и основаниями прямого параллелепипеда служат прямоугольники, то этот параллелепипед – прямоугольный. Диагонали параллелограмма пересекаются. Точкой пересечения они делятся пополам. Такое же свойство у диагоналей параллелепипеда: четыре диагонали параллелепипеда пересекаются в одной точке и делятся этой точкой пополам.

#### ***Предметные результаты учебного курса «Геометрия»***

##### **7 КЛАСС**

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.



Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

## **8 КЛАСС**

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

## **9 КЛАСС**

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

Синус, косинус, тангенс углов от  $0$  до  $180^\circ$ . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

## **10 КЛАСС**

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления).  
Параллельный перенос. Поворот.

## Тематическое планирование

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён – с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при глухоте.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

**7 КЛАСС.** Общее количество часов – 68 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин (14 ч)</b></p>	<p>Простейшие геометрические объекты: точки, прямые, лучи и углы, многоугольник, ломаная. Смежные и вертикальные углы. Работа с простейшими чертежами. Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов. Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Формулировать основные понятия и определения. Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, выполнять чертёж по условию задачи. Проводить простейшие построения с помощью циркуля и линейки. Измерять линейные и угловые величины геометрических и практических объектов. Определять «на глаз» размеры реальных объектов, проводить грубую оценку их размеров. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов. Решать задачи на взаимное расположение геометрических фигур. Проводить классификацию углов, вычислять линейные и угловые величины, проводить необходимые доказательные рассуждения. Знакомиться с историей развития геометрии.</p>
<p><b>Треугольники (22 ч)</b></p>	<p>Понятие о равных треугольниках и первичные представления о равных (конгруэнтных) фигурах. Три признака равенства треугольников.</p>	<p>Распознавать пары равных треугольников на готовых чертежах (с указанием признаков). Выводить следствия (равенств соответствующих элементов) из равенств треугольников.</p>

	<p>Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойство медианы прямоугольного треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники. Признаки и свойства равнобедренного треугольника. Против большей стороны треугольника лежит больший угол. Простейшие неравенства в геометрии. Неравенство треугольника. Неравенство ломаной. Прямоугольный треугольник с углом в <math>30^\circ</math>. Первые понятия о доказательствах в геометрии.</p>	<p>Формулировать определения: остроугольного, тупоугольного, прямоугольного, равнобедренного, равностороннего треугольников; биссектрисы, высоты, медианы треугольника; серединного перпендикуляра отрезка; периметра треугольника. Формулировать свойства и признаки равнобедренного треугольника. Строить чертежи, решать задачи с помощью нахождения равных треугольников. Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах. Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур. Знакомиться с историей развития геометрии.</p>
<p><b>Параллельные прямые, сумма углов треугольника (14 ч)</b></p>	<p>Параллельные прямые, их свойства, Пятый постулат Евклида. Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы (образованные при пересечении параллельных прямых секущей). Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой. Сумма углов треугольника и многоугольника. Внешние углы треугольника.</p>	<p>Формулировать понятие параллельных прямых, находить практические примеры. Изучать свойства углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей. Проводить доказательства параллельности двух прямых с помощью углов, образованных при пересечении этих прямых третьей прямой. Вычислять сумму углов треугольника и многоугольника. Находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием теорем о сумме углов треугольника и много- угольника. Знакомиться с историей развития геометрии.</p>
<p><b>Окружность и круг. Геометрические построения (14 ч)</b></p>	<p>Окружность, хорды и диаметры, их свойства. Касательная к окружности. Окружность, вписанная в угол. Понятие о ГМТ, применение в задачах. Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрические места точек. Окружность, описанная около треугольника. Вписанная в</p>	<p>Формулировать определения: окружности, хорды, диаметра и касательной к окружности. Изучать их свойства, признаки, строить чертежи. Исследовать, в том числе используя цифровые ресурсы: окружность, вписанную в угол; центр окружности, вписанной в угол; равенство отрезков касательных. Использовать метод ГМТ для доказательства теорем о пересечении биссектрис углов треугольника и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника с помощью ГМТ. Овладевать понятиями вписанной и описанной окружностей треугольника, находить центры этих окружностей.</p>

	треугольник окружность. Простейшие задачи на построение.	Решать основные задачи на построение: угла, равного данному; серединного перпендикуляра данного отрезка; прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярной данной прямой; биссектрисы данного угла; треугольников по различным элементам. Знакомиться с историей развития геометрии.
<b>Обобщение и систематизация изученного материала (4 ч)</b>	Повторение и обобщение основных понятий и методов курса 7 класса.	Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса.

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 68 часов.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Четырёхугольники (15 ч)</b>	Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция. Равнобокая и прямоугольная трапеции. Удвоение медианы. Центральная симметрия.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Изображать и находить на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы. Формулировать определения: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Доказывать и использовать при решении задач признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Применять метод удвоения медианы треугольника. Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур. Знакомиться с историей развития геометрии.
<b>Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобные</b>	Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средняя линия треугольника. Трапеция, её средняя линия.	Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использованием теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках, строить четвёртый пропорциональный отрезок. Проводить доказательство того, что медианы треугольника пересекаются в одной

<p><b>треугольники (20 ч)</b></p>	<p>Пропорциональные отрезки, построение четвёртого пропорционального отрезка. Свойства центра масс в треугольнике. Подобные треугольники. Три признака подобия треугольников. Практическое применение.</p>	<p>точке, и находить связь с центром масс, находить отношение, в котором медианы делятся точкой их пересечения. Находить подобные треугольники на готовых чертежах с указанием соответствующих признаков подобия. Решать задачи на подобные треугольники с помощью самостоятельного построения чертежей и нахождения подобных треугольников. Проводить доказательства с использованием признаков подобия. Доказывать три признака подобия треугольников. Применять полученные знания при решении геометрических и практических задач. Знакомиться с историей развития геометрии.</p>
<p><b>Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур (17 ч)</b></p>	<p>Понятие об общей теории площади. Формулы для площади треугольника, параллелограмма. Отношение площадей треугольников с общим основанием или общей высотой. Вычисление площадей сложных фигур через разбиение на части и достроение. Площади фигур на клетчатой бумаге. Площади подобных фигур. Вычисление площадей. Задачи с практическим содержанием. Решение задач с помощью метода вспомогательной площади.</p>	<p>Овладевать первичными представлениями об общей теории площади (меры), формулировать свойства площади, выяснять их наглядный смысл. Выводить формулы площади параллелограмма, треугольника, трапеции из формулы площади прямоугольника (квадрата). Выводить формулы площади выпуклого четырёхугольника через диагонали и угол между ними. Находить площади фигур, изображённых на клетчатой бумаге, использовать разбиение на части и достроение. Разбирать примеры использования вспомогательной площади для решения геометрических задач. Находить площади подобных фигур. Вычислять площади различных многоугольных фигур. Решать задачи на площадь с практическим содержанием.</p>
<p><b>Теорема Пифагора и начала тригонометрии (12 ч)</b></p>	<p>Теорема Пифагора, её доказательство и применение. Обратная теорема Пифагора. Определение тригонометрических функций острого угла, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Основное тригонометрическое тождество. Соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в <math>45^\circ</math> и <math>45^\circ</math>; <math>30^\circ</math> и <math>60^\circ</math>.</p>	<p>Доказывать теорему Пифагора, использовать её в практических вычислениях. Формулировать определения тригонометрических функций острого угла, проверять их корректность. Выводить тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Исследовать соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в <math>45^\circ</math> и <math>45^\circ</math>; <math>30^\circ</math> и <math>60^\circ</math>. Использовать формулы приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов. Применять полученные знания и умения при решении практических задач. Знакомиться с историей развития геометрии.</p>

<b>Обобщение и систематизация изученного материала (4 ч)</b>	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса.
--	---	---

**9 КЛАСС.** Общее количество часов – 68 часов.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Углы в окружности. Вписанные и описанные четырехугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей (16 ч)</b>	<p>Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими.</p> <p>Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства. Применение этих свойств при решении геометрических задач.</p> <p>Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Формулировать основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол, центральный угол).</p> <p>Находить вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, вычислять углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхугольнике, теоремы о центральном угле.</p> <p>Исследовать, в том числе с помощью цифровых ресурсов, вписанные и описанные четырёхугольники, выводить их свойства и признаки.</p> <p>Использовать эти свойства и признаки при решении задач.</p>
<b>Тригонометрия. Теоремы косинусов и синусов. Решение треугольников (21 ч)</b>	<p>Определение тригонометрических функций углов от 0 до 180°. Косинус и синус прямого и тупого угла. Теорема косинусов. (Обобщённая) теорема синусов (с радиусом описанной окружности). Нахождение длин сторон и величин углов треугольников.</p> <p>Формула площади треугольника через две стороны и угол между ними.</p>	<p>Формулировать определения тригонометрических функций тупых и прямых углов. Выводить теорему косинусов и теорему синусов (с радиусом описанной окружности).</p> <p>Решать треугольники.</p> <p>Решать практические задачи, сводящиеся к нахождению различных элементов треугольника.</p>

	<p>Формула площади четырёхугольника через его диагонали и угол между ними.</p> <p>Практическое применение доказанных теорем.</p>	
<p><b>Преобразование подобия. Метрические соотношения в окружности (12 ч)</b></p>	<p>Понятие о преобразовании подобия.</p> <p>Соответственные элементы подобных фигур.</p> <p>Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной. Применение в решении геометрических задач.</p>	<p>Осваивать понятие преобразования подобия.</p> <p>Исследовать отношение линейных элементов фигур при преобразовании подобия.</p> <p>Находить примеры подобия в окружающей действительности.</p> <p>Выводить метрические соотношения между отрезками хорд, секущих и касательных с использованием вписанных углов и подобных треугольников.</p> <p>Решать геометрические задачи и задачи из реальной жизни с использованием подобных треугольников.</p>
<p><b>Векторы (15 ч)</b></p>	<p>Определение векторов, сложение и разность векторов, умножение вектора на число.</p> <p>Физический и геометрический смысл векторов.</p> <p>Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам.</p> <p>Координаты вектора.</p> <p>Скалярное произведение векторов, его применение для нахождения длин и углов.</p> <p>Решение задач с помощью векторов.</p> <p>Применение векторов для решения задач кинематики и механики.</p>	<p>Использовать векторы как направленные отрезки, исследовать геометрический (перемещение) и физический (сила) смыслы векторов.</p> <p>Знать определения суммы и разности векторов, умножения вектора на число, исследовать геометрический и физический смыслы этих операций.</p> <p>Решать геометрические задачи с использованием векторов.</p> <p>Раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам.</p> <p>Использовать скалярное произведение векторов, выводить его основные свойства.</p> <p>Вычислять сумму, разность и скалярное произведение векторов в координатах.</p> <p>Применять скалярное произведение для нахождения длин и углов.</p>
<p><b>Обобщение и систематизация изученного материала (4 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7 – 9 классов, обобщение знаний.</p>	<p>Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса.</p>

**10 КЛАСС.** Общее количество часов – 34 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
----------------------------------	---------------------	--

<p><b>Декартовы координаты на плоскости (10 ч)</b></p>	<p>Декартовы координаты точек на плоскости. Уравнение прямой. Угловой коэффициент, тангенс угла наклона, параллельные и перпендикулярные прямые. Уравнение окружности. Нахождение координат точек пересечения окружности и прямой. Метод координат при решении геометрических задач. Использование метода координат в практических задачах.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Осваивать понятие прямоугольной системы координат, декартовых координат точки. Выводить уравнение прямой и окружности. Выделять полный квадрат для нахождения центра и радиуса окружности по её уравнению. Решать задачи на нахождение точек пересечения прямых и окружностей с помощью метода координат. Использовать свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой. Применять координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач («метод координат»). Пользоваться для построения и исследований цифровыми ресурсами. Знакомиться с историей развития геометрии.</p>
<p><b>Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. Вычисление площадей (9 ч)</b></p>	<p>Правильные многоугольники, вычисление их элементов. Число <math>\pi</math> и длина окружности. Длина дуги окружности. Радианная мера угла. Площадь круга и его элементов (сектора и сегмента). Вычисление площадей фигур, включающих элементы круга.</p>	<p>Формулировать определение правильных многоугольников, находить их элементы. Пользоваться понятием длины окружности, введённым с помощью правильных многоугольников, определять число <math>\pi</math>, длину дуги и радианную меру угла. Проводить переход от радианной меры угла к градусной и наоборот. Определять площадь круга. Выводить формулы (в градусной и радианной мере) для длин дуг, площадей секторов и сегментов. Вычислять площади фигур, включающих элементы окружности (круга). Находить площади в задачах реальной жизни.</p>



<p><b>Движения плоскости</b> <b>(7 ч)</b></p>	<p>Понятие о движении плоскости. Параллельный перенос, поворот и симметрия. Оси и центры симметрии. Простейшие применения в решении задач.</p>	<p>Разбирать примеры, иллюстрирующие понятия движения, центров и осей симметрии. Формулировать определения параллельного переноса, поворота и осевой симметрии. Выводить их свойства, находить неподвижные точки. Находить центры и оси симметрий простейших фигур. Применять параллельный перенос и симметрию при решении геометрических задач (разбирать примеры). Использовать для построения и исследований цифровые ресурсы.</p>
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация изученного материала</b> <sup>106</sup> <b>(8 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7–10 классов, обобщение и систематизация знаний. Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин. Треугольники. Параллельные и перпендикулярные прямые. Окружность и круг. Геометрические построения. Углы в окружности. Вписанные и описанные окружности многоугольников. Прямая и окружность. Четырёхугольники. Вписанные и описанные четырехугольники. Теорема Пифагора и начала тригонометрии. Решение общих треугольников. Правильные многоугольники. Преобразования плоскости. Движения. Подобие. Симметрия. Площадь. Вычисление площадей. Площади подобных фигур. Декартовы координаты на плоскости. Векторы на плоскости.</p>	<p>Воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и оперировать следующими понятиями: фигура, точка, прямая, угол, многоугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота треугольника, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция; окружность, касательная; равенство и подобие фигур, треугольников; параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, симметрия относительно точки и прямой; длина, расстояние, величина угла, площадь, периметр. Использовать формулы: периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объёма прямоугольного параллелепипеда. Оперировать понятиями: прямоугольная система координат, вектор; использовать эти понятия для представления данных и решения задач, в том числе из других учебных предметов. Решать задачи на повторение основных понятий, иллюстрацию связей между различными частями курса. Выбирать метод для решения задачи. Решать задачи из повседневной жизни.</p>

<sup>106</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 1–5 годах обучения на уровне ООО. Допускается распределение данного материала по соответствующим тематическим разделам, осваиваемым на 6-ом году обучения на уровне ООО.

## 2.1.8 Рабочая программа по учебному предмету «Вероятность и статистика»

Пояснительная записка, цель, задачи, принципы математического образования подробно описаны в пункте 2.1.5 настоящей АООП.

**Содержание учебного предмета «Вероятность и статистика»**

**7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ООО)**<sup>107</sup>

Представление данных

Описательная статистика

Случайная изменчивость

Введение в теорию графов

Вероятность и частота случайного события

Обобщение и систематизация изученного материала

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- комментирование предстоящих действий;
- извлечение информации/данных;
- формулирование цепочек логических рассуждений и др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Диаграмма (столбиковая (столбчатая), круговая), график, таблица, описательная статистика, среднее арифметическое, медиана, размах, граф, вершина, ребро, степень вершины, обход графа (эйлеров путь), случайный эксперимент (опыт), случайное событие.

**8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)**<sup>108</sup>

Повторение

Описательная статистика. Рассеивание данных

Множества

Вероятность случайного события

Обобщение и систематизация изученного материала

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- комментирование предстоящих действий;
- извлечение информации/данных;
- формулирование цепочек логических рассуждений и др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Дисперсия, множество, элемент множества, подмножество, операции над множествами (объединение, пересечение, дополнение), переместительное свойство, сочетательное свойство, распределительное свойство, свойство включения, стандартное отклонение числовых наборов, случайные события, вероятности событий, случайный выбор.

**9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООО)**<sup>109</sup>

Повторение

Введение в теорию графов

Случайные события

Элементы комбинаторики

---

<sup>107</sup> Сохраняется содержание и объём материала, представленного в примерной ООП – для третьего года обучения на уровне ООО. В случае необходимости, обусловленной индивидуальными особенностями и возможностями обучающихся с нарушениями слуха, изучение программного материала по тематическому разделу «Вероятность и частота случайного события» может быть организовано на четвёртом году обучения на уровне ООО.

<sup>108</sup> Изучение тематических разделов «Введение в теорию графов», «Случайные события» предусматривается на 5-ом год обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

<sup>109</sup> Изучение тематических разделов «Геометрическая вероятность», «Испытания Бернулли», «Случайная величина» предусматривается на 6-ом год обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

Обобщение и систематизация изученного материала

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- комментирование предстоящих действий;
- извлечение информации/данных;
- формулирование цепочек логических рассуждений и др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Объединение событий, пересечение событий, несовместные события, условная вероятность, нахождение вероятностей, диаграмма, график, перестановки, факториал, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля, комбинаторика.

**10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ОО)**

Повторение

Геометрическая вероятность

Испытания Бернулли

Случайная величина

Обобщение и систематизация изученного материала

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- комментирование предстоящих действий;
- извлечение информации/данных;
- формулирование цепочек логических рассуждений и др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Случайный выбор, испытание, успех и неудача, серия испытаний Бернулли, случайная величина, и распределение вероятностей, математическое ожидание, дисперсия, закон больших чисел, измерение вероятностей с помощью частот.

**Предметные результаты учебного курса «Вероятность и статистика»**

**7 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

**8 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

### **9 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

### **10 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе

## Тематическое планирование

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён – с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при глухоте.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

**7 КЛАСС.** Общее количество часов – 34 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Представление данных (7 ч)</b>	Представление данных в таблицах. Практические вычисления по табличным данным. Извлечение и интерпретация табличных данных. Практическая работа «Таблицы». Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых (столбчатых) диаграмм. Чтение и построение диаграмм. Примеры демографических диаграмм. Практическая работа «Диаграммы».	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления). Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ.
<b>Описательная статистика (8 ч)</b>	Числовые наборы. Среднее арифметическое. Медиана числового набора. Устойчивость медианы. Практическая работа «Средние значения». Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах.	Осваивать понятия: числовой набор, мера центральной тенденции (мера центра), в том числе среднее арифметическое, медиана. Описывать статистические данные с помощью среднего арифметического и медианы. Решать задачи. Изучать свойства средних, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практических работ. Осваивать понятия: наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах. Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования.
<b>Случайная изменчивость (6 ч)</b>	Случайная изменчивость (примеры). Частота значений в массиве данных.	Осваивать понятия: частота значений в массиве данных, группировка данных, гистограмма.

	Группировка. Гистограммы. Практическая работа «Случайная изменчивость».	Строить и анализировать гистограммы, подбирать подходящий шаг группировки. Осваивать графические представления разных видов случайной изменчивости, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы.
<b>Введение в теорию графов (4 ч)</b>	Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графа. Степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о связности графа. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированных графах.	Осваивать понятия: граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины), цепь и цикл. Осваивать понятия: путь в графе, эйлеров путь, обход графа, ориентированный граф. Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа, на поиск обхода графа, на поиск путей в ориентированных графах. Осваивать способы представления задач из курса алгебры, геометрии, теории вероятностей, других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах.
<b>Вероятность и частота случайного события (4 ч)</b>	Случайный опыт и случайное событие. Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей. Практическая работа «Частота выпадения орла».	Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие, маловероятное и практически достоверное событие. Изучать значимость маловероятных событий в природе и обществе на важных примерах (аварии, несчастные случаи, защита персональной информации, передача данных). Изучать роль классических вероятностных моделей (монета, игральная кость) в теории вероятностей. Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы.
<b>Обобщение и систематизация изученного материала (5 ч)</b>	Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Обсуждать примеры случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни чело века.

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 34 часа.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Повторение (4 ч)</b>	Представление данных. Описательная статистика. Случайная изменчивость. Средние числового набора. Случайные события. Вероятности и	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве

	<p>частоты. Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость.</p>	<p>вспомогательного средства общения.  <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.          Повторять изученное и выстраивать систему знаний.          Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик.          Решать задачи на представление группированных данных и описание случайной изменчивости.          Решать задачи на определение частоты случайных событий, обсуждение примеров случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека.</p>
<p><b>Описательная статистика. Рассеивание данных (7 ч)</b></p>	<p>Отклонения. Дисперсия числового набора. Стандартное отклонение числового набора. Диаграммы рассеивания.</p>	<p>Осваивать понятия: дисперсия и стандартное отклонение, использовать эти характеристики для описания рассеивания данных.          Выдвигать гипотезы об отсутствии или наличии связи по диаграммам рассеивания.          Строить диаграммы рассеивания по имеющимся данным, в том числе с помощью компьютера.</p>
<p><b>Множества (7 ч)</b></p>	<p>Множество, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Графическое представление множеств.</p>	<p>Осваивать понятия: множество, элемент множества, подмножество.          Выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение.          Использовать свойства: переместительное, сочетательное, распределительное, включения.          Использовать графическое представление множеств при описании реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов и курсов.</p>
<p><b>Вероятность случайного события (11 ч)</b></p>	<p>Элементарные события. Случайные события. Благоприятствующие элементарные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Практическая работа «Опыты с равновероятными элементарными</p>	<p>Осваивать понятия: элементарное событие, случайное событие как совокупность благоприятствующих элементарных событий, равновозможные элементарные события.          Решать задачи на вычисление вероятностей событий по вероятностям элементарных событий случайного опыта.          Решать задачи на вычисление вероятностей событий в опытах с равновероятными элементарными событиями, в том числе с помощью компьютера.          Проводить и изучать опыты с равновероятными элементарными событиями (с использованием монет, игровых костей, других моделей) в ходе практической работы.</p>

	событиями».	
<b>Обобщение и систематизация изученного материала (5 ч)</b>	Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Решать задачи на нахождение вероятности случайного события (в рамках изученного).

**9 КЛАСС.** Общее количество часов – 34 часа.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Повторение (4 ч)</b>	Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. Решать задачи на нахождение вероятности случайного события (в рамках изученного).
<b>Введение в теорию графов (6 ч)</b>	Дерево. Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения.	Осваивать понятия: дерево как граф без цикла, висячая вершина (лист), ветвь дерева, путь в дереве, диаметр дерева. Изучать свойства дерева: существование висячей вершины, единственность пути между двумя вершинами, связь между числом вершин и числом рёбер. Решать задачи на поиск и перечисление путей в дереве, определение числа вершин или рёбер в дереве, обход бинарного дерева, в том числе с применением правила умножения.
<b>Случайные события (13 ч)</b>	Противоположное событие. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения	Осваивать понятия: взаимно противоположные события, операции над событиями, объединение и пересечение событий, диаграмма Эйлера (Эйлера–Венна), совместные и несовместные события. Изучать теоремы о вероятности объединения двух событий (формулы сложения



	вероятностей. Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события. Представление случайного эксперимента в виде дерева.	вероятностей). Решать задачи, в том числе текстовые задачи на определение вероятностей объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой, диаграмм Эйлера, формулы сложения вероятностей. Осваивать понятия: правило умножения вероятностей, условная вероятность, независимые события дерево случайного опыта. Изучать свойства (определения) независимых событий. Решать задачи на определение и использование независимых событий. Решать задачи на поиск вероятностей, в том числе условных, с использованием дерева случайного опыта.
<b>Элементы комбинаторики (6 ч)</b>	Комбинаторное правило умножения. Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Практическая работа «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц».	Осваивать понятия: комбинаторное правило умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля. Решать задачи на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств. Решать задачи на применение числа сочетаний в алгебре (сокращённое умножение, бином Ньютона). Решать, применяя комбинаторику, задачи на вычисление вероятностей, в том числе с помощью электронных таблиц в ходе практической работы.
<b>Обобщение и систематизация изученного материала (5 ч)</b>	Элементы комбинаторики. Вероятность случайного события.	Повторять изученное и выстраивать систему знаний. Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля. Решать задачи на нахождение вероятностей событий (в рамках изученного).

**10 КЛАСС.** Общее количество часов – 34 часа.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Повторение (4 ч)</b>	Элементы комбинаторики. Вероятность случайного события.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить

		<p>тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Повторять изученное и выстраивать систему знаний.</p> <p>Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей событий (в рамках изученного).</p>
<b>Геометрическая вероятность (4 ч)</b>	<p>Геометрическая вероятность.</p> <p>Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности.</p>	<p>Осваивать понятие геометрической вероятности.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка.</p>
<b>Испытания Бернулли (8 ч)</b>	<p>Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха.</p> <p>Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Практическая работа «Испытания Бернулли».</p>	<p>Осваивать понятия: испытание, элементарное событие в испытании (успех и неудача), серия испытаний, наступление первого успеха (неудачи), серия испытаний Бернулли.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха, в том числе с применением формулы суммы геометрической прогрессии.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли.</p> <p>Изучать в ходе практической работы, в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли.</p>
<b>Случайная величина (8 ч)</b>	<p>Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины.</p> <p>Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Применение закона больших чисел.</p>	<p>Освоить понятия: случайная величина, значение случайной величины, распределение вероятностей.</p> <p>Изучать и обсуждать примеры дискретных и непрерывных случайных величин (рост, вес чело века, численность населения, другие изменчивые величины, рассмотренные в курсе статистики), модельных случайных величин, связанных со случайными опытами (бросание монеты, игральной кости, со случайным выбором и т. п.).</p> <p>Осваивать понятия: математическое ожидание случайной величины как теоретическое среднее значение, дисперсия случайной величины как аналог дисперсии числового набора.</p> <p>Решать задачи на вычисление математического ожидания и дисперсии дискретной случайной величины по заданному распределению, в том числе задач, связанных со страхованием и лотереями.</p> <p>Знакомиться с математическим ожиданием и дисперсией некоторых распределений, в том числе распределения случайной величины «число успехов» в серии испытаний Бернулли.</p>

		<p>Изучать частоту события в повторяющихся случайных опытах как случайную величину.</p> <p>Знакомиться с законом больших чисел (в форме Бернулли): при большом числе опытов частота события близка к его вероятности.</p> <p>Решать задачи на измерение вероятностей с помощью частот.</p> <p>Обсуждать роль закона больших чисел в обосновании частотного метода измерения вероятностей.</p> <p>Обсуждать закон больших чисел как проявление статистической устойчивости в изменчивых явлениях, роль закона больших чисел в природе и в жизни человека.</p>
<b>Обобщение и систематизация изученного материала (10 ч)</b>	<p>Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики. Случайные величины и распределения.</p>	<p>Повторять изученное и выстраивать систему знаний.</p> <p>Решать задачи на представление и описание данных.</p> <p>Решать задачи на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний.</p>

**В качестве учебно-методического обеспечения рабочих программ учебных предметов «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень учебников, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 5.**

## **Подходы к оценке образовательных результатов слабослышащих и позднооглохших обучающихся по учебным предметам цикла «Математика»**

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебным предметам цикла «Математика» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предметам цикла «Математика», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих глухих обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием предметов цикла «Математика» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями глухого обучающегося.

При оценке результатов обучения математике, включая алгебру, геометрию, вероятность и статистику, необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Допускается дифференцированная оценка.

График и содержание диагностик разрабатывается учителем и утверждается администрацией школы-интерната. Критерии оценки устных и письменных работ разрабатываются организацией самостоятельно и фиксируются в локальном акте. При определении критериев оценки следует учитывать особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

Важным в оценке работ является то, что все ошибки должны быть исправлены, а после этого закреплено правильное выполнение соответствующих действий.

На каждом году обучения проводятся различные виды диагностики:

- стартовая (входное оценивание);
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

### **Стартовая диагностика**

Назначение стартовой диагностики – выявить готовность обучающихся к освоению математики на предстоящем году обучения; качество остаточных знаний обучающихся за предыдущий учебный год; спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом уровня актуального развития обучающихся и их потенциала к освоению содержания данной учебной дисциплины.

Нецелесообразно проводить стартовую диагностику на 2-ой учебной неделе: контрольная работа предваряется повторением освоенного материала.

По завершении работы обучающимся предоставляется время на самопроверку. В ходе всей контрольной работы обучающиеся могут пользоваться черновиком. В виде справочных материалов обучающиеся могут быть предложены (в случае необходимости) алгоритмы выполнения того или иного вида деятельности. Продолжительность выполнения обучающимися контрольной работы – 1 урок.

### **Текущая диагностика**

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы по указанным в программе тематическим разделам.

В конце каждого триместра в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

#### *Оценивание контрольной работы*

Ответ оценивается отметкой «5» в следующих случаях:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится в следующих случаях:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не явилось специальным объектом проверки);
- допущены одна ошибка или есть два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- допущено более одной ошибки или более двух-трёх недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- допущены существенные ошибки, демонстрирующие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

#### **Промежуточная диагностика**

Промежуточный контроль позволяет установить уровень освоения обучающимися программного материала по окончании каждого триместра и на конец учебного года.

Время выполнения работы – 1 урок.

### **2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Информатика»**

слабослышащими и позднооглохшими **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Информатика» обладает философским и метапредметным характером: для успешного освоения его содержания глухие обучающиеся должны на теоретико-практической основе познакомиться с такой междисциплинарной категорией как «информация».

Информатика как учебная дисциплина играет важную роль в познавательном, социокультурном, личностном развитии слабослышащих и позднооглохших обучающихся. За счёт содержания программного материала обучающиеся осваивают способы работы с информацией, овладевают приёмами мыслительной деятельности, способностью ориентироваться в ситуации, умениями приводить аргументы, формулировать выводы, критически осмысливать предоставляемые сведения.

Одна из центральных линий образовательно-коррекционной работы на уроках информатики заключается в обеспечении овладения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися начальными фундаментальными знаниями научных основ информатики, в т.ч. представлениями о таких процессах, как преобразование, передача и использование информации. На этой основе происходит ознакомление с ролью информационных технологий и компьютерной техники в развитии общества, осуществляется формирование научной картины мира. При этом обучение информатике предусматривает практико-

ориентированный характер. С опорой на осваиваемый теоретический материал глухие обучающиеся должны планомерно овладевать умениями работы на компьютере, а также способностью использовать современные информационные технологии, что позволит создать фундамент для освоения курса информатики на последующих годах обучения и ориентироваться в спектре профессий, непосредственно связанных с ЭВМ.

Другая важная линия образовательно-коррекционной работы заключается в преодолении недостатков познавательной сферы и её развитии, а также в воспитании положительных личностных качеств глухих обучающихся на материале учебной дисциплины «Информатика», в частности, за счёт использования в учебном процессе современных информационных технологий. Это требует формирования культуры умственного труда, развития словесной речи как средства коммуникации и инструмента познания, различных свойств внимания, логики, воображения; воспитания волевых усилий, что позволяет обучающимся осуществлять последовательную реализацию алгоритма запланированных действий, точную фиксацию и обработку данных, доведение начатой работы до конца.

### **Общая характеристика учебного предмета «Информатика»**

Учебная дисциплина «Информатика» осваивается на уровне ООО по варианту 2.2.2 АОП в пролонгированные сроки: с 7 по 10 классы включительно.

Содержание курса представлено четырьмя взаимосвязанными тематическими разделами:

- 1) цифровая грамотность;
- 2) теоретические основы информатики;
- 3) алгоритмы и программирование;
- 4) информационные технологии.

Реализация образовательно-коррекционной работы на уроках информатики осуществляется в соответствии с комплексом общедидактических и специальных *принципов*.

*Принцип индивидуализации* требует учёта индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, а также их ограничений, обусловленных нарушением слуха. В этой связи на уроках информатики предусматривается индивидуализация заданий и видов деятельности (в количественном и содержательном аспектах), применение специальных педагогических техник, обеспечивающих адекватное понимание обучающимися теоретического материала учебного курса «Информатика», овладение практическими умениями и навыками. В случае объективной необходимости обучающимся должны предоставляться различные виды помощи.

*Принцип учёта стартовых показателей обучающихся, обеспечения прочности и сознательности освоения ими знаний* требует регулярного (на каждом году обучения) входного оценивания знаний обучающихся с последующим учётом полученных данных для определения стратегии образовательно-коррекционной работы. Кроме того, осваиваемый слабослышащими и позднооглохшими обучающимися материал по каждому тематическому разделу предусматривает его многократное повторение, систематизацию, в связи с чем предусматриваются уроки обобщающего повторения. Для прочного запоминания материала следует обеспечивать опору на все сохранные анализаторы слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Виды деятельности, направленные на закрепление изученного, предполагают включение в них элементов новизны, что позволяет содействовать развитию познавательного интереса к информатике.

В соответствии с *принципом интерактивности* в ходе образовательно-коррекционной работы предусматривается взаимодействие субъектов учебной деятельности с использованием доступных для них способов и средств. Участие в диалоге должно быть двусторонним, более того, оно подразумевает активный обмен информацией, управление ходом диалога, а также осуществление контроля относительно выполненных действий и

принятых решений. Телекоммуникационная среда представляет собой интерактивную среду. В этой связи взаимодействие в диадах «учитель – обучающиеся», «обучающиеся – обучающиеся» происходит не только в ходе диалогов, реализуемых в режиме реального времени, но и за счёт использования как на уроках информатики, так и за их рамками разнообразных телекоммуникационных средств: чатов, электронной почты, телеконференций и иных ресурсов.

*Принцип опережающего обучения* базируется на сформулированном Л.С. Выготским положении, касающемся ведущей роли обучения по отношению к развитию. Развитие осуществляется на основе овладения знаниями, способами деятельности, посредством вхождения личности в контекст культуры. Это в полной мере относится и к информационной культуре. В узком смысле владение информационной культурой предусматривает владение оптимальными способами обращения с информацией; готовность её предоставлять, применять, сохранять для решения теоретических и практических задач. Обучение, в соответствии с учением Л.С. Выготского, должно стимулировать, опережать развитие, вести его за собой. В данной связи образовательно-коррекционную работу на уроках информатики следует осуществлять таким образом, чтобы за счёт формирования новых отношений, внесения новых элементов, обусловленных содержательной спецификой учебной дисциплины, обеспечивать развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Следование принципу опережающего обучения определяет эффективную организацию образовательно-коррекционного процесса, ориентированного на активизацию познавательной деятельности, развитие мыслительной активности, совершенствование у обучающихся способности самостоятельно приобретать знания в режиме сотрудничества с педагогом.

*Принцип педагогической целесообразности применения специальных техник коррекционно-педагогического воздействия и современных информационных технологий* требует адекватной педагогической оценки каждого шага обучения в аспекте его эффективности для овладения программным материалом по информатике и результативности для удовлетворения особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, коррекции и компенсации нарушения. Выбор современных информационных технологий должен быть обусловлен осуществляться не на основе подстраивания образовательно-коррекционного процесса под имеющиеся технические ресурсы. На первом плане должно выйти содержательное наполнение учебного курса, его теоретического и практического компонентов, а не внедрение техники как некой формальности.

В соответствии с *принципом воспитывающего обучения* следует обеспечивать развитие у обучающихся положительных моральных и нравственных качеств, осознание ими личной ответственности за использование, хранение, распространение информации – в соответствии с этическими и правовыми нормами. Одновременно с этим содержание курса и формы работы на уроках информатики должны содействовать расширению кругозора слабослышащих и позднооглохших обучающихся, развитию культуры их умственного труда, совершенствованию навыков рациональной организации деятельности и др.

В соответствии с *принципом научности* в ходе образовательно-коррекционного процесса предусматривается, во-первых, выбор и предъявление материала в соответствии с достижениями (в прошлом и на современном этапе) информатики как области научного знания и смежных с ней дисциплин. Во-вторых, приобретаемые слабослышащим и позднооглохшими обучающимися знания должны быть системными. Впервые осваиваемое явление, объект, процесс рассматриваются в системе разнообразных связей с иными явлениями, объектами и процессами: сходными и отличными. В-третьих, предъявляемый материал должен быть достоверным, располагать подлинным научным объяснением. Не допускается вульгаризация, чрезмерная упрощённость изложения знаний со ссылкой на

особенности обучающихся, обусловленные нарушением слуха. Предусматривается воплощение осваиваемых представлений и понятий в точных словесных обозначениях, определениях. Кроме того, важным условием принципа научности является такая организация образовательно-коррекционного процесса, когда у обучающихся формируются абстракции и обобщения как эмпирического, так и теоретического типа. Это предполагает постижение внутренних связей и закономерностей изучаемых явлений, отношений, зависимостей.

*Деятельностный принцип* отражает основную направленность современной системы образования глухого обучающегося, в которой деятельность рассматривается как процесс формирования знаний, умений и навыков и как условие, обеспечивающее коррекционно-развивающую направленность образовательного процесса. Особое место в реализации данного принципа отводится практической деятельности, которая рассматривается как средство коррекции и компенсации всех сторон психики обучающегося с нарушением слуха – в соответствии с психологической теорией о деятельностной детерминации психики.

*Принцип единства обучения информатике с развитием словесной речи и неречевых психических процессов* обусловлен структурой нарушения, особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В соответствии с этим в ходе уроков требуется уделять внимание работе над тематической и терминологической лексикой учебной дисциплины. Овладение словесной речью в ходе уроков информатики является условием дальнейшего изучения этой дисциплины, а также освоения широкого круга житейских понятий, используемых в обиходе.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов, выдвижением гипотез, оформлением логических рассуждений, приведением доказательств и т.п.<sup>110</sup>

Целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности) предусматривается на каждом уроке.

«Информатика» относится к числу учебных дисциплин, по которой слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся могут осуществлять выполнение итоговой индивидуальной проектной работы: информационной, творческой, социальной, прикладной, инновационной, конструкторской, инженерной. Выбор темы проекта осуществляется с учётом личностных предпочтений и возможностей каждого обучающегося. Продукт проектной деятельности по дисциплине «Информатика» может быть представлен в виде прикладной программы, вспомогательного учебного материала (мультимедийной публикации, видеofilма и т.п.),

---

<sup>110</sup> На уроках проводится специальная работа над пониманием, применением в самостоятельной речи, восприятием (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятным и естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики, а также лексики по организации учебной деятельности обучающихся на уроке. Часть данного речевого материала, уже знакомого обучающимся, может отрабатываться на коррекционно-развивающих курсах «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при совместном планировании работы учителем-предметником и учителем-дефектологом (сурдопедагогом), реализующим данные курсы. На коррекционно-развивающих курсах у обучающихся закрепляются умения восприятия (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня их слухоречевого развития) и достаточно внятного и естественного воспроизведения данного речевого материала.



программируемого технического устройства, электронного ресурса, компьютерного моделирования и др.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве словаря или справочника с учебными видеofilmами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Информатика»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в обеспечении овладения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися необходимым (определяемым стандартом) уровнем подготовки в области информации и информационных технологий в единстве с развитием мышления и социальных компетенций, включая:

– формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

– содействие развитию алгоритмического мышления, готовности разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и др.;

– развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в т.ч. знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

– воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

*Основные задачи* изучения учебного предмета заключаются в формировании у обучающихся:

– способности понимать принципы устройства и функционирования объектов цифрового окружения,

– представлений об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

– знаний и умений грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умений формализованного описания поставленных задач;

– базовых знаний об информационном моделировании, включая математическое моделирование;

– знаний основных алгоритмических структур и умений применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

– умений составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

– умений использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач;

– базовых норм информационной этики и права, основами информационной безопасности;

– умений грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

#### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Информатика» входит в предметную область «Математика и информатика», являясь обязательным. Его освоение осуществляется в пролонгированные сроки: с 7 по 10 классы включительно.

Учебный предмет «Информатика» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха.

Содержание учебного предмета «Информатика», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО.

## **Содержание учебного предмета «Информатика»<sup>111</sup>**

### **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ОО) <sup>112</sup>**

#### **Раздел «Цифровая грамотность»**

Компьютер – универсальное устройство обработки данных

Программы и данные

Компьютерные сети

#### **Раздел «Теоретические основы информатики»**

Информация и информационные процессы

Представление информации

#### **Раздел «Информационные технологии»<sup>113</sup>**

Текстовые документы

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- оценка информации в плане её свойств: актуальности, достоверности, полноты и др.;
- выбор и приведение примеров кодирования с использованием разных алфавитов, встречающихся в жизненной практике;
- анализ компьютера с т.е. единства программных и аппаратных средств;
- определение условий и возможностей применения программного средства с целью выполнения решения типовых задач;
- кодирование и декодирование сообщений в соответствии с известными правилами кодирования;
- оперирование с единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт);
- оценка числовых параметров информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и др.);
- выполнение основных операций с файлами и папками;
- использование программ-архиваторов;
- создание и редактирование изображений посредством инструментов векторного графического редактора;
- создание небольших текстовых документов посредством клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Алфавит языка, видеосистема, визуализация информации, всемирная паутина, графика (растровая, векторная), графический (интерфейс, редактор), двоичное кодирование, информатика, информационный процесс, информация (виды, измерение, обработка, передача, сбор, свойства, хранение), каталоги, коды (равномерные, неравномерные), компьютер (устройства компьютера), компьютерная графика, компьютерные сети, компьютерные словари, монитор (экран монитора), набор (ввод) текста, объём сообщения, оптическое распознавание, память компьютера, поисковые запросы и системы,

---

<sup>111</sup> На изучение информатики на каждом году обучения (в 7 – 10 классах) выделяется по 1 часу в неделю (34 часа в год).

<sup>112</sup> Изучение тем «Компьютерная графика», «Мультимедийные презентации» предусматривается на 4-ом год обучения на уровне ОО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным темам.

<sup>113</sup> Продолжение изучения материала по данному разделу предусматривается на следующем году обучения.

персональный компьютер, пользовательский интерфейс, программное обеспечение (прикладное, системное), программы-переводчики, редактирование текста, сигнал, символ, системный блок, системы программирования, текстовые форматы, текстовый документ, файл (имя файла), файловые структуры, форматирование текста, формы представления информации, язык как знаковая система, языки (естественные, формальные).

#### *Примерные фразы*

Информация полная, если её хватает (достаточно), чтобы понять ситуацию и принять решение.

Неполная информация может привести к ошибочному выводу или неверному решению.

Я могу рассказать о форме предоставления информации.

Я хочу (готов, могу) перечислить источники, из которых человек получает информацию.

Мы перечисляли (перечислили, перечислим, будем перечислять) примеры непрерывных и дискретных сигналов.

Информационные процессы – это процессы, которые связаны и изменением информации или с действиями с использованием информации.

Основные информационные процессы – это сбор информации, предоставление информации, обработка информации, хранение информации, передача информации.

Существует много поисковых систем. В большинстве из них есть 3 основных типа поиска: по любому слову, по всем словам, точно по фразе.

Я готов рассказать о том, для чего человек преобразовывает информацию из одной формы в другую, и привести примеры.

Сегодня самый распространённый вид компьютера – это персональный компьютер. Он предназначен для работы одного человека. Устройства, которые входят в ПК, можно разделить на две группы: входящие в системный блок и внешние. Основные внешние устройства – это клавиатура, мышь и монитор.

Клавиатура – это устройство ввода информации в компьютер. Стандартная клавиатура имеет 104 клавиши.

Система программирования – это комплекс программных средств. Программные средства предназначены для разработки компьютерных программ на языке программирования.

#### *Примерные выводы*

Каждому человеку нужна информация. Она помогает ориентироваться в окружающей обстановке, принимать верные решения. Чтобы информация помогала, была полезной, она должна быть объективной, достоверной, полной, актуальной, полезной и понятной. Объективность, достоверность, полнота, актуальность, полезность и понятность – это свойства информации.

Для решения любой задачи надо собрать информацию. Например, прочитать книгу, посетить музей, изучить справочную литературу. Собранная информация может быть источником новых знаний об окружающем мире и о людях.

Обработка информации – это целенаправленный процесс изменения содержания или форму предоставления информации. Существуют два типа обработки информации. Во-первых, это обработка, которая связана с получением новой информации, нового содержания. Во-вторых, это изменение формы предоставления информации, но без изменения её содержания.

Чтобы информацию можно было передавать следующим поколениям, её нужно сохранить. Есть разные способы хранения информации. Например, это рисунки на стенах пещер, берестяные грамоты, документы на бумаге и т.п. Информацию можно сохранять с помощью фотоаппарата, видеокамеры. Хранение информации всегда связано с её носителем. На протяжении многих столетий основным носителем информации является бумага.

Всемирная паутина – это мощное информационное хранилище. Объем информации, который в нём находится, невозможно точно измерить. WWW содержит различную информацию. Там можно найти новости, научные сведения, рекламу и т.д. Любой человек, у которого есть доступ к Интернету, может разметить в сети свою информацию. Эта информация будет доступна всему миру.

Мы сделали вывод о том, что человек может представить информацию на естественных языках, на формальных языках, в разных образных формах.

Алфавит языка – это конечный набор символов, отличающихся друг от друга. Эти символы используются для предоставления информации. Мощность алфавита – это количество символов, которые в него входят.

Алфавит, который содержит два символа, называется двоичным алфавитом. Предоставление информации с помощью двоичного алфавита называют двоичным кодированием. Двоичное кодирование универсально: с его помощью можно представить любую информацию.

Монитор – это основное устройство персонального компьютера. Монитор предназначен для вывода информации. На экран монитора выводится вся информация о работе компьютера. В результате можно следить, что происходит в компьютере в данное время, каким вычислительным процессом занят компьютер. Информация выводится на бумагу с помощью принтера.

## **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)<sup>114</sup>**

### **Раздел «Информационные технологии»**

Компьютерная графика

Мультимедийные презентации

### **Раздел «Теоретические основы информатики»**

Системы счисления

Элементы математической логики

### **Раздел «Алгоритмы и программирование»<sup>115</sup>**

Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- анализ пользовательского интерфейса используемого программного средства;
- анализ логической структуры высказывания;
- определение по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм;
- сравнение разных алгоритмов решения одной задачи;
- создание презентаций с использованием готовых шаблонов;
- построение таблиц истинности для логических выражений;
- исполнение готовых алгоритмов для конкретных исходных данных;
- преобразование записи алгоритма из одной формы в другую. И др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Автоматизация деятельности, алгоритм, алгоритмические конструкции, алгоритмические языки, блок-схемы, величины, ветвление, выражения, высказывание, запись алгоритмов, исполнитель алгоритма, команда присваивания, компьютерные презентации, логические выражения, логические операции, логические элементы,

---

<sup>114</sup> Изучение тем «Язык программирования», «Анализ алгоритмов» предусматривается на 5-ом год обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным темам.

<sup>115</sup> Продолжение изучения материала по данному разделу предусматривается на следующем году обучения.

мультимедиа, основание  $q$ , презентация, свойства алгоритма, системы счисления (двоичная, восьмеричная, шестнадцатеричная), следование, создание презентации, таблицы истинности, табличные величины, технология мультимедиа.

#### *Примерные фразы*

Я могу рассказать о том, что такое мультимедиа и об основных составляющих мультимедиа.

Я подготовил сообщение о том, где применяется технология мультимедиа.

Мы узнали о том, как создаётся эффект движения в компьютере.

Я нашёл дополнительную информацию об ударной, позиционных и непозиционных системах счисления. Я хочу рассказать, чем они различаются.

Мультимедийные технологии используются в образовании. Например, существуют электронные учебники, мультимедийные энциклопедии и справочники, виртуальные лаборатории.

Мультимедийные технологии используют в бизнесе, например, для рекламы и продажи товаров и услуг.

Высказывание – это предложение на любом языке. Содержание высказывания можно однозначно определить как истинное или ложное.

Основные логические операции, определённые над высказываниями, – это инверсия, конъюнкция, дизъюнкция.

Я могу рассказать о том, кто может быть исполнителем алгоритма.

Я могу привести пример формального исполнителя и рассказать о том, когда человек может быть формальным исполнителем.

#### *Примерные выводы*

Технология мультимедиа – это технология. Она позволяет одновременно работать со звуком, видеороликами, анимациями, статическими изображениями и текстами в диалоговом (интерактивном) режиме.

Треуются большие объёмы памяти, если в мультимедийном продукте объединены графика, звук, видео, текст. Поэтому для хранения и распространения мультимедийных продуктов обычно используют оптические диски. Если есть хорошие каналы связи (высокоскоростной доступ к сети Интернет), то можно работать с мультимедийными продуктами, которые размещены во Всемирной паутине.

Система счисления – это знаковая система. В ней приняты определённые правила записи чисел. Знаки, с помощью которых записывают числа, называются цифрами. Совокупность знаков называется алфавитом системы счисления. Система счисления называется позиционной, если количественный эквивалент цифры зависит от её положения (позиции) в записи числа. Основание позиционной системы счисления равно количеству цифр, составляющих её алфавит.

Таблица (массив) – набор некоторого числа однотипных элементов. Этим элементам присвоено одно имя. Положение элемента в таблице однозначно определяется индексами.

Для представления беззнакового целого числа его надо перевести в двоичную систему счисления и дополнить полученный результат слева нулями до стандартной разрядности.

Исполнитель – это некоторый объект, который может выполнять определённый набор команд. Исполнителем может быть человек, животное, техническое устройство. Формальный исполнитель одну и ту же команду всегда выполняет одинаково. Для каждого формального исполнителя можно указать, во-первых, круг решаемых задач, во-вторых, среду, в-третьих, систему команд, в-четвёртых, режим работы. Способность исполнителя действовать формально позволяет автоматизировать деятельность человека.

Алгоритм – это предназначенное для конкретного исполнителя описание последовательности действий. Действия позволяют прийти от исходных данных к требуемому результату.

## **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООО) <sup>116</sup>**

### **Раздел «Алгоритмы и программирование»**

Язык программирования

Анализ алгоритмов

### **Раздел «Цифровая грамотность»**

Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней

Работа в информационном пространстве

### **Раздел «Теоретические основы информатики»**

Моделирование как метод познания

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- анализ готовых программ;
- определение по программе, для решения какой задачи она предназначена;
- выделение этапов решения задачи на компьютере;
- осуществление системного анализа объекта, выделение среди его свойств существенных свойств с т.з. целей моделирования;
- определение вида информационной модели – с учётом стоящей задачи;
- программирование линейных алгоритмов, предполагающих вычисление арифметических, строковых и логических выражений;
- разработка программ, содержащих оператор (операторы) цикла;
- построение и интерпретация различных информационных моделей (таблиц, диаграмм, графов, схем и др.);
- преобразование объекта из одной формы представления информации в другую с минимальными потерями в полноте информации;
- осуществление поиска данных в готовой базе данных;
- осуществление сортировки данных в готовой базе данных. и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Алгоритмы (разветвляющиеся, циклические), база данных, ввод (вывод) данных, ветвления, графы, заданные условия, запросы, интерфейс, информационные модели (графические, табличные), информационные системы, линейные алгоритмы (программирование линейных алгоритмов), модели (знаковые, компьютерные математические, математические, словесные), моделирование, оператор (составной, условный), оператор присваивания, способ записи, программирование циклов, системы управления базами данных (СУБД), структура программы, табличная форма, тип данных (логический, символьный, строковый, целочисленный), язык программирования Паскаль, число повторений, числовые типы данных.

##### *Примерные фразы*

Никлаус Вирт – это швейцарский учёный. Он специалист в области информатики, профессор компьютерных наук. Этот учёный – разработчик языка Паскаль и других языков программирования.

Операторы – это языковые конструкции. С их помощью в программах записывают действия, которые выполняют над данными при решении задачи.

Точка с запятой – это не окончание соответствующего оператора, а разделитель между операциями.

---

<sup>116</sup> Изучение тематических разделов «Алгоритмы и программирование», «Информационные технологии» предусматривается на 5-ом год обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

Перед оператором `end` точку с запятой ставить не нужно.

В программе, которая записана на языке Паскаль, можно выделить, во-первых, заголовок программы, во-вторых, описание используемых данных, в-третьих, описание действий по преобразованию данных (программный блок).

Я подготовил краткое сообщение об учёном, в честь которого назван язык программирования Паскаль. Это французский учёный Блез Паскаль.

Язык программирования Паскаль считается универсальным.

Мы познакомились с языком программирования Паскаль, который был разработан швейцарским учёным Никлаусом Виртом в 70-ые годы XX века.

Блез Паскаль известен своими достижениями в математике, физике, философии. Он является создателем первой в мире механической машины, выполнявшей сложение двух чисел.

Я хочу (могу, готов) подтвердить примерами справедливость такого высказывания: «Одному объекту может соответствовать несколько моделей» / «Одна модель может соответствовать нескольким объектам».

Я хочу (могу, готов) привести примеры натуральных и информационных моделей.

Я хочу (могу, готов) привести пример информационной модели книги в библиотеке (квартиры жилого дома).

Я буду описывать этапы построения информационной модели и объясню, что подразумевает этап формализации.

Мы будем решать задачу, составив математическую модель.

Формализация – это замена реального объекта его формальным описанием, то есть его информационной моделью.

#### *Примерные выводы*

Языки программирования – это формальные языки. Они нужны для записи алгоритмов, которые исполняет компьютер. Записи алгоритмов на языках программирования называются программами. Существует несколько тысяч языков программирования.

Мы сделали вывод о том, что язык Паскаль – это универсальный язык программирования, потому что он может применяться для записи алгоритмов решения разных задач. Например, для обработки текстов, построения графических изображений, для поиска информации, для решения вычислительных задач.

Для ввода в оперативную память значений переменных используются операторы ввода `read` и `readln`. Для вывода данных из оперативной памяти на экран монитора используются операторы вывода `write` и `writeln`. Ввод исходных данных и вывод результатов должны быть организованы понятно и удобно.

В языке Паскаль используются вещественный, целочисленный, символьный, строковый, логический и другие типы данных. Для них определены соответствующие операции и функции.

В языке Паскаль есть три вида операторов цикла. Это `while` (цикл-ПОКА) `repeat` (цикл-ДО) `for` (цикл с параметром). Если число повторений тела цикла известно, то лучше воспользоваться оператором `for`. В других случаях используются операторы `while` и `repeat`.

Модель – это новый объект. Он отражает важные признаки изучаемого предмета, процесса или явления. Информационная модель – это описание объекта-оригинала на одном из языков кодирования информации.

Словесные модели – это описания предметов, явлений, событий, процессов на естественных языках. Математические модели – это информационные модели, которые построены с использованием математических понятий и формул. Компьютерные математические модели – это математические модели, которые реализованы при помощи систем программирования, электронных таблиц, специализированных математических



пакетов и программных средств для моделирования. Имитационные модели воспроизводят поведение сложных систем, элементы которых могут вести себя случайным образом.

Чертёж – это условное графическое изображение предмета с точным соотношением его размеров. Такое изображение получают методом проецирования. Чертёж содержит изображения, размерные числа, текст.

В табличных информационных моделях информация об объекте или процессе представлена в виде прямоугольной таблицы. Таблица состоит из столбцов и строк. Информация, которая представлена в таблице, наглядна, компактна, её легко воспринимать. Таблица «объект – свойство» – это таблица, в которой содержится информация о свойствах отдельных объектов. Эти объекты принадлежат одному классу. Таблица «объект – объект» – это таблица, в которой содержится информация о некотором одном свойстве пар объектов, чаще всего принадлежащих разным классам.

База данных – это совокупность данных, которые организованы по определённым правилам. База данных отражает состояние объектов и их отношений в некоторой предметной области. Например, это могут быть предметные области «образование», «медицина», «транспорт» и другие. Базу данных можно рассматривать как информационную модель предметной области. Основные способы организации данных в базах данных – иерархический, сетевой, реляционный. В реляционных базах данных используется реляционная модель данных. Она основана на представлении данных в виде таблиц.

## **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ООО)**

### **Раздел «Алгоритмы и программирование»**

Разработка алгоритмов и программ

Управление

### **Раздел «Информационные технологии»**

Тема 6. Электронные таблицы

Информационные технологии в современном обществе

Повторение, обобщение и систематизация изученного материала<sup>117</sup>

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- выделение этапов решения задачи на компьютере;
- сравнение различных алгоритмов решения одной задачи;
- анализ пользовательского интерфейса используемого программного средства;
- анализ доменных имён компьютеров и адресов документов в Интернете;
- предоставление примеров ситуаций, в которых требуется поиск информации;
- исполнение готовых алгоритмов для конкретных исходных данных;
- разработка программы, содержащей подпрограмму;
- создание электронных таблиц, выполнение в них расчётов по встроенным и вводимым пользователем формулам;
- построение диаграмм и графиков в электронных таблицах;
- осуществление взаимодействия посредством электронной почты, чата, форума;
- определение минимального времени, необходимого для передачи определённого объёма данных по каналу связи с известными характеристиками;
- осуществление поиска информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций;

---

<sup>117</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 3 – 5 годах обучения на уровне ООО. Допускается распределение данного материала по соответствующим тематическим разделам, осваиваемым на 6-ом году обучения на уровне ООО.

– создание с использованием конструкторов (шаблонов) комплексных информационных объектов в виде web-страницы, включающей графические объекты. И др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Алгоритм, алгоритмические конструкции, алгоритмы управления, вспомогательные алгоритмы, ввод данных, визуализация данных, Всемирная паутина, встроенные функции, вывод данных, вывод массива, доменная система имён, запись алгоритмов, заполнение массива, интернет (информационные ресурсы интернета, информационные сервисы интернета), интерфейс, исполнители, компьютерные сети (локальные, глобальные), конструирование алгоритмов, линейные алгоритмы, логические функции, обратная связь, одномерные массивы, объекты алгоритмов, описание массива, передача информации, подпрограмма, последовательный поиск, программирование, процедура, размещение в интернете, разработка алгоритма, рекурсивная функция, рекурсивный алгоритм, сайт, сетевое коллективное взаимодействие, сортировка в массиве, ссылки (относительные, абсолютные, и смешанные), управление, файловые архивы, фактические параметры, формальные параметры, функции, циклические алгоритмы, электронная почта, электронные таблицы, элементы массива, язык программирования Паскаль, ячейки таблиц, IP-адрес, Web-сайт.

#### *Примерные фразы*

Мы будем рассматривать одномерные массивы.

Поиск в программировании – это наиболее часто встречающаяся задача невычислительного характера.

Я хочу рассказать о том, для чего необходимо описание массива.

Сортировка нужна, чтобы в дальнейшем облегчить поиск элементов. Искать нужный элемент в упорядоченном массиве легче.

Я хочу отметить, что презентация дополняет ту информацию, которая есть в тексте параграфа (записана на доске).

Я хочу объяснить, почему при решении сложной задачи трудно сразу конкретизировать все необходимые действия.

Мы узнали о методе последовательного уточнения при построении алгоритма.

Процедура – это подпрограмма, которая имеет произвольное количество входных и выходных данных.

Вспомогательный алгоритм – это алгоритм, который целиком используется в составе другого алгоритма.

Рекурсивный алгоритм – это такой алгоритм, в котором прямо или косвенно имеется ссылка на него же как на вспомогательный алгоритм.

Я могу (готов, хочу) привести примеры таких сетей, которые называются глобальными.

Я хочу узнать о том, какого типа локальная сеть установлена в нашем компьютерном классе.

Я могу объяснить, как устроена локальная сеть с выделенным сервером.

Я могу объяснить, как устроена одноранговая локальная сеть.

Я хочу рассказать о каналах связи, которые используются для передачи данных в глобальных компьютерных сетях.

Глобальная сеть – это система связанных между собой компьютеров.

По сети файлы передаются небольшими порциями – пакетами.

#### *Примерные выводы*

Этапы решения задачи с использованием компьютера – это постановка задачи, формализация, алгоритмизация, программирование, компьютерный эксперимент. Для решения задач на компьютере надо знать язык программирования. Также нужны знания в области информационного моделирования и алгоритмизации.

При решении практических задач данные часто объединяются в различные структуры данных, например, в массивы. В языках программирования массивы используются для реализации таких структур данных, как последовательности (одномерные массивы) и таблицы (двумерные массивы).

Массив – это упорядоченное множество однотипных переменных – элементов массива. Им можно присвоить общее имя. Элементы массива различаются номерами (индексами).

Решение разных задач, которые связаны с обработкой массивов, базируется на использовании таких алгоритмов: суммирование значений элементов массива, поиск элемента с заданными свойствами, сортировка массива.

Типовые задачи поиска – это, во-первых, нахождение наибольшего или наименьшего элемента массива. Во-вторых, это нахождение элемента массива, значение которого равно заданному значению.

Сортировка (упорядочивание) массива – это перераспределение значений его элементов в определённом порядке. Порядок, в котором в массиве первый элемент имеет самое маленькое значение, а значение каждого следующего элемента не меньше значения предыдущего элемента, называется неубывающим. Порядок, в котором в массиве первый элемент имеет самое большое значение, а значение каждого следующего элемента не больше значения предыдущего элемента, называется невозрастающим.

На уроке мы сделали вывод о том, что возможность передачи знаний, информации – это основа прогресса всего общества и каждого человека.

Компьютерная сеть – это два или большее число компьютеров, которые соединены линиями передачи информации. Локальная компьютерная сеть объединяет компьютеры, которые установлены в одном помещении или здании. Локальная компьютерная сеть делает возможным совместный доступ пользователей к ресурсам компьютеров, к периферийным устройствам, которые подключены к сети. Локальные сети бывают одноранговыми и с выделенным сервером.

Глобальная сеть – это система связанных между собой компьютеров. Они могут быть расположены на любом расстоянии друг от друга, даже очень удалены. Например, компьютеры могут находиться в разных городах, странах, на разных континентах.

Интернет – это всемирная компьютерная сеть. Она соединяет вместе тысячи локальных, региональных и корпоративных сетей, в их состав могут входить разные модели компьютеров.

Каждый компьютер, который подключён к интернету, имеет свой IP-адрес.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Информатика» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Информатика» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования, не сопоставляясь с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения рабочей программы по информатике на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по информатике по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного

познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального<sup>118</sup>) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к

---

<sup>118</sup> Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося.

религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных

нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

#### *1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

##### *Базовые логические действия:*

– самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

– самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

– самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

##### *Базовые исследовательские действия:*

– самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений формулировать вопросы, фиксирующие разрыв

между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

– самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

– самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### *Работа с информацией:*

– самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

– самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

– самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

– самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

– оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

– эффективно (при необходимости с применением визуальных опор) запоминать и систематизировать информацию.

#### *2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*

##### *Общение:*

– сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

– публично (в т.ч. с использованием устно-дактильной и при необходимости жестовой речи) представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

– выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

##### *Совместная деятельность:*

– понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

– принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

– оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, сформулированным самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений;

– сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### *3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями*

### *Самоорганизация:*

- выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);
- составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

### *Самоконтроль:*

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

### *Эмоциональный интеллект:*

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

### *Принятие себя и других:*

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

## **Предметные результаты**

### **7 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

- пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;
- кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио<sup>119</sup>);
- сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;
- оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых<sup>120</sup> файлов и видеофайлов;

---

<sup>119</sup> С учётом возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

<sup>120</sup> С учётом возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.



- приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;
- выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;
- получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);
- соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;
- ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);
- работать с файловой системой персонального компьютера: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;
- представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов;
- искать информацию в сети Интернет (в т.ч. по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в т.ч. экстремистского и террористического характера;
- понимать структуру адресов веб-ресурсов;
- использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;
- соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;
- иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

## **8 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

- представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;
- пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;
- записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;
- раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;
- записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;
- раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

– составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.

## **9 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

– использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения; использовать оператор присваивания;

– использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними;

– анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

– создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа;

– раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;

– использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчайший путь в графе;

– выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных.

## **10 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

– разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

– составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);

– использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;

– создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

– использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей; 6 использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки) в учебной и повседневной деятельности;

– приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов сети Интернет в учебной и повседневной деятельности;

- использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);
- распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

**7 КЛАСС.** Общее количество часов – 34. Резервное время – 2 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Цифровая грамотность» (11 часов)</b>		
<p><b>Тема «Компьютер – универсальное устройство обработки данных» (3 ч)</b></p>	<p>Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.</p> <p>Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.</p> <p>История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров.</p> <p>Суперкомпьютеры.</p> <p>Параллельные вычисления.</p> <p>Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память.</p> <p>Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.</p> <p>Техника безопасности и правила работы на компьютере.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Включение компьютера и получение информации о его характеристиках.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации. Анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера. Получать информацию о характеристиках компьютера.</p>
<p><b>Тема «Программы и</b></p>	<p>Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное</p>	<p>Определять основные характеристики операционной</p>

<p><b>данные» (5 ч)</b></p>	<p>обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.</p> <p>Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных.</p> <p>Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.</p> <p>Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение основных операций с файлами и папками.</li> <li>2. Сравнение размеров текстовых, графических, звуковых и видеофайлов.</li> <li>3. Изучение элементов интерфейса используемой операционной системы.</li> <li>4. Использование программы-архиватора.</li> <li>5. Защита информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ.</li> </ol>	<p>системы.</p> <p>Оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графическом интерфейсе.</p> <p>Выполнять основные операции с файлами и папками.</p> <p>Оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации (клавиатуры, сканера, микрофона, фотокамеры, видеокамеры).</p> <p>Использовать программы-архиваторы.</p> <p>Осуществлять защиту информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ.</p> <p>Планировать и создавать личное информационное пространство.</p>
<p><b>Тема «Компьютерные сети» (3 ч)</b></p>	<p>Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации с использованием ключевых слов и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.</p> <p>Современные сервисы интернет-коммуникаций.</p> <p>Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.</p> <p><b>Практические работы</b></p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Осуществлять поиск информации с использованием ключевых слов и по изображению.</p> <p>Проверять достоверность информации, найденной в сети Интернет.</p> <p>Восстанавливать адрес веб-ресурса из имеющихся фрагментов.</p> <p>Осуществлять взаимодействие посредством электронной почты, видеоконференцсвязи.</p>

	<p>1. Поиск информации с использованием ключевых слов и по изображению.</p> <p>2. Использование сервисов интернет-коммуникаций.</p>	
<b>Раздел «Теоретические основы информатики» (14 часов)</b>		
<b>Тема «Информация и информационные процессы» (3 ч)</b>	<p>Информация – одно из основных понятий современной науки.</p> <p>Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.</p> <p>Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.</p> <p>Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Оценивать информацию с позиции её свойств (актуальность, достоверность, полнота и др.).</p> <p>Выделять информационную составляющую процессов в биологических, технических и социальных системах.</p> <p>Оценивать числовые параметры информационных процессов (объём памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и др.).</p>
<b>Тема «Представление информации» (11 ч)</b>	<p>Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному.</p> <p>Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности.</p> <p>Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.</p> <p>Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.</p> <p>Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.</p> <p>Скорость передачи данных.</p> <p>Единицы скорости передачи данных. Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста. Искажение информации при передаче. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Приводить примеры кодирования с использованием различных алфавитов, встречающихся в жизни.</p> <p>Кодировать и декодировать сообщения по известным правилам кодирования.</p> <p>Определять количество различных символов, которые могут быть закодированы с помощью двоичного кода фиксированной длины (разрядности).</p> <p>Определять разрядность двоичного кода, необходимого для кодирования всех символов алфавита заданной мощности.</p> <p>Подсчитывать количество текстов данной длины в данном алфавите.</p> <p>Оперировать единицами измерения количества информации (бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт).</p> <p>Кодировать и декодировать текстовую информацию с использованием кодовых таблиц.</p> <p>Вычислять информационный объём текста в заданной кодировке.</p> <p>Оценивать информационный объём графических данных для растрового изображения.</p> <p>Определять объём памяти, необходимый для</p>

	<p>Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.</p> <p>Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.</p> <p>Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.</p> <p>Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение кода символа в разных кодировках в текстовом процессоре.</li> <li>2. Определение кода цвета в палитре RGB в графическом редакторе.</li> <li>3. Сохранение растрового графического изображения в разных форматах.</li> <li>4. Запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).</li> </ol>	<p>представления и хранения звукового файла<sup>121</sup>.</p>
<b>Раздел «Информационные технологии» (7 часов)</b>		
<p><b>Тема «Текстовые документы» (7 ч)</b></p>	<p>Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).</p> <p>Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы.</p> <p>Стилевое форматирование.</p> <p>Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p>Создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов.</p>

<sup>121</sup> С учётом возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

	<p>Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.          Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание небольших текстовых документов посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов.</li> <li>2. Форматирование текстовых документов (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц).</li> <li>3. Вставка в документ формул, таблиц, изображений, оформление списков.</li> <li>4. Создание небольших текстовых документов с цитатами и ссылками на цитируемые источники.</li> </ol>	<p>Форматировать текстовые документы (устанавливать параметры страницы документа; форматировать символы и абзацы; вставлять колонтитулы и номера страниц).</p> <p>Вставлять в документ формулы, таблицы, изображения, оформлять списки.</p> <p>Использовать ссылки и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.</p>
--	--	--

8 КЛАСС. Общее количество часов – 34. Резервное время – 2 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Информационные технологии» (8 часов)</b>		
<p><b>Тема «Компьютерная графика» (5 ч)</b></p>	<p>Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов. Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.</p> <p>Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений).</p> <p>Добавление векторных рисунков в документы.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание и/или редактирование изображения, в том числе цифровых фотографий, с помощью инструментов растрового</li> </ol>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p>



	<p>графического редактора.</p> <p>2. Создание и редактирование изображения с помощью инструментов векторного графического редактора.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p>Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора.</p> <p>Создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора.</p>
<p><b>Тема</b> <b>«Мультимедийные презентации» (3 ч)</b></p>	<p>Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами. Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Создание презентации с гиперссылками на основе готовых шаблонов.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p>Создавать презентации, используя готовые шаблоны.</p>
<p><b>Раздел «Теоретические основы информатики» (13 часов)</b></p>		
<p><b>Тема «Системы счисления» (7 ч)</b></p>	<p>Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.</p> <p>Римская система счисления.</p> <p>Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.</p> <p>Арифметические операции в двоичной системе счисления.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Выявлять различие в позиционных и непозиционных системах счисления.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных позиционных системах счисления.</p> <p>Записывать небольшие (от 0 до 1024) целые числа в различных позиционных системах счисления (двоичной, восьмеричной, шестнадцатеричной).</p> <p>Сравнивать целые числа, записанные в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления.</p> <p>Выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами.</p>

<p><b>Тема «Элементы математической логики» (6 ч)</b></p>	<p>Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций.</p> <p>Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений. Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Выявлять различие в позиционных и непозиционных системах счисления.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных позиционных системах счисления.</p> <p>Записывать небольшие (от 0 до 1024) целые числа в различных позиционных системах счисления (двоичной, восьмеричной, шестнадцатеричной).</p> <p>Сравнить целые числа, записанные в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления.</p> <p>Выполнять операции сложения и умножения над небольшими двоичными числами.</p> <p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать логическую структуру высказываний.</p> <p>Строить таблицы истинности для логических выражений.</p> <p>Вычислять истинностное значение логического выражения.</p>
<p><b>Раздел «Алгоритмы и программирование» (11 часов)</b></p>		
<p><b>Тема «Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции» (11 ч)</b></p>	<p>Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.</p> <p>Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).</p> <p>Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.</p> <p>Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.</p> <p>Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла. Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них таких свойств алгоритма, как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость.</p> <p>Определять по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм.</p> <p>Анализировать изменение значений величин при пошаговом выполнении алгоритма.</p> <p>Определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм.</p> <p>Сравнить различные алгоритмы решения одной задачи.</p> <p>Создавать, выполнять вручную и на компьютере</p>

	<p>несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями (Робот, Черепашка, Чертёжник).</p> <p>Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.</p> <p><b>Практические работы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание и выполнение на компьютере несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления исполнителями (Робот, Черепашка, Чертёжник).</li> <li>2. Преобразование алгоритма из одной формы записи в другую.</li> <li>3. Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных.</li> <li>4. «Ручное» исполнение готовых алгоритмов при конкретных исходных данных.</li> </ol>	<p>несложные алгоритмы с использованием циклов и ветвлений для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.</p> <p>Исполнять готовые алгоритмы при конкретных исходных данных.</p> <p>Строить для исполнителя арифметических действий цепочки команд, дающих требуемый результат при конкретных исходных данных.</p>
--	--	---

9 КЛАСС. Общее количество часов – 34. Резервное время – 2 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Алгоритмы и программирование» (13 часов)</b>		
<p><b>Тема «Язык программирования» (10 ч)</b></p>	<p>Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).</p> <p>Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.</p> <p>Переменная: тип, имя, значение.</p> <p>Целые, вещественные и символьные переменные.</p> <p>Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Определять по программе, для решения какой задачи</p>

		она предназначена. Строить арифметические, строковые, логические выражения и вычислять их значения. Программировать линейные алгоритмы, предполагающие вычисление арифметических, строковых и логических выражений. Разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) ветвления, в том числе с использованием логических операций. Разрабатывать программы, содержащие оператор (операторы) цикла.
<b>Тема «Анализ алгоритмов» (3 ч)</b>	Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать готовые алгоритмы и программы.
<b>Раздел «Цифровая грамотность» (8 часов)</b>		
<b>Тема «Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней» (4 ч)</b>	Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Большие данные (интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Понятие об информационной безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита личной информации в сети Интернет. Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и др.). <b>Практические работы</b> 1. Создание комплексных информационных объектов в виде веб-страниц, включающих графические объекты, с использованием конструкторов (шаблонов). 2. Знакомство с механизмами обеспечения приватности и безопасной работы с ресурсами сети Интернет, методами аутентификации, в том числе применяемыми в сервисах госуслуг.	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете. Определять минимальное время, необходимое для передачи известного объема данных по каналу связи с известными характеристиками. Распознавать потенциальные угрозы и вредные воздействия, связанные с информационными и коммуникационными технологиями, оценивать предлагаемые пути их устранения. Создавать комплексные информационные объекты в виде веб-страниц, включающих графические объекты, с использованием конструкторов (шаблонов).
<b>Тема «Работа в информационном</b>	Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Приводить примеры ситуаций, в которых требуется

<p><b>пространстве» (4 ч)</b></p>	<p>связь и т. п.); справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-овые текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.</p> <p>2. Использование онлайн-офиса для разработки документов.</p>	<p>использовать коммуникационные сервисы, справочные и поисковые службы и др.</p> <p>Определять количество страниц, найденных поисковым сервером по запросам с использованием логических операций.</p> <p>Приводить примеры услуг, доступных на сервисах государственных услуг.</p> <p>Приводить примеры онлайн-овых текстовых и графических редакторов, сред разработки программ.</p>
<p><b>Раздел «Теоретические основы информатики» (11 часов)</b></p>		
<p><b>Тема «Моделирование как метод познания» (11 ч)</b></p>	<p>Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.</p> <p>Табличные модели. Таблица как представление отношения.</p> <p>Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию. Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.</p> <p>Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.</p> <p>Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.</p> <p>Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи.</p> <p>Анализировать информационные модели (таблицы, графики, диаграммы, схемы и др.).</p> <p>Осуществлять системный анализ объекта, выделять среди его свойств те свойства, которые существенны с точки зрения целей моделирования.</p> <p>Оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.</p> <p>Строить и интерпретировать различные информационные модели (таблицы, диаграммы, графы, схемы, блок-схемы алгоритмов).</p> <p>Исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Работать с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей.</p>

	<p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание однотабличной базы данных. Поиск данных в готовой базе.</li> <li>2. Работа с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей.</li> <li>3. Программная реализация простейших математических моделей.</li> </ol>	
--	--	--

**10 КЛАСС.** Общее количество часов – 34. Резервное время – 2 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Алгоритмы и программирование» (10 часов)</b>		
<p><b>Тема «Разработка алгоритмов и программ» (7 ч)</b></p>	<p>Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертёжник и др.</p> <p>Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.</p> <p>Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление программ с использованием вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник.</li> <li>2. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из</li> </ol>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Разрабатывать программы для обработки одномерного массива целых чисел.</p> <p>Осуществлять разбиение исходной задачи на подзадачи.</p> <p>Разрабатывать программы, содержащие подпрограмму(ы).</p>

	языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).	
<b>Тема «Управление» (3 ч)</b>	<p>Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе в робототехнике.</p> <p>Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т. п.).</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с учебной средой разработки программ управления движущимися роботами.</li> </ol>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать отношения в живой природе, технических и социальных (школа, семья и др.) системах с позиций управления.</p>
<b>Раздел «Информационные технологии» (14 часов)</b>		
<b>Тема «Электронные таблицы» (12 ч)</b>	<p>Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.</p> <p>Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.</p> <p>Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ввод данных и формул, оформление таблицы.</li> <li>2. Сортировка и фильтрация данных в электронных таблицах.</li> <li>3. Построение диаграмм и графиков в электронных таблицах.</li> <li>4. Выполнение расчётов по вводимым пользователем формулам с использованием встроенных функций.</li> <li>5. Обработка больших наборов данных.</li> <li>6. Численное моделирование в электронных таблицах.</li> </ol>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Анализировать пользовательский интерфейс применяемого программного средства.</p> <p>Определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.</p> <p>Выявлять общее и различия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса (разных классов) задач.</p> <p>Редактировать и форматировать электронные таблицы.</p> <p>Анализировать и визуализировать данные в электронных таблицах.</p> <p>Выполнять в электронных таблицах расчёты по вводимым пользователем формулам с использованием встроенных функций.</p> <p>Осуществлять численное моделирование в простых задачах из различных предметных областей.</p>

<b>Тема</b> <b>«Информационные технологии в современном обществе» (2 ч)</b>	<p>Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.</p> <p>Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Создание презентации о профессиях, связанных с ИКТ.</p>	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий.</p> <p>Обсуждать роль информационных технологий в современном мире.</p> <p>Обсуждать значение открытых образовательных ресурсов и возможности их использования.</p> <p>Анализировать цифровые навыки, которыми должен обладать выпускник школы.</p>
<b>Повторение, обобщение и систематизация изученного материала (8 часов)<sup>122</sup></b>		

---

<sup>122</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 3–5 годах обучения на уровне ООО. Допускается распределение данного материала по соответствующим тематическим разделам, осваиваемым на 6-ом году обучения на уровне ООО.



**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Информатика» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящие в федеральный перечень, учебников, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 6.**

### **Подходы к оценке образовательных результатов слабослышащих и позднооглохших обучающихся по учебным предметам цикла «Информатика»**

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Информатика» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Информатика», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Информатика» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями/законными представителями обучающегося.

При оценке результатов обучения информатике необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Допускается дифференцированная оценка.

График и содержание диагностик разрабатывается учителем и утверждается администрацией образовательной организации. Критерии оценки устных и письменных работ разрабатываются организацией самостоятельно и фиксируются в локальном акте. При определении критериев оценки следует учитывать особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

Важным в оценке работ является то, что все ошибки должны быть исправлены, а после этого закреплено правильное выполнение соответствующих действий.

На каждом году обучения проводятся различные виды диагностики:

- стартовая (входное оценивание);
- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

#### **Стартовая диагностика**

Назначение стартовой диагностики – выявить готовность обучающихся к освоению математики на предстоящем году обучения; качество остаточных знаний обучающихся за предыдущий учебный год; спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом уровня актуального развития обучающихся и их потенциала к освоению содержания данной учебной дисциплины.

По завершении работы обучающимся предоставляется время на самопроверку. В ходе всей контрольной работы обучающиеся могут пользоваться черновиком. В виде справочных материалов обучающиеся могут быть предложены (в случае необходимости) алгоритмы выполнения того или иного вида деятельности.

Продолжительность выполнения обучающимися контрольной работы –1 урок.

#### **Текущая диагностика**

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, выполнения самостоятельных работ. Кроме того, по циклу изученных тематических разделов учитель организует контрольные работы по указанным в программе тематическим разделам.

В конце каждого триместра в рамках текущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на *проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности*. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

#### **Промежуточная диагностика**

Промежуточный контроль позволяет установить уровень освоения обучающимися программного материала по окончании каждого триместра и на конец учебного года.

Время выполнения работы – 1 урок.

### **2.1.10 Рабочая программа по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Рабочая программа (далее – Программа) по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее - ОДНКНР) адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), Концепции преподавания ОДНКНР, рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

**Ценностные ориентиры в обучении учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» ориентирован на формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации, гражданской активной позиции в общественной жизни. За счёт содержания курса реализуется идея о том, что общечеловеческие ценности (честность, милосердие, добро, справедливость) представляют собой продукт развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур. Духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Предмет ОДНКНР не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Его основное назначение выражается в развитии общей культуры обучающихся с нарушениями слуха, в формировании гражданской идентичности, осознания своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; в воспитании уважения к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

### «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Учебный предмет ОДНКР осваивается обучающимися с нарушениями слуха на основе АОП (вариант 2.2.2) на 1-ом году обучения на уровне ООО.

Курс ОДНКР, реализуемый в образовательно-коррекционном процессе с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, обладает значительным образовательно-реабилитационным, коррекционно-развивающим и воспитательным потенциалом. Он ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания в соответствии с этическими нормами. Больше внимание на уроках ОДНКР уделяется развитию умений активно участвовать в диалогах и полилогах, в коллективной деятельности, корректно работать с разными источниками информации, извлекать из них необходимые сведения. Реабилитационный компонент находит выражение в передаче слабослышащим и позднооглохшим обучающимся социального и культурного опыта на разнообразном культуроведческом материале, в процессе познания произведений искусства, народных обычаев, ритуалов, традиций, норм морали и нравственности. Обучающиеся получают возможность осваивать различные модели взаимодействия людей в сложной системе социальных отношений, овладевать «культурным кодом», национальными и общечеловеческими ценностями. В совокупности это обеспечивает социализацию и инкультурацию, позволяя подрастающей личности успешно ориентироваться в бытовых ситуациях, культурно-речевой среде, влиять на собственную культуру.

Образовательно-коррекционная работа на уроках ОДНКР базируется на комплексе следующих принципов: культуроведческий, природосообразности, диалогичности, краеведения, поступательности. К числу специальных относятся сурдопедагогические принципы<sup>123</sup>. С учётом специальных принципов на уроках ОДНКР требуется обеспечить:

- подбор целесообразных способов и средств представления учебного материала;
- адаптацию сложного для обучающихся с нарушениями слуха речевого материала;
- разумное сочетание устных и письменных форм работы (допускается в индивидуальном порядке, исходя из индивидуальных потребностей и возможностей обучающегося использование элементов калькирующей жестовой речи);
- регулярное использование наглядных средств обучения. Систематическое использование средств наглядности в сочетании со словесными методами обеспечивает более осознанное усвоение обучающимися с нарушениями слуха учебного материала, содействуя повышению познавательного интереса;
- адекватное распределение и предоставление обучающимся с нарушениями слуха учебного материала, в том числе внутри тематических разделов. Обеспечение многократного повторения речевого материала, его систематического «прорабатывания» с целью закрепления и практического использования различных видов речевых конструкций и накопления словаря;
- планирование учебных ситуаций, способствующих развитию социально-коммуникативных навыков, этических норм, обогащению социального опыта, инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

Кроме того, на уроках ОДНКР следует предлагать обучающимся виды деятельности, предусматривающие выступления перед своими одноклассниками с сообщениями по темам учебной дисциплины. Возможно проведение части уроков на базе учреждений культуры.

На материале указанных в программе тем необходимо с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха обеспечивать проведение

---

<sup>123</sup> Данные принципы раскрыты в программе учебной дисциплины «Русский язык».

работы по уточнению словаря и его обогащению за счёт новых для обучающихся слов, по развитию диалогической и монологической речи.

В соответствии с положениями современной сурдопедагогической системы на уроках ОДНКНР необходимо использовать различные коллективные формы организации деятельности обучающихся: парами, группами, с «маленьким учителем» и др., что содействует формированию умений сотрудничать, помогать друг другу в осмыслении анализируемых фактов, явлений и др.

На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной/устно-дактильной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)<sup>124</sup>.

Уроки ОДНКНР требуют учёта и удовлетворения особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Это обеспечивается реализацией следующих условий организации образовательно-коррекционного процесса:

- ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности глухого обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;
- преодоление речевого недоразвития на материале курса (накопление словарного запаса, овладение разными формами и видами речевой деятельности);
- максимальное расширение речевой практики, использование понятийного аппарата курса в самостоятельной словесной речи, в разных видах общения;
- использование и коррекция самостоятельно приобретённых обучающимися представлений о социальной действительности, дальнейшее их развитие и обогащение;
- создание комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- использование специальных методов, приёмов, средств, обходных путей обучения;
- создание здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- учёт индивидуальных и психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их природных задатков, способностей, интересов, принадлежности к определённой социокультурной группе.

При оценке результатов обучения требуется учёт особенностей речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

---

<sup>124</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3-5 минут.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в приобщении обучающихся с нарушениями слуха к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, получившим воплощение в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях, в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего своё Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

*Основными задачами* изучения учебного предмета являются следующие:

- развитие и обогащение представлений обучающихся с нарушениями слуха о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, приобретённых на предыдущем уровне получения образования;

- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, способности к соизмерению своих поступков с нравственными идеалами, воспитание осознания своих обязанностей перед семьей, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, уважительного отношения к людям иной культуры и других вероисповеданий;
- содействие инкультурации личности и обогащение социально-коммуникативной практики на материале учебного курса – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- развитие информационной культуры обучающихся (об источниках информации, способах её выбора, корректного и безопасного применения).

#### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет ОДНКНР входит в одноимённую предметную область, является обязательным учебным предметом, осваиваемым обучающимися с нарушениями слуха в 5 классе – на 1-ом году обучения на уровне ООО: не менее 1 учебного часа в неделю.

Учебный предмет ОДНКНР является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, неразрывно связан с предметными дисциплинами «Русский язык», Литература», «Развитие речи», «История», «Изобразительное искусство» и др.

#### **Содержание учебного предмета**

Учебный предмет ОДНКНР является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, соответствует ФГОС ООО.

Организация обладает правом самостоятельно определять логику реализации тематических линий учебного курса, вносить коррективы в их содержание, руководствуясь региональными особенностями, а также индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

- построение логических рассуждений на основе установления причинно-следственных связей;
- организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;
- выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала (соотнесение в случае необходимости промежуточных и конечных результатов своей деятельности с целью или с образцом учителя); анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;
- осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);
- оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной/устно-дактильной/письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

##### **5 КЛАСС**

##### **Личностные результаты**

1. Патриотическое воспитание Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

3. Ценности познавательной деятельности Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

4. Духовно-нравственное воспитание Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении. Метапредметные результаты Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

#### 1. Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают: умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД); умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование); бб смысловое чтение; развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### 3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают: умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество); умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация); формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

### 3. Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают: умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание); умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование); умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция); умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка); владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности. Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

#### Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?  
 б Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России; иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны; б понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовнонравственным развитием личности и социальным поведением.

#### Тема 2. Наш дом — Россия

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования; знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий; понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

#### Тема 3. Язык и история

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности; иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры; понимать суть и смысл коммуникативной роли



языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия; обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

#### Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России; знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества; понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры; иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

#### Тема 5. Истоки родной культуры

Иметь сформированное представление о понятие «культура»; осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия; уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура Иметь представление об артефактах культуры; 6 иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве; понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры; понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

#### Тема 7. Духовная культура

Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»; знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления; понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре; осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов; знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

#### Тема 8. Культура и религия

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции; осознавать связь религии и морали; понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России; уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

#### Тема 9. Культура и образование

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества; иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости; понимать взаимосвязь культуры и образованности человека; 6 приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека; взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

#### Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях; выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа; предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики; обосновывать важность сохранения культурного

многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

Знать и понимать смысл термина «семья»; иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье; осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени; уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования; понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»; осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль; понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»; осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»; понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения; обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементов семейных отношений; знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса; уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи; осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях; уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах; знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры; понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд; понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье; осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей; характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие)

Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи; выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа; предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи; обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура

Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры; уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры; понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества; знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости; осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве; обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека; доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса; знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека; обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла; понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты; иметь представление о значении и функциях изучения истории; 6 осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества; рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка; 6 обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества; 6 понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия; 6 знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа: осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»; называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно

проживают; уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»; бб понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации; демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России; уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

#### Тема 25. Праздники в культуре народов России

Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры; устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада; различать основные типы праздников; уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи; анализировать связь праздников и истории, культуры народов России; понимать основной смысл семейных праздников: определять нравственный смысл праздников народов России; осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 26. Памятники архитектуры народов России

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития; понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности; осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ; осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России; устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры; иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 27. Музыкальная культура народов России

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка; обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений; б знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

#### Тема 28. Изобразительное искусство народов России

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства; б уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты; б обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей; находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства; знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### Тема 29. Фольклор и литература народов России

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и необходимость этих языковых выразительных средств; понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня; воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности; знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства; оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

#### Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом.

Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона; уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и

этнических традиций, многообразия культур; уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей); понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)

Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии; понимать, что такое культурная карта народов России; описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства; понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции)<sup>125</sup>.**

Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 7.

### **2.1.11 Рабочая программа учебного предмета «История» (История России. Всеобщая история)**

Рабочая программа (далее – Программа) по учебному предмету «История» (История России. Всеобщая история) адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), Концепции преподавания учебного предмета «История России. Всеобщая история», рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

Историческое образование, являясь мировоззренческим инструментом, играет важную роль в личностном развитии слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их социальной реабилитации и адаптации, инкультурации, интеграции в сложную систему общественных отношений. Данный курс содействует приобщению обучающихся мировым культурным традициям, формированию у них общей культуры; важен для разностороннего развития личности: нравственного, эстетического, социального, интеллектуального и др.

Овладевая историческим образованием на уровне ООО на основе АОП (вариант 2.2.2), обучающиеся узнают о том, как менялась картина мира человека, в соответствии с которой

---

<sup>125</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»

происходило формирование культурных ценностей, складывались представления о мироздании.

### **Общая характеристика учебного предмета «История» ((История России. Всеобщая история)**

Учебная дисциплина «История» осваивается на уровне ООО по варианту 2.2.2 АОП в пролонгированные сроки: с 5 по 10 классы включительно.

Данный курс опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «Обществознание», «Литература», «География» и другие.

Содержание дисциплины «История России. Всеобщая история» в 5–9 классах допускает его частичную редукцию, что обусловлено сложностью материала, языка его изложения для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Допускается уменьшение объема теоретических сведений, исключение излишней детализации, включение отдельных тем или целых разделов в материалы для обзорного (ознакомительного) изучения. Темы, рекомендуемые для обзорного изучения, указаны в программе следующим образом: \*\*\*.

Как собственно предметное содержание курса «История», так и применение специальных методов и технологий обучения, средств коррекционно-педагогического воздействия содействует формированию мыслительной и речевой деятельности, расширению кругозора слабослышащих и позднооглохших обучающихся, овладению ими социальными компетенциями, включая способность адекватно оценивать явления общественной жизни.

Значительна роль курса «История» в коррекции вторичных нарушений, обеспечении компенсирующего пути развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Так, в связи с необходимостью освоения широкого спектра научных понятий и представлений, анализа исторических фактов, событий, процессов, лидеров обучающиеся поставлены перед необходимостью выдвигать гипотезы, рассуждать, пользоваться разнообразными источниками получения информации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, что стимулирует развитие речевой и мыслительной деятельности, содействует формированию исторического мышления.

Значителен воспитательный потенциал учебной дисциплины «История». Предметное содержание курса содействует воспитанию социальной активности, любви к своей многонациональной Родине, патриотизма, уважения к иным традициям, культурным ценностям, вероисповеданию и др. Всё это предстаёт в качестве мощного социализирующего фактора слабослышащих и позднооглохших обучающихся. На его основе складывается потребность следовать ценностным ориентирам общества; способность критически осмысливать личный опыт и опыт окружающих людей, руководствоваться в своих поступках нормами морали и нравственности, поддерживать партнёрские отношения; готовность нести ответственность за принимаемые решения и т.д.

Одним из условий, обеспечивающих достижение предметных, метапредметных и личностных результатов учебной дисциплины, является включение слабослышащих и позднооглохших обучающихся в доступные им области деятельности, в т.ч. общественно значимую. Это становится возможным благодаря реализации программ дополнительного образования, наполнению жизни коллектива интересным содержанием, например, в связи с осуществлением учебной деятельности на базе музея образовательной организации.

Процесс исторического образования в 5–10 классах базируется на хронологическом принципе с акцентом на социальную реабилитацию и адаптацию слабослышащих и позднооглохших обучающихся, овладение ими социальными компетенциями за счёт совокупной реализации обучающихся, развивающих, коррекционных, воспитательных задач.

Учебный курс «История» относится к числу дисциплин, предусматривающих выполнение итоговой индивидуальной проектной работы. Выбор темы проекта осуществляется с учётом личностных предпочтений и возможностей каждого глухого

обучающегося. Опыт проектной деятельности будет полезен обучающемуся как в учебном процессе, так и в социальной практике.

Программа учебной дисциплины «История» включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки. Прежде всего, это обеспечивается благодаря включению лексических единиц в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с выдвижением гипотез, установлением причинно-следственных связей, оформлением логических суждений, формулировкой выводов, приведением доказательств и т.п.

Учебный предмет «История» строится на основе комплекса подходов:

- *компетентностный подход* ориентирован на развитие у обучающихся комплекса общеучебных умений, разных видов деятельности – с учётом предметной специфики дисциплины;

- *деятельностный подход* к отбору материала исторического содержания предусматривает обеспечение обучающихся необходимой информацией (источниками информации), что позволяет им самостоятельно или при направляющей помощи учителя решать учебные задачи, содействующие формированию личной позиции при оценке исторических событий, спорных исторических явлений;

- *дифференцированный подход* к отбору и конструированию учебного содержания. В соответствии с этим подходом предусматривается учёт возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, их ограничений, обусловленных нарушением слуха;

- *лично ориентированный (гуманистический) подход*, рассматривающий обучение в качестве деятельности, направленной на освоение смыслов как элементов личного опыта. Задача учителя в контексте этого подхода – мотивация и стимулирование осмысленного учения;

- *проблемный подход*, предполагающий усвоение программных знаний (по основным закономерностям учебного курса) в процессе решения проблемных задач и анализа исторических ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер. Под проблемной ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого обучающийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие;

- *цивилизационный подход* предусматривает изучение истории на фоне и во взаимодействии с историческими событиями в странах мира или группой стран, составляющих конкретные цивилизации. Главное в указанном подходе – отражение жизни, быта, культуры человека во взаимодействии с государственным и политическим устройством общества.

Реализация образовательно-коррекционной работы на уроках «История» осуществляется в соответствии с комплексом *принципов*.

В первую группу принципов входят общепедагогические. Их реализация, несмотря на универсальный характер, требует учёта структуры нарушения при глухоте.

В частности, *принцип научности (объективности)* основан на фактах в их истинном содержании, без искажения и формализации. В соответствии с данным принципом предусматривается исследование каждого явления разносторонне, многогранно. *Принцип использования наглядности* предполагает опору на чувственный познавательный опыт глухого обучающегося (с целью конкретизации усваиваемых понятий, правил, законов) и организацию такого опыта (в целях накопления, систематизации и обобщения чувственных образов как основы формирования новых понятий, выводов, правил). Зрительное восприятие средств наглядности способствует развитию у обучающихся воображения, содействует яркому запечатлению и длительному сохранению в памяти учебного материала. В связи со

значительной ролью зрительного восприятия в компенсации нарушений слуха визуальное подкрепление устных высказываний обеспечивает их адекватное понимание обучающимися, стимулирует познавательный интерес к изучаемому предмету. *Принцип прочности* освоения программного материала ориентирует педагога на тщательный отбор материала, подлежащего усвоению на уроке и в процессе выполнения домашних заданий, на выделение в нём главного, существенного, что должно стать достоянием словесно-логической памяти. Необходимо обеспечивать стимулирование осознанного запоминания обучающимися образцов речевых высказываний при многократных (лучше всего рассредоточенных во времени и обусловленных различными ситуациями) повторениях. Требуется формировать у слабослышащих и позднооглохших обучающихся приёмы опосредствованного запоминания (использование картинок-опор, пиктограмм; осуществление классификации, группировки материала и др.), приёмы мыслительной деятельности (сравнение, обобщение, конкретизация, отвлечение и др.). *Принцип последовательности и систематичности* предполагает обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности содержания учебной исторической информации. Последовательность проявляется в том, что при подборе и изложении программного материала, при использовании методов и форм организации образовательно-коррекционной работы соблюдается переход от известного к неизвестному, от простого к сложному. *Принцип индивидуального подхода* требует учёта индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся при определении степени сложности заданий и характера воспитательных воздействий. Принцип индивидуального подхода направлен на создание благоприятных условий для реализации каждым обучающимся ближайших (формирование понятий, способов деятельности) и отдалённых (формирование личностных качеств) целей обучения и развития.

К числу специфических для курса истории принципов, составляющих вторую группу, относятся принцип историзма и принцип социального подхода. В соответствии с *принципом историзма* требуется рассматривать все исторические факты, явления и события в их последовательности, взаимосвязи и взаимообусловленности. Любое историческое явление следует изучать в динамике. Событие или личность не могут исследоваться вне временных рамок. *Принцип социального подхода* предполагает рассмотрение в ходе образовательно-коррекционного процесса исторических процессов с учётом социальных интересов различных групп и слоёв населения, отдельных личностей, различных форм их проявления в обществе.

Кроме того, изучение курса «История» базируется на ряде специальных принципов, характерных для коммуникативной системы:

- использование потребности в общении,
- организация общения,
- связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и др.;
- организация речевой среды.

Так, развитие словесной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках «История» практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрены задания, требующие подготовки сообщений, формулировки выводов, аргументации результатов наблюдений и др. Кроме того, предусматривается такая организация обучения, при которой работа над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии как вспомогательного средства обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, видеофрагментов и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст закрепляется в речевой практике обучающихся.



Предусматривается использование синонимических замен, перефразировка, анализ определений. В частности, использование синонимов обеспечивает семантизацию исторических понятий и терминов.

На каждом уроке требуется целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)<sup>126</sup>.

В процессе уроков «История» требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся других психических процессов. Предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечения средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Развитие памяти обеспечивается посредством заполнения таблиц, составления схем, анализа рисунков, исторических карт, применения условных изображений, представляющих в виде опор на оформления развёрнутых ответов. Развитие мышления и его операций обеспечивается посредством установления и последующего устного (графического) оформления причинно-следственных связей; за счёт выделения существенных признаков в выделяемых объектах и др. Акцент в коррекционно-образовательной работе следует сделать на развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы. Важная роль в развитии у обучающихся словесно-логического мышления принадлежит практическим работам, предусматривающим применение исторических карт, дополнительных источников получения информации (справочных материалов).

На уроках «История» требуется:

- использование оптимального соотношения устной (устно-дактильной), и письменной речи при раскрытии содержания программных тем учебного курса;
- развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций при изучении исторического материала и выполнения практических заданий (задавать вопросы, договариваться, выражать своё мнение, а также обсуждать, дополнять и уточнять смысл высказываний и др.);
- создание деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества в разных видах деятельности, расширению их социального опыта, развитию взаимодействия со взрослым и сверстниками;
- оказание обучающимся специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании исторических знаний, индивидуального жизненного опыта, впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания исторических фактов, явлений, процессов;

---

<sup>126</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3-5 минут.

– учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при освоении учебного курса и оценке достижений слабослышащих и позднооглохших обучающихся; исключение формального освоения и накопления знаний по учебному предмету;

– постановка и реализация целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеofilmami, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «История» (История России. Всеобщая история)**

*Цель учебной дисциплины* заключается в развитии личности, способной к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике, в единстве с развитием у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных компетенций, речевой и мыслительной деятельности.

В соответствии с данной целью предусматривается формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого её народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

*Основные задачи учебной дисциплины:*

- развитие у обучающихся ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- содействие овладению знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;
- развитие социальных компетенций и словесной речи на материале учебной дисциплины.

**Место предмета «История» (История России. Всеобщая история) в учебном плане**

Учебный предмет «История» (История России. Всеобщая история) входит в предметную область «Общественно-научные предметы», являясь обязательным.

Учебный предмет «История» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха.

**Содержание учебного предмета «История»**

**(История России. Всеобщая история)**

Содержание учебного предмета соответствует ФГОС ООО. При этом изучение данного курса по варианту 2.2.2 АОП ООО осуществляется в пролонгированные сроки: с 5 по 10 классы включительно.<sup>127</sup>

**5 КЛАСС (1-й год обучения на уровне ООО)**

**Всеобщая история**

**ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА**

**Введение.** Что изучает наука история. Источники исторических знаний Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

**ПЕРВОБЫТНОСТЬ**

<sup>127</sup> На изучение учебной дисциплины «История» в 5 – 9 классах выделяется по 2 часа в неделю (68 часов в год), в 10 классе – 1 час в неделю (34 часа в год).

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

### **ДРЕВНИЙ МИР**

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

### **Древний Восток**

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

### **Древний Египет**

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. \*\*\*Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). \*\*\*Открытие Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

### **Древние цивилизации Месопотамии**

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

### **Восточное Средиземноморье в древности**

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и её население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. \*\*\*Ветхозаветные сказания.

### **Персидская держава**

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

### **Древняя Индия**

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература\*\*\*, художественная культура, научное познание).

### **Древний Китай**

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли.

Великий шелковый путь. \*\*\*Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

### **Древняя Греция. Эллинизм**

#### **Древнейшая Греция**

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. \*\*\*Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племён. \*\*\*Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

#### **Греческие полисы**

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. \*\*\*Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

#### **Культура Древней Греции**

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа образования. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

#### **Македонские завоевания. Эллинизм**

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

#### **Древний Рим**

##### **Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруссские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

##### **Римские завоевания в Средиземноморье**

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

##### **Поздняя Римская республика. Гражданские войны**

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. \*\*\*Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумvirат. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

##### **Расцвет и падение Римской империи**

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император

Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

### **Культура Древнего Рима**

Римская литература, \*\*\*«золотой век» поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. \*\*\*Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– словесная характеристика (анализ и оценка, сравнение, обобщение, объяснение) исторических фактов, явлений, лидеров; комментирование иллюстраций (репродукций картин), отражающих исторические события;

– извлечение (при направляющей помощи учителя/ с опорой на заданный алгоритм) информации из различных источников (справочной литературы, интернет-ресурсов и др.);

– подготовка тематических сообщений и презентаций по теме урока;

– продуцирование сообщений с опорой на историческую карту;

– разработка краткосрочных проектов;

– инсценировка сюжетов, отражающих содержание жизни и деятельности людей в прошлом и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Археолог, Афина, археология, боевая колесница, вождь, возница, восстание, гражданские войны, гробница, демократия, держава, диктатор, до нашей эры, дротик, духи, жертвы, жрецы, знать, идолы, иероглифы, император, империя, исторический источник, история, клинопись, колдовство, Колизей, колонии, копье, линия времени, мотыжное земледелие, мумия, наёмное войско, налог, наша эра, орошение, орудия труда, папирус, первобытные люди, пехотинец, пещерная живопись, пирамиды, племя, пошлина, приручение животных, раб-должник, рабовладельческое государство, религиозные верования, ремесленник, реформы, родовая община, роспись, ростовщик, саркофаг, сенат, собирательство, столетие, триумф, тысячелетие, фараон, храмы, христиане, хронология, царь, человек разумный и др.

#### *Примерные фразы*

Изгнание человека из племени было для него самым страшным наказанием.

Во время раскопок древних городов Египта нашли много замечательных произведений искусства.

Всадники были вооружены луками и длинными копьями.

Мы узнали, в чём проявлялось неравенство между людьми в странах Древнего Востока.

Я расскажу об оружии и вооружении, которое применялось на Древнем Востоке во время войн.

Афины стали крупнейшим центром торговли и ремесла.

Я покажу на карте те страны и области, которые были завоёваны.

У первобытных людей появились религиозные верования: в душу, колдовство, оборотней.

Рим возник в Италии, на берегу реки Тибр.

Италию в первом тысячелетии до нашей эры населяло много народностей.

#### *Примерные выводы*

Племя составляли несколько родовых общин, которые жили в одной местности. Совет старейшин управлял племенем. Совет разбирался в спорах соплеменников, определяя наказания. Изгнание из племени было самым страшным наказанием, потому что прожить в одиночку человек не мог.

Первобытные люди верили, что сверхъестественные силы управляют их жизнью. На эти силы можно влиять разными религиозными обрядами, жертвами, молитвами.

Рим – это большой город. Он возник в Италии, на берегу реки Тибр. В Италии, расположенной на Апеннинском полуострове, условия для жизни людей благоприятны. Климат тёплый, много земель, которые пригодны для садоводства, виноградарства, хлебопашества. В Италии выпадает много дождей. Вдоль полуострова тянутся невысокие горы.

## **6 КЛАСС (2-й год обучения на уровне ООО) ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

### **Введение**

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

### **Народы Европы в раннее Средневековье**

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. \*\*\*«Салическая правда». Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

рождение». Верденский раздел, его причины и значение. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

### **Византийская империя в IV—XI вв.**

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

### **\*\*\*Арабы в VI—XI вв.**

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

### **Средневековое европейское общество**

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. \*\*\*Ереси: причины возникновения и распространения. \*\*\*Преследование еретиков.

### **Государства Европы в XII—XV вв.**

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII—XV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.

Итальянские государства в XII—XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (\*\*\*)Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

### **Культура средневековой Европы**

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. \*\*\*Средневековый эпос. \*\*\*Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

### **Страны Востока в Средние века**

**Османская империя:** завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей. \*\*\*Положение покоренных народов. **Монгольская держава:** общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. **Китай:** империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. **Япония** в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. **Индия:** раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман. \*\*\*Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

### **Государства доколумбовой Америки в Средние века**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

Обобщение. Историческое и культурное наследие Средних веков.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ**

**Введение.** Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

### **Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства; появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество; центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и её роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н. э. Скифы и скифская культура. \*\*\*Античные города-государства Северного Причерноморья. \*\*\*Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. \*\*\*Скифское царство в Крыму; Дербент.

Великое переселение народов. \*\*\*Миграция готов. \*\*\*Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. \*\*\*Тюркский каганат. \*\*\*Хазарский каганат. \*\*\*Волжская Булгария.

### **Русь в IX – начале XII в.**



**Образование государства Русь.** Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X – начале XII в.** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда; \*\*\*церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (\*\*\*Дешт-и-Кипчак). \*\*\*Отношения со странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

**Культурное пространство.** Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. \*\*\*«Новгородская псалтирь». \*\*\*«Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. \*\*\*«Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. \*\*\*Эволюция общественного строя и права. \*\*\*Внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

**Русские земли и их соседи в середине XIII–XIV вв.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. \*\*\*Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. \*\*\*Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергей Радонежский.

**Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.** Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Ногайская Орда. \*\*\*Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. \*\*\*Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

**Культурное пространство.** \*\*\*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV веке**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второго триместра XV в. Василий Темный. \*\*\*Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. \*\*\*Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

**Культурное пространство.** Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. \*\*\*Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Ереси. \*\*\*Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край<sup>128</sup> с древнейших времён до конца XV в.

<sup>128</sup> Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

## **Обобщение**

### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- словесная характеристика (анализ и оценка, сравнение, обобщение, объяснение) исторических фактов, явлений, лидеров; комментирование иллюстраций (репродукций картин), отражающих исторические события;
- извлечение (при направляющей помощи учителя/с опорой на заданный алгоритм) информации из различных источников (справочной литературы, интернет-ресурсов и др.);
- подготовка тематических сообщений и презентаций по теме урока;
- продуцирование сообщений с опорой на историческую карту;
- разработка краткосрочных проектов;
- инсценировка сюжетов, отражающих содержание жизни и деятельности людей в прошлом и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Варварские королевства. Образование единого английского государства; свободные общинники, герцоги, народное ополчение, дружинники. Великое переселение народов, династия, графы, классы, монастыри; король, королевский двор; империя, создание империи; общественное устройство, законы варварских королевств; феодализм, сеньор, вассал. Рыцарь, междоусобные войны. Начало феодальной раздробленности.

Древние люди, стоянки на территории современной России, первобытное общество, верования, финно-угорские племена; первые скотоводы (земледельцы, ремесленники), древнее земледелие, скотоводство, ремёсла, кочевые племена, государство, появления первых городов, восточные славяне, соседи восточных славян, дань, колонизация, племенные союзы.

Русь, летопись, варяги. Древнерусское государство, государство, князь, дружина, полюдь, реформа, урок, погост. Племенные союзы, торговые пути, военные походы. Древнерусское государство, Древняя Русь. Первые русские князья. Повесть временных лет. Крещение Руси, восточные племена, время образования Древнерусского государства. Русское государство, Митрополит, оборонительные рубежи. Христианство на Руси. Мозаика, фреска, миниатюра, житие, древнерусское изобразительное искусство. Слобода, образ жизни, население.

#### *Примерные фразы*

Объясните, как ведется счёт лет в истории.

Определите место средневековья на ленте времени.

Фреска – роспись красками по мокрой штукатурке.

Со времён Великого переселения народов началась в Европе история средних веков.

476 год – дата окончания истории Древнего мира и начало истории Средних веков.

Феодал – владелец земли, полученной по наследству.

Сеньор – владелец земли, которому подчинялись крестьяне.

Вассал – феодал, который получил от сеньора землю.

Составьте рассказ о славянских племенах.

Восточные славяне – это предки русских, украинцев и белорусов.

Вече – это народное собрание.

Слово «Русь» известно с первой половины IX века. Впервые оно упоминается в 839 году.

Покажите на карте районы древнего земледелия (скотоводства, ремесла на территории России).

Приведите примеры распада первобытного строя.

Раскройте смысл понятия «государство» («вече», «дань», «бортничество» и др.).

Расскажите об условиях жизни восточных славян (жилище славян). Назовите орудия труда (оружие) славян.

Раскройте смысл понятий «государство» («князь», «дружина»).

Покажите на карте крупнейшие города (торговые пути, военные походы первых русских князей).

Князь – глава государства в древней Руси. Дружина – отряд воинов. Погосты – места сбора дани.

Дата крещения Руси – 988 год.

Устав – древнейший тип письма на Руси.

Митрополит – глава Православной церкви.

Бояре – знатные и богатые люди.

Мозаика – изображение или узор из камня, мрамора, керамики и других материалов.

Фреска – живопись водяными красками по сырой штукатурке.

Житие – описание жизни святых.

Холопы – рабы в древней Руси. Они не имели прав.

*Примерные выводы*

Учёные выделяют в истории большие эпохи: первобытный период, Древний (античный) мир, Средние века, Новое время, Новейшее время. Большую помощь учёным оказывают рукописи. Рукописи хранятся в архивах.

Эпоха Средневековья прошла через три основных этапа. Первый этап – раннее Средневековье. Раннее Средневековье продолжалось с конца V до середины XI века. Второй этап называют развитое Средневековье. Второй этап завершился в XIII веке. Третий этап называют поздним Средневековьем. Третий этап завершился в XV веке.

Алхимия – это мистическая средневековая наука. Она предшествовала научной химии. Алхимия занималась поиском философского камня, который позволял превращать простые металлы в драгоценные.

В памяти народа князь Владимир был мудрым и добрым. В былинах князя Владимира называют Владимир Красное солнышко.

### **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ОО)**

#### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КОНЕЦ XV – XVII в.**

**Введение.** Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

#### **Великие географические открытия**

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильяский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.

#### **Изменения в европейском обществе в XVI – XVII вв.**

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

#### **Реформация и контрреформация в Европе**

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развёртывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

#### **Государства Европы в XVI—XVII вв.**

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

**Испания** под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

**Франция:** путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

**Англия.** Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

**Английская революция середины XVII в.** Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

**Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.** В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

#### **Международные отношения в XVI – XVII вв.**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

#### **Европейская культура в раннее Новое время**

##### **Страны Востока в XVI – XVIII вв.**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

##### **Страны Востока в XVI–XVII вв.**

**Османская империя:** на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. **Индия** при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. **Китай** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. **Япония:** борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

#### **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI—XVII вв.:**

##### **ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

##### **Россия в XVI в.**

**Завершение объединения русских земель.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, её роль в управлении государством. \*\*\*«Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

**Царствование Ивана IV.** Регентство Елены Глинской. \*\*\*Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. \*\*\*Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: её состав и значение. Появление Земских соборов: \*\*\*дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. \*\*\*Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. \*\*\*Служилые татары. \*\*\*Существование религий в Российском государстве. Русская Православная церковь. \*\*\*Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

**Россия в конце XVI в.** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. \*\*\*Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

**Накануне Смуты.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601-1603 г.г. и обострение социально-экономического кризиса.

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. \*\*\*Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

**Окончание Смуты.** Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. \*\*\*Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. \*\*\*Продолжение войны с Речью Посполитой. \*\*\*Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII веке**

**Россия при первых Романовых.** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

**Экономическое развитие России в XVII в.** Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. \*\*\*Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами Востоком.

**Социальная структура российского общества.** Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

**Внешняя политика России в XVII в.** Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. \*\*\*Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и её результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. \*\*\*Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

**Освоение новых территорий.** Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

### **Культурное пространство XVI–XVII вв.**

\*\*\*Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. \*\*\*Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский).

Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. \*\*\*Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. \*\*\*Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. \*\*\*Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

Наш край в XVI – XVII вв.

### **Обобщение**

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

- словесная характеристика (анализ и оценка, сравнение, обобщение, объяснение) исторических фактов, явлений, лидеров; комментирование иллюстраций (репродукций картин), отражающих исторические события;
- извлечение (при направляющей помощи учителя/ с опорой на заданный алгоритм) информации из различных источников (справочной литературы, интернет-ресурсов и др.);
- подготовка тематических сообщений и презентаций по теме урока;
- продуцирование сообщений с опорой на историческую карту;
- разработка краткосрочных проектов;
- инсценировка сюжетов, отражающих содержание жизни и деятельности людей в прошлом и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Абсолютные монархии, боярское правление, великокняжеская власть, воеводская власть, военные конфликты, вольное казачество, географические открытия, закрепощение крестьянства, избрание на престол, католическая церковь, княжение, летописание, межэтнические отношения, монархия, налоговая (податная) реформа, Османская империя, протестантизм, религиозные войны, Реформация, стрелецкие полки, товарное производство, экономические (культурные политические) последствия географических открытий.

##### *Примерные фразы*

Крепостное право – это форма зависимости крестьян, предполагавшая прикрепление их к земле и подчинение судебной власти земледельца.

Челобитная – это индивидуальное или письменное прошение.

Я хочу (могу, готов) охарактеризовать движение под руководством Ивана Болотникова по следующему плану: причины движения, состав участников, ход движения, причины поражения.

Мы узнали об особенностях появления на престоле Василия Шуйского.

Я готов ответить на вопрос о том, какую позицию занимало дворянство во время правления Василия Шуйского.

Я нарисовал схему (составил таблицу), в которой указал причины и следствия Соляного бунта в Москве.

##### *Примерные выводы*

Реформа – это изменения в какой-либо сфере жизни, не затрагивающее функциональных основ, или преобразование, которое вводится законодательным путём. Например, при необходимости власть может осуществлять преобразование государства. Конечная цель любой реформы – это укрепление, углубление и обновление государственных основ.

Мануфактуры основывались на разделении труда и использовании ручной ремесленной техники. Пушечный двор в Москве – это первая русская мануфактура. Она возникла в конце 15 века.



Стрельцы – это существовавшее с 16 по начало 18 века постоянное войско. Оно было вооружено огнестрельным оружием. Стрельцов набирали из свободного посадского и сельского населения. Затем стрелецкая служба стала наследственной и пожизненной. Стрельцы стали категорией служилых людей.

### **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)**

## **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.**

### **Введение**

#### **Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

#### **Государства Европы в XVIII в.**

*Монархии в Европе XVIII в.:* абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

*Великобритания в XVIII в.* Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

*Франция.* Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

*Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.* Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

*Государства Пиренейского полуострова.* Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

#### **Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость**

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

#### **Французская революция конца XVIII в.**

Причины революции. Хронологические рамки основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции и (Ж.Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение

республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVIII в.

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры\*\*\*, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. \*\*\*Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### **Международные отношения в XVIII в.**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700–1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756–1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVIII в.**

**Османская империя:** от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. **Индия.** Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. **Китай.** Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. **Япония** в XVIII в. Сегуны и даймэ. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие XVIII в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII–XVIII в.:**

### **ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

#### **Введение**

#### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

**Причины и предпосылки преобразований.** Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. *Создание регулярной армии, военного флота.* Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. \*\*\*Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. \*\*\*Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

### **Россия после Петра I. Дворцовые перевороты**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. \*\*\*Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

**Россия при Елизавете Петровне.** Экономическая и финансовая политика.

Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

**Петр III.** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760-х – 1790-х гг.**

### **Правление Екатерины II и Павла I**

**Внутренняя политика Екатерины II.** Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. \*\*\*Привлечение представителей сословий к местному управлению. \*\*\*Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. \*\*\*Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. \*\*\*Унификация управления на окраинах империи. \*\*\*Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. \*\*\*Формирование Кубанского казачества. \*\*\*Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

**Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. \*\*\*Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. \*\*\*Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. \*\*\*Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. \*\*\*Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий.** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., её основные задачи.** Н.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. \*\*\*Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. \*\*\*Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. \*\*\*Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. \*\*\*Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

#### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. \*\*\*Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. \*\*\*Н.И. Новиков,

материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. \*\*\*А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). \*\*\*Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. \*\*\*Исследования в области отечественной истории. \*\*\*Изучение российской словесности и развитие литературного языка. \*\*\*Российская академия. Е.Р. Дашкова. М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. \*\*\*Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. \*\*\*Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, \*\*\*создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Ф.Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. \*\*\*Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Наш край в XVIII в.

### **Обобщение**

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Ассамблеи, барокко, внешняя политика, географические экспедиции, городские сословия, губернская реформа, дворцовый переворот, дворянская усадьба, империя, классицизм, колониальные захваты, крестьянские промыслы, летоисчисление, мануфактуры, масонство, местное управление, налоговый гнёт, национальная политика, оседлость, парадный портрет, петровские преобразования, подневольный труд, подушная подать, принципы «просвещенного абсолютизма», регулярная армия, рококо, сподвижники, экспедиция.

##### *Примерные фразы*

Дворцовый переворот – это состоявшееся в результате заговора и с использованием военной силы взятие верховной власти.

Прокурор – это должностное лицо в прокуратуре.

Прокурор должен следить за выполнением закона.

Я нарисовал схему (составил таблицу), в которой указал причины и следствия Смутного времени.

Эпоха дворцовых переворотов длилась 37 лет, она началась после смерти Петра I.

Эпоха переворотов завершилась воцарением императрицы Екатерины II, которая правила 34 года.

При правлении Екатерины II Россия стала превращаться из великой европейской державы в мировую державу.

*Примерные выводы*

Верховный тайный совет – это высшее государственное учреждение в Российской империи. Оно было создано Екатериной I. Совет существовал в 1726 – 1730 годах. Он был распущен Анной Иоановной.

Гильдии – это религиозные, политические, купеческие объединения. Они защищали права своих членов. С 18 века в России существовали купеческие гильдии.

В 17 веке в рамках федерального сословия складывались основы дворянского сословия. По мере того как утверждалось российское самодержавие, происходило усиление позиций дворянства. Дворянство было главной опорой царской власти. В 17 веке сложилась система должностного продвижения дворян в армии, при дворе, в системе управления. Дворян переводили из одного чина в другой в зависимости от знатности происхождения и успехов в службе. В 17 веке дворянство постепенно превращалось в новое сословие.

К концу 17 века значительно увеличилось число российского духовенства. В 15 тысяч церквей несли службу до 110 тысяч человек. В монастырях проживало ещё 8 тысяч монахов. В конце 16 века было принято патриаршество, и Русская православная церковь приобрела полную самостоятельность. Приходские священники были слоем духовенства самым многочисленным по составу и близким верующим. Во главе находился патриарх Московский и Всея Руси со своим двором. Церковь была крупным собственником земли. У многих бояр и дворян это вызывало зависть, а у светской власти – беспокойство. В 1649 году церкви запретили увеличивать свои земельные владения. Церковные руководители лишились многих судебных привилегий. Тем не менее, церковь имела до 15 % земель.

С января 1700 года Пётр I ввёл новое летосчисление: не от Сотворения мира, а от Рождества Христова. Вслед за 7207 годом наступил 1700. Год теперь начинался с 1 января, а не с 1 сентября. По примеру европейцев дома на Новый год стали украшать еловыми ветками с игрушками и лентами.

Ясак существовал в России с 15 по начало 20 века. Это натуральный налог, в основном пушниной. Этот налог брали с народов Сибири и Севера. До 18 века этот налог брали и с народов Поволжья.

Внешняя политика Екатерины Великой привела к увеличению территории России. В состав России вошли Белоруссия, Правобережная Украина, Северное Причерноморье, Южная Прибалтика, а также многие территории на Дальнем Востоке и в Северной Америке. Императрице присягнули жители Северного Кавказа и греческих островов. Население России увеличилось с 22 до 36 миллионов человек.

**9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООУ)**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ**

**XIX - начало XX в.**

**Введение**

**Европа в начале XIX в.**

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

**Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы**

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-

утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

#### **Политическое развитие европейских стран в 1815–1840-е гг.**

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848–1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

#### **Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX в.**

**Великобритания** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

**Франция.** Империя Наполеона III: \*\*\*внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870–1871 гг. Парижская коммуна.

**Италия.** Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

**Германия.** Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

**Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в.** Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., её итоги.

**Соединенные Штаты Америки.** Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861–1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

#### **Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX в.**

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

#### **Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.**

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910–1917 гг.: участники, итоги, значение.

#### **Страны Азии в XIX – начале XX в.**

\*\*\***Япония.** Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». \*\*\*Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

**Китай.** Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911–1913 гг. Сунь Ятсен.

**Османская империя.** Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908–1909 гг.

Революция 1905–1911 г. в Иране.

Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие

Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

### **Народы Африки в XIX – начале XX в.**

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

### **Развитие культуры в XIX – начале XX в.**

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX – начале XX в.**

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие XIX в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В.**

129

### **Введение**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808–1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

#### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837–1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». \*\*\*Формирование профессиональной бюрократии.

<sup>129</sup> Изучение материала, касающегося второй половины XIX и начала XX века, предусматривается в 10 классе.



Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830–1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

### **Народы России в первой половине XIX в.**

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. \*\*\*Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Наш край в первой половине XIX в.**

#### **Обобщение**

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

- словесная характеристика (анализ и оценка, сравнение, обобщение, объяснение) исторических фактов, явлений, лидеров; комментирование иллюстраций (репродукций картин), отражающих исторические события;
- извлечение информации из различных источников (учебника, справочной литературы, интернет-ресурсов);
- подготовка тематических сообщений и презентаций по теме урока;
- продуцирование сообщений с опорой на историческую карту;
- разработка краткосрочных проектов;
- инсценировка сюжетов, отражающих содержание жизни и деятельности людей в прошлом и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Амнистия, бюджет, внешняя политика, внутренняя политика, гражданские права, гражданское общество, гуманитарные науки, естественные науки, идеолог, политические требования, политический режим, радикальный, реакция, революционный путь развития, социально-экономическое развитие, уклад экономический.

##### *Примерные фразы*

Армяк – это кафтан, который шили из толстого сукна.

Урбанизация – это рост городов и усиление их роли в жизни общества.

Власть в 19 веке не всегда проводила политику, отвечающую интересам страны.

19 век окончательно сделал Россию великой мировой державой.

Консерватизм – это течение, сторонники которого стремились сохранять традиции, преемственность в культурной и политической жизни.

Понимание необходимости отмены крепостного права возникло ещё в 18 веке у передовой части русского общества.

Реформы происходили во время царствования почти всех российских императоров 19 века.

Реакция – это политика активного сопротивления прогрессивным переменам в обществе.

Революционный путь развития – это путь развития общества, который предполагает резкий переход к новому общественно-политическому устройству.

*Примерные выводы*

Главная черта истории 19 века – это бурное развитие страны. За 100 лет её территория увеличилась почти на 3 с половиной миллиона километров. Число жителей России возросло в 5 раз. Стали складываться промышленная буржуазия и промышленный пролетариат.

В течение 19 века власть осознавала необходимость перемен, но старалась не допускать смуты, которая была неизбежна из-за решительных преобразований. В обществе большую роль играли силы, которые были против всяких изменений. По этой причине было много непоследовательных и непрерывных реформ. Реформы происходили во время царствования почти всех российских императоров 19 века.

В 19 веке серьёзные изменения произошли в церковной жизни России. Возник кризис церковного управления, сложившегося при Петре I.

**10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ОО)**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.**

**ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX — НАЧАЛО XX в.**

**Введение**

**ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.**

**Социальная и правовая модернизация страны при Александре II**

Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал сословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

**Россия в 1880–1890-х гг.**

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

### **Россия на пороге XX вв.**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

**Россия в системе международных отношений.** Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

**Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма в России.** Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

**Общество и власть после революции.** Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

**«Серебряный век» российской культуры.** Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

**Наш край во второй половине XIX – начале XX в.**

**Обобщающее повторение по курсу**

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- словесная характеристика (анализ и оценка, сравнение, обобщение, объяснение) исторических фактов, явлений, лидеров; комментирование иллюстраций (репродукций картин), отражающих исторические события;
- извлечение информации из различных источников (учебника, справочной литературы, интернет-ресурсов);
- подготовка тематических сообщений и презентаций по теме урока;
- продуцирование сообщений с опорой на историческую карту;
- разработка краткосрочных проектов;
- инсценировка сюжетов, отражающих содержание жизни и деятельности людей в прошлом и др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Аграрный вопрос, буржуазия, вооруженное восстание, демография, имперская идеология, индустриализация страны, иностранный капитал, колониальные и зависимые страны, «Кровавое воскресенье», миграция, народное просвещение, национальная политика, Новейшая история, освободительные движения, программа системных реформ, промышленное развитие, реформы, социальные средние городские слои, стратификация, социальные движения, урбанизация, экономический рост, экономическое развитие, экспортер.

*Примерные фразы*

Я покажу на карте территории, которые входили в состав Российской империи в начале 20 века.

Я объясню, каковы особенности российской экономики начала 20 века.

Я подготовил сообщение о причинах широкого привлечения в страну иностранного капитала, о значении иностранных инвестиций для развития российской экономики.

Мы назвали конкретные результаты Столыпинской аграрной реформы и сказали об отношении крестьянства к этой реформе.

Я могу объяснить, почему начало 20 века называют «Серебряным веком».

Я подготовил доклад о достижениях русской науки в начале 20 века.

Мы обсуждали экономическое развитие России в начале XX века.

Сегодня на уроке мы обсуждали экономический и политический кризис начала 20-ых годов.

*Примерные выводы*

В начале 20 века Российская империя была одной из крупнейших стран мира. По размерам территории она занимала 2 место, уступая только Британской империи. Российская империя делилась на губернии и области.

Внутренняя политика Николая II, который продолжал политику предыдущего царствования, не отвечала настроениям большей части общества. Общество ожидало от Николая II решительных реформ. Силы, оппозиционные царю, встали на путь организационного оформления политических партий.

60 – 70 годы 19 века – это эпоха «Великих реформ»: было ликвидировано крепостное право, открылась возможность ускоренного перехода к индустриальному обществу.

В 19 веке наиболее значительными были перемены в экономическом развитии России. Вместо старых мануфактур возникало крупное фабричное производство. Паровоз стал символом 19 века. К концу столетия сеть российских железных дорог выросла почти до 50 тысяч километров. Началась добыча нефти и её широкое промышленное использование.

19 век стал «золотым веком» русского образования, культуры, науки. У многих слоёв общества появилась возможность получать знания. В 19 веке стала складываться система здравоохранения. К концу 19 века русская культура приобретает широкую известность и признание ведущих европейских стран.

В 19 веке произошли значительные изменения в городском быту, обычаях населения. В конце столетия появились автомобили, радио, электричество в крупных городах.

Мы сделали вывод о том, что реформатский путь, предложенный Столыпиным, в полной мере реализован не был. Раскол власти и общества преодолеть не удалось.

Культура в начале 20 века переживала значительный расцвет. Это был Серебряный век русского искусства. Но не было преодолено основное противоречие российской жизни. Это недоступность высоких достижений культуры широким массам.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» (История России. Всеобщая история) на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету предмета «История» (История России. Всеобщая история) в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха, включая слабослышащих и позднооглохших, оцениваются по окончании основного общего образования и не сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по предмету «История» (История России. Всеобщая история) на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по предмету «История» (История России. Всеобщая история) по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального<sup>130</sup>) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять

---

<sup>130</sup> Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося.

выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии

изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

Метапредметные результаты изучения истории на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) выражаются в указанных ниже качествах и действиях.

*В сфере универсальных учебных познавательных действий:*



– *владение базовыми логическими действиями:* систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений) события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать (устно/устно-дактильно и в письменной форме) и обосновывать выводы;

– *владение базовыми исследовательскими действиями:* самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; с использованием визуальных опор систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

– *работа с информацией:* осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации, в т.ч. адаптированной к речевым возможностям слабослышащих и позднооглохших обучающихся (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; устно/устно-дактильно высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или другими участниками образовательного процесса).

*В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:*

– *общение:* представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) различие и сходство высказываемых оценок; выражать свою точку зрения в устном/устно-дактильном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в образовательной организации и в социальном окружении;

– *осуществление совместной деятельности:* осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять своё участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

*В сфере универсальных учебных регулятивных действий:*

– *владение приёмами самоорганизации* своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

– *владение приёмами самоконтроля* – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учётом установленных ошибок, возникших трудностей.

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:*

– выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

– ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

– регулировать способ выражения своих эмоций с учётом позиций и мнений других участников общения.

### ***Предметные результаты***

В соответствии с требованиями стандарта и спецификой содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, а также коррекционно-развивающие курсы по ПКР, предметные результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися АОП ООО (вариант 2.2.2) ориентированы:

– на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях,

– на успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Планируемые предметные результаты обучения по АОП ООО (вариант 2.2.2) применительно к учебному предмету «История» (История России. Всеобщая история) частично изменены и дополнены специальными требованиями – с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в частности.

#### *Предметные результаты*

### **5 КЛАСС<sup>131</sup>**

#### **1. Знание хронологии, работа с хронологией:**

– объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

– называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

– определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

#### **2. Знание исторических фактов, работа с фактами:**

– указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

– группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

#### **3. Работа с исторической картой:**

– находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

– устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

#### **4. Работа с историческими источниками:**

– называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) источников разных типов;

– различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

– извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

#### **5. Историческое описание (реконструкция):**

---

<sup>131</sup> Предметные результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории. Это способствует углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Названные ниже результаты формируются в работе с учебниками, учебными пособиями, хрестоматиями, настенными и электронными картами и атласами и т. д. Это предполагается по определению, но не повторяется для каждого результата.

- характеризовать условия жизни людей в древности;
- рассказывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) о значительных событиях древней истории, их участниках;
- рассказывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);
- давать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;
- сравнивать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) исторические явления, определять их общие черты;
- иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;
- объяснять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) причины и следствия важнейших событий древней истории.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

8. Применение исторических знаний:

- раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в т.ч. с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

## 6 КЛАСС

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;
- называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);
- устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;
- извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

4. Работа с историческими источниками:

- различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);
- характеризовать авторство, время, место создания источника;
- выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);
- находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;
- характеризовать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) позицию автора письменного и визуального исторического источника.

#### 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;
- составлять (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);
- рассказывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;
- представлять (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

#### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;
- высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

#### 8. Применение исторических знаний:

- объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в т.ч. на региональном материале).

### 7 КЛАСС

#### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;
  - локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
  - устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.
2. Знание исторических фактов, работа с фактами:
- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
  - группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).
3. Работа с исторической картой:
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
  - устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.
4. Работа с историческими источниками:
- различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);
  - характеризовать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
  - проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;
  - сопоставлять и систематизировать (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) информацию из нескольких однотипных источников.
5. Историческое описание (реконструкция):
- рассказывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;
  - составлять (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
  - рассказывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;
  - представлять описание (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.
6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:
- раскрывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах;
  - объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
  - объяснять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

– проводить (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

– излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений);

– выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

8. Применение исторических знаний:

– раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

– объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

– выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в т.ч. на региональном материале).

## **8 КЛАСС**

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

– называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

– устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

– указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

– группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

3. Работа с исторической картой:

– выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

4. Работа с историческими источниками:

– различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения – называть их основные виды, информационные особенности (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений);

– объяснять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

– извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

5. Историческое описание (реконструкция):

– рассказывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

– составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

– составлять (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

– представлять описание (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

– раскрывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) существенные черты:

а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

– объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

– объяснять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

– проводить сопоставление (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

– анализировать сопоставление (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

– самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

8. Применение исторических знаний:

– с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

– выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в т.ч. на региональном материале).

## **9 КЛАСС**

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

– называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной истории первой половины XIX века и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

– выявлять синхронность/асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории изучаемого периода;

– определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории изучаемого периода на основе анализа причинно-следственных связей.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

– характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории изучаемого периода;

- группировать, систематизировать факты по заданному или самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);

- составлять систематические таблицы.

### 3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории изучаемого периода;

- определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

### 4. Работа с историческими источниками:

- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории изучаемого периода из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

- различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

### 5. Историческое описание (реконструкция):

- представлять рассказ (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории изучаемого периода с использованием визуальных материалов (устно/устно-дактильно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

- составлять характеристику (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) исторических личностей изучаемого периода с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

- составлять (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) описание образа жизни различных групп населения в России изучаемого периода и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

- представлять (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать (с использованием визуальных опор) существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в изучаемый период; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

- объяснять/выяснять с использованием словаря смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

- самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории изучаемого периода: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять своё отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

- самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений проводить сопоставление однотипных событий и процессов изучаемого периода: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:



- объяснять высказывания историков по вопросам отечественной и всеобщей истории изучаемого периода;

- объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выразить свое отношение к ним.

#### 8. Применение исторических знаний:

- распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры изучаемого исторического периода, объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

- объяснять, в чём состоит наследие истории изучаемого периода для России, других стран мира.

### 10 КЛАСС

#### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории изучаемого периода; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

- выявлять синхронность/асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории изучаемого периода;

- определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории изучаемого периода на основе анализа причинно-следственных связей.

#### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории изучаемого периода;

- группировать, систематизировать факты по заданному или определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);

- составлять систематические таблицы.

#### 3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории изучаемого периода;

- определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

#### 4. Работа с историческими источниками:

- представлять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

- определять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;

- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях истории изучаемого периода из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

- различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

#### 5. Историческое описание (реконструкция);

- представлять рассказ (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории изучаемого периода с использованием визуальных материалов (устно/устно-дактильно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

- составлять характеристику (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) исторических личностей изучаемого периода с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

- составлять (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) описание образа жизни различных групп населения в России и других странах изучаемого периода, показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

- представлять описание (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран изучаемого периода; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

- объяснять/выяснять, в т.ч. с использованием словарей смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

- объяснять (самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории изучаемого периода: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять своё отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

- проводить сопоставление (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории изучаемого периода: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

#### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории изучаемого периода, объяснять, что могло лежать в их основе;

- оценивать (с опорой на алгоритм или иные визуальные опоры) степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

- объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

#### 8. Применение исторических знаний:

- распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе/ином населённом пункте, в регионе памятники материальной и художественной культуры изучаемого исторического периода, объяснять, в чём заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории (в т.ч. на региональном материале);

- объяснять, в чём состоит наследие истории изучаемого периода для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «История» (История России. Всеобщая история) проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «История» (История России. Всеобщая история), в том числе всероссийские проверочные

работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «История» (История России. Всеобщая история) принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями глухого обучающегося.

### Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено по годам обучения. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения. Перечень видов деятельности может быть расширен или сокращён – с учётом возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных структурой нарушения при глухоте.

Последовательность изучения тем в пределах одного класса может варьироваться. Курсивом выделены метапредметные компоненты содержания курсов и деятельности обучающихся. Темы, обозначенные при описании содержания учебного предмета \*\*\*, рекомендуются для обзорного изучения: решение по данному поводу принимает учитель, руководствуясь возможностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их особыми образовательными потребностями.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

### 5 КЛАСС. Общее количество часов – 68.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>История Древнего мира (68 ч)</b>		
<b>Введение (2 ч)</b>	<p>Что изучает история.</p> <p>Источники исторических знаний.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p>

	<p>Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины.</p> <p>Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»).</p> <p>Историческая карта</p>	<p>Рассказывать, как историки узнают о далеком прошлом.</p> <p>Приводить примеры вещественных и письменных исторических источников.</p> <p>Объяснять значение терминов: история, хронология, археология, этнография, нумизматика.</p> <p><i>Характеризовать отрезки времени, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра).</i></p> <p>Размещать на ленте времени даты событий, происшедших до нашей эры и в нашу эру.</p> <p><i>Объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах</i></p>
<b>Первобытность (4 ч)</b>		
<b>Первобытность (4 ч)</b>	<p>Происхождение и расселение древнейшего человека.</p> <p>Условия жизни и занятия первобытных людей.</p> <p>Овладение огнем.</p> <p>Появление человека разумного.</p> <p>Охота и собирательство.</p> <p>Представления об окружающем мире, верования первобытных людей</p>	<p>Показывать на карте места расселения древнейших людей, известные историкам.</p> <p>Рассказывать по плану/алгоритму о занятиях первобытных людей.</p> <p>Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей.</p> <p>Объяснять, какое значение для древнейших людей имело овладение огнем, как его добывали и поддерживали.</p> <p>Сообщать, где были найдены рисунки первобытных людей, о чем ученые узнали из этих рисунков.</p> <p>Объяснять, чему, каким силам поклонялись древнейшие люди.</p> <p>Раскрывать/находить в словаре значение понятий: присваивающее хозяйство, язычество, миф</p>
	<p>Древнейшие земледельцы и скотоводы.</p> <p>Род и племя. Изобретение орудий труда.</p> <p>Появление ремесел.</p> <p>Производящее хозяйство</p>	<p>Объяснять значение освоения древними людьми земледелия и скотоводства.</p> <p>Распознавать (на изображениях, макетах) орудия труда древних земледельцев, ремесленников.</p> <p>Раскрывать/находить в словаре значение понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, род, племя.</p> <p>Рассказывать по плану/алгоритму о важнейших ремеслах, изобретенных древними людьми</p>
	<p>От первобытности к цивилизации.</p> <p>Использование металлов.</p> <p>Развитие обмена и торговли.</p> <p>От родовой общины к соседской общине.</p>	<p>Сообщать, как произошло открытие людьми металлов, какое значение это имело.</p> <p>Объяснять, в чем состояли предпосылки и последствия развития обмена и торговли в первобытном обществе.</p>

	<p>Появление знати. Возникновение древнейших цивилизаций</p>	<p>Раскрывать/находить в словаре значение понятий и терминов: родовая община, соседская община, вождь, старейшина, знать</p>
<b>Древний Восток (20 ч)</b>		
<b>Древний Египет (7 ч)</b>	<p>Природа Египта. Занятия населения. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, чиновники, жрецы). Условия жизни, положение, повинности древних египтян. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.</p> <p>Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы египтян; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.</p> <p>Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян. Письменность (иероглифы, папирус); открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)</p>	<p>Рассказывать с опорой на план/алгоритм и с использованием исторической карты о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения. Объяснять, что способствовало возникновению в Египте сильной государственной власти. Рассказывать с опорой на план/алгоритм, как произошло объединение Египта, раскрывать значение этого события. Объяснять/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: фараон, жрец. С опорой на план/алгоритм давать описание условий жизни и занятий древних египтян, используя живописные и скульптурные изображения. Характеризовать положение основных групп населения Древнего Египта (вельможи, чиновники, жрецы, земледельцы, ремесленники). Показывать на карте основные направления завоевательных походов фараонов Египта. Рассказывать об организации и вооружении египетского войска. Объяснять, чем прославился фараон Рамсес II. Сообщать, каким богам поклонялись древние египтяне. Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства египетских храмов, пирамид (на основе фотографий, иллюстраций). Знакомиться с сюжетом мифа об Осирисе, выяснять, в чем заключалась его главная идея. Сообщать, чем известен в египетской истории фараон Эхнатон. Сообщать, в каких областях знаний древние египтяне достигли значительных успехов. Характеризовать письменность древних египтян (особенности письма, материал для письма). Сообщать, в чем состоял</p>

		вклад Ж.Ф. Шампольона в изучение истории Древнего Египта. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: пирамида, сфинкс, рельеф, фреска
<b>Древние цивилизации Месопотамии (4 ч)</b>	<p>Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.</p> <p>Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.</p> <p>Ассирия. Создание сильной державы. Завоевания ассирийцев. Культурные сокровища Ниневии.</p> <p>Нововавилонское царство. Создание сильной державы. Легендарные памятники города Вавилона</p>	<p>Рассказывать, используя карту, о природных условиях Месопотамии и о занятиях живших там в древности людей.</p> <p>Называть и показывать на карте древнейшие города-государства Месопотамии.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат.</p> <p>Показывать на карте расположение древнего Вавилонского царства</p> <p>Сообщать, чем известен в истории вавилонский царь Хаммурапи.</p> <p>Объяснять, в чем заключается ценность законов как исторического источника.</p> <p>Показывать на карте территорию Ассирийской державы. Сообщать об организации ассирийского войска.</p> <p>Объяснять, как ассирийские цари управляли своей державой.</p> <p>Представлять, используя иллюстрации, описание ассирийской столицы Ниневии, рассказывать о её достопримечательностях.</p> <p>Объяснять, благодаря чему произошло новое возвышение Вавилона.</p> <p>Представлять, используя иллюстрации, описание города Вавилона в период его расцвета при царе Навуходоносоре.</p> <p>Раскрывать смысл выражения «Вавилонская башня»</p>
<b>Восточное Средиземноморье в древности (2 ч)</b>	<p>Природные условия, их влияние на занятия жителей.</p> <p>Финикия: развитие ремесел и торговли.</p> <p>Города-государства.</p> <p>Финикийская колонизация.</p> <p>Финикийский алфавит.</p> <p>Палестина и ее население.</p> <p>Возникновение Израильского государства. Царь Соломон.</p> <p>Религиозные верования.</p> <p>Ветхозаветные предания</p>	<p>Сообщать, как природные условия влияли на занятия населения Восточного Средиземноморья.</p> <p>Рассказывать о развитии ремесел и торговли в Финикии.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий: колония, колонизация, алфавит.</p> <p>Называть и показывать на карте древние государства Палестины.</p> <p>Сообщать, чем известен в истории царь Соломон.</p> <p>Выяснять значение понятий и терминов: монотеизм, иудаизм, пророк, Ветхий завет</p>
<b>Персидская держава (2 ч)</b>	<p>Завоевания персов.</p> <p>Государство Ахеменидов.</p>	<p>Показывать на карте территорию Персидской державы в период ее</p>

	<p>Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы.</p> <p>Государственное устройство. Центр и сатрапии. Управление империей.</p> <p>Религия персов</p>	<p>могущества.</p> <p>Объяснять причины военных успехов персидской армии.</p> <p>Характеризовать с опорой на план/алгоритм систему управления персидской державой.</p> <p>Рассказывать о религии древних персов.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: сатрап, зороастризм, Авеста</p>
<b>Древняя Индия (2 ч)</b>	<p>Природные условия Древней Индии.</p> <p>Занятия населения.</p> <p>Древнейшие города-государства. Переселение ариев в Индию.</p> <p>Держава Маурьев.</p> <p>Государство Гуптов.</p> <p>Общественное устройство, варны.</p> <p>Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение буддизма.</p> <p>Культурное наследие Древней Индии</p>	<p>Рассказывать с опорой на план/алгоритм о природных условиях Древней Индии, занятиях населения.</p> <p>Рассказывать о древнейших индийских городах, используя карту.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит.</p> <p>Называть главных богов, почитаемых в индуизме.</p> <p>Сообщать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения.</p> <p>Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника)</p>
<b>Древний Китай (3 ч)</b>	<p>Природные условия Древнего Китая.</p> <p>Хозяйственная деятельность и условия жизни населения.</p> <p>Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены.</p> <p>Правление династии Хань.</p> <p>Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения.</p> <p>Развитие ремесел и торговли.</p> <p>Великий шелковый путь.</p> <p>Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев.</p> <p>Храмы</p>	<p>Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения.</p> <p>Рассказывать с опорой на план/алгоритм о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях.</p> <p>Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства.</p> <p>Представлять характеристику императора Цинь Шихуанди и итогов его деятельности.</p> <p>Рассказывать о достижениях древних китайцев в развитии ремесел и торговли.</p> <p>Раскрывать причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершались.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шелковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия.</p> <p>Сообщать об учении Конфуция.</p> <p>Представлять характеристику достижений древних китайцев в</p>

		развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций)
<b>Древняя Греция. Эллинизм (20 ч)</b>		
<b>Древнейшая Греция (4 ч)</b>	<p>Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»</p>	<p>Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях ее населения. Сообщать, какие находки археологов свидетельствуют о существовании древних цивилизаций на о. Крит, в Микенах. Выяснять значение выражений «Ахиллесова пята», «Троянский конь»</p>
<b>Греческие полисы (10 ч)</b>	<p>Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие ремесла и торговли. Образование городов-государств. Политическое устройство полисов. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.</p> <p>Афины: утверждение <i>демократии</i>. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, общественное устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.</p>	<p>Показывать на карте крупнейшие греческие города-государства. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий: полис, аристократия, демос, тиран, акрополь, агора, фаланга, метрополия, колония. Характеризовать основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти. Сообщать о составе и организации полисного войска. Показывать на карте направления Великой греческой колонизации, называть наиболее значительные колонии, в том числе в Северном Причерноморье. Рассказывать с опорой на план/алгоритм, как осуществлялось управление греческими колониями, в чем заключались их связи с метрополиями. Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: ареопаг, архонт, народное собрание, <i>реформа</i>, остракизм. Знакомиться с основными положениями и значением законов Солона и реформ Клисфена. Объяснять, почему политическое устройство Древних Афин называется <i>демократией</i>. Рассказывать (с использованием визуальных опор) об основных группах населения Спарты, о том, кто управлял государством. Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: олигархия, илоты, гоплиты.</p>



	<p>Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.</p> <p>Расцвет Афинского государства. Развитие демократии. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Упадок Эллады</p>	<p>Объяснять, почему спартанское войско считалось самым сильным в Греции. Составить сообщение о спартанском воспитании, высказать суждение о его достоинствах и недостатках. Сравнивать устройство Афинского и Спартанского государств, определять основные различия.</p> <p>Рассказывать о причинах и непосредственном поводе для начала войн Персии против Греции. Рассказывать, используя картосхемы, об участниках, ходе и итогах крупных сражений греко-персидских войн (Марафонская битва, оборона греками Фермопил, сражение в Саламинском проливе). Систематизировать информацию о греко-персидских войнах в форме таблицы. Характеризовать роль конкретных людей – руководителей полисов, военачальников, воинов в ходе военных событий. Называть основные итоги греко-персидских войн. Высказывать суждение о том, почему небольшой группе греческих полисов удалось одержать победу в войнах против могущественной Персидской державы.</p> <p>Раскрывать причины укрепления демократии в Афинах в период греко-персидских войн. Выяснять, почему историки связывали расцвет Афинского государства с именем Перикла. Называть основные источники рабства в Древней Греции, объяснять, почему численность рабов значительно возросла в V в. до н. э. Характеризовать условия жизни и труда рабов в греческих полисах. Рассказывать (с использованием визуальных опор) о развитии ремесла и торговли в греческих городах. Называть причины, основных участников и итоги Пелопоннесской войны. Объяснять, в чем проявилось ослабление греческих полисов после Пелопоннесской войны</p>
--	--	---

<p><b>Культура Древней Греции</b> (3 ч)</p>	<p>Верования древних греков. Сказания о богах и героях. Пантеон богов. Храмы и жрецы. Школа и образование. Развитие наук. <i>Греческая философия.</i> Литература. Архитектура и скульптура. Театр. Спортивные состязания; общегреческие игры в Олимпии</p>	<p>Называть главных богов, которым поклонялись древние греки, распознавать их скульптурные изображения. Объяснять, кто такие титаны и герои. Рассказывать о том, чему учили детей в школах Древней Греции. Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: гимнасий, Академия, Ликей, <i>философия, логика, этика.</i> Называть древнегреческих ученых, известных своими трудами по философии, истории, другим отраслям наук. Представлять описание (с опорой на план/алгоритм) внешнего вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации). Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: ордер, фронтон, капитель, кариатида, распознавать архитектурные элементы зданий на изображениях, фотографиях. Рассказывать о древнегреческом театре, организации представлений. Знакомится со сведениями об истоках и правилах проведения общегреческих игр в Олимпии. Объяснять, что греки ценили в спортивных состязаниях, в чем выразалось их отношение к играм</p>
<p><b>Македонские завоевания. Эллинизм</b> (3 ч)</p>	<p>Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира</p>	<p>Объяснять, что способствовало усилению Македонии в IV в. до н. э., какую роль сыграл в этом царь Филипп II. Рассказывать (с использованием визуальных опор), как была установлена власть македонского царя над греческими полисами. <i>Систематизировать</i> в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского. Объяснять, в чем состояли причины военных побед Александра Македонского. Представлять с опорой на план/алгоритм характеристику («исторический портрет») Александра Македонского. Раскрывать/выяснять смысл понятия «эллинизм». Показывать на карте государства, образовавшиеся в результате распада</p>

		державы Александра Македонского. Рассказывать (с использованием визуальных опор), чем славилась Александрия Египетская, почему она считалась культурным центром эллинистического мира
<b>Древний Рим (20 ч)</b>		
<b>Возникновение Римского государства (3 ч)</b>	Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии	Рассказывать, используя историческую карту, о природных условиях Апеннинского полуострова и племенах, населявших его в древности. <i>Сопоставлять информацию</i> о происхождении Рима, содержащуюся в легенде и полученную в ходе исследований историков. Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: патриций, плебей, <i>республика</i> , консул, народный трибун, Сенат, вето, легион, понтифик, авгур. Объяснять, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями обладали консулы, народные трибуны, Сенат, народное собрание). Рассказывать (с использованием визуальных опор) об организации и вооружении римской армии, привлекая иллюстрации учебника. Называть главных богов древних римлян, <i>устанавливать соответствие</i> римских и греческих богов. Показывать на исторической карте, с какими противниками воевали римляне в борьбе за власть над Италией. Выяснять происхождение и смысл выражений «Гуси Рим спасли», «Пиррова победа», «Разделяй и властвуй!»
<b>Римские завоевания в Средиземноморье (3 ч)</b>	Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции	Представлять общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники, наиболее значительные походы и сражения, итоги). Объяснять, благодаря чему вошел в историю Ганнибал. Показывать на исторической карте территории римских провинций, объяснять, какие современные географические названия берут начало от названий римских провинций
<b>Поздняя Римская республика. Гражданские войны (5 ч)</b>	Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Реформы	Объяснять, почему причиной острых столкновений в Риме во II в. до н. э. стал вопрос о переделе «общественной

<p>ч)</p>	<p>Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Первый триумвират. Участие армии в гражданских войнах. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана</p>	<p>земли». Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: «общественная земля», <i>гражданская война, диктатор, проскрипции, триумвират, вольноотпущенник, гладиатор.</i> Характеризовать цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов. <i>Анализировать отрывки из текстов историков (извлекать и под руководством учителя анализировать информацию).</i> Объяснять, чем были вызваны гражданские войны в Риме, какие силы противостояли друг другу. Рассказывать о положении рабов в Древнем Риме. Рассказывать о восстании под руководством Спартака (причины, участники, основные периоды восстания, итоги). Представлять (с использованием визуальных опор) характеристику Гая Юлия Цезаря, объяснять, благодаря чему он вошел в историю. Выяснять, при каких обстоятельствах появились и что означали выражения «Жребий брошен!», «Перейти Рубикон». Называть главных участников борьбы за власть после смерти Цезаря и ее итоги</p>
<p><b>Расцвет и падение Римской империи (6 ч)</b></p>	<p>Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи</p>	<p>Рассказывать, используя иллюстрации учебника, о повседневной жизни в столице и провинциях Римской империи. <i>Сравнивать</i> положение римского раба и колона, объяснять, чем различались условия их жизни и труда. Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: форум, Пантеон, Колизей, акведук, амфитеатр, термы. Сообщать о возникновении и распространении христианства, объяснять, чем отличалась новая религия от верований римлян. Характеризовать политику римских императоров в отношении христиан, объяснять, как и при каких обстоятельствах она была изменена. Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: <i>Библия, Евангелие, апостол, церковь, патриарх, епископ.</i> Рассказывать о разделении Римской империи на Западную и Восточную.</p>

		<p><i>Систематизировать</i> в форме таблицы информацию о нападениях варваров на Рим.</p> <p><i>Участковать в обсуждении</i> вопроса «Почему пала Западная Римская империя?»</p>
<b>Культура Древнего Рима (3 ч)</b>	<p>Римская литература, золотой век поэзии.</p> <p>Ораторское искусство; Цицерон.</p> <p>Развитие наук.</p> <p>Архитектура и скульптура. Пантеон</p>	<p>Раскрывать/выяснять смысл понятия «золотой век римской поэзии», называть имена поэтов золотого века.</p> <p>Составлять описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору).</p> <p><i>Сравнивать</i> внешний вид древнегреческих и древнеримских храмов. Определять общие черты и различия.</p> <p><i>Изучать иллюстрации</i> учебника, объяснять, о чем рассказывают римские скульптурные портреты</p>
<b>Обобщение (2 ч).</b> Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира		

**6 КЛАСС.** Общее количество часов – 68.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Всеобщая история. История Средних веков (23 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>	<p>Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Обозначать на ленте времени даты ключевых событий, связанных с падением Западной Римской империи, а также хронологические рамки и основные периоды истории Средних веков</p>
<b>Народы Европы в раннее Средневековье (4 ч)</b>	<p>Падение Западной Римской империи и возникновение варварских королевств.</p>	<p>Показывать на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V–VI вв. и</p>

	<p>Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.</p> <p>Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.</p> <p>Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы</p>	<p>наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи. Характеризовать общественное устройство германских племен, выяснять, в чем состояли его отличия от римских порядков. Рассказывать, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королем, укреплял свою власть. Выяснять значение принятия Хлодвигом христианства. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: Салическая правда, майордом, бенефиций. Сообщать об обстоятельствах перехода королевской власти к династии Каролингов. Рассказывать, используя историческую карту, о завоеваниях Карла Великого. Представлять характеристику Карла Великого, давать оценку его деятельности. Выяснять смысл понятия «Каролингское возрождение». Выяснять обстоятельства и причины распада державы Карла Великого, показывать на исторической карте владения, на которые она распалась. Рассказывать (с использованием визуальных опор) о создании государств на территории бывшей империи Карла Великого – во Франции, германских и итальянских землях. Обозначать на ленте времени последовательность завоеваний Британских островов англами и саксами, норманнами в раннее Средневековье. Рассказывать (с использованием визуальных опор) о нормандском завоевании Англии в XI в. Характеризовать общественный строй норманнов, показывать на исторической карте маршруты их походов. Показывать на исторической карте государства, возникшие в раннее Средневековье в Восточной Европе (государства славянских народов, венгров). Объяснять значение принятия</p>
--	---	---

		<p>христианства восточноевропейскими народами. Рассказывать о просветительской миссии Кирилла и Мефодия.</p> <p>Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: норманн, конунг, эрл, драккар, путь «из варяг в греки», миссионер, латиница, кириллица.</p> <p>Объяснять, из-за чего возникали конфликты между императорами Священной Римской империи и римскими папами.</p> <p><i>Извлекать и анализировать информацию</i> из исторических источников (фрагментов Салической правды, документов, хроник)</p>
<p><b>Византийская империя в VI–XI вв. (2 ч)</b></p>	<p>Территория, население империи ромеев.</p> <p>Византийские императоры; Юстиниан I. Кодификация законов. Внешняя политика Византии.</p> <p>Византия и славяне.</p> <p>Власть императора и церковь.</p> <p>Культура Византии.</p> <p>Образование и книжное дело.</p> <p>Художественная культура (архитектура, иконопись)</p>	<p>Характеризовать, используя историческую карту, географическое положение и состав населения земель, входивших в Восточную часть Римской империи.</p> <p>Рассказывать о власти византийских императоров.</p> <p>Представлять характеристику личности и деятельности императора Юстиниана I (завоевания, законодательство, строительство).</p> <p>Выяснить значение понятий и терминов: ромей, базилевс, кодекс Юстиниана, базилика, икона, иконоборчество, церковный собор, фема.</p> <p>Выяснять, какое место занимала церковь в византийском государстве, как складывались отношения императоров и патриархов.</p> <p>Сообщать об отношении Византии с соседними государствами и народами, в том числе Русью.</p> <p>Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства византийских храмов, используя иллюстрации учебника.</p> <p>Сообщать о культурном наследии Византии, её вкладе в мировую культуру</p>
<p><b>Арабы в VI–XI вв. (2 ч)</b></p>	<p>Природные условия Аравийского полуострова.</p> <p>Основные занятия арабов.</p> <p>Традиционные верования.</p> <p>Пророк Мухаммад и возникновение ислама.</p> <p>Хиджра. Победа новой веры.</p>	<p>Рассказывать о расселении и основных занятиях арабских племен.</p> <p>Выяснять, в чем заключался главный смысл проповедей пророка Мухаммада, чем отличалось его учение от традиционных верований арабов.</p>

	<p>Коран. Завоевания арабов. Мир ислама. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура</p>	<p>Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий: <i>ислам</i>, хиджра, <i>Коран</i>, Сунна, Кааба, хадж, мечеть, имам, шариат, халиф, халифат. Выяснять, какие положения были закреплены в главных священных книгах ислама, какое значение они имели для арабской общины. Показывать на исторической карте территории, завоеванные арабами к середине VIII в., объяснять причины побед арабских войск. Характеризовать (с использованием визуальных опор) политику мусульманских правителей в завоеванных землях. Объяснять причины распада Арабского халифата. Выяснять, в чем состоял вклад арабов в развитие наук, литературы, искусства. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства мечетей арабского мира, используя иллюстрации учебника</p>
<p><b>Средневековое европейское общество (3 ч)</b></p>	<p>Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община</p>	<p>Рассказывать, кто и с какой целью отдавал землю в феод, как строились отношения сеньора и вассала. Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: феод, сеньор, вассал, сословие, рыцарь, турнир. Представлять характеристику средневекового рыцаря (социальное положение, образ жизни, кодекс рыцарской чести). Описывать (с использованием визуальных опор) внешний облик и внутреннюю планировку средневекового замка, объяснять назначение отдельных частей замка, построек. Характеризовать положение и повинности средневековых крестьян. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: барщина, подать, десятина, община, натуральное хозяйство</p>
	<p>Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление.</p>	<p>Рассказывать, как происходило возрождение городов в средневековой Европе. Называть основные группы населения средневековых городов, описывать их</p>



	<p>Средневековые города–республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан</p>	<p>занятия и положение. Объяснять, как горожане добивались независимости своих городов от власти сеньоров. Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий: цех, гильдия, цеховой устав, городское право, городское самоуправление, магистрат, ратуша, ярмарка, банк. Показывать на исторической карте крупнейшие торговые центры средневековой Европы, основные торговые пути. Составлять (с использованием визуальных опор) описание центральной площади средневекового города (по выбору), объяснять назначение находившихся на ней зданий, характеризовать особенности их архитектуры. Рассказывать о повседневной жизни горожан, используя текст и иллюстрации учебника. <i>Объяснять, какая информация содержится в средневековых миниатюрах, узнавать, в чём состоит их ценность как исторических источников</i></p>
	<p>Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков</p>	<p>Выяснять место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество, имущественное положение). Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: монастырь, монашеский орден, Святая земля, крестоносцы. Объяснять, кто и почему отправлялся в походы в Святую землю. Называть наиболее значительные Крестовые походы, их участников и итоги. <i>Подготовить сообщение о духовно-рыцарских орденах, созданных во время Крестовых походов (с использованием информации учебника и дополнительных материалов).</i> Сообщать о причинах появления и основные положения еретических учений в европейских странах в XII–XIII вв. Выяснять, какие средства и методы церковь использовала в борьбе против</p>

		еретиков. Объяснять значение понятия «инквизиция»
<b>Государства Европы в XII–XV вв. (4 ч)</b>	<p>Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско-литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.</p> <p>Византийская империя и славянские государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя</p>	<p>Раскрывать, в чем выразилось усиление королевской власти в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья. Сообщать о создании парламентов в европейских государствах, раскрывать значение этих событий. Объяснять/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, парламент, централизованное государство, Великая хартия вольностей, Реконкиста. Рассказывать о создании централизованных государств в Англии, Франции, на Пиренейском полуострове, <i>выделять общие черты</i> этих процессов <i>и особенности</i> отдельных стран. Называть причины, главных участников, ключевые события и итоги Столетней войны. Объяснять, чем известна в истории Жанна Д'Арк. Раскрывать особенности политического развития земель Священной Римской империи и итальянских государств. Рассказывать о развитии сельского хозяйства и усилении городов в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья. Объяснять причины обострения социальных противоречий в городах и деревнях. Называть крупнейшие восстания XIV в. (Жакерия, восстание под руководством Уота Тайлера). Представлять (с использованием визуальных опор) характеристику гуситского движения в Чехии и Гуситских войн 1419–1434 гг. Показывать на исторической карте территории и государства, завоеванные османами в XIV–XV вв. Рассказывать о взятии османами Константинополя. Объяснять, как было воспринято современниками это событие и какие последствия оно имело</p>
<b>Культура</b>	Представления средневекового	Выяснять роль религии в жизни

<p><b>средневековой Европы (2 ч)</b></p>	<p>человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг</p>	<p>средневекового человека и общества. Выяснять, кого и чему учили в средневековых школах. Рассказывать, когда и в каких странах появились первые европейские университеты, кто выступал их основателями. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: университет, магистр, лекция, диспут, схоластика. Выяснять, в чем проявлялся сословный характер средневековой культуры, приводить примеры разных литературных жанров. Узнавать об основных чертах романского и готического стилей в художественной культуре, выявлять их в изображениях архитектурных сооружений. Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение. Называть известных представителей европейского гуманизма и Раннего Возрождения. Представлять (с опорой на план/алгоритм) рассказ (сообщение) о жизни и творчестве мастеров Раннего Возрождения (по выбору). Раскрывать значение изобретения европейского книгопечатания</p>
<p><b>Страны Востока в Средние века (3 ч)</b></p>	<p><b>Османская империя:</b> завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии). Управление империей, положение покоренных народов.</p> <p><b>Монгольская держава:</b> общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями.</p>	<p>Показывать на исторической карте территории крупнейших государств Востока в Средние века. Рассказывать, используя историческую карту, о возникновении Османского государства и завоеваниях турок-османов в XIII–XV вв. Характеризовать (с использованием визуальных опор) систему управления Османской империей, политику османов в отношении покоренных народов</p> <p><i>Систематизировать</i> в форме таблицы <i>информацию</i> о завоеваниях монголов в правление Чингисхана и его наследников. Рассказывать об организации и вооружении монгольского войска. Показывать на карте территории главных улусов монгольской державы и объяснять, как монголы управляли</p>

		завоеванными землями
	<b>Китай:</b> империи, правители и подданные, борьба против завоевателей	Объяснять, как было организовано управление средневековыми китайскими империями, как осуществлялась подготовка императорских чиновников. Сообщать о важнейших изобретениях китайцев в VII–XIII вв. и объяснять, как эти изобретения попадали к другим народам
	Япония: образование государства, власть императоров и управление сёгунов	Объяснять, каким было положение императора в Японии и какую роль в управлении страной играли сёгуны. Знакомиться с религиозными верованиями жителей Японии. <i>Сравнивать</i> статус и кодекс поведения японского самурая и европейского рыцаря, <i>определять, что было общим</i>
	Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла	Рассказывать, используя историческую карту, о мусульманском завоевании Индии и создании Делийского султаната. Используя иллюстрации, рассказывать о культуре народов Востока в V–XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи
<b>Государства доколумбовой Америки в Средние века (1 ч)</b>	Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей	Рассказывать (с использованием визуальных опор) о древних обитателях Америки, условиях их жизни, основных занятиях. Называть и показывать на исторической карте крупные государства, существовавшие в Америке в эпоху Средневековья. <i>Систематизировать</i> материал о цивилизациях средневековой Америки в таблице (территория, главные города, правители, религиозные верования, знания, искусство). <i>Представлять сообщение</i> (презентацию) о художественной культуре одной из средневековых цивилизаций Америки (по выбору)
<b>Обобщение (1 ч)</b>	Историческое и культурное наследие Средних веков	
<b>История России. От Руси к Российскому государству (45 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>	Место и роль России в мировой истории. Периодизация и источники российской истории	Выяснять, что изучает история Отечества. <i>Различать</i> виды исторических источников, с опорой на приобретённые ранее знания (5–6 классы).

		<p>Знакомиться с источниками по российской истории.</p> <p>Выявлять своеобразие геополитического положения России с опорой на историческую карту</p>
<p><b>Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. (5 ч)</b></p>	<p>Заселение территории нашей страны человеком. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства.</p> <p>Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент. Великое переселение народов. Славянские общности Восточной Европы и их соседи. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.</p> <p>Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария</p>	<p>Находить и показывать на исторической карте места расселения древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья.</p> <p>Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племен, народов.</p> <p>Характеризовать (с использованием визуальных опор) культурное наследие древних цивилизаций на территории нашей страны (привлекая знания из истории Древнего мира).</p> <p>Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий.</p> <p>Показывать на исторической карте территории расселения восточных славян; <i>извлекать из карты информацию</i> о природных условиях, влияющих на занятия славян.</p> <p>Характеризовать (с использованием визуальных опор) общественный строй и политическую организацию восточных славян.</p> <p>Описывать жизнь и быт, верования славян.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: <i>ислам, иудаизм</i>, подсечная система земледелия, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, <i>язычество</i></p>
<p><b>Русь в IX – начале XII в. (13 ч)</b></p>	<p><b><i>Образование государства Русь.</i></b></p> <p>Исторические условия складывания русской государственности.</p> <p>Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья.</p> <p>Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Путь «из варяг в греки».</p> <p>Волжский торговый путь.</p>	<p>Раскрывать предпосылки и называть время образования государства Русь.</p> <p>Показывать на исторической карте территорию государства Русь, главные торговые пути, крупные города.</p> <p><i>Извлекать из исторической карты информацию</i> о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава).</p> <p>Систематизировать информацию о деятельности первых русских князей (в виде таблицы).</p> <p>Приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и государствами.</p> <p><i>Давать оценку</i> значению принятия христианства на Руси.</p>

	<p>Князь Владимир. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси</p>	<p>Объяснять/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: <i>государство</i>, Русь, <i>христианство</i>, православие, князь, дружина, полюдь, дань, уроки, погосты</p>
	<p><b>Русь в конце X – начале XII в.</b> Территория, органы власти, социальная структура, хозяйственный уклад, крупнейшие города Восточной Европы. Территориально- политическая структура Руси. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Древнерусское право: Русская Правда. Внешняя политика и международные связи</p>	<p>Характеризовать политический строй Руси, внутреннюю и внешнюю политику русских князей в конце X – первой трети XII в. Раскрывать значение съезда князей в Любече. <i>Извлекать информацию</i> из письменных источников: «Русской Правды», «Устава» Владимира Мономаха. С опорой на план/алгоритм составлять характеристику (исторический портрет) Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные источники информации). Знакомиться с ролью Православной церкви на Руси. Объяснять/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: вече, вотчина, люди, смерды, закупы, холопы, посадник, десятина, митрополит, монастырь, инок (монах). Описывать (с использованием визуальных опор) древнерусский город; рассказывать о жизни горожан</p>
<p><b>Русь в середине XII – начале XIII в. (6 ч)</b></p>	<p><b>Культурное пространство.</b> Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Формирование единого культурного пространства. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. Появление древнерусской литературы. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Ремесло. Военное дело и оружие</p>	<p>Характеризовать основные достижения культуры Древней Руси. Объяснять/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: крестово-купольный храм, фреска, мозаика, берестяные грамоты, летопись, житие, былины. Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства и др. <i>Осуществлять поиск</i> информации для проектной работы «Как жили наши предки в далеком прошлом» (на материале истории края, города)</p>
	<p>Формирование системы земель – самостоятельных государств.</p>	<p>Называть время и <i>раскрывать причины и последствия</i> распада Руси</p>

	<p>Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Внешняя политика русских земель.</p> <p>Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси</p>	<p>на отдельные самостоятельные земли.</p> <p><i>Извлекать</i> из исторической карты информацию о географическом положении важнейших самостоятельных центров Руси; раскрывать их особенности.</p> <p>Сообщать о социально-политическом развитии, достижениях культуры отдельных земель (в т.ч. с использованием регионального материала).</p> <p><i>Систематизировать</i> материал о важнейших русских землях в XII – первой трети XIII в. (в форме таблицы).</p> <p><i>Проводить поиск</i> исторической информации для сообщений об отдельных исторических личностях и памятниках культуры периода политической раздробленности.</p> <p>Описывать (с использованием визуальных опор) памятники архитектуры рассматриваемого периода (включая региональные)</p>
<p><b>Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в. (10 ч)</b></p>	<p>Возникновение Монгольской империи и ее завоевательные походы. Борьба Руси против монгольского нашествия. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).</p> <p>Южные и западные русские земли.</p> <p>Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Новгородская и Псковская земли.</p> <p>Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский.</p> <p>Княжества Северо-Восточной Руси.</p>	<p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: орда, хан, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский Орден, крестоносцы, святитель.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений древнерусской литературы и др.), сопоставлять содержащиеся в них сведения.</p> <p>Выяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов.</p> <p>Показывать на исторической карте рост территории Литовского государства в XIII–XIV вв.</p> <p>Рассказывать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы о Невской битве и Ледовом побоище; <i>давать оценку</i> их значения.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Александра Невского.</p> <p>Характеризовать положение Северо-Восточной и Северо-Западной Руси</p>

	<p>Противостояние Твери и Москвы.          Возвышение Московского княжества.          Дмитрий Донской.          Куликовская битва.          Закрепление первенствующего положения московских князей.          Роль Православной церкви в ордынский период русской истории.          Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII– XV вв.          Золотая Орда.          Принятие ислама.          Распад Золотой Орды, образование татарских ханств.          Народы Северного Кавказа</p>	<p>после монгольского нашествия.          Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества.          Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы.          Рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрывать ее значение.          Оценивать вклад Дмитрия Донского в историю страны.          Характеризовать политику Золотой Орды в отношении подчиненных народов.          Рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (на основании учебника и дополнительных источников).          Показывать на исторической карте государства, возникшие после распада Золотой Орды</p>
	<p><b>Культурное пространство.</b>          Межкультурные связи и коммуникации.          Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла.          Жития. Архитектура.          Изобразительное искусство.          Феофан Грек. Андрей Рублев</p>	<p><i>Составлять план рассказа</i> о развитии летописания, памятниках литературы рассматриваемого периода.          Представлять (с использованием визуальных опор) описание памятников архитектуры и изобразительного искусства.  <i>Готовить</i> сообщение о творчестве Андрея Рублева</p>
<p><b>Формирование единого Русского государства в XV в. (8 ч)</b></p>	<p><b>Объединение русских земель вокруг Москвы.</b>          Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Новгород и Псков в XV в.          Падение Византии и рост церковно- политической роли Москвы в православном мире.          Иван III.          Присоединение к Москве Новгорода и Твери, других земель. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства.          Принятие общерусского Судебника. Формирование единого аппарата управления</p>	<p>Показывать на исторической карте рост территории Русского государства в XV в.          Характеризовать отношения Москвы с Литвой и Ордой.  <i>Раскрывать последствия</i> династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в.          Рассказывать о событиях, приведших к ликвидации ордынского владычества.  <i>Систематизировать</i> (в форме таблицы) <i>информацию</i> о присоединении к Москве городов, земель в правление Ивана III.          Раскрывать значение создания единого Русского государства.          Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление.          Характеризовать политический строй</p>



		<p>русского государства, систему управления страной.</p> <p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Ивана III, давать оценку его вклада в историю России.</i></p> <p><i>Извлекать информацию из Судебника 1497 г. и использовать её в ответе о взаимоотношениях между землевладельцами и крестьянами</i></p>
	<p><b>Культурное пространство единого государства.</b> Изменение восприятия мира.</p> <p>Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви.</p> <p>Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели).</p> <p>Ереси. Развитие культуры единого Русского государства.</p> <p>Летописание. Житийная литература. Архитектура. Русская икона. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей</p>	<p>Выяснять роль Православной церкви в укреплении Русского государства.</p> <p>Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий: ересь, автокефалия.</p> <p>Сопоставлять позиции нестяжателей и иосифлян.</p> <p>Систематизировать информацию о достижениях культуры Русского государства в XV в. (в форме таблицы, тезисов).</p> <p>Описывать памятники культуры на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, интернет-ресурсов, непосредственного наблюдения (использование регионального материала).</p> <p><i>Участвовать в составлении и презентации альбома о повседневной жизни жителей родного края, памятниках культуры изучаемого периода</i></p>
<b>Обобщение (2 ч)</b>	Обобщение и систематизация материала, изученного в течение года.	

**7 КЛАСС.** Общее количество часов – 68.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Введение (1 ч)</b>	<p>Понятие «Новое время».</p> <p>Хронологические рамки и периодизация Нового времени</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и</p>

		<p>воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки и основные периоды истории Нового времени</p>
<p><b>Великие географические открытия (2 ч)</b></p>	<p>Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильяский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевание конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке.</p> <p>Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI вв.</p>	<p>Объяснять, что способствовало росту интереса европейцев к дальним странам в XV в., раскрывать предпосылки Великих географических открытий.</p> <p>Рассказывать, используя карту, о начале поисков морского пути в Индию в XV в.</p> <p><i>Подготовить и представить сообщение об экспедициях Х. Колумба, давать оценку их результатов и значения.</i></p> <p>Объяснять, в чем состояли главные положения и значение Тордесильяского и Сарагосского договоров.</p> <p>Показывать на исторической карте маршруты экспедиций Васко да Гамы, Ф. Магеллана, А. Тасмана, называть их результаты.</p> <p>Раскрывать/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: каравелла, конкистадор, доминион, монополия, плантация. Объяснять, почему конкистадорам удалось относительно быстро завоевать могущественные государства Центральной и Южной Америки.</p> <p>Раскрывать, что изменилось в положении населения Центральной и Южной Америки с приходом европейских завоевателей.</p> <p><i>Сравнивать начало освоения европейцами территорий в Южной Америке и в Северной Америке (основные занятия европейских колонистов; положение местного населения; организация хозяйства), выявлять различия.</i></p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о поисках европейцами северо-восточного пути в страны Дальнего Востока, о том, как устанавливались их отношения с российским</p>

		государством. Характеризовать итоги Великих географических открытий конца XV – XVII в.: а) для европейских стран; б) для народов Нового света; в) для всеобщей истории
<b>Изменения в европейском обществе в XVI–XVII вв. (2 ч)</b>	Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынка. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень	Называть новые источники энергии, которые стали использоваться в Европе в XV–XVII вв., объяснять, развитию каких отраслей производства это способствовало. <i>Сравнивать</i> ремесленное и мануфактурное производство, объяснять, в чем заключались преимущества мануфактур. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: централизованная и рассеянная мануфактура, капиталистические отношения, буржуазия. Раскрывать, в чем выразалось и к чему вело расслоение крестьянства в начале Нового времени. Называть новые группы населения, появившиеся в европейских странах в раннее Новое время. <i>Составлять описание</i> европейского города XVI–XVII вв. («типичный город» или конкретный город по выбору). Характеризовать условия жизни разных групп населения в европейских городах XVI–XVII вв.
<b>Реформация и контрреформация в Европе (2 ч)</b>	Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция	Характеризовать предпосылки Реформации в Германии. Знакомиться с основными положениями учения Лютера. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: Реформация, индульгенция, секуляризация, булла, протестантизм, лютеранство, кальвинизм, гугеноты, пуритане, иезуиты. Выяснять, представители каких групп германского общества и почему поддержали М. Лютера. Представлять характеристику Крестьянской войны в Германии. Представлять (с использованием визуальных опор) характеристики М. Лютера, Ж. Кальвина. Объяснять, кем и каким образом

		<p>осуществлялась контрреформация, каковы были результаты этой политики.</p> <p>Раскрывать, привлекая информацию карты, чем завершились к концу XVI в. религиозные войны между католиками и протестантами</p>
<b>Государства Европы в XVI–XVII вв. (7 ч)</b>	<p>Абсолютизм и сословное представительство. Борьба за колониальные владения.</p> <p>Начало формирования колониальных империй.</p>	<p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий: абсолютизм, централизованное государство, протекционизм.</p>
	<p>Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов.</p> <p>Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы.</p> <p>Итоги и значение Нидерландской революции.</p>	<p>Характеризовать (с использованием визуальных опор) политическое устройство и особенности экономического развития Испании в XVI–XVII вв.</p> <p>Раскрывать, на что была направлена внешняя политика испанских Габсбургов, приводить примеры конкретных действий.</p> <p>Характеризовать положение Нидерландов под властью Габсбургов.</p> <p>Рассказывать, привлекая историческую карту, о национально-освободительном движении в Нидерландах, его причинах, целях, участниках, формах борьбы.</p> <p>Объяснять, в чем состояло значение событий 1566–1609 гг. для Нидерландов и для Европы начала Нового времени.</p>
	<p><b>Франция:</b> путь к абсолютизму.</p> <p>Королевская власть и централизация управления страной.</p> <p>Католики и гугеноты. Религиозные войны.</p> <p>Генрих IV.</p> <p>Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье.</p> <p>Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.</p>	<p>Разъяснять, что свидетельствовало об усилении королевской власти во Франции в XVI в.</p> <p>Представлять характеристику Религиозных войн второй половины XVI в. во Франции (хронологические рамки; основные участники; формы борьбы; ключевые события; итоги и последствия).</p> <p>Выяснять, что стоит за названием «Варфоломеевская ночь», как оценивали это событие современники.</p> <p>Рассказывать, в результате каких обстоятельств и событий Генрих Бурбон стал основателем новой королевской династии во Франции.</p> <p>Выяснять, что предусматривал Нантский эдикт 1598 г., давать оценку значения этого документа.</p>

		Представлять характеристику (исторический портрет) Людовика XIV.
<i>Англия.</i>	Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I	<p>Раскрывать, что составляло основу экономического процветания Англии в XVI в.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: огораживания, новое дворянство, королевская реформация, монополия, Великая Армада.</p> <p>Раскрывать, в чем заключалось усиление королевской власти в Англии при королях династии Тюдоров.</p> <p>Рассказывать об особенностях английской реформации, объяснять, почему ее назвали «королевской».</p> <p>Представлять характеристику (исторический портрет) Елизаветы I. Объяснять, что давало основание определять правление Елизаветы I как «золотой век».</p>
<i>Английская революция середины XVII в.</i>	Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.	<p>Раскрывать причины Английской революции середины XVII в.</p> <p>Объяснять, почему события 1642–1648 гг. историки определяют понятием «гражданская война».</p> <p>Характеризовать состав и цели противостоявших друг другу в гражданской войне лагерей.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: роялист, пресвитериане, железнобокие, лорд-протектор.</p> <p>Раскрывать причины победы парламентского лагеря в борьбе против короля.</p> <p>Представлять характеристику (исторический портрет) Оливера Кромвеля.</p> <p>Рассказывать о причинах и следствиях Славной революции 1688 г.</p> <p>Давать сравнительную характеристику партий виггов и тори.</p> <p>Высказывать суждение о том, что изменила в Англии революция середины XVII в.</p>
<i>Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.</i>	В мире	Показывать на исторической карте государства, находившиеся в

	империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой	рассматриваемый период в Центральной, Южной и Юго-Восточной Европе. Раскрывать обстоятельства вхождения различных народов в состав империй
<b>Международные отношения в XVI–XVII вв. (2 ч)</b>	Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир	Называть основные группы противоречий, существовавших в отношениях между ведущими европейскими государствами в XVI–XVII вв., приводить примеры их проявления. Рассказывать с опорой на историческую карту об экспансии Османской империи в Европе. Рассказывать (с использованием визуальных опор) о причинах Тридцатилетней войны и событиях, ставших поводом к ее развязыванию. <i>Систематизировать информацию о Тридцатилетней войне 1618–1648 гг. (хронологические рамки и этапы; основные участники, блоки государств и их цели; ключевые события и их последствия; итоги).</i> Показывать на карте территории, охваченные военными действиями в годы Тридцатилетней войны. Рассказывать о характере военных действий и их последствиях для населения и хозяйства европейских стран. Выяснять основные положения Вестфальского мира, объяснять, какие государства усилили свои позиции по итогам войны, а какие были ослаблены
<b>Европейская культура в раннее Новое время (3 ч)</b>	Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон).	Узнавать о мастерах итальянского Возрождения, творивших в первой четверти XVI в. (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти), об их произведениях, выяснять, почему этот период получил название Высокого Возрождения. Знакомиться со стилями классицизма и барокко. Раскрывать, в чем заключались новые взгляды на строение Вселенной, высказанные европейскими мыслителями, учеными в XVI–XVII вв., и объяснять, почему они вызвали

	Утверждение рационализма	отпор и преследование со стороны католической церкви. Раскрыть на примере трудов И. Ньютона, что изменяли исследования в области физики во взглядах на мир.
<b>Страны Востока в XVI–XVII вв. (3 ч)</b>	<b>Османская империя:</b> на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия	Объяснять, привлекая информацию исторической карты, почему XVI в. считается временем наибольшего роста Османской державы. Рассказывать о правлении султана Сулеймана I, объяснять, почему он был прозван Великолепным. Рассказывать об организации османской армии, высказывать суждение о причинах её побед. Характеризовать османскую систему управления обширными владениями в Азии, Европе, Африке
	<b>Индия</b> при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании	Раскрывать: а) что означало для населения Северной Индии установление власти мусульманской династии Великих Моголов; б) какие традиции населения Индии сохранялись и при новых правителях. Объяснять, что представляли собой Ост-Индские компании, созданные в европейских странах
	<b>Китай</b> в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин	Определять по материалу учебника, какие традиционные черты древних и средневековых китайских империй сохранялись в империи Мин, существовавшей в XIV–XVII вв. Объяснять, в чем заключались особенности прихода к власти в Китае и последующей политики маньчжурской династии Цин
	<b>Япония:</b> борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев	Рассказывать об обстоятельствах утверждения у власти в Японии династии сегунов Токугава. Характеризовать политику первых сегунов Токугава, её результаты. Объяснять, чем было вызвано решение властей Японии «закрыть» свою страну для европейцев
	<b>Культура и искусство стран Востока</b> в XVI–XVII вв.	<i>Распознавать</i> в иллюстрациях учебника и других визуальных материалах <i>характерные черты</i> архитектуры и живописи отдельных стран Востока. <i>Подготовить сообщение</i> (презентацию) о художественной культуре одной из стран Востока в

		XVI–XVII вв. (по выбору), используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы
<b>Обобщение (1 ч)</b>	Историческое и культурное наследие раннего Нового времени	
<b>История России. Россия в XVI–XVII вв.: от великого княжества к царству (45 ч)</b>		
<b>Россия в XVI в. (13 ч)</b>	<p><i>Завершение объединения русских земель.</i> Княжение Василия III. Присоединение к Москве Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы.</p> <p>Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами. Органы государственной власти. Местничество. Местное управление</p>	<p>Показывать на исторической карте территорию России в первой трети XVI в.; называть русские земли, присоединенные к Москве в правление Василия III.</p> <p>Характеризовать (с использованием визуальных опор) структуру центральной и местной власти в первой трети XVI в.</p> <p><i>Сравнивать</i> вотчину и поместье; раскрывать различия между ними.</p> <p>Характеризовать внешнюю политику России в первой трети XVI в.; оценивать её результаты.</p> <p>Выяснять смысл понятий и терминов: <i>сословно-представительная монархия, реформы, Земский собор, местничество, опричнина, приказ, стрельцы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта.</i></p> <p>Раскрывать значение денежной реформы Елены Глинской</p>
	<p><i>Царствование Ивана IV.</i> Регентство Елены Глинской. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Принятие Иваном IV царского титула.</p> <p>Реформы середины XVI в. Избранная рада. Земские соборы. Формирование органов местного самоуправления.</p> <p>Судебник 1550 г. Стоглавый собор.</p> <p>Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе».</p> <p>Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Поход Ермака Тимофеевича. Начало присоединения к России Западной Сибири.</p> <p>Социальная структура российского общества. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Многонациональный состав населения Русского государства.</p>	<p>Характеризовать основные мероприятия реформ 1550-х гг.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из Судебника 1550 г., царских указов и использовать её в ответе о положении различных слоев населения Руси, политике власти.</p> <p>Раскрывать значение создания стрелецкого войска.</p> <p>Показывать на исторической карте рост территории России в царствование Ивана IV; ход Ливонской войны, маршрут похода Ермака.</p> <p><i>Составлять план</i> рассказа о народах Поволжья и Сибири в XVI в.</p> <p>Раскрывать последствия Ливонской войны для России.</p> <p>Рассказывать об отношениях России с Крымским ханством в XVI в.</p> <p>Характеризовать положение основных групп населения Российского государства в XVI в.</p> <p>Показывать с использованием карты, как расширялся национальный состав населения</p>



	<p>Опричнина, причины и характер. Опричный террор. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований</p>	<p>Русского государства. Объяснять причины введения, сущность и последствия опричнины. <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Ивана IV Грозного; <i>представлять и обосновывать</i> оценку итогов его правления. <i>Систематизировать в виде таблицы материал</i> о закреплении крестьян в XVI в. Объяснять значение учреждения патриаршества</p>
<p><b>Смута в России (9 ч)</b></p>	<p><i>Россия в конце XVI в.</i> Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Учреждение патриаршества. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей</p>	<p>Рассказывать о событиях и обстоятельствах, приведших к пресечению московской династии Рюриковичей</p>
	<p><i>Накануне Смуты.</i> Династический кризис. Воцарение Бориса Годунова и его политика</p>	<p>Раскрывать противоречия, существовавшие в русском обществе накануне Смуты. Характеризовать личность и деятельность Бориса Годунова</p>
	<p><i>Смутное время начала XVII в.</i> Дискуссия о его причинах, сущности и основных этапах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине</p>	<p>Раскрывать причины Смуты. Называть хронологические рамки Смутного времени. <i>Систематизировать исторический материал</i> в хронологической таблице «Основные события Смутного времени». Объяснять/выяснять с использованием словаря смысл понятий и терминов: Смута, самозванство. Показывать на исторической карте направления походов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II, места действий польских и шведских интервентов, маршруты движения отрядов первого и второго ополчения. Высказывать суждения о роли Православной церкви, духовных лидеров в событиях Смутного времени. <i>Представлять характеристики</i> участников ключевых событий Смутного времени</p>
	<p><i>Подъем национально-освободительного движения.</i> Патриарх Гермоген. Первое и второе земские ополчения. «Совет</p>	<p>Объяснять, что привело к подъему национально-освободительного движения. Показывать на карте места действий</p>

	<p>всё земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности.</p> <p>Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Итоги и последствия Смутного времени</p>	<p>земских ополчений.</p> <p>Характеризовать итоги и последствия Смуты для Российского государства.</p> <p><i>Участвовать</i> в поиске материалов, подготовке и презентации группового сообщения «Организаторы и участники первого и второго ополчений»</p>
<p><b>Россия в XVII в. (16 ч)</b></p>	<p><b><i>Россия при первых Романовых.</i></b> Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы. Развитие приказного строя. Усиление воеводской власти. Затухание деятельности Земских соборов. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества</p>	<p>Характеризовать личность и деятельность первых Романовых – Михаила Федоровича и Алексея Михайловича.</p> <p><i>Представлять в виде схемы</i> структуру высших органов государственной власти и управления в России XVII в.</p> <p>Разъяснять, в чем заключались функции отдельных представительных и административных органов в системе управления государством.</p> <p>Объяснять смысл понятий: самодержавие, раскол, старообрядчество.</p> <p><i>Раскрывать причины и последствия</i> церковного раскола.</p> <p>Составлять исторические портреты (характеристики) патриарха Никона, протопопа Аввакума</p>
	<p><b><i>Экономическое развитие России в XVII в.</i></b> Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком</p>	<p>Характеризовать экономическое развитие России в XVII в., используя информацию исторической карты.</p> <p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: Государев двор, <i>мануфактура</i>, посад, ясак, ярмарка, крепостное право.</p> <p><i>Сравнивать</i> мануфактуру и ремесленную мастерскую; объяснять, в чем заключались различия.</p> <p>Раскрывать значение принятия Новоторгового и Таможенного уставов.</p> <p><i>Составлять таблицу</i> «Основные сословия и их положение в России XVII в.»</p>
	<p><b><i>Социальная структура</i></b> <b><i>российского общества.</i></b> Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы,</p>	<p><i>Проводить поиск</i> информации в отрывках из Соборного уложения 1649 г. для характеристики положения отдельных групп населения России, процесса</p>

	<p>служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Социальные движения. Городские восстания. Соляной бунт. Медный бунт. Восстание Степана Разина</p>	<p>закрепощения крестьян. Раскрывать причины социальных движений в России XVII в. Показывать на исторической карте места городских восстаний; территорию, охваченную восстанием Степана Разина. <i>Систематизировать</i> (в форме таблицы) материал о социальных движениях в России XVII в.</p>
	<p><b>Внешняя политика России в XVII в.</b> Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и её результаты. Укрепление южных рубежей. Конфликты с Османской империей. Отношения России со странами Западной Европы</p>	<p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: гетман, полки нового (иноземного) строя, засечная черта. Раскрывать причины восстания под руководством Б. Хмельницкого. <i>Давать оценку</i> значения вхождения земель Войска Запорожского в состав России. Характеризовать причины и итоги русско-польской (1654–1667) и русско-шведской (1656–1658) войн. Приводить примеры конфликтов России с Османской империей. Объяснять, в чём заключались результаты внешней политики России в XVII в.</p>
	<p><b>Освоение новых территорий.</b> Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты</p>	<p>Объяснять, опираясь на знания из курсов всеобщей истории 6–7 классов, какие события получили название Великих географических открытий. Показывать на карте территории расселения народов в Российском государстве XVII в.; маршруты отрядов первопроходцев в Сибири и на Дальнем Востоке. Рассказывать о народах, живших в России в XVII в., привлекая дополнительную информацию (в том числе по истории края). <i>Осуществлять поиск</i> информации для подготовки сообщения об одном из первопроходцев (Семёне Дежневе, Василии Пояркове, Ерофее Хабарове)</p>
<p><b>Культурное пространство XVI–XVII вв. (5 ч)</b></p>	<p>Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. Повседневная жизнь. Семья и семейные отношения. Жилище и предметы быта. Проникновение элементов</p>	<p><i>Извлекать информацию</i> из Домостроя, изобразительных материалов для рассказа о нравах и быте российского общества в XVI–XVII вв. Характеризовать новые веяния в</p>

	<p>европейской культуры в быт высших слоев населения.</p> <p>Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве.</p> <p>Шатровый стиль в архитектуре. Собор Покрова на Рву.</p> <p>Монастырские ансамбли. Крепости.</p> <p>Федор Конь. Деревянное зодчество.</p> <p>Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Парсунная живопись.</p> <p>Летописание и начало книгопечатания. Домострой.</p> <p>Усиление светского начала в культуре.</p> <p>Симеон Полоцкий.</p> <p>Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах</p>	<p>отечественной культуре, быту в XVII в.</p> <p>Выяснять значение понятий и терминов: шатровый стиль, парсуна.</p> <p><i>Систематизировать</i> материал о достижениях культуры XVI–XVII вв. (в форме таблицы), раскрывать их значение.</p> <p>Составлять описание одного из памятников культуры XVI–XVII вв.; оценивать его художественные достоинства.</p> <p>Приводить примеры известных архитектурных сооружений XVI–XVII вв., выявлять их назначение.</p> <p>Объяснять, что способствовало развитию образования в России XVII в.</p> <p><i>Осуществлять поиск</i> и анализ информации для проектной работы «Путешествие по русскому городу XVII в.»</p>
<b>Обобщение (2 ч)</b>	Обобщение и систематизация материала, освоенного в течение учебного года.	

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 68.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. (23 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч).</b>		<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности</p>
<b>Век Просвещения (2 ч)</b>	<p>Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс.</p>	<p>Выяснять, какие новые черты проявились в европейской науке в XVII–XVIII вв.</p> <p>Объяснять смысл идеи «общественного договора»,</p>

	<p>Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д’Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов»</p>	<p>выдвинутой английскими мыслителями XVII в. Знакомиться со взглядами известных французских просветителей на государство, власть, религию и церковь. <i>Представлять характеристику</i> одного из ведущих деятелей французского Просвещения (по выбору). Объяснять значение издания «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». Раскрывать на примерах особенности распространения идей Просвещения в отдельных странах. <i>Анализировать исторические тексты</i> (фрагменты философских и публицистических сочинений, материалы переписки и др.) – <i>извлекать и комментировать информацию</i>. Объяснять, чем был вызван интерес ряда европейских правителей к идеям Просвещения</p>
<p><b>Государства Европы в XVIII в. (6 ч)</b></p>	<p><b><i>Монархии в Европе XVIII в.:</i></b> абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм</p> <p><b><i>Великобритания в XVIII в.</i></b> Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин.</p>	<p>Характеризовать основные формы государств в Европе XVIII в. <i>Систематизировать информацию</i> об основных мероприятиях политики «просвещенного абсолютизма» в отдельных европейских странах (государственное управление, социальные отношения, образование, религия и церковь). Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий: парламентская монархия, просвещенный абсолютизм, секуляризация, меркантилизм, протекционизм. <i>Высказывать и аргументировать оценку</i> результатов политики «просвещенного абсолютизма» в европейских странах. Узнавать, в чём выразилось изменение отношения к Церкви, религии в ряде европейских государств в XVIII в.</p> <p>Объяснять, как распределялась власть в парламентской монархии в Англии. Раскрывать предпосылки промышленного переворота в Англии. Называть важнейшие технические</p>

	<p>Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм</p>	<p>изобретения, способствовавшие переходу от мануфактуры к машинному производству. Выяснять значение понятий и терминов: промышленный переворот (революция), машинное производство, луддизм. Раскрывать, в чем состояли социальные последствия промышленного переворота в Англии. Описывать условия труда и быта горняков и фабричных рабочих. Рассказывать о борьбе промышленных рабочих за свои права</p>
	<p><b>Франция в XVIII в.</b> Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия</p>	<p>Объяснять, почему после «блестящего правления» Людовика XIV Франция оказалась перед лицом значительных проблем в экономике, внутренней и внешней политике. Рассказывать о попытках проведения реформ во Франции при Людовике XVI, объяснять, почему они не были доведены до конца. Характеризовать состав и статус «третьего сословия» во Франции, объяснять, почему не только низы, но и верхушка сословия были недовольны своим положением</p>
	<p><b>Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.</b> Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Австрия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.</p>	<p>Характеризовать развитие германских государств в XVIII в. (политическое устройство, социальные отношения, экономика). Объяснять, в чем выразилось усиление Пруссии в XVIII в., какими средствами прусские короли добивались этого. <i>Представлять характеристику Фридриха II, его внутренней и внешней политики.</i> Показывать на исторической карте владения австрийских Габсбургов в XVIII в., называть проживавшие там народы. Рассказывать о преобразованиях, проводившихся в правление Марии Терезии и Иосифа II, <i>давать оценку</i> их значения. Характеризовать политическое положение итальянских земель в XVIII в., используя историческую карту.</p>
	<p><b>Государства Пиренейского полуострова.</b> Испания: проблемы</p>	<p>Рассказывать о состоянии хозяйства и социальных отношениях в</p>

	<p>внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий</p>	<p>Испании XVIII в. Характеризовать реформы второй половины XVIII в. в Испании и Португалии (цели, инициаторы реформ, содержание, итоги). Раскрывать, в чём выразилось соперничество Испании и Великобритании в XVIII в. и чём оно завершилось. Объяснять, что способствовало распространению в американских колониях Испании и Португалии во второй половине XVIII в. идей борьбы за независимость от метрополий</p>
<p><b>Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость (2 ч)</b></p>	<p>Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости</p>	<p>Рассказывать, кто и почему направлялся в XVI–XVII вв. в английские колонии в Северной Америке. Характеризовать порядки, устанавливавшиеся в колониях, объяснять, что в них отличалось от устоев Старого света. Рассказывать о развитии хозяйства в британских колониях в XVIII в., используя информацию исторической карты. Объяснять, чем было вызвано обострение отношений между метрополией и населением колоний в 1760 – начале 1770-х гг. Рассказывать, привлекая карту, о ключевых событиях борьбы североамериканских колоний Великобритании за независимость. Объяснять значение понятий и терминов: Бостонское чаепитие, конгресс, «отцы-основатели», конфедерация, <i>федерация</i>, <i>президент</i>. Называть документы, заложившие основы американского государства (Декларация независимости, Конституция, Билль о правах). <i>Анализировать исторические тексты</i> (фрагменты документов и др.), <i>отрывки из работ историков</i>. Представлять характеристику руководителей борьбы североамериканских колоний за независимость (Т. Джефферсон, Б. Франклин, Дж. Вашингтон – по выбору). Рассказывать об отношении</p>

		европейских держав, в том числе России, к борьбе североамериканских колоний. Раскрывать причины и значение победы североамериканских штатов в борьбе за независимость
<b>Французская революция XVIII в. (3 ч)</b>	<b>конца</b> Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции: решения депутатов и действия парижан. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Переход от монархии к республике. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции	Раскрывать причины обострения социальной напряженности во Франции в 1780-е гг. Рассказывать о событиях 1789 г. в Париже, положивших начало революции. <i>Систематизировать информацию</i> об основных этапах и ключевых событиях революции 1789–1799 гг. (в форме хроники, таблицы). Выяснить основные положения «Декларации прав человека и гражданина», раскрывать их значение. Характеризовать основные политические течения Французской революции, называть их идеологов и лидеров. Объяснять значение понятий и терминов: Национальное собрание, Учредительное собрание, Законодательное собрание, декрет, жирондисты, монтаньяры, якобинцы, санкюлоты, «вареннский кризис», Национальный конвент, Комитет общественного спасения, Вандея, террор, Директория, переворот 18 брюмера, режим консульства. Рассказывать об основных преобразованиях, проведенных в годы революции в сферах политики, экономики, социальных отношений, религии, культуры, <i>давать оценку</i> их значения. Характеризовать отношение ведущих европейских держав к революционным событиям во Франции. Рассказывать о войнах революционной Франции, используя историческую карту. <i>Анализировать документы</i> революции (извлекать информацию, характеризовать сущность и значение содержащихся в документе положений). <i>Подготовить и представить сообщение</i> об одном из известных



		<p>деятели Французской революции конца XVIII в. (по выбору). Объяснять, в чем заключалась сущность переворота 18 брюмера 1799 г. Характеризовать итоги и значение Великой Французской революции конца XVIII в., объяснять, почему события революции по-разному оценивались их современниками и затем историками</p>
<p><b>Европейская культура в XVIII в. (3 ч)</b></p>	<p>Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень</p>	<p>Рассказывать о наиболее значительных достижениях европейской науки XVIII в. – физики, математики, естествознания (называть имена учёных и их открытия). Показывать на карте маршруты географических экспедиций и места открытий, совершенных европейскими, в т.ч. российскими, путешественниками и мореплавателями в XVIII в.</p> <p><i>Представлять сообщение</i> об одном из известных европейских исследователей новых земель (по выбору).</p> <p>Выяснять, какие успехи в развитии образования в европейских странах были достигнуты в «век Просвещения» (в том числе в России).</p> <p>Показывать, используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы, в чём заключались основные художественные особенности классицизма и барокко.</p> <p>Выяснять, в чем выразилось усиление светского начала в литературе и художественной культуре XVIII в.</p> <p><i>Называть источники,</i> рассказывающие о повседневной жизни разных слоев населения в Европе XVIII в., <i>определять характер и ценность содержащейся в них информации.</i></p> <p><i>Составлять описание</i> «одного дня из жизни» представителей разных слоев европейского общества (в форме презентации, проектной работы)</p>
<p><b>Международные отношения в XVIII в. (2 ч)</b></p>	<p>Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в</p>	<p>Раскрывать, какие государства и в силу каких причин определяли баланс сил в Европе в XVIII в.</p>

	<p>XVIII в. Северная война (1700–1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756–1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав</p>	<p>Объяснять, когда и почему в XVIII в. возникали «войны за наследство». Характеризовать участие России в крупных международных событиях XVIII в. (Северная война, Семилетняя война, разделы Польши). Рассказывать о Семилетней войне (1756–1763), используя историческую карту (причины; основные участники и их цели в войне; территория боевых действий; ключевые сражения; итоги). Раскрывать внутренние и внешнеполитические предпосылки разделов Речи Посполитой, показывать на исторической карте территории, отошедшие к трем государствам – участникам разделов. Объяснять, какое место в международных отношениях XVIII в. занимала борьба европейских держав за колониальные владения</p>
<p><b>Страны Востока в XVIII в. (3 ч)</b></p>	<p><b>Османская империя:</b> от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III</p>	<p>Давать описание территории и состава населения Османской империи в XVIII в., используя карту. Рассказывать о попытках проведения реформ в Османском государстве в XVIII в., их результатах. Раскрывать, что свидетельствовало о кризисном положении Османской империи в конце XVIII в. Представлять сообщение на тему «Османская империя и европейские державы в XVIII в.». Объяснять, чем была вызвана серия русско-турецких войн в XVIII в., каковы были их итоги</p>
	<p><b>Индия.</b> Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества</p>	<p>Рассказывать, используя историческую карту, о крупнейших государствах, существовавших на территории Индостана в XVIII в., их отношениях друг с другом. Объяснять, как и почему британцы одержали победу в соперничестве европейских колонизаторов за господство в Индии. Характеризовать колониальные порядки, установленные в Индии британцами</p>
	<p><b>Китай.</b> Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин;</p>	<p>Рассказывать, как было организовано управление обширной китайской империей при императорах династии Цин.</p>

	отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иноземцев	Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Цинской империи в XVIII в., ее отношения с Россией. Объяснять, что побудило правителей Китая установить в середине XVIII в. режим изоляции
	<b>Япония в XVIII в.</b> Сегуны и дайме. Положение сословий	Объяснять, как в японском государстве распределялась власть между императором, сегуном, дайме. Называть основные сословия, существовавшие в Японии в XVIII в., характеризовать их статус, имущественное положение, обязанности
	<b>Культура стран Востока в XVIII в.</b>	Раскрывать последствия политики самоизоляции Японии, проводившейся сегунами Токугава. Рассказывать о достижениях культуры народов Востока в XVIII в., привлекая иллюстрации учебника и интернет-ресурсы. <i>Высказывать суждение</i> о причинах увлечения восточной культурой в Европе XVIII в., о том, какие достоинства произведений восточной культуры привлекали европейцев
<b>Обобщение (1 ч)</b>	Историческое и культурное наследие XVIII в.	
<b>История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи (45 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		
<b>Россия в эпоху преобразований Петра I (11 ч)</b>	<b>Причины и предпосылки преобразований.</b> Россия и страны Европы в конце XVII в. Воцарение Петра I. Борьба за власть. Великое посольство	Характеризовать географическое положение России на рубеже XVII–XVIII вв., опираясь на историческую карту, раскрывать влияние географического фактора на развитие экономики страны. Давать сравнительную характеристику международного положения России в начале и в конце XVII в. Сопоставлять государственный, политический, социально-экономический строй России и европейских государств в конце XVII в., выявляя общие черты и различия. Раскрывать значение понятий: <i>абсолютизм, модернизация</i> . Объяснять, в чем состояли причины и предпосылки преобразований
	<b>Экономическая политика.</b> Развитие промышленности. Строительство мануфактур.	Характеризовать развитие экономики России в первой четверти XVIII в. (на основе информации

	<p>Создание металлургической базы на Урале. Развитие транспортных коммуникаций. Создание новой налоговой системы. <b>Социальная политика.</b> Положение различных сословий России. Консолидация дворянского сословия, усиление его роли в управлении страной</p>	<p>учебника и карты). Раскрывать значение понятий и терминов: приписные крестьяне, посессионные крестьяне, протекционизм, меркантилизм, подушная перепись, крепостная мануфактура, фискал. Разъяснять сущность системы налогообложения в петровское время. <i>Систематизировать</i> в виде схемы информацию о социальной структуре российского общества в первой четверти XVIII в., характеризовать правовое положение основных социальных групп. Рассказывать о переменах в положении дворянства на основе <i>анализа документов</i> (Табель о рангах, Указ о единонаследии и др.). Раскрывать/выяснять значение понятий: Сенат, коллегии, губерния, Генеральный регламент, Табель о рангах, ратуша, магистрат, гильдия</p>
	<p><b>Реформы управления.</b> Реформирование центрального и местного управления. Новая столица. <b>Создание регулярной армии,</b> военно-морского флота. <b>Церковная реформа.</b> Упразднение патриаршества. Создание Синода</p>	<p><i>Систематизировать материал</i> о реформах государственного управления в петровскую эпоху. <i>Сравнивать</i> аппарат управления при Петре I и в допетровскую эпоху. <i>Давать оценку</i> значения создания регулярной армии и военно-морского флота при Петре I. Объяснять понятия: гвардия, рекрутский набор. Выяснять семантику терминов: конфессия, Синод. Раскрывать значение упразднения патриаршества</p>
	<p><b>Оппозиция преобразованиям Петра I.</b> Социальные движения. Аристократическая оппозиция</p>	<p>Рассказывать о социальных выступлениях в петровскую эпоху, привлекая информацию карты. <i>Систематизировать информацию</i> об оппозиции Петру I (в виде развернутого плана, тезисов). Характеризовать основные направления внешней политики России в петровскую эпоху</p>

	<p><b>Внешняя политика.</b> Азовские походы. Северная война. Прутский и Персидский походы Петра I. Ништадтский мир со Швецией. Провозглашение России империей</p>	<p><i>Систематизировать информацию о Северной войне 1700–1721 гг. (причины, участники, ключевые события, итоги).</i> Рассказывать о сражениях Северной войны, используя информацию учебника, карты, визуальные источники. Характеризовать международное положение России к концу правления Петра</p>
	<p><b>Преобразования Петра I в культуре.</b> Развитие светских начал в культуре. Просвещение и наука. Открытие Академии наук. Технические новшества. Литература, архитектура, изобразительное искусство. Градостроительство по европейскому образцу. Изменение дворянского быта. «Юности честное зерцало»</p>	<p>Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: дворянская культура, ассамблея. Характеризовать нововведения в разных областях культуры в петровскую эпоху с использованием визуальных и письменных источников («Юности честное зерцало», указы Петра I, отрывки из сочинений историков и др.). Осуществлять поиск информации на образовательных сайтах о градостроительстве в петровскую эпоху</p>
	<p><b>Итоги и значение петровских преобразований</b></p>	<p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Петра I, высказывать суждения о его личности и деятельности.</i> Выяснять точки зрения историков о причинах, предпосылках, итогах и значении петровских преобразований. <i>Участковать в обсуждении вопроса о значении петровских преобразований для развития России, высказывать и аргументировать свое мнение</i></p>
<p><b>Россия после Петра I. Дворцовые перевороты (7 ч)</b></p>	<p><b>Начало дворцовых переворотов.</b> Причины дворцовых переворотов после смерти Петра I. Создание Верховного тайного совета. Фаворитизм. Приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров» и управление империей. Укрепление границ России на южных рубежах. Война с Османской империей. <b>Правление Елизаветы Петровны.</b> Развитие внутреннего рынка: ликвидация внутренних таможен. Создание Дворянского и Купеческого банков.</p>	<p>Объяснять причины дворцовых переворотов. <i>Систематизировать информацию о дворцовых переворотах (даты, участники, результаты).</i> Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: Верховный тайный совет, дворцовые перевороты, фаворитизм. Проводить анализ «Кондиций верховников» как исторического документа. <i>Давать оценку роли фаворитов в управлении и политике России после Петра I.</i> Рассказывать, используя</p>

	<p>Основание Московского университета.</p> <p>Участие России в Семилетней войне.</p> <p><b>Петр III.</b> Манифест о вольности дворянской Переворот 28 июня 1762 г.</p>	<p>информацию карты, об укреплении южных границ России в 1730-е гг.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны).</p> <p><i>Давать оценку</i> экономической и финансовой политики Елизаветы Петровны, её результатов.</p> <p>Раскрывать значение создания Московского университета.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о Семилетней войне и участии в ней России (причины, участники, ключевые сражения российской армии, итоги).</p> <p><i>Проводить анализ</i> Манифеста о вольности дворянской как исторического документа, высказывать суждение о его значении.</p> <p>Объяснять причины переворота 28 июня 1762 г.</p>
<p><b>Россия в 1760–1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I (18 ч)</b></p>	<p><b>Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы.</b></p> <p>«Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Уложенная комиссия. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий.</p> <p>Национальная политика и народы России в XVIII в.</p> <p>Унификация управления на окраинах империи. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Башкирские восстания.</p> <p>Формирование черты оседлости</p> <p><b>Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.</b></p> <p>Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские.</p> <p>Условия жизни крепостной деревни.</p>	<p>Представлять характеристику личности и деятельности Екатерины II.</p> <p>Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: «<i>просвещенный абсолютизм</i>», Уложенная комиссия, Вольное экономическое общество, секуляризация.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из «Наказа» Екатерины II, выявлять особенности «просвещенного абсолютизма» в России.</p> <p><i>Представлять в виде схемы</i> систему местного управления по губернской реформе.</p> <p>Раскрывать значение участия сословных представителей в местном самоуправлении России в конце XVIII в.</p> <p>Показывать на карте территории расселения народов в Российской империи в XVIII в.</p> <p>Характеризовать национальную и религиозную политику власти в правление Екатерины II</p> <p>Рассказывать об экономических районах и развитии экономики страны при Екатерине II, используя информацию учебника и карты.</p> <p><i>Сравнивать</i> экономическую и социальную политику Петра I и</p>

	<p>Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Роль крепостного строя в экономике страны.</p> <p>Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности.</p> <p>Начало известных предпринимательских династий.</p> <p>Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны.</p> <p>Ярмарки и их роль во внутренней торговле</p>	<p>Екатерины II, выявлять общие черты и различия.</p> <p>Характеризовать положение российского крепостного крестьянства с привлечением материала книги А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p><i>Проводить анализ исторических документов</i> (Жалованные грамоты дворянству и городам и др.) для выявления прав и обязанностей дворянства и городского сословия.</p> <p><i>Участвовать в подготовке проекта «Известные предпринимательские династии»</i> (в том числе на материале истории региона). Показывать на карте важнейшие торговые пути, местоположение крупнейших российских ярмарок</p>
	<p><b>Обострение социальных противоречий.</b> Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли</p>	<p>Показывать на карте территорию, раскрывать причины, ход, итоги, значение восстания под предводительством Е.И. Пугачёва.</p> <p>Представлять характеристику Е.И. Пугачёва.</p> <p>Объяснять, в чём состояло влияние восстания под руководством Пугачёва на внутреннюю политику, общественную жизнь</p>
<p><i>Участие России в разделах Речи Посполитой.</i> Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость</p>	<p><b>Внешняя политика России второй половины XVIII в. Борьба России за выход к Черному морю.</b> Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потёмкин.</p>	<p><i>Сравнивать</i> основные направления внешней политики России при Петре I и Екатерине II, выявлять черты сходства и различия.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о русско-турецких войнах второй половины XVIII в. (даты, участники, ключевые сражения, итоги).</p> <p><i>Давать характеристику</i> личности и деятельности П.А. Румянцева, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова, Г.А. Потёмкина. Высказывать и обосновывать суждения о причинах побед русских войск. Рассказывать с опорой на карту об освоении новых территорий, присоединенных в ходе русско-турецких войн. Давать оценку итогам внешней политики и международному положению России в конце правления Екатерины II.</p> <p>Систематизировать информацию об участии России, наряду с империей Габсбургов и Пруссией, в разделах Речи Посполитой</p>

	<p><b>Россия при Павле I.</b> Личность Павла I.</p> <p>Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма. Ограничение дворянских привилегий. Указы о престолонаследии и о «трехдневной барщине». Политика Павла I по отношению к дворянству.</p> <p>Внешняя политика.</p> <p>Участие России в борьбе с революционной Францией.</p> <p>Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова.</p> <p>Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.</p> <p>Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.</p>	<p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Павла I.</i></p> <p>Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Павла I, <i>называть</i> основные мероприятия.</p> <p><i>Давать оценку</i> политике Павла в отношении дворянства и крестьянства <i>на основе анализа документов</i> (указы о престолонаследии, о «трехдневной барщине» и др.).</p> <p>Рассказывать об Итальянском и Швейцарском походах А.В. Суворова, действиях русской эскадры в Средиземном море (с привлечением материала курса всеобщей истории).</p> <p>Раскрывать причины заговора против Павла I</p>
<p><b>Культурное пространство Российской империи в XVIII в. (6 ч)</b></p>	<p>Российская общественная мысль, публицистика и литература. Влияние идей Просвещения.</p> <p>Литература народов России в XVIII в.</p> <p>Первые журналы, их издатели и авторы. Н.И. Новиков.</p> <p>Произведения А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p>Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие светской культуры после преобразований Петра I. Распространение в России стилей и жанров европейской художественной культуры. Культура и быт российских сословий.</p> <p>Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество.</p> <p>Крестьянство.</p> <p>Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге.</p> <p>М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция.</p> <p>Освоение Аляски и Северо-</p>	<p>Характеризовать направления общественной мысли в России в XVIII в.</p> <p><i>Сравнивать</i> идеи европейского Просвещения и общественные идеи в России в XVIII в., <i>выявлять общие черты и особенности.</i></p> <p>Раскрывать/выяснять значение понятий: барокко, рококо, классицизм, сентиментализм.</p> <p><i>Составлять описание</i> памятников культуры XVIII в. (в том числе региональных).</p> <p><i>Участвовать в подготовке проектов</i> «Дворянская усадьба», «Быт крепостной деревни».</p> <p><i>Высказывать и обосновывать</i> суждения об образе жизни, мировоззрении, жизненных ценностях дворянства, купечества, духовенства и крестьянства.</p> <p>Раскрывать предпосылки становления российской науки в XVIII в.</p> <p>Высказывать и обосновывать суждения о роли Академии наук, Московского университета в развитии российского образования и науки.</p> <p>Характеризовать основные направления развития российской науки на конкретных примерах.</p> <p>Представлять характеристику</p>



	<p>Западного побережья Америки. Образование в России в XVIII в. Московский университет – первый российский университет.</p> <p>Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Переход к классицизму. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков. Изобразительное искусство, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в.</p>	<p>личности и научной деятельности М.В. Ломоносова.</p> <p><i>Представлять в виде схемы и характеризовать систему образования в России в конце XVIII в.</i></p> <p><i>Составлять описание Петербурга при Петре I и Екатерине II.</i></p> <p><i>Характеризовать творчество выдающихся архитекторов и художников, приводить примеры их произведений.</i></p> <p><i>Составлять описание памятников различных архитектурных стилей, построенных в XVIII в. в столицах и крупных городах (в т.ч. в своём регионе), различать в них национальные и европейские традиции.</i></p> <p><i>Участвовать в подготовке проектов, посвящённых выдающимся деятелям российской культуры XVIII в.</i></p>
<b>Обобщение (2 ч)</b>	Историческое и культурное наследие XVIII в. в истории России.	

**9 КЛАСС.** Общее количество часов – 68.

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Всеобщая история. История Нового времени. XIX – начало XX в. (42 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности</p>
<b>Европа в начале XIX в. (4 ч)</b>	Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции.	Характеризовать внутреннюю политику Наполеона I (проведение реформ государственного управления, финансов, развитие образования, кодификация законов).

	<p>Политика Наполеона в завоеванных странах.</p> <p>Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество.</p> <p>Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи.</p> <p>Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза</p>	<p>Раскрывать значение Гражданского кодекса Наполеона.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о военных кампаниях Наполеона Бонапарта в 1799–1815 гг. (годы и направления походов, военные и политические итоги).</p> <p>Объяснять причины побед армий Наполеона I над войсками коалиций европейских государств.</p> <p>Характеризовать порядки, устанавливавшиеся на захваченных французскими войсками территориях европейских стран.</p> <p>Характеризовать соотношение сил и тактику французской и российской армий в войне 1812 г., называть ключевые события войны, привлекая материал курса отечественной истории.</p> <p>Раскрывать причины поражения Наполеона I в войне против России (приводить мнения историков, <i>высказывать и обосновывать свои суждения</i>). <i>Систематизировать информацию</i> о важнейших военных и дипломатических событиях в Европе в 1813–1815 гг. (в форме хроники, таблицы). <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Наполеона Бонапарта.</p> <p>Характеризовать цели, участников и решения Венского конгресса 1815 г.</p> <p>Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, <i>Континентальная блокада</i>, <i>герилья</i>, <i>Священный союз</i></p>
<p><b>Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы (4 ч)</b></p>	<p>Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США.</p> <p>Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты.</p> <p>Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий</p>	<p>Представлять характеристику промышленного переворота (сущность, общие хронологические рамки и этапы, география, ключевые явления, результаты).</p> <p>Раскрывать, как менялись условия труда работников в ходе промышленного переворота.</p> <p>Объяснять, кого называли социалистами-утопистами, какие идеи они выдвигали.</p> <p>Рассказывать о выступлениях фабричных рабочих в странах Европы в первой половине XIX в. и их основных требованиях.</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: <i>пролетариат</i>, <i>профсоюзы</i>.</p>

		<p>Объяснять причины подъёма социальных и национальных движений в европейских странах в первой половине XIX в.</p> <p>Называть и характеризовать основные политические течения, оформившиеся в XIX в. – консервативное, либеральное, радикальное (социалистическое).</p> <p>Систематизировать информацию о смене политических режимов во Франции в 1820–1840-х гг.</p>
<p><b>Политическое развитие европейских стран в 1815–1840-х гг. (4 ч)</b></p>	<p>Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика.</p> <p>Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений.</p> <p>Освобождение Греции.</p> <p>Европейские революции 1830 г. и 1848–1849 гг. Возникновение и распространение марксизма</p>	<p>Составлять характеристику движения чартизма в Великобритании (участники, основные требования, действия, итоги).</p> <p>Рассказывать о борьбе греческого народа за освобождение от османского владычества и ее итогах.</p> <p>Объяснять, в чем заключались цели участников социальных выступлений и освободительных движений в европейских странах в 1820–1830-х гг.</p> <p><i>Систематизировать информацию о революциях 1848–1849 гг. в европейских странах (география революционных выступлений, их участники, основные требования революционных сил, ключевые события, итоги).</i></p> <p>Узнавать о возникновении и основных положениях марксизма.</p> <p><i>Анализировать исторические тексты</i> (документы политических движений, отрывки из работ историков) <i>и визуальные источники</i> – извлекать информацию, высказывать оценочные суждения и др.</p>
<p><b>Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX в. (12 ч)</b></p>	<p><b>Великобритания</b> в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы</p>	<p><i>Составлять характеристику</i> Викторианской эпохи (хронологические рамки; личность монарха; система управления; общественные ценности; социальные проблемы и способы их решения).</p> <p>Объяснять, привлекая информацию исторической карты, на чем основывалось определение Англии в XIX в. как «мастерской мира».</p> <p>Характеризовать содержание основных политических и социальных реформ, проведенных в Англии во второй половине XIX –</p>

		<p>начале XX в., <i>высказывать оценку их значения</i></p>
	<p><b>Франция</b> – от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870–1871 гг. Парижская коммуна</p>	<p>Рассказывать о внутренней и внешней политике Наполеона III. <i>Систематизировать информацию</i> о франко-германской войне (причины; соотношение сил; ключевые события; итоги). <i>Представлять характеристику</i> Парижской коммуны в сопоставлении с другими социальными выступлениями во Франции XIX в. Рассказывать, привлекая информацию карты, о политическом положении итальянских земель в середине XIX в.</p>
	<p><b>Италия.</b> Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II</p>	<p>Объяснять, какие силы выступали за объединение итальянских земель в XIX в., какие способы достижения этой цели они использовали. Рассказывать, привлекая информацию исторической карты, о ходе борьбы за объединение Италии в 1850–1860-е гг. Характеризовать обстоятельства и значение образования единого итальянского государства</p>
	<p><b>Германия.</b> Движение за объединение германских государств. О. фон Бисмарк. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты</p>	<p>Объяснять, какие государства и на каких основаниях претендовали на роль центра Германского союза, как во главе процесса объединения встала Пруссия. Рассказывать об обстоятельствах провозглашения Германской империи (1871), давать оценку этому событию. <i>Сравнивать</i> процессы создания единых государств в Италии и Германии, выявляя особенности каждой страны. Сообщать о роли политических деятелей в создании единых национальных государств в Италии и Германии, <i>представлять сообщения</i> о К. Кавуре, Дж. Гарибальди, О. фон Бисмарке (по выбору). Рассказывать о положении народов в многонациональной Габсбургской монархии во второй половине XIX в., о характере национальных движений. Объяснять причины и значение провозглашения в 1867 г. двуединого австро-венгерского государства</p>

	<p><b>Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в.</b>  Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения.  Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867).  Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., её итоги</p>	<p>Рассказывать о положении балканских народов в составе Османской империи, их борьбе за независимость.  Характеризовать с привлечением материала из курса отечественной истории ход и итоги Русско-турецкой войны 1877–1878 гг., её значение для обретения балканскими народами независимости</p>
	<p><b>Соединенные Штаты Америки.</b>  Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь.  Проблема рабства; аболиционизм.  Гражданская война (1861–1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн.  Восстановление Юга.  Промышленный рост в конце XIX в.</p>	<p>Раскрывать, привлекая информацию исторической карты, особенности экономического развития Севера и Юга США в первой половине XIX в.  Рассказывать, что привело к обострению противоречий между северными и южными штатами в середине 1850-х – начале 1860-х гг.  Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: плантационное хозяйство, аболиционисты.  <i>Систематизировать информацию о Гражданской войне в США</i> (хронологические рамки; участники, их цели; ключевые события; итоги войны).  Объяснять причины победы северян в Гражданской войне.  Представлять сообщение об одном из известных политиков, военных деятелей времен Гражданской войны (по выбору)</p>
	<p><b>Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX.</b> Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация.  Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий</p>	<p>Объяснять, в чём выразился и какое значение имел переход в конце XIX в. от «века пара» к «веку электричества».  Характеризовать новые формы организации промышленного производства в начале XX в., экономические и социальные последствия их внедрения.  <i>Подготовить и представить сообщение о Г. Форде.</i>  Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: <i>индустриализация, монополии, урбанизация, миграция.</i>  Характеризовать предпосылки возникновения, разновидности и</p>

		<p>последствия деятельности монополий.</p> <p>Рассказывать о развитии профсоюзного движения в конце XIX – начале XX в. (численный рост; организационные формы; тактика движения).</p> <p><i>Выделять характерные черты рабочего и профсоюзного движения в США в сопоставлении с европейскими странами</i></p>
<p><b>Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в. (4 ч)</b></p>	<p>Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф.Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910–1917 гг.: участники, итоги, значение</p>	<p>Характеризовать положение латиноамериканских колоний европейских держав к началу XIX в., основные проблемы колониального общества.</p> <p>Объяснять, в чём состояло значение революции конца XVIII в. на о. Гаити.</p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, об освободительной войне в латиноамериканских владениях Испании (1810–1826), провозглашении независимых государств.</p> <p><i>Представлять сообщения о С. Боливаре, других руководителях освободительной борьбы (по выбору).</i></p> <p><i>Высказывать и обосновывать суждение о направленности политики США в отношении латиноамериканских государств в XIX в.</i></p> <p>Характеризовать уровень социально-экономического развития латиноамериканских стран в конце XIX – начале XX в., объяснять, в чём заключались трудности модернизации в регионе.</p> <p>Раскрывать/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: латифундия, каудильо.</p> <p><i>Систематизировать информацию о Мексиканской революции 1910–1917 гг. (причины; задачи; участники; ключевые события; итоги), объяснять, в чем состояло значение революции</i></p>
<p><b>Страны Азии в XIX – начале XX в. (6 ч)</b></p>	<p><b>Япония.</b> Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие» Японии.</p>	<p>Характеризовать последствия режима самоизоляции, существовавшего в Японии на</p>

	<p>Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.</p>	<p>протяжении нескольких столетий. Рассказывать, когда и как западные державы осуществили «открытие» Японии. <i>Систематизировать информацию</i> об основных преобразованиях эпохи Мэйдзи в разных сферах (политическое устройство, экономика, социальные отношения, образование, армия) и высказывать оценку их значения. <i>Подготовить сообщение</i> об императоре Муцухито. Характеризовать, привлекая информацию исторической карты, внешнюю политику Японии в конце XIX – начале XX в. (в том числе причины, ход и итоги Русско-японской войны 1904–1905 гг.).</p>
	<p><b>Китай.</b> Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание ихэтуаней. Революция 1911– 1913 гг. Сунь Ятсен.</p>	<p><i>Систематизировать информацию</i> об «опиумных войнах» (причины, годы, участники, ключевые события, итоги), <i>высказывать суждение</i> о характере этих войн со стороны западных держав и со стороны Китая. Рассказывать о восстании тайпинов. Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: концессия, доктрина «открытых дверей». Рассказывать о причинах, событиях и последствиях восстания ихэтуаней. Представлять характеристику китайской революции 1911–1913 гг. (причины; участники; цели; ключевые события; итоги). <i>Составить сообщение</i> о Сунь Ятсене.</p>
	<p><b>Османская империя.</b> Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908–1909 гг.</p>	<p>Объяснять, с какими внутренними и внешнеполитическими проблемами столкнулась Османская империя в XIX в. Систематизировать информацию о реформах, проводившихся в Османской империи в XIX в. (содержание и итоги преобразований). Раскрывать предпосылки возникновения, состав участников и цели движения младотурок. Представлять характеристику младотурецкой революции 1908–1909 гг. (причины; участники; задачи; ключевые события; итоги)</p>

	<p>Революция 1905–1911 гг. в <b>Иране</b>. <b>Индия</b>. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди</p>	<p>Рассказывать о ходе и итогах революции 1905–1911 гг. в Иране. Характеризовать британское колониальное управление Индией, его последствия для страны. Рассказывать о восстании сипаев, <i>оценивать</i> его значение. Представлять характеристику Индийского национального конгресса (время основания; состав, лидеры; программные задачи; тактика). <i>Составлять сообщения</i> о руководителях национального движения Б. Тилаке и М.К. Ганди, объяснять, чем различалась предлагавшаяся ими тактика освободительной борьбы</p>
<p><b>Народы Африки в XIX – начале XX в. (2 ч)</b></p>	<p>Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война</p>	<p>Показывать на исторической карте крупнейшие государства-метрополии и их колониальные владения в конце XIX в. <i>Объяснять, как различалось положение</i> стран, определявшихся понятиями «колония», «доминион», «сфера влияния», приводить примеры. Рассказывать, используя карту, о борьбе ведущих европейских держав за колониальные владения в XIX в., о включении ряда государств в конце XIX – начале XX в. в борьбу за передел мира. Характеризовать отношение жителей колоний к политике метрополий, приводить примеры. Рассказывать о выступлениях народов Африки против колонизаторов в XIX – начале XX в. Рассказывать о причинах, участниках, ключевых событиях и итогах Англо-бурской войны</p>
<p><b>Развитие культуры в XIX – начале XX в. (3 ч)</b></p>	<p>Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в</p>	<p>Узнавать о развитии науки в XIX – начале XX в., устанавливая а) открытия в классических науках; б) появление новых наук. <i>Составлять сообщения</i> об ученых XIX – начала XX в., внесших значительный вклад в историю науки (по выбору). Выяснить, как изменилась система образования в европейских странах и мире в целом на протяжении XIX в. Называть новые виды</p>



	<p>литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество</p>	<p>производственной техники, транспорта, бытовых устройств, появившиеся в рассматриваемый период, и объяснять, как они влияли на условия труда и повседневной жизни людей в XIX – начале XX в. Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: модернизм, экспрессионизм, авангардизм. Рассказывать об изобретении кинематографа, сообщать о значении этого вида искусства</p>
<p><b>Международные отношения в XIX – начале XX в. (2 ч)</b></p>	<p>Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны</p>	<p>Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, Венская система международных отношений, «восточный вопрос», <i>аннексия</i>, <i>контрибуция</i>. Характеризовать место русско-турецких войн в международных отношениях XIX в. <i>Систематизировать информацию</i> о формировании военно-политических блоков великих держав в последней трети XIX – начале XX в. (участники, ключевые события). Объяснять, что вело к обострению международных противоречий в Европе и мире в конце XIX – начале XX в. Раскрывать значение Первой Гаагской мирной конференции (1899). <i>Систематизировать информацию</i> о значительных международных конфликтах и войнах в мире в конце XIX – начале XX в., <i>определять</i> на этой основе <i>общую тенденцию</i> развития международных отношений</p>
<p><b>История России. Российская империя в XIX в. (26 ч)</b></p>		
<p><b>Александровская эпоха: государственный либерализм (11 ч)</b></p>	<p>Проекты либеральных реформ Александра I. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский. Внешняя политика России в начале XIX в. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г.</p>	<p><i>Систематизировать</i> информацию о мероприятиях внутренней политики Александра I в начальный период его царствования (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий: Негласный комитет, министерства, Государственный совет, вольные хлебопашцы. Представлять характеристику личности и деятельности М.М. Сперанского. Характеризовать внешнюю политику</p>

		<p>России в начале XIX в. в контексте международных отношений того времени.</p> <p>Объяснять/выяснять значение понятий и терминов: коалиция, континентальная блокада, Тильзитский мир.</p> <p>Рассказывать об этапах, важнейших событиях Отечественной войны 1812 г., используя историческую карту.</p> <p>Раскрывать влияние событий Отечественной войны 1812 г. на российское общество, привлекая свидетельства источников, литературные произведения.</p> <p>Объяснять мотивы и приводить примеры патриотического поведения россиян.</p> <p><i>Составлять характеристику полководцев и героев Отечественной войны 1812 г. (по выбору).</i></p>
	<p>Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в.</p> <p>Герои войны 1812 г.</p> <p>Зарубежные походы российской армии в 1813–1814 гг.</p> <p>Венский конгресс и его решения.</p> <p>Священный союз.</p> <p>Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.</p> <p>Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г.</p> <p>Военные поселения.</p> <p>Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества.</p> <p>Восстание 14 декабря 1825 г.</p>	<p>Объяснять причины и значение победы России в Отечественной войне 1812 г.</p> <p>Раскрывать цели и итоги заграничных походов российской армии.</p> <p>Характеризовать систему международных отношений и место в ней России после падения Наполеона.</p> <p><i>Участвовать в подготовке проектов, посвященных событиям Отечественной войны 1812 г. и их участникам (в том числе на региональном материале).</i></p> <p>Раскрывать, в чём заключалась противоречивость внутренней политики Александра I после Отечественной войны 1812 г., называть основные мероприятия этой политики.</p> <p>Объяснять значение понятия «военные поселения».</p> <p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра I.</i></p> <p>Объяснять причины создания тайных обществ.</p> <p><i>Составлять исторические портреты представителей декабристского движения.</i></p> <p><i>Проводить сопоставительный анализ «Конституции»</i></p>

		<p>Н.М. Муравьева и «Русской правды» П.И. Пестеля, выявлять общие положения и различия. Рассказывать о выступлениях декабристов, характеризовать причины их поражения. Знакомиться с точками зрения историков на движение декабристов, <i>высказывать и обосновывать свое мнение</i></p>
<p><b>Николаевское самодержавие: государственный консерватизм (8 ч)</b></p>	<p>Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность».</p> <p>Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство.</p> <p>Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление. Общественная жизнь в 1830–1850-х гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Священный союз. Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы Крымская война. Героическая оборона Севастополя.</p>	<p><i>Составлять исторический портрет Николая I. Систематизировать информацию</i> о централизации управления и регламентации общественной жизни в правление Николая I (в форме таблицы, тезисов). Объяснять/выяснять с использованием словаря значение понятий и терминов: кодификация законов, цензура. Давать оценку деятельности М.М. Сперанского, П.Д. Киселева, Е.Ф. Канкрин. Раскрывать смысл положений доктрины официальной народности и её роль в общественной жизни. Раскрывать основные черты крепостного хозяйства во второй четверти XIX в., объяснять его неэффективность. Характеризовать экономическое развитие России в первой половине XIX в., привлекая информацию исторической карты. <i>Раскрывать особенности промышленного переворота в России в сопоставлении со странами Западной Европы (в форме сопоставительной таблицы).</i></p> <p>Характеризовать направления общественной мысли в 1830–1850-е гг., называть их представителей. <i>Составлять исторические портреты деятелей общественного движения России этого периода. Давать сопоставительную характеристику</i> взглядов западников и славянофилов на пути развития России, выявлять общие черты и различия. <i>Систематизировать информацию</i> о внешней политике России во второй четверти XIX в. (в форме таблицы). Характеризовать причины, этапы,</p>

	Парижский мир 1856 г.	ключевые события Крымской войны. Рассказывать об участниках обороны Севастополя. Излагать условия Парижского мира, объяснять значение итогов Крымской войны для международного положения России, обстановки в стране
<b>Культурное пространство империи в первой половине XIX в. (4 ч)</b>	Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Школы и университеты. Народная культура. Российская культура как часть европейской культуры	Знакомится с основными стилями и направлениями российской художественной культуры, достижениями театрального и музыкального искусств, литературы в первой половине XIX в. <i>Составлять описание</i> памятников культуры первой половины XIX в. (в т.ч. находящихся в своем регионе), <i>распознавать</i> в них черты конкретных художественных стилей. <i>Участвовать в подготовке проектов</i> , посвященных достижениям и творчеству выдающихся представителей науки и культуры России первой половины XIX в. Показывать на карте маршруты российских географических экспедиций первой половины XIX в., объяснять, в чем состояло их значение. Характеризовать развитие системы образования в России в первой половине XIX в. <i>Высказывать и обосновывать суждения</i> о российской культуре как части европейской и мировой культуры, <i>давать оценку</i> вкладу российской культуры в мировую культуру
<b>Народы России в первой половине XIX в. (2 ч)</b>	Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля	<i>Рассказывать</i> , привлекая информацию исторической карты, о народах России в первой половине XIX в. <i>Раскрывать</i> роль традиционных конфессий в российском обществе в первой половине XIX в. <i>Характеризовать</i> национальную политику центральной власти в первой половине XIX в. Представлять сообщения о развитии культуры народов России в первой половине XIX в. (в том числе на региональном материале)
<b>Обобщение (1 ч)</b>	Историческое и культурное наследие XIX в.	

10 КЛАСС. Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>История России. Российская империя в XIX – начале XX в. (26 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p>
<b>Социальная и правовая модернизация страны при Александре II (6 ч)</b>	<p>Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Многовекторность внешней политики империи. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке</p>	<p>Характеризовать предпосылки отмены крепостного права. Называть основные положения крестьянской, земской, городской, судебной, военной реформ.</p> <p><i>Проводить анализ</i> Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости, устанавливать, чьи интересы оно в большей мере защищало. Приводить оценки характера и значения реформ 1860–1870-х гг., излагаемые в учебной литературе, <i>высказывать и обосновывать свою оценку.</i> Раскрывать/выяснять значение понятий: редакционные комиссии, временнообязанные крестьяне, выкупные платежи, отрезки, мировые посредники, земства, городские управы, мировой суд.</p> <p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра II.</i></p> <p>Характеризовать, используя карту, основные цели и направления внешней политики России, рассказывать о военных кампаниях</p>

		<p>второй половины XIX в.</p> <p>Раскрывать отношение россиян к освободительной борьбе балканских народов (на основе источников, литературных произведений).</p> <p>Давать оценку значения русско-турецкой войны 1877–1878 гг. в контексте освободительной борьбы народов против османского ига и мировой политики</p>
<p><b>Россия в 1880–1890-х гг. (4 ч)</b></p>	<p>«Народное самодержавие» Александра III.</p> <p>Идеология самобытного развития России. Государственный национализм.</p> <p>Политика консервативной стабилизации. Реформы и контрреформы.</p> <p>Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности.</p> <p>Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы.</p> <p>Сельское хозяйство и промышленность.</p> <p>Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение».</p> <p>Дворяне-предприниматели.</p> <p>Индустриализация и урбанизация. Железные дороги, их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России</p>	<p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра III.</i></p> <p>Сопоставлять внутреннюю политику Александра II и Александра III, выявляя основные различия.</p> <p>Раскрывать значение понятия «контрреформы».</p> <p>Характеризовать экономическую политику государства в царствование Александра III.</p> <p><i>Давать оценку итогам внешней политики Александра III, характеризовать международное положение России в конце его царствования.</i></p> <p><i>Рассказывать о положении и образе жизни сословий и социальных групп российского общества во второй половине XIX в. на основе письменных, визуальных и других источников.</i></p> <p><i>Характеризовать традиционные черты и новые явления в развитии пореформенного сельского хозяйства.</i></p> <p>Рассказывать о развитии промышленности, городов, транспорта и связи в пореформенной России.</p> <p>Раскрывать сущность рабочего вопроса и особенности положения пролетариата в России</p>
<p><b>Культурное пространство империи во второй половине XIX в. (3 ч)</b></p>	<p>Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры.</p> <p>Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой</p>	<p>Раскрывать предпосылки подъема науки и культуры России во второй половине XIX в. (в виде тезисов).</p> <p>Характеризовать достижения российской науки и культуры во второй половине XIX в., их место в мировой культуре.</p> <p>Участвовать в подготовке проектов,</p>

	<p>печати.          Российская культура XIX в. как часть мировой культуры.          Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание.          Достижения российской науки.          Общественная значимость художественной культуры.          Литература, живопись, музыка, театр.          Архитектура и градостроительство</p>	<p>посвященных деятельности выдающихся представителей художественной и научной интеллигенции во второй половине XIX в. (по выбору).  <i>Составлять описание</i> памятников архитектуры второй половины XIX в. (в том числе на региональном материале).  <i>Показывать на конкретных примерах</i>, в чём проявлялась общественная значимость произведений художественной культуры в России во второй половине XIX в.  <i>Объяснять</i> феномен российской интеллигенции второй половины XIX в. (эссе или др.)</p>
<p><b>Этнокультурный облик империи (2 ч)</b></p>	<p>Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны.          Народы Российской империи во второй половине XIX в.          Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов</p>	<p><i>Показывать на карте</i> основные регионы Российской империи конца XIX в., рассказывать об их населении.  <i>Представлять сообщение</i> (презентацию) о положении и культурных традициях народов России.          Раскрывать причины возникновения и цели национальных движений во второй половине XIX в.  <i>Приводить примеры</i> взаимодействия народов, взаимовлияния национальных культур</p>
<p><b>Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений (2 ч)</b></p>	<p>Общественная жизнь в 1860–1890-х гг.          Рост общественной самодеятельности.          Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд).          Феномен интеллигенции.          Общественные организации.          Благотворительность.          Идейные течения и общественное движение. Консервативная мысль.          Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм.          Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция.          Народничество и его эволюция.          Политический терроризм.          Распространение марксизма и формирование социал-демократии</p>	<p>Называть характерные черты общественной жизни 1860–1890-х гг.          Характеризовать основные положения идеологии консерватизма, национализма, либерализма, социализма, анархизма в России.  <i>Составлять исторические портреты</i> представителей общественных течений.          Объяснять, в чём заключалась эволюция народнического движения в 1870–1880-х гг.          Сообщать о распространении марксизма и формировании социал-демократии в России</p>

<p><b>Россия на пороге XX в. (9 ч)</b></p>	<p><b>На пороге нового века: динамика и противоречия развития.</b>          Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика, борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне.</p> <p>Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.</p>	<p>Давать характеристику геополитического положения и экономического развития России в начале XX в., привлекая информацию карты. <i>Сравнивать</i> темпы и характер модернизации в России и в других странах, объяснять, в чем заключались особенности модернизации в России. Раскрывать сущность аграрного вопроса в России в начале XX в. <i>Сопоставлять</i> государственный, политический, социальный строй России в начале XX в. и европейских государств, выявлять общие черты и различия. Характеризовать положение и образ жизни разных сословий и социальных групп в России в начале XX в. (сообщение, презентация, эссе). <i>Проводить поиск</i> источников об условиях жизни людей в начале XX в. (в том числе материалов региональной истории, семейных архивов). Рассказывать о народах России, национальной политике власти, национально-культурных движениях в конце XIX – начале XX в.</p>
	<p><b>Россия в системе международных отношений.</b> Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904—1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение</p>	<p>Характеризовать задачи политики России на Дальнем Востоке. Раскрывать причины русско-японской войны, планы сторон, ход боевых действий, привлекая историческую карту. Давать оценку воздействию войны и ее итогов на российское общество, используя информацию учебника и источники. Приводить примеры патриотического поведения россиян в ходе боевых действий, высказывать свое отношение к ним. Называть основные положения Портсмутского мира</p>
	<p><b>Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма в России.</b>          Николай II и его окружение. Оппозиционное либеральное движение. Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных</p>	<p>Раскрывать причины революции 1905–1907 гг. Рассказывать о начале, ключевых событиях, участниках Первой российской революции. <i>Анализировать текст</i> Манифеста 17 октября 1905 г., <i>высказывать суждения</i> о значении его основных</p>



	<p>протестов. «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов.</p> <p>Всероссийская октябрьская политическая стачка.</p> <p>Манифест 17 октября 1905 г.</p> <p>Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры.</p> <p>Социал-демократия: большевики и меньшевики.</p> <p>Либеральные партии (кадеты, октябристы). Правомонархические партии.</p> <p>Советы и профсоюзы.</p> <p>Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве.</p> <p>Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.</p> <p>Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки</p>	<p>положений.</p> <p>Раскрывать/выяснять значение понятий: «Кровавое воскресенье», Государственная дума, кадеты, октябристы, эсеры, социал-демократы.</p> <p><i>Характеризовать</i> основные политические течения в России начала XX в., <i>выделять их существенные черты</i>.</p> <p>Давать оценку значения формирования многопартийной системы в России.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> об оформлении политических партий в России (в виде таблицы).</p> <p><i>Сопоставлять</i> Государственную думу и представительные органы власти европейских государств (структура, состав, полномочия).</p> <p><i>Составлять характеристики</i> лидеров партий, депутатов Думы, государственных деятелей начала XX в. (в форме сообщения, эссе – по выбору).</p> <p>Знакомиться с точками зрения историков на события революции 1905–1907 гг., действия её участников, <i>высказывать и обосновывать свои суждения</i></p>
	<p><b>Общество и власть после революции.</b> Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования.</p> <p>П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты.</p> <p>Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр.</p> <p>Общественный и социальный подъем.</p> <p><b>Обострение международной обстановки.</b> Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы</p>	<p>Раскрывать/выяснять значение понятий: отруб, хутор, переселенческая политика, думская монархия.</p> <p>Излагать оценки историками аграрной реформы П.А. Столыпина.</p> <p>Называть основные положения аграрной реформы, характеризовать ее результаты.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) П.А. Столыпина.</p> <p>Характеризовать политическую систему России после революции 1905–1907 гг., место в ней Государственной думы и Государственного совета.</p> <p>Излагать оценки личности и деятельности Николая II, приведенные в учебной литературе, объяснять, на чём они основываются, <i>высказывать и аргументировать</i> собственную оценку его деятельности.</p>

		<i>Систематизировать информацию об участии России в формировании системы военных блоков и международных отношениях накануне Первой мировой войны (в виде таблицы, тезисов)</i>
	<b><i>Серебряный век российской культуры.</i></b> Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа. Развитие народного просвещения. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Вклад России начала XX в. в мировую культуру	Характеризовать основные стили и течения литературы и искусства в России начала XX в., называть их крупнейших представителей, их произведения. <i>Представлять описание</i> памятников художественной культуры начала XX в., <i>отмечая их принадлежность к тому или иному стилю</i> , характерные черты (в том числе на региональном материале). Характеризовать место российской культуры начала XX в. в европейской и мировой культуре. <i>Участвовать в подготовке проектов</i> , посвященных выдающимся представителям науки, литературы и искусства. Характеризовать вклад российской науки начала XX в. в развитие мировой науки, называть ученых и их достижения
<b>Обобщающее повторение (7 ч)</b>	Обобщение и систематизация материала, освоенного в течение всего периода изучения дисциплины.	

В качестве учебно-методического обеспечения рабочей программы учебного предмета «История» (История России. Всеобщая история) используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).

Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 8.

### 2.1.12 Рабочая программа по учебному предмету «Обществознание»

Рабочая программа (далее – Программа) по учебному предмету «Обществознание» адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), Концепции преподавания учебного предмета «Обществознание» (2018 г.), рабочей программы воспитания – с учётом планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

#### Пояснительная записка

Обществознание изучает общественную жизнь многоаспектно, используя для этого комплекс общественных наук: философию, социологию, политологию, экономику,

правоведение, социальную психологию, этику и культурологию. Это обуславливает ценность и специфику данного учебного предмета: его интерактивный характер, комплексное изучение современных социальных явлений и факторов, их влияние на жизнь человека.

Курс «Обществознание» даёт возможность глухому подростку оценить себя как личность, раскрыть потенциал, понять свои социальные роли и собственное место в социуме и культурной среде. При адекватной реализации образовательно-коррекционной работы обучающийся с нарушением слуха приобретает опыт социального и культурного взаимодействия, становится активным гражданином.

### **Общая характеристика учебного предмета «Обществознание»**

Учебная дисциплина «Обществознание» осваивается на уровне ООО по варианту 2.2.2 АОП в пролонгированные сроки: с 6 по 10 классы включительно.

Как собственно предметное содержание курса «Обществознание», так и применение специальных методов и технологий обучения, средств коррекционно-педагогического воздействия содействует формированию мыслительной и речевой деятельности, расширению кругозора слабослышащих и позднооглохших обучающихся, овладению ими социальными компетенциями, включая способность адекватно оценивать явления общественной жизни. Кроме того, процесс обучения обществознанию и ресурсы данного курса способствуют социальной адаптации и реабилитации, предпрофильному самоопределению обучающихся, самореализации в тех или иных видах деятельности – с учётом их интересов, возможностей, а также ограничений, обусловленных нарушением слуха.

Одним из условий, обеспечивающих достижение предметных, метапредметных и личностных результатов учебной дисциплины «Обществознание», является включение слабослышащих и позднооглохших обучающихся в доступные им области деятельности, в том числе в общественно значимую, индивидуальную, бытовую, что становится возможным благодаря реализации программ дополнительного образования, наполнению интересным содержанием жизни коллектива образовательной организации.

Программа учебной дисциплины «Обществознание» включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас г слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов, оформлением логических суждений, приведением доказательств и т.п.

Учебный предмет «Обществознание» строится на основе комплекса подходов:

– *дифференцированный подход* предусматривает предоставление каждому глухому обучающемуся возможности работать в индивидуальном, приемлемом для него темпе, что обеспечивает чувство психологического комфорта, способствует повышению интереса к учебной деятельности, содействует формированию положительной мотивации учения;

– *деятельностный подход* предполагает реализацию различных видов и способов работы для эффективного усвоения материала по обществознанию. Работа по различным разделам обществознания предполагает активную предметную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся в сочетании с речевой деятельностью для решения общеразвивающих и коррекционных задач. За счёт организации практикумов по каждому тематическому разделу, стимуляции вербальной коммуникации создаются оптимальные условия для овладения пониманием и использования как лексики разговорного характера, так и научной лексики, т.е. собственно обществоведческих понятий. Реализация познавательного аспекта деятельности в первую очередь предполагает формирование и применение интеллектуальных способов действия – анализировать, сравнивать, классифицировать и систематизировать, аргументировать результаты практических работ, словесно формулировать выводы. Также в соответствии с деятельностным подходом требуется организация выполнения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися ряда проектов на определенные темы (например, «Организация свободного времени ученика», «Права

человека с инвалидностью по слуху», «Значение и роль ВОГ в жизни человека с нарушением слуха» или др.);

– *гуманитарный подход* к обучению обществознанию представляется как совокупность мер, обеспечивающих освоение слабослышащими и позднооглохшими обучающимся методов познания общества, обретение взгляда на окружающий мир и место человека в нём для осмысления естественных взаимосвязей, а также этических, эстетических и нормативно-правовых отношений, позволяющих реализовать культуросозидающую деятельность человека. При обучении обществознанию создаются условия, позволяющие обучающимся пользоваться эмпирическими и теоретическими методами, чтобы обеспечить формирование целостного видения мира;

– *ценностный подход* к обучению обществознанию предполагает, что обучающиеся обретают представления о равноправии взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей при сохранении разнообразия их культурных особенностей. У обучающихся формируются представления о равнозначности традиций и творчества.

Реализация образовательно-коррекционной работы на уроках обществознания осуществляется в соответствии с комплексом общедидактических и специальных *принципов*.

*Принцип обеспечения доступности* учебного материала достигается характером изложения научных знаний, количеством вводимых понятий, оптимальным объёмом учебного материала, снабжением текстов необходимыми иллюстрациями и пр. *Принцип систематичности* в обучении обществознанию реализуется при рациональном распределении и оптимальной подаче учебного материала, в том числе внутри его разделов. Это осуществляется с учётом этапов изучения обществознания, выделенных в соответствии с возрастными и познавательными возможностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также степени сложности программного материала. Одновременно с этим целостность курса обществознания и выделяемых в нём разделов достигается за счёт комплексного формирования у слабослышащих и позднооглохших обучающихся базовых коммуникативных, политических, социальных компетенций. *Принцип преемственности* в обучении обществознанию реализуется от темы к теме в каждом разделе, от раздела к разделу курса, опирается на пропедевтическую обществоведческую подготовку обучающихся в начальных классах – в рамках учебного предмета «Окружающий мир». Преемственность в обучении создаётся за счёт наличия ведущих содержательных линий в изучении предметов «Окружающий мир» и «Обществознание», а также за счёт постепенного приращения знаний: освоение новых понятий происходит на основе знаний, приобретенных ранее. С учётом *принципа наглядности* в обучении обществознанию используются различные иллюстрации, предметная наглядность, схемы, таблицы. Кроме того, используются правовые документы. Регулярное использование средств наглядности, мультимедийных презентаций обеспечивает воздействие на все органы чувств обучаемых, позволяет создавать конкретные и полные представления, содействовать повышению познавательного интереса к содержанию учебного курса.

Кроме того, изучение курса «Обществознание» базируется на ряде специальных принципов, характерных для коммуникативной системы обучения языку:

- использование потребности в общении,
- организация общения,
- связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и др.;
- организация речевой среды.

Так, развитие словесной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрены задания, требующие подготовки сообщений, формулировки выводов,

аргументации результатов наблюдений и др. Кроме того, предусматривается такая организация обучения, при которой работа над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии как вспомогательного средства обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, видеофрагментов и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст закрепляется в речевой практике слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Предусматривается использование синонимических замен, перефразировка, анализ определений. В частности, использование синонимов обеспечивает семантизацию осваиваемых понятий и терминов.

На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)<sup>132</sup>.

В процессе уроков обществознания требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся неречевых психических процессов. Предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечение средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Тренировка памяти обеспечивается посредством заполнения таблиц, составления схем, анализа рисунков, применения условных изображений, предстающих в виде опор на оформления развёрнутых ответов. Развитие мышления и его операций обеспечивается посредством установления и последующего устного (графического) оформления причинно-следственных связей; за счёт выделения существенных признаков в выделяемых объектах и др. Акцент в коррекционно-образовательной работе следует сделать на развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

---

<sup>132</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3 -5 минут.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Обществознание»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в достижении планируемых результатов освоения данного учебного предмета в единстве с развитием у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных компетенций, речевой и мыслительной деятельности, включая:

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям народа;
- развитие понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
- развитие личности, содействие становлению её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;
- формирование целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для подростков; содействие освоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

– содействие овладению умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

– создание условий для овладения способами успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном российском обществе;

– формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **Место предмета «Обществознание» в учебном плане**

Учебный предмет «Обществознание» входит в предметную область «Общественно-научные предметы», являясь обязательным.

Учебный предмет «Обществознание» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха.

### **Содержание учебного предмета «Обществознание»**

Содержание учебного предмета соответствует ФГОС ООО. При этом изучение данного курса по варианту 2.2.2 АОП ООО осуществляется в пролонгированные сроки: с 6 по 10 классы включительно.<sup>133</sup>

### **6 КЛАСС (2-ой год обучения на уровне ООО)**

#### **Человек и его социальное окружение**

Социальное становление человека

Деятельность человека. Учебная деятельность школьника

Общение и его роль в жизни человека

Человек в малой группе

Общество — совместная жизнь людей

Положение человека в обществе

Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики

Политическая жизнь

Развитие общества

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– построение логических суждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала; анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной и / или письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

<sup>133</sup> На изучение обществознания на всех годах обучения на уровне ООО выделяется по 1 часу в неделю (34 часа в год).

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Разум, достоинство, преимущество человека. Особенности познания, развитие человека, личный успех, труд.

Родня, генетическая наследственность, инстинкты, способности, свойства человека и животного.

Подросток, отрочество, самопознание, самоопределение.

Самостоятельность, проблема выбора, ответственности человека.

Первичное объединение людей, симпатии, родство, уважение.

Семья, семейные ценности. Развитие и совершенствование человека, досуговая деятельность, самовоспитание, самоопределение.

Знания, пути получения знаний, самообразование, воля, самодисциплина, интерес, необходимые качества самоорганизации человека, дополнительное образование, самоорганизация человека.

Труд, деятельность человека, характеристика труда, материальная и моральная оценка труда.

#### *Примерные фразы*

Роль и значимость семьи в жизни любого человека высока. Причины возникновения семейных конфликтов бывают разными.

Человек рождается как биологическое существо, а развивается как социальное.

Я могу объяснить, что такое потребности и привести примеры потребностей человека.

Семью, в которой живут ещё прабабушка и прадедушка, называют трёхпоколенной.

Человек получает образование в школе, колледже, институте (университете).  
Образование – система в получении знаний.

Наследственность – биологическая сущность всех людей.

#### *Примерные выводы*

Семья – это обязательная часть любого общества, любого государства, которая объединяет людей по кровному или близкому родству, ведущие общее хозяйство, проживающие в одном доме или квартире.

Среди межличностных отношений выделяют деловые, или официальные, и личные (знакомства, приятельские отношения, отношения товарищества, дружеские отношения).

На уроке мы сделали вывод о том, что самостоятельность – это уверенность в своих силах и желание попробовать незнакомое дело.

Все семьи разные. Но есть черты, которые делают семьи похожими. Например, существуют двухпоколенные семьи: в них живут родители и их дети. Родители относятся к старшему поколению, а дети – к младшему. Поколением называют людей примерно одного возраста, которые живут в одно время. Если в семье живут дети, родители и их родители (бабушки и дедушки детей), то такие семьи называют трёхпоколенными.

Человек – это социальное (общественное) существо. Он растёт и развивается среди людей, в человеческом обществе. Игра, труд, учение, детское и взрослое общество – всё влияет на ребёнка, воспитывает в нём разные качества личности.

Личность – это качества человека, которые он приобретает в процессе жизни в обществе, в деятельности и в общении с другими людьми. Только личность обладает сознанием.

Для успешной деятельности в школе важны такие качества, как целеустремлённость, воля, старательность, терпеливость, настойчивость. Ученик должен критически относиться к своим успехам и уметь преодолевать трудности.

### **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ОО)**

#### **Социальные ценности и нормы**

Социальные ценности

Социальные нормы



Мораль и моральный выбор. Право и мораль

### **Человек как участник правовых отношений**

Правоотношения

Правонарушения и их опасность для личности и общества

Защита прав и свобод человека и гражданина

### **Основы российского права**

Как устроено российское право

Основы гражданского права

Основы семейного права

Основы трудового права

Виды юридической ответственности

Правоохранительные органы в Российской Федерации

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– построение логических суждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала; анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя/одноклассников);

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной и / или письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Безнравственный, гарантия, групповые нормы, гуманизм, деятельность, игра, инцидент, карьера, конфликт, логика, манеры, межличностные отношения, мораль, общение, официальный, понятие, потребность, правозащитник, привычка, принцип, ритуал, симпатия, сознание, стереотип, суждение, умозаключение, ущерб, этикет.

Административный проступок, Всеобщая декларация прав человека, выборы, закон, законодательная власть, исполнительная власть, конфликт, норма права, отрасль права, права человека, право, правовое государство, правонарушение, правоохранительные органы, публичное право, судебная власть, уголовная ответственность, ценности, частное право, юридическая ответственность.

#### *Примерные фразы*

Мы узнали, в чём состоят основные особенности межличностных отношений.

Я хочу (могу, готов, попробую) объяснить, что притягивает и что отталкивает людей в межличностных отношениях.

Добрыми могут быть такие чувства: любовь, сочувствие, благодарность, милосердие, сострадание, симпатия.

Мораль – это правила доброго поведения. Моральных правил много, они важны для людей.

Я хочу объяснить, что такое личность (зачем нужно самообразование, зачем человеку нужна цель в жизни, почему только человек может заниматься деятельностью, какие роли человек может играть в группе, что помогает и что мешает общению, как протекает конфликт в межличностных отношениях, чем важна забота о слабых для каждого человека и для общества).

Безнравственный человек – это такой человек, который совершает плохие поступки, не соблюдает правила поведения в обществе.

Конфликт – это столкновение противоположных интересов, взглядов, это разногласие, острый спор, который приводит к борьбе.

Привычка – это сложившийся способ поведения в определённых ситуациях.

Этикет – это принятая в определённых кругах общества система правил поведения, установленный порядок поведения где-либо, например, придворный этикет, дипломатический этикет.

Органы исполнительной власти должны обеспечить действие законов и решений на всей территории страны, осуществлять функции управления всеми сферами жизнедеятельности общества.

Правонарушение – это деяние, опасное для общества, причиняющее ему вред, поэтому правонарушение влечёт юридическую ответственность.

К отраслям публичного права относятся: конституционное, административное, финансовое, уголовное, международное публичное право и другие.

Социальная защита – это система государственных и общественных мер, направленных на охрану прав личности, её общественных и экономических интересов.

*Примерные выводы*

Духовный мир – это внутренний мир человека, мир его мыслей и чувств. Духовный мир формируется в процессе удовлетворения духовных потребностей, при приобретении знаний. Духовно богатый человек стремится к новым знаниям.

Общение – это взаимные деловые и дружеские отношения людей. В процессе общения люди своими словами, видом, поведением оказывают влияние на мысли и чувства друг друга. У разных людей разные способности к общению. Одни общаются легко и с удовольствием. Другие люди при общении стеснительны, напряжены. Общение – это самая первая и самая главная форма отношения человека к окружающему миру.

Административный проступок – это правонарушение, которое посягает на установленный общественный порядок. За такое правонарушение законодательством предусмотрена административная ответственность. Это ответственность перед уполномоченными органами власти и их представителями.

К административным поступкам относятся такие: нарушение правил дорожного движения, мелкое хищение, распитие спиртных напитков в общественных местах и другое. Административные проступки – это и несоблюдение правил поведения уличных шествий, митингов и демонстраций, правил пожарной безопасности, торговли, охраны пятников культуры и другие.

Административная ответственность наступает в отношении граждан, которые достигли к моменту совершения проступка 16 лет. К лицам от 16 до 18 лет за административные правонарушения применяются меры взыскания, предусмотренные Положением о комиссиях по делам несовершеннолетних.

Юридическая ответственность – это применение мер государственного принуждения за совершённое правонарушение. Виды юридической ответственности различаются в соответствии с отраслями права: уголовная ответственность, административная ответственность, гражданско-правовая и дисциплинарная ответственность. Самый суровый вид ответственности – уголовная.

## **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ОО)**

### **Человек в экономических отношениях**

Экономика — основа жизнедеятельности человека

Рыночные отношения в экономике

Финансовые отношения в экономике

Домашнее хозяйство

Экономические цели и функции государства

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- построение логических суждений на основе установления причинно-следственных связей;
- организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;
- выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала; анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;
- осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);
- оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной и / или письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Акционерное общество, акция, ассигнации, банк, банкноты, бартер, бизнес, бюджет, валюта, выручка, гарантия, деньги, дисциплина, закон, заработная плата, капитал, кодекс, конвертируемость валют, кредит, лицензия, личное подсобное хозяйство, материальные (экономические) блага, налоги, номинал, прибыль, привычка, продукт, производительность труда, процент по банковским вкладам, ресурсы, рынок, самоконтроль, санкция, собственность, стоимость, товар, торговля, труд, ущерб, финансы, функция, цена, штраф, экономика.

#### *Примерные фразы*

Деньги – это средство накопления (сбережения), мера стоимости, средство платежа.

Снижение издержек производства – это один из путей повышения эффективности производства и обеспечение прибыли.

Предприятие – это организация, которая выполняет хозяйственные задачи.

Бизнес – это деятельность, которая направлена на получение прибыли.

Декларация – это официальное заявление.

Налоги – это обязательные платежи граждан и предприятий государству.

Обычай – это традиционно установившийся порядок поведения.

Цена – это сумма денег, которая уплачивается при покупке товаров или услуг.

Штраф – это денежное взыскание, мера материального воздействия на виновных лиц.

#### *Примерные выводы*

Мы пришли к выводу о том, что банк – это финансовое учреждение. Оно собирает и накапливает денежные средства. Банк предоставляет кредиты, осуществляет денежные расчёты, проводит операции с золотом и иностранной валютой.

Бюджет – это план доходов и расходов на определённый период. Бюджет бывает у определённой семьи, у предприятия, государства или органа местного самоуправления.

Госбюджет – это документ, который отражает доходы и расходы государства. Он готовится правительством, а утверждается высшим законодательным органом власти. Госбюджет принимается на определённый период, чаще всего на год. Составляется государственный бюджет с указанием источников поступления государственных доходов (статьи доходов) и направлений расходования средств (статьи расходов). Основной источник доходной части бюджета – это налоги. Основные статьи расходов – это хозяйство страны, национальная оборона, социально-культурные мероприятия (образование, культура, здравоохранение) и другие. Повышение расходов над доходами называется дефицит бюджета. Это отрицательно влияет на развитие экономики.

Государство может полностью или частично освобождать от уплаты налогов отдельных участников экономической деятельности или отдельные категории населения. Например, это начинающие предприниматели, пенсионеры, многодетные семьи и другие.

### **9 класс (5-й год обучения на уровне ООО)**

**Человек в мире культуры**

Культура, её многообразие и формы  
 Наука и образование в Российской Федерации  
 Роль религии в жизни общества  
 Роль искусства в жизни человека  
 Роль информации в современном мире

**Человек в политическом измерении**

Политика и политическая власть  
 Участие граждан в политике

**Гражданин и государство**

Основы конституционного строя Российской Федерации  
 Высшие органы государственной власти в Российской Федерации  
 Государственно-территориальное устройство Российской Федерации  
 Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

– построение логических суждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала; анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя/одноклассников);

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной и / или письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика***Примерные слова и словосочетания*

Выборы, госбюджет, государство, гражданин, гражданская позиция, гражданское общество, деньги, деятельность, индивид, конкуренция, конституционные обязанности, конституция, конфликт межличностный, культура, личность, международные документы, мораль, наука, патриотизм, образование, общение, общество, ограниченность ресурсов, отношения, отношения межличностные, политические партии и движения, потребность, предложение, президент РФ, прогресс, регресс, религия, реформа, рынок, рыночная экономика, самовоспитание, самообразование, смысл жизни, собственность, способности, спрос, субъекты федерации, сферы жизни общества, эволюция, этика, этнос.

*Примерные фразы*

Деятельность можно определить в зависимости от общественных сфер, в которых она протекает: экономическая, социальная, политическая и другие.

Деятельность людей – это условие существования и развития человеческого общества.

Развитая личность обладает развитыми представлениями о себе.

Общение играет важную роль в личных и деловых отношениях людей.

Выборы – это способ формирования органов государственной власти и местного самоуправления путём голосования.

Участие гражданина в выборах является добровольным.

В юридическом смысле гражданин – это лицо, обладающее правом гражданства, принадлежность лица государству.

Структура местного самоуправления определяется населением самостоятельно с учётом исторических или иных местных традиций.

Многопартийность – это общественное явление. Оно характеризуется наличием в стране двух и более партий.

*Примерные выводы*

Индивид – это отдельно взятый представитель человеческого рода. Это общая характеристика человека, свидетельствующая о том, что он самостоятельное тело, природная и социальная особь. Накопление индивидом духовных, психологических, социальных качеств – это процесс становления и развития личности.

Регресс – это направление развития, для которого характерны изменения к худшему, переход от высшего к низшему, утрата способности к выполнению тех или иных функций.

Основы конституционного строя России закреплены в первой главе Конституции Российской Федерации. Конституция является основой законодательства государства.

**10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ООО)**

**Человек в системе социальных отношений**

Социальные общности и группы

Статусы и роли. Социализация личности. Семья и её функции

Этносы и нации в современном обществе. Социальная политика Российского государства

Отклоняющееся поведение и здоровый образ жизни

**Человек в современном изменяющемся мире**

Человек в современном изменяющемся мире

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

– построение логических суждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала; анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной и / или письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Здоровый образ жизни, культура, личностная значимость, личность, многонациональное государство, нация, негативные отклонения поведения, общество, отклоняющееся поведение, подросток, профилактика, семейные ценности, социализация личности, социальная значимость, социальная мобильность, социальная роль, социальная структура общества, статус, функция, ценность, этнос.

*Примерные фразы*

Этносом называют устойчивую общность людей, живущих на одной территории, имеющих общую культуру и общий язык.

Этнос осознаёт общность своего происхождения.

Наиболее многонациональным состав населения является на юге Сибири, в Поволжье, на Северном Кавказе.

Правила, или нормы, регулируют действия людей. Поведение, соответствующее правилам, общество признаёт правомерным и считает нормой.

Сознание – это способность человека мыслить, рассуждать, определять своё отношение к окружающей жизни, действительности.

*Примерные выводы*

Мы пришли к выводу о том, что главные признаки этноса – это язык и территория. Чтобы сложилась этническая общность, должно быть единство нескольких компонентов духовной культуры. Это нормы, ценности и образцы поведения. Высшим типом этнической общности является нация. Нация обладает не только общим языком, территорией, культурой, но и национальным сознанием и исторической памятью.

Люди должны стремиться жить в мире, избегать национальных конфликтов. Для этого нужно с уважением относиться к иной культуре, религии, к другому языку и традициям. Важно соблюдать законы.

#### ***Примерные темы проектов***

1. Организация свободного времени ученика.
2. Права человека с инвалидностью по слуху.
3. Значение и роль ВОГ в жизни человека с нарушением слуха.
4. Межличностные отношения людей с нарушениями слуха со слышащими.
5. Выдающиеся люди с нарушениями слуха.
6. Социальная сеть как основа современной социальной структуры.
7. Современная молодёжь в составе волонтёрских движений.
8. Дети-герои военного времени.
9. Дети-герои современного времени.
10. Экологические проблемы современности/нашего региона.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание»**

Результаты обучения по учебному предмету «Обществознание» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха, включая слабослышащих и позднооглохших, оцениваются по окончании основного общего образования и не сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### ***Личностные результаты***

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по предмету «Обществознание» на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по предмету «Обществознание» по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального<sup>134</sup>) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

---

<sup>134</sup> Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).



21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

### **1. Владение универсальными учебными познавательными действиями**

#### **Базовые логические действия:**

– выявлять (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

– устанавливать (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

– с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

– использовать предложенные критерии для выявления закономерностей и противоречий;

– выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

– выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов < ... >;

– делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) гипотезы о взаимосвязях;

– выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных/предложенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

– использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

– формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса устанавливать искомое и данное;

– формулировать (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других; аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по плану < … > небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования < … >;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- выбирать оптимальную форму представления информации < … >;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем/другими участниками образовательно-коррекционного процесса или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### **Общение:**

- воспринимать (слухозрительно/на слух) и формулировать (устно/устно-дактильно) суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры (с использованием доступных средств общения);
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;
- выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной

работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

- составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций.

#### **Предметные результаты**

В соответствии с требованиями стандарта и спецификой содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, а также коррекционно-развивающие курсы по ПКР, предметные результаты освоения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися материала по обществознанию по варианту 2.2.2 АОП ООО (6–10 классы) ориентированы на овладение следующими умениями, знаниями, опытом:

1) освоение и применение знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержания и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы

гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействия коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в т.ч. от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в т.ч. защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в т.ч. моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение классифицировать по разным признакам (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение сравнивать деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

7) умение использовать полученные знания для объяснения (устно/устно-дактильно и письменно) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в т.ч. процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять (самостоятельно и/или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) на их основе план, преобразовывать текстовую

информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности (учёт возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха) на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

## **6 КЛАСС**

### **Человек и его социальное окружение**

– осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

– характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

– приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

- классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;
- сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);
- устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;
- решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;
- приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
- приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Общество, в котором мы живём**

- осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
- характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
- приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;
- классифицировать социальные общности и группы;
- сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

- устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;
- решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);
- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;
- извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
- использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

## **7 КЛАСС**

### **Социальные ценности и нормы**

- осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;
- приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;
- классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы;
- сравнивать отдельные виды социальных норм;
- устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

- извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;
- оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
- использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;
- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек как участник правовых отношений**

- осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;
- характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
- приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
- классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;
- сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;
- использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);



– овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

– искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

– анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

– оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выразить свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

– использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

– самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

– осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Основы российского права**

– осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

– характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

– приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и

уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

– классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

– сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

– устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

– использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

– определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

– решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

– овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

– искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

– анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

– оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

– использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала,

включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## **8 КЛАСС**

### **Человек в экономических отношениях**

- осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

- характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

- приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

- классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;

- сравнивать различные способы хозяйствования;

- устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

- использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

- определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

- решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

- овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

- извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

- анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным

социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

- оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

- приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

- приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

## **9 КЛАСС**

### **Человек в мире культуры**

- осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

- характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

- приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

- классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;

- сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;

- устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

- использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

- определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;

- решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

- овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

- осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;

- анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;
- оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;
- использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;
- приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

#### **Человек в политическом измерении**

- осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
- характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;
- приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
- классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
- сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;
- устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;
- определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;
- овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

- искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

- анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

- оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

- использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

### **Гражданин и государство**

- осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

- характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

- приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

- классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливая существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

- сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

- устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

- использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

- с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности

и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;

- решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

- систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

- искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

- анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

- оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

- использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## **10 КЛАСС**

### **Человек в системе социальных отношений**

- осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

- характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;

- приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;
- классифицировать социальные общности и группы;
- сравнивать виды социальной мобильности;
- устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;
- использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;
- решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
- осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);
- извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
- анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;
- оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;
- использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;
- осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек в современном изменяющемся мире**

- осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;
- характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;
- приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;
- сравнивать требования к современным профессиям;
- устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;
- использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;



– решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;

– осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

– осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Обществознание» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Обществознание», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Обществознание» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями глухого обучающегося.

## Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено по годам обучения.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

**6 КЛАСС.** Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся <sup>135</sup>
<b>Человек и его социальное окружение (20 часов)</b>		
Социальное становление человека (6 часов)	Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека	Осваивать и применять знания о социальных свойствах человека: распознавать в предлагаемых ситуациях особенности биологического и социального в человеке. <i>ПР 1</i> Сравнивать свойства человека и животных: отбирать приведённые в тексте описания свойств; называть особенности, свойственные только человеку. <i>ПР 5</i> Характеризовать основные потребности человека; показывать их индивидуальный характер: описывать ситуации конкретного содержания. <i>ПР 2</i> Классифицировать потребности людей: составлять классификационную таблицу на две-три строки. <i>ПР 4</i>
	Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста	Осваивать и применять знания о формировании личности: находить соответствующие сведения в учебном тексте и сравнительных таблицах. <i>ПР 1</i> Сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»: различать основные смыслы понятий и отражаемые ими черты природы человека. <i>ПР 5</i> Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным

<sup>135</sup> В тематическом планировании использованы условные обозначения. В разделе «Основные виды деятельности обучающихся» после двоеточия указывается учебная задача, с помощью которой осваивается соответствующий вид деятельности, с учётом предметных результатов. Используется сокращение ПР – предметный результат. Отражено обозначение предметного результата и его номера в перечне предметных результатов.

		<p>способам выражения личной индивидуальности: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР 8</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности (ФГ): глобальные компетенции.</i><sup>136</sup></p> <p>Искать и извлекать из разных источников информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста: выявлять факты из разных адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p>Приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, включая слышащих: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР 14</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
	Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция	<p>Характеризовать особенности личностного становления и социальной позиции людей с ОВЗ: описывать проявления воли, настойчивости, целеустремлённости и других личностных качеств этих людей. <i>ПР 2</i></p> <p>Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт отношение к людям с разными нарушениями развития: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР 8</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями</p>

<sup>136</sup>Учебный предмет «Обществознание» содержит значительный потенциал для формирования функциональной грамотности (ФГ). В тематическом планировании выделены виды деятельности, непосредственно связанные с основами финансовой грамотности и глобальных компетенций, а также читательской грамотности.

		здоровья: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. <i>ПР 13</i> <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i>
Деятельность человека. Учебная деятельность школьника (4 часа)	Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности: игра, труд, учение, познание человеком мира и самого себя. Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося	Осваивать и применять знания об общении и его правилах: находить и извлекать из текстов разного характера и жанра сведения о необходимости общения, его роли и правилах, особенностях общения подростков. <i>ПР 1</i> Приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. <i>ПР3</i> Классифицировать по разным признакам виды деятельности человека: выделять основание для классификации и заполнять сравнительную таблицу. <i>ПР4</i> Сравнивать виды деятельности (игра, труд, учение): составлять таблицу, выделяя общие черты и различия. <i>ПР5</i> Устанавливать и объяснять взаимосвязь целей, способов и результатов деятельности: описывать результаты деятельности в зависимости от цели и способа её осуществления. <i>ПР6</i> Использовать полученные знания для объяснения (устно/устно-дактильно и письменно) познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности: объяснять цели и результаты познавательной деятельности в конкретных жизненных ситуациях. <i>ПР7</i> Осваивать и применять знания о праве на образование, об образовании и его уровнях в РФ: находить данные в учебных материалах и предоставленных учителем источниках <i>ПР1</i> Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, предложенных учителем, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»: составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему. <i>ПР10</i> Основы функциональной грамотности: читательская грамотность Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов):

		заполнять таблицу и составлять план. <i>ПП12</i> Оценивать своё отношение к учёбе как к важному виду деятельности и значение получения образования для своего будущего: выражать свою точку зрения. <i>ПП13</i>
Общение и его роль в жизни человека (2 часа)	Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях	Осваивать и применять знания об общении и его правилах: находить и извлекать из текстов разного характера и жанра сведения о необходимости общения, его роли и правилах, особенностях общения подростков. <i>ПП1</i> Сравнивать цели и средства общения: заполнять таблицу. <i>ПП 5</i> Использовать полученные знания для объяснения (устно/устно-дактильно и письменно) сущности общения как социального явления, значения личного социального опыта при осуществлении общения в школе, семье, группе сверстников: объяснять результаты общения в конкретных ситуациях. <i>ПП 7</i> <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i> Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным формам неформального общения подростков: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПП 8</i> Оценивать собственные поступки и поведение в ходе общения: выражать свою точку зрения относительно собственного умения общаться со сверстниками, старшими и младшими, включая слышащих. <i>ПП13</i>
Человек в малой группе (8 часов)	Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные). Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества	Осваивать и применять знания об особенностях взаимодействия человека с другими людьми в малых группах: с опорой на план/алгоритм анализировать текстовую и аудиовизуальную <sup>137</sup> информацию, находить и извлекать сведения об отношениях в семье и группе сверстников. <i>ПП1</i> Характеризовать традиционные российские духовно-

<sup>137</sup>С учётом возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха.

	<p>Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка. Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях</p>	<p>нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций: описывать ситуации проявления, сохранения, развития семейных традиций. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры малых групп, положения человека в группе, проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах, иллюстрировать с помощью социальных фактов значимость поддержки сверстников для человека. <i>ПР3</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах: описывать социальные связи подростка с членами семьи, одноклассниками, сверстниками, друзьями; исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлениями лидерства. <i>ПР6</i></p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими, включая слышащих: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. <i>ПР9</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Приводить примеры конфликтных ситуаций в малых группах: описывать возможные варианты поведения в конфликтных ситуациях, находить конструктивное разрешение конфликта. <i>ПР3</i></p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ: выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. <i>ПР12</i></p> <p>Приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для активного участия в жизни школы и класса: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p>Приобретать опыт совместной деятельности, включая</p>
--	--	--

		<p>взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности <sup>138</sup>, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
<b>Общество, в котором мы живём (10 часов)</b>		
<p>Общество – совместная жизнь людей (2 часа)</p>	<p>Что такое общество. Связь общества и природы.</p> <p>Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие</p>	<p>Осваивать и применять знания об обществе и природе, устройстве общественной жизни: определять на основе текстовой и аудиовизуальной <sup>139</sup> информации объекты природы и объекты общества. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать устройство общества и сферы его жизни: опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, описывать явления, процессы и объекты, относящиеся к экономической, политической, социальной и духовной жизни. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры взаимосвязи между природой и обществом: иллюстрировать влияние природы на общество и общества на природу фактами из курса истории. <i>ПР3</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения влияния природы на общество и общества на природу: описывать отношение общества к природе на разных этапах истории общества. <i>ПР7</i></p> <p>Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы: формулировать суждения и аргументы, на основе информации, предложенной учителем. <i>ПР8</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов об устройстве</p>

<sup>138</sup>См. п.9.

<sup>139</sup>См. п.9.

		<p>общественной жизни: составлять на основе учебных текстов план. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на охрану природы: выполнять проектные задания. <i>ПР14</i></p>
<p>Положение человека в обществе (1 час)</p>	<p>Социальные общности и группы. Положение человека в обществе</p>	<p>Осваивать и применять знания о положении человека в обществе: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных формах.<sup>140</sup> <i>ПР1</i></p> <p>Приводить примеры разного положения людей в обществе: моделировать ситуации, отражающие различное положение в обществе различных людей. <i>ПР3</i></p> <p>Классифицировать социальные общности и группы: составлять классификационную таблицу (схему). <i>ПР4</i></p> <p>Сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей: заполнять сравнительную таблицу, устанавливать основания для сравнения. <i>ПР5</i></p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе) по поиску и изучению примеров реализованных возможностей изменения людьми своего социального положения. <i>ПР14</i></p>
<p>Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики (1 час)</p>	<p>Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны</p>	<p>Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в экономической жизни общества: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных источниках.<sup>141</sup> <i>ПР1</i></p> <p>Сравнивать различные формы хозяйствования: преобразовывать текстовую информацию в таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Приводить примеры видов экономической деятельности: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний. <i>ПР3</i></p>

<sup>140</sup>С адаптацией текстов, сложных по структурно-смысловой организации.

<sup>141</sup>См. п. 12.



		<p>Устанавливать взаимосвязи деятельности основных участников экономики: описывать их взаимодействие на основе предоставленных учителем источников. <i>ПР6</i></p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций в СМИ: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать основы финансовой грамотности в практической деятельности, в повседневной жизни для защиты прав потребителя финансовых услуг: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p><i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i></p>
<p>Политическая жизнь (2 часа)</p>	<p>Политическая жизнь общества. Россия – многонациональное государство.</p> <p>Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века.</p> <p>Место нашей Родины среди современных государств</p>	<p>Осваивать и применять знания о явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в РФ: с использованием визуальных опор описывать политические события, государственные символы России. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать государство: называть основные признаки и задачи государства. <i>ПР2</i></p> <p>Извлекать из разных источников информацию о народах России: проводить поиск и отбор социальной информации о народах России из адаптированных источников, предоставленных учителем. <sup>142</sup><i>ПР11</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст. <sup>143</sup><i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения (устно/устно-дактильно и письменно) сущности, взаимосвязей явлений,</p>

<sup>142</sup>См. п.12.

<sup>143</sup>См. п.12.

		<p>процессов социальной действительности: формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о роли России в современном мире. <i>ПР7</i></p>
Культурная жизнь (1 час)		<p>Осваивать и применять знания о культуре и духовной жизни: извлекать и интерпретировать информацию. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности: описывать духовные ценности и события культурной жизни народов России на основе предоставленных учителем материалов, ситуации проявления милосердия, справедливости и др. <i>ПР3</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с т.з. их соответствия духовным традициям общества: давать высокую оценку следования традициям и возрождения традиций, заслуживающего одобрения; отношения к культуре и традициям народов России как к ценности. <i>ПР13</i></p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на соблюдение традиций общества: выполнять проектные задания. <i>ПР14</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе взаимопонимания между людьми разных культур<sup>144</sup>: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p>
Развитие общества (3 часа)	<p>Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях информационного общества.</p> <p>Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций</p>	<p>Осваивать и применять знания о типах общества: распознавать в тексте описания разных типов обществ. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать информационное общество: отбирать значимые признаки для его характеристики. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры глобальных проблем: отбирать факты в источниках (учебный текст, Интернет). <i>ПР3</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Осваивать и применять знания о глобальных проблемах: находить</p>

<sup>144</sup>См. п.9.

		<p>и извлекать сведения о причинах и последствиях глобальных проблем. <i>ПР1</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы: подбирать ситуации, требующие решения локальных вопросов, формулировать задания и выполнять их в парах или командах. <i>ПР9</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию о возможностях решения глобальных проблем усилиями международного сообщества и международных организаций (ООН и Международное движение Красного Креста и Красного Полумесяца и др.). <i>ПР10</i></p>
<b>Защита проектов, итоговое повторение (4 часа)</b>		

**7 КЛАСС. Общее количество часов – 34.**

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Социальные ценности и нормы (12 часов)</b>		
Социальные ценности (2 часа)	<p>Общественные ценности.</p> <p>Свобода и ответственность гражданина.</p> <p>Гражданственность и патриотизм. Гуманизм</p>	<p>Осваивать и применять знания о социальных ценностях: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в т.ч. защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие): описывать ситуации конкретного содержания. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры гражданственности и патриотизма: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и видеофрагментах, привлекать собственный опыт. <i>ПР3</i></p> <p>Определять и аргументировать с т.з. социальных ценностей своё отношение к явлениям социальной действительности: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с</p>

		людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности <sup>145</sup> , на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i> <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i>
Социальные нормы (2 часа)	Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи	Осваивать и применять знания о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения: различать в описании жизненных ситуаций отдельные виды социальных норм (в том числе традиции и обычаи, нормы этикета, религиозные нормы). <i>ПР1</i> Приводить примеры ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний. <i>ПР3</i> Использовать полученные знания для объяснения (устно/устно-дактильно и письменно) сущности социальных норм: формулировать суждения и приводить аргументы на основе предложенных учителем социальных фактов. <i>ПР7</i> Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем. <i>ПР8</i> Решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий на основе социальных норм. <i>ПР9</i>
Мораль и моральный выбор. Право и мораль (8 часов)	Нормы и принципы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.	Осваивать и применять знания о морали и праве: читать и интерпретировать информацию, представленную в предложенных учителем источниках. <i>ПР1</i>

<sup>145</sup>См. п.9.

	<p>Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.</p> <p>Право и его роль в жизни общества.</p> <p>Право и мораль</p>	<p>Характеризовать особенности моральных норм и их роль в жизни общества: называть признаки морали, анализировать типичные социальные ситуации с морально-нравственных позиций, показывать с помощью фактов социальной действительности регулируемую роль морали. <i>ПР2</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора: выявлять соответствующие сведения из разных адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. <i>ПР12</i></p> <p>Оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. <i>ПР13</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики<sup>146</sup>: отбирать информацию, касающуюся гуманизма, гражданственности, патриотизма, из предложенных учителем источников. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Приводить примеры ситуаций морального выбора: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. <i>ПР3</i></p> <p>Классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы: составлять таблицу (схему). <i>ПР4</i></p> <p>Сравнивать право и мораль: устанавливать общее и различия, заполнять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i></p>
--	---	---

<sup>146</sup>См. п. 12.

		<p>Устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека: описывать взаимосвязь морали и права с социальным порядком и благополучием. <i>ПР6</i></p> <p>Используя обществоведческие знания, формулировать выводы о роли права в обществе, подкрепляя их аргументами: аргументированно объяснять значение права в жизни человека, общества и государства. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p>Заполнять форму (в т.ч. электронную): составлять простейший документ (заявление). <i>ПР15</i></p>
<b>Человек как участник правовых отношений (7 часов)</b>		
<p>Правоотношения (3 часа)</p>	<p>Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности</p>	<p>Осваивать и применять знания о сущности права, правовых нормах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию <sup>147</sup>, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать право как регулятор социальных отношений: описывать особенности правовых норм. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями: описывать поступки (поведение) человека (группы). <i>ПР3</i></p> <p>Сравнивать правоспособность и дееспособность: устанавливать основания для сравнения, отбирать приведённые в тексте описания. <i>ПР5</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности: описывать правовое поведение как показатель культуры личности. <i>ПР6</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения сущности права,</p>

<sup>147</sup>См. п.9.

		<p>роли права в обществе: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПР7</i></p> <p>Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, регулируемых правовыми нормами, аргументированно объяснять роль правовой оценки поведения человека. <i>ПР8</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p><i>Функциональная грамотность.</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения на поведение людей в социальных ситуациях, в которых отношения регулируются нормами права. <i>ПР13</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности <sup>148</sup>, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
Правонарушения и их опасность	Правонарушение и юридическая	Осваивать и применять знания о правонарушениях и их опасности

<sup>148</sup>См. п.9.

<p>для личности и общества (2 часа)</p>	<p>ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества</p>	<p>для личности и общества: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию <sup>149</sup>, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках. <i>ПП1</i> Приводить примеры, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности: моделировать ситуации, раскрывающие опасность правонарушений для личности и общества. <i>ПП3</i> Сравнивать проступок и преступление: отбирать приведённые в тексте описания, называть особенности, устанавливать основания сравнения. <i>ПП5</i> Использовать полученные знания для объяснения необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение; различий между правомерным и противоправным поведением: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПП7</i> Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с социальной опасностью правонарушений: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>ПП9</i></p>
<p>Защита прав и свобод человека и гражданина (2 часа)</p>	<p>Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего): анализировать содержание учебных текстов и предоставленных учителем источников. <i>ПП1</i> Характеризовать конституционные права и обязанности гражданина РФ, права ребёнка в РФ на основе учебных текстов: описывать ситуации проявления. <i>ПП2</i> Приводить примеры способов защиты прав ребёнка в РФ: находить соответствующие факты в предоставленных учителем источниках. <i>ПП3</i> Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики <sup>150</sup>: отбирать информацию из фрагментов Конституции</p>

<sup>149</sup>См. п.9.



		<p>РФ, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в РФ, о правах ребёнка и способах их защиты; преобразовывать текстовую информацию о правах ребёнка в таблицу (схему). <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в РФ: выявлять соответствующие факты из учебных материалов, предложенных учителем. <i>ПР11</i></p> <p>Систематизировать информацию о правах ребёнка: составлять план (схему), заполнять таблицу. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей, для реализации и защиты прав человека и гражданина: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p>Заполнять форму (в т.ч. электронную): составлять простейший документ при получении паспорта гражданина РФ. <i>ПР15</i></p>
<b>Основы российского права (11 часов)</b>		
<p>Как устроено российское право (1 час)</p>	<p>Конституция Российской Федерации – основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права</p>	<p>Осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах; об отраслях права; о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом, семейном, административном, уголовном праве): находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать особую роль Конституции РФ в системе российского права: отбирать значимые признаки для характеристики. <i>ПР2</i></p>

<sup>150</sup>См. п. 12.

		<p>Приводить примеры законов и подзаконных актов: находить соответствующие сведения в предоставленных учителем источниках. <i>ПР3</i></p> <p>Сравнивать (в т.ч. устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного): отбирать описания, называть особенности. <i>ПР5</i></p> <p>Классифицировать по разным основаниям нормы права, выделяя их существенные признаки: устанавливать основания классификации, составлять таблицу (схему). <i>ПР4</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>ПР9</i></p> <p>Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p>Анализировать социальную информацию и соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека: анализировать социальные ситуации с т.з. применения правовых норм гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права. <i>ПР12</i></p>
<p>Основы гражданского права (2 часа)</p>	<p>Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.</p> <p>Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты.</p> <p>Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в гражданском праве: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать гражданское право: называть субъектов гражданских правоотношений; различать имущественные права и личные неимущественные права; называть обязанности, вытекающие из права собственности. <i>ПР2</i></p>

		<p>Приводить примеры реализации права собственности: моделировать социальные ситуации, связанные с договором купли-продажи и правами потребителей. <i>ПР3</i></p> <p>Сравнивать имущественные и личные неимущественные отношения, дееспособность малолетних в возрасте 6–14 лет и несовершеннолетних в возрасте 14–18 лет: составлять таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПР7</i></p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые гражданским правом: анализировать социальные ситуации, в которых требуется привлечь знания о правах потребителей и договорах купли-продажи, в том числе с участием несовершеннолетних, определять правомерные модели поведения. <i>ПР9</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию из фрагментов Гражданского кодекса о дееспособности несовершеннолетних и малолетних. <i>ПР10</i> <i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Извлекать из учебных текстов информацию о правах потребителя и способах их защиты: проводить поиск и отбор социальной информации из адаптированных источников, предоставленных учителем. <i>ПР11</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении, организованном учителем. <i>ПР12</i></p>
<p>Основы семейного права (2 часа)</p>	<p>Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в семейном праве: называть условия заключения брака в РФ, права и обязанности детей и родителей, способы защиты прав детей, оставшихся без попечения родителей. <i>ПР1</i></p>

		<p>Характеризовать семейные правоотношения: определять участников, описывать их права. <i>ПР2</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье: исследовать практические ситуации. <i>ПР6</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения значения семьи в жизни человека, общества и государства, для осмысления личного социального опыта исполнения социальных ролей в семье: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПР7</i></p> <p>С опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения семейных ценностей и правовых норм своё отношение к семейным обязанностям, к отношениям в семье: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i></p> <p>Извлекать и анализировать правовую информацию об условиях заключения брака в РФ, о личных неимущественных и имущественных отношениях в семье: выявлять соответствующие сведения из фрагментов Семейного кодекса РФ. <i>ПР11</i></p> <p>Оценивать социальную информацию с опорой на знания о семейных правоотношениях, факты общественной жизни и личный социальный опыт, формулировать аргументированные выводы о важности семьи в жизни человека, общества и государства: выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. <i>ПР12</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам семейного права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать полученные знания о нормах семейного права в повседневной жизни для осознанного выполнения социальной роли члена семьи: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе). <i>ПР14</i></p>
--	--	---

		<p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности <sup>151</sup>, на основе гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты по предложенной учителем проблеме. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
<p>Основы трудового права (2 часа)</p>	<p>Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в трудовом праве, о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать права и обязанности работника и работодателя, особенности участия в трудовых отношениях несовершеннолетних: описывать особенности заключения трудового договора, регулирование трудовых отношений с несовершеннолетними. <i>ПР2</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи трудовых правоотношений, прав и обязанностей работника и работодателя: исследовать практические ситуации. <i>ПР6</i></p> <p>Определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права: формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм, используя нормы трудового права, аргументированно объяснять, как они обеспечивают защиту прав работника и работодателя. <i>ПР8</i></p> <p>Решать познавательные задачи, отражающие правовые отношения работника и работодателя, связанные с рабочим временем и</p>

<sup>151</sup>См. п.9.

		<p>временем отдыха, с заключением и прекращением трудового договора, в том числе и с несовершеннолетним: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. <i>ПР9</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики <sup>152</sup>: отбирать информацию из фрагментов Трудового кодекса о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере трудового права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Приобретать опыт составления простейших документов: составлять заявление о приеме на работу, резюме. <i>ПР15</i></p>
Виды юридической ответственности (2 часа)	Гражданско-правовые проступки и гражданско- правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних	<p>Осваивать и применять знания о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; о защите прав несовершеннолетних. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать виды правонарушений и виды наказаний. <i>ПР2</i></p> <p>Классифицировать виды юридической ответственности по отраслям права и виды наказаний. <i>ПР4</i></p> <p>Использовать знания о юридической ответственности и видах наказаний для объяснения социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма и коррупции, необходимости противостоять им. <i>ПР7</i></p> <p>Определять и аргументировать своё отношение к</p>

<sup>152</sup>См. п. 12.

		<p>правонарушениям, формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм. <i>ПР8</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики<sup>153</sup>: отбирать информацию из фрагментов Кодекса об административных правонарушениях и Уголовного кодекса об уголовной и административной ответственности и видах наказаний, об особенностях юридической ответственности несовершеннолетних. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Анализировать информацию из адаптированных источников о применении наказаний за совершённые правонарушения; систематизировать информацию о юридической ответственности (в т.ч. несовершеннолетних) в форме плана. <i>ПР12</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам административного и уголовного права: выражать свою точку зрения, участвовать в обсуждении. <i>ПР13</i></p> <p>Использовать полученные знания о нормах административного и уголовного права в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного правомерного поведения: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p>
<p>Правоохранительные органы в Российской Федерации (2 часа)</p>	<p>Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов</p>	<p>Осваивать и применять знания о правоохранительных органах, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма: называть правоохранительные органы и объяснять их функции. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать роль правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости: формулировать соответствующие суждения и аргументы в письменной и устной форме. <i>ПР2</i></p> <p>Извлекать социальную информацию по правовой тематике:</p>

<sup>153</sup>См. п. 12.

		<p>преобразовывать текстовую информацию о правоохранительных органах в таблицу (схему). <i>ПР10</i>  <i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i>          Использовать полученные знания о способах защиты прав человека: анализировать ситуации, связанные с защитой и реализацией прав и свобод человека, и определять, в какой правоохранительный орган в каждом конкретном случае необходимо обратиться. <i>ПР14</i></p>
<b>Защита проектов, итоговое повторение (4 часа)</b>		

**8 КЛАСС. Общее количество часов – 34.**

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Человек в экономических отношениях (30 часов)</b>		
<p>Экономика – основа жизнедеятельности человека (7 часов)</p>	<p>Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов. Экономический выбор. Экономическая система и её функции. Собственность. Производство – источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Предпринимательство. Производительность труда. Разделение труда. Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы</p>	<p>Осваивать и применять знания об основных проявлениях экономической жизни общества: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. <i>ПР1</i>          Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах: описывать различные способы хозяйствования и формулировать основания для сравнения. <i>ПР2</i>          Определять и аргументировать с т.з. социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни, своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к решениям людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i>  <i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i>          Решать познавательные и практические задачи: анализировать реальные социальные ситуации для осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства. <i>ПР9</i>  <i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i></p>



		<p>Овладевать смысловым чтением: преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема). <i>ПР10</i></p> <p>Приводить примеры организации эффективного производства на основе жизненных ситуаций: иллюстрировать действие факторов, влияющих на повышение производительности труда. <i>ПР13</i></p> <p>Оценивать значение экономически рационального поведения основных участников обмена: анализировать сложившиеся практики и модели поведения. <i>ПР13</i></p> <p><i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения социально-экономической роли предпринимательства: описывать и раскрывать на примерах функции предпринимательства. <i>ПР8</i></p>
<p>Рыночные отношения в экономике (8 часов)</p>	<p>Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков. Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства. Зарботная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица</p>	<p>Осваивать и применять знания о рыночном хозяйстве как одном из способов организации экономической жизни: формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма и необходимости развития конкуренции для регулирования экономики. <i>ПР1</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязей рынка и конкуренции: высказывать обоснованные суждения о влиянии конкуренции на функционирование рынка. <i>ПР8</i></p> <p>Приводить примеры использования способов повышения эффективности производства: иллюстрировать на основе социальных фактов различные способы повышения его эффективности. <i>ПР9</i></p> <p>Оценивать поведение людей с т.з. их экономической рациональности: анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения производителя. <i>ПР13</i></p> <p>Приобретать опыт использования знаний для выбора профессий и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере: устанавливать преимущества профессионализма и его взаимосвязь с жизненным успехом. <i>ПР14</i></p> <p>Извлекать социальную информацию из адаптированных источников и СМИ о тенденциях развития современной рыночной экономики: выявлять соответствующие факты. <i>ПР11</i></p>

<p>Финансовые отношения в экономике (8 часов)</p>	<p>Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.</p> <p>Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.</p> <p>Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты).</p> <p>Дистанционное банковское обслуживание.</p> <p>Страховые услуги.</p> <p>Защита прав потребителя финансовых услуг</p>	<p>Приводить примеры деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников: описывать ситуации деятельности финансовых посредников и их функции на основе предложенных учителем источников. <i>ППЗ</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поступки других участников финансового рынка с точки зрения их экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик): формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств. <i>ПР13</i></p> <p><i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i></p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. <i>ПР12</i></p> <p>Приобретать опыт использования знаний основ финансовой грамотности для реализации защиты прав потребителя финансовых услуг: выражать собственное отношение к нарушению прав и недобросовестному поведению участников финансового рынка. <i>ПР14</i></p> <p><i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности <sup>154</sup>, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p>
---	---	---

<sup>154</sup>См. п.9.

<p>Домашнее хозяйство (4 часа)</p>	<p>Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений</p>	<p>Использовать знания для объяснения взаимосвязей экономических явлений: объяснять причины достижения (недостижения) результатов экономической деятельности. <i>ПР7</i> Приобретать опыт использования полученных знаний в практической повседневной жизни: анализировать потребление домашнего хозяйства, структуру семейного бюджета, выполнение гражданских обязанностей (в т.ч. по уплате налогов), собственные перспективы в профессиональной сфере в целях осознанного выбора профессии; сопоставлять свои потребности и возможности. <i>ПР14</i> <i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i> Оценивать собственные поступки и поведение других людей с т.з. их экономической рациональности: давать оценку рациональному распределению семейных ресурсов. <i>ПР13</i> <i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i> Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений: формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств и различных форм сбережений. <i>ПР9</i> <i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i> Приобретать опыт составления простейших документов: составлять семейный бюджет, личный финансовый план, заявление, резюме. <i>ПР15</i> <i>Основы ФГ: финансовая грамотность.</i></p>
<p>Экономические цели и функции государства (3 часа)</p>	<p>Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции</p>	<p>Осваивать и применять знания о роли государства в экономике, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики РФ: описывать экономические цели и функции государства. <i>ПР1</i> Классифицировать (в т.ч. устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики: составлять классификационную таблицу. <i>ПР4</i> Устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: описывать социальные ситуации и факты. <i>ПР6</i></p>

		Использовать знания для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, в т.ч. государственной политики по развитию конкуренции: высказывать обоснованные суждения о различных направлениях экономической политики государства и её влиянии на экономическую жизнь общества, о влиянии государственных решений на развитие конкуренции. <i>ПР7</i>
--	--	---

**Защита проектов, итоговое повторение (4 часа)**

**9 КЛАСС. Общее количество часов – 34.**

<b>Темы (тематические блоки/модули)</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>Человек в мире культуры (11 часов)</b>		
Культура, её многообразие и формы (1 час)	Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура	<p>Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни: различать в предлагаемых ситуациях формы культуры, выявлять их описания в тексте, составлять опорные схемы и планы. <i>ПР1</i></p> <p>Классифицировать по разным признакам формы и виды культуры: сопоставлять определённые примеры с указанными формами (видами) культуры, составлять собственные модельные примеры различных видов культуры. <i>ПР4</i></p> <p>Сравнивать формы культуры: различать признаки разных форм культуры в предлагаемых ситуациях и примерах. <i>ПР5</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности: описывать взаимовлияние различных форм культуры, современной молодёжной культуры и личностного развития личности. <i>ПР6</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры: составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей: выявлять дефициты информации, данных, необходимых</p>

		<p>для решения поставленной задачи в процессе совместной работы. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
<p>Наука и образование в Российской Федерации (4 часа)</p>	<p>Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества. Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование. Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о науке и образовании, о системе образования в РФ: отбирать с заданных позиций приведённые в тексте описания. <i>ПР1</i></p> <p>Сравнивать естественные и социально-гуманитарные науки: находить их сходства и различия в предлагаемых примерах. <i>ПР5</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий в области науки, образования, самообразования. <i>ПР9</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных в разных источниках: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p> <p>Приводить примеры политики Российского государства в сфере культуры и образования: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. <i>ПР3</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования: выполнять индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p>
<p>Роль религии в жизни общества (2 часа)</p>	<p>Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о религии, мировых религиях: различать в предлагаемых ситуациях мировые религии, особенности религии как социального института. <i>ПР1</i></p> <p>Сравнивать мировые и национальные религии: составлять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Осуществлять поиск информации о религиозных объединениях в РФ в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p> <p>Оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества: выражать свою точку зрения, участвовать</p>

		<p>в дискуссии. <i>ПР13</i>  <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
<p>Роль искусства в жизни человека (2 часа)</p>	<p>Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества</p>	<p>Осваивать и применять знания об искусстве и его видах: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам искусства. <i>ПР1</i>          Характеризовать искусство: отбирать в тексте значимые признаки для его характеристики. <i>ПР2</i>          Сравнить виды искусств: составлять сравнительные таблицы. <i>ПР5</i>          Осуществлять поиск информации о роли искусства в жизни человека и общества в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p>
<p>Роль информации в современном мире (2 часа)</p>	<p>Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете</p>	<p>Осваивать и применять знания об информации как важном ресурсе современного общества: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам информации. <i>ПР1</i>          Характеризовать информационную культуру и информационную безопасность: отбирать в тексте признаки информационной культуры, особенности информационной безопасности. <i>ПР2</i>          Приводить конкретные примеры правил информационной безопасности: моделировать ситуации, отражающие их действие и значение. <i>ПР3</i>          Определять и аргументировать с т.з. социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания факты общественной жизни, своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i>          Осуществлять поиск информации о видах мошенничества в Интернете: составлять алгоритм безопасного поведения в Интернете, сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p>

		Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры: выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом. <i>ПР14</i>
<b>Человек в политическом измерении (7 часов)</b>		
Политика и политическая власть (3 часа)	Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика. Форма государства. Монархия и республика – основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство. Политический режим и его виды. Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество	<p>Осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях: отбирать с заданных позиций предъявленные описания. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать государство как социальный институт, роль государства в обществе на основе его функций, правовое государство, принципы и признаки демократии, демократические ценности: приводить описания на основе учебных текстов и межпредметных связей. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориальным устройством и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России: отбирать соответствующие факты, используя учебные тексты, межпредметные связи и информацию СМИ (по указанию учителя). <i>ПР3</i></p> <p>Классифицировать современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству и политическому режиму: составлять схему или таблицу, самостоятельно выделяя признаки классификации. <i>ПР4</i></p> <p>Сравнивать политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику: указывать общее и особенное. <i>ПР5</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: исследовать ситуации, предложенные учителем. <i>ПР6</i></p> <p>Использовать полученные знания о государстве для объяснения</p>

		<p>взаимосвязи правового государства и гражданского общества: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПР7</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции РФ, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о сущности политики, о государстве и его роли в обществе: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p>Анализировать и конкретизировать социальную информацию, содержащуюся в Конституции РФ, о России как правовом государстве, о принципах демократии: формулировать выводы о народовласти в России, подкрепляя их аргументами. <i>ПР12</i></p>
<p>Участие граждан в политике (4 часа)</p>	<p>Формы политического участия. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации</p>	<p>Осваивать и применять знания о конституционном статусе гражданина, формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях: отбирать с заданных позиций приведённые в учебном тексте описания. <i>ПР1</i></p> <p>Приводить примеры политических партий и иных общественных объединений граждан, законного участия граждан в политике: отбирать социальные факты из различных источников (СМИ, учебные тексты) и определять организации и виды деятельности, обеспечивающие законное участие гражданина в политической жизни государства. <i>ПР3</i></p> <p>Классифицировать типы политических партий, типы общественно-политических организаций: составлять таблицу, устанавливая основания для классификации. <i>ПР4</i></p> <p>Сравнивать формы политического участия (политическую партию и общественно-политическое движение; выборы и референдум): выявлять общее и особенное. <i>ПР5</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения значения политической деятельности в обществе; для осмысления личного</p>



		<p>социального опыта при исполнении социальной роли избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: формулировать суждения на основе конкретных жизненных ситуаций. <i>ПР7</i></p> <p>Определять и аргументировать с т.з. социальных ценностей и правовых норм своё отношение к антиобщественному политическому поведению: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, проявлять неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике. <i>ПР8</i></p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. <i>ПР9</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции РФ, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях политических партий, формах участия граждан в политике. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ, читательская грамотность.</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о целях и функциях политических партий: проводить поиск и отбор информации из различных адаптированных источников, предложенных учителем. <i>ПР11</i></p> <p>Оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с т.з. её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою т.з., отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии. <i>ПР13</i></p>
<b>Гражданин и государство (12 часов)</b>		
<p>Основы конституционного строя Российской Федерации (3 часа)</p>	<p>Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство</p>	<p>Осваивать и применять знания об основах конституционного строя РФ; основных направлениях внутренней политики РФ, приоритетах социальной политики: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами.</p>

	<p>Основные направления и приоритеты социальной политики Российского государства. Россия – светское государство</p>	<p><i>ПП1</i>  Характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство: приводить описания на основе Конституции РФ. <i>ПП2</i>  Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением социальной политики в РФ, политики в сфере культуры и образования. <i>ПП3</i>  Использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»: приводить факты и аргументы на основе материалов СМИ. <i>ПП7</i>  С опорой на полученные знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей демократии и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике РФ, международному терроризму, политике «сдерживания» в отношении России: участвовать в обсуждении проблемы, готовить сообщение, презентацию, отвечать на вопросы. <i>ПП8</i>  Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни РФ, в международных отношениях: анализировать позиции участников, принимать решения относительно целесообразных действий. <i>ПП9</i>  Искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики РФ, высших органов государственной власти: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПП11</i>  Анализировать и обобщать информацию Конституции РФ, фрагментов других нормативных актов, а также учебную информацию, предложенную учителем, об основах конституционного строя РФ, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, заполнять таблицу и составлять план. <i>ПП12</i></p>
--	---	--

<p>Высшие органы государственной власти в Российской Федерации (3 часа)</p>	<p>Президент – глава государства Российская Федерация.          Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума (ГД) и Совет Федерации          Правительство Российской Федерации.          Судебная система в Российской Федерации.          Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации. Государственное управление.          Противодействие коррупции в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания об организации государственной власти в РФ, основных направлениях внутренней политики РФ, включая основы политики РФ в сфере противодействия коррупции, в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма: извлекать и использовать информацию из фрагментов Конституции РФ, нормативных актов и учебных текстов. <i>ПР1</i>          Характеризовать статус и полномочия Президента РФ, особенности формирования и функции ГД и Совета Федерации, Правительства РФ: переводить текстовую информацию в схематическую: составлять таблицу на основе учебного текста или фрагментов Конституции РФ. <i>ПР2</i>          Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти РФ: привлекать информацию СМИ и учебные материалы по указанию учителя. <i>ПР3</i>          Классифицировать полномочия высших органов государственной власти РФ: переводить текстовую информацию в схему (таблицу). <i>ПР4</i>          Использовать полученные знания для объяснения необходимости противодействия коррупции: принимать участие в обсуждении проблемы, приводить аргументы, доказывающие необходимость этого противодействия. <i>ПР7</i>  <i>Функциональная грамотность.</i>          Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать текстовую информацию о системе высших органов государственной власти РФ и системе судов РФ в форму схемы, схематическую информацию о системе высших органов государственной власти РФ в форму таблицы. <i>ПР10</i>  <i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i>          Использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках</p>
---	--	---

		изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i>
Государственно-территориальное устройство Российской Федерации (3 часа)	Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации. Местное самоуправление	Осваивать и применять знания о государственно-территориальном устройстве РФ: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. <i>ПР1</i> Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий субъектов Федерации: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. <i>ПР3</i> Сравнивать с опорой на Конституцию РФ полномочия центральных органов государственной власти и субъектов РФ: составлять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i> Устанавливать и объяснять взаимосвязи федерального центра и субъектов РФ: выявлять взаимосвязи на основе фрагментов Конституции РФ и учебных материалов, предложенных учителем. <i>ПР6</i> Овладевать смысловым чтением Конституции РФ: используя фрагменты Конституции РФ, показать в виде тезисов (плана) целостность РФ и разграничение полномочий между Центром и субъектами Федерации, сущность и функции местного самоуправления. <i>ПР10</i> <i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i> Искать и извлекать информацию о статусе субъекта РФ, в котором проживают обучающиеся: выявлять факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i> Систематизировать и конкретизировать информацию о субъектах РФ и их правовом статусе, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами: называть виды субъектов Федерации и приводить их примеры, указывать особенности правового статуса на примере субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся. <i>ПР12</i>
Конституция Российской	Конституционный статус гражданина	Осваивать и применять знания о конституционном статусе

<p>Федерации о правовом статусе человека и гражданина (3 часа)</p>	<p>Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации</p>	<p>гражданина РФ, об основах политики в сфере обеспечения безопасности личности, общества и государства: называть элементы конституционного статуса человека и гражданина РФ. <i>ПР1</i></p> <p>Классифицировать виды прав и свобод: составлять таблицу под руководством учителя. <i>ПР4</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан: участвовать в обсуждении проблемы, делать выводы и иллюстрировать их социальными фактами. <i>ПР6</i></p> <p>Использовать полученные знания о конституционном статусе человека и гражданина РФ для осмысления социальной роли гражданина: формулировать суждения в устной или письменной форме. <i>ПР7</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением: используя фрагменты Конституции РФ о гражданстве РФ и конституционном статусе человека и гражданина, составлять план/схему. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Публично представлять результаты своей проектной деятельности по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проектные задания. <i>ПР14</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах по указанию учителя, исследовательские проекты по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
<p><b>Защита проектов, итоговое повторение (4 часа)</b></p>		

**10 КЛАСС. Общее количество часов – 34.**

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Человек в системе социальных отношений (21 час)</b>		
Социальные общности и группы (2 часа)	Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность	<p>Осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах: выделять в социальной структуре общества социальные общности и группы, извлекать данные из разных источников, на их основе давать описания. <i>ПП1</i></p> <p>Классифицировать социальные группы: определять их характеристики по заданным основаниям и формулировать основания классификации социальных групп. <i>ПП4</i></p> <p>Характеризовать молодёжь как социальную группу: приводить описания на основе учебных текстов, публикаций СМИ и Интернета. <i>ПП2</i></p> <p>Объяснять причины существования разных социальных групп: извлекать и интерпретировать информацию из предоставленных учителем источников. <i>ПП6</i></p> <p>Сравнивать виды социальной мобильности: приводить описания признаков и различных видов социальной мобильности. <i>ПП5</i></p> <p>Извлекать информацию о социальной структуре российского общества из предоставленных источников и преобразовывать её из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст: описывать на основе извлекаемых данных, заполнять таблицу, строить диаграмму. <i>ПП10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p>
Статусы и роли. Социализация личности. Семья и её функции (4 часа)	Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка. Социализация личности. Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи	<p>Осваивать и применять знания о социальных статусах, ролях и социализации личности, о важности семьи как базового социального института: выделять в предоставленной информации сведения, относящиеся к социальным статусам, ролям и социализации, социальному институту семьи, раскрывать сущность процесса социализации личности. <i>ПП1</i></p> <p>Приводить примеры различных социальных статусов: называть позиции, определяющие статус личности, и иллюстрировать их на</p>

		<p>основе описаний жизненных ситуаций. <i>ПР3</i></p> <p>Приводить примеры социальных ролей: иллюстрировать ролевой репертуар личности в жизненных практиках. <i>ПР3</i></p> <p>Составлять на основе учебных текстов план: формулировать пункты и подпункты плана, отражающие изученный материал о социальных параметрах и социализации личности. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей: описывать основные социальные роли старших подростков с опорой на ситуации личного опыта. <i>ПР7</i></p> <p>Характеризовать основные функции семьи в обществе: называть их, раскрывать их особенности и конкретные проявления. <i>ПР2</i></p> <p>Анализировать и обобщать информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, отражающую выполнение членами семьи своих социальных ролей: выделять сведения, относящиеся к теме, приводить сформулированные суждения на основе соотнесения этой информации с личным социальным опытом, оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития. <i>ПР12</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия: выполнять задания по анализу ситуаций, связанных с семейными ценностями, различными способами разрешения семейных конфликтов. <i>ПР9</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
<p>Этносы и нации в современном обществе. Социальная политика Российского государства (3 часа)</p>	<p>Этнос и нация. Россия – многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур. Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения</p>	<p>Осваивать и применять знания об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур: описывать взаимодействие людей и необходимость гармоничного сочетания общегосударственных и этнонациональных интересов в многонациональном и многоконфессиональном обществе. <i>ПР1</i></p> <p><i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Характеризовать основы социальной политики Российского государства: называть направления социальной политики, давать</p>

		<p>их краткие описания. <i>ПР2</i>  Приводить примеры социальной политики Российского государства: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. <i>ПР3</i>  Устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных явлений и процессов: выявлять причины социальных различий и конфликтов, показывать возможные пути их разрешения. <i>ПР6</i>  Извлекать информацию о межнациональных отношениях, их противоречивом характере, об историческом единстве народов России из различных источников, публикаций СМИ и Интернета: читать информацию (в том числе статистическую), находить в ней ответы на поставленные вопросы, выделять основные аспекты информации, включать полученные сведения в содержательный контекст, группировать найденную информацию для презентации в классе. <i>ПР11</i>  <i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i>  Анализировать и критически оценивать современную информацию о социальных конфликтах из публикаций СМИ и Интернета: различать в информационных сообщениях факты и оценочные суждения. <i>ПР12</i>  Аргументировать с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам: выражать, обращаясь к жизненным ситуациям, уважение к представителям разных этносов за вклад в развитие общества и дружественные отношения между народами. <i>ПР8</i>  <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i>  Оценивать собственные поступки и поведение: оценивать собственное отношение к людям других национальностей. <i>ПР13</i>  <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i>  Осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i>  <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p>
Отклоняющееся поведение и	Отклоняющееся поведение. Опасность	Анализировать и обобщать текстовую и статистическую



здоровый образ жизни (2 часа)	наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни	информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в т.ч. учебных материалов) и публикаций СМИ: представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений. <i>ПР12</i> Использовать полученные знания для аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества: формулировать суждения о последствиях нарушения здорового образа жизни, об опасных последствиях наркомании и алкоголизма для человека и общества. <i>ПР7</i> Решать познавательные и практические задачи, касающиеся негативных отклонений поведения и их профилактики: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>ПР9</i> Использовать полученные знания в практической деятельности: выстраивать собственную траекторию поведения с позиции здорового образа жизни. <i>ПР14</i> Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения: выражать собственное отношение к антиобщественным поступкам и их последствиям. <i>ПР13</i>
<b>Человек в современном изменяющемся мире (7 часов)</b>		
Человек в современном изменяющемся мире (5 часов)	Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения. Молодёжь – активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение. Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера. Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт. Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном	Осваивать и применять знания об информационном обществе: выявлять в предлагаемых ситуациях признаки информационного общества, современные формы связи и коммуникации, особенности общения в виртуальном пространстве. <i>ПР1</i> Характеризовать сущность информационного общества, глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс: описывать, опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, проявления глобализации, её положительные и отрицательные последствия. <i>ПР2</i> <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i> Характеризовать здоровый образ жизни, устанавливать связь здоровья и спорта в жизни человека: использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) важности здорового образа жизни. <i>ПР2</i>

	<p>пространстве. Перспективы развития общества</p>	<p>Приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения: отбирать информацию о подходах к решению глобальных проблем в указанных учителем источниках. <i>ПР3</i>  <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Приводить конкретные примеры участия молодёжи в общественной жизни, влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. <i>ПР3</i></p> <p>Сравнивать современные профессии: составлять «портрет» современных профессий, устанавливать основания для сравнения, выделять требования к социальным и личностным характеристикам, которые необходимо учитывать при выборе профессии, заполнять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации: исследовать социальные ситуации, составлять таблицу. <i>ПР6</i>  <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; задачи, отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>ПР9</i>  <i>Основы ФГ: глобальные компетенции.</i></p> <p>Осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, непрерывного образования; выбора профессии: составлять план текста, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему. <i>ПР10</i>  <i>Основы ФГ: читательская грамотность.</i></p> <p>Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p>
<p><b>Защита проектов, итоговое повторение (6 часов)</b></p>		

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Обществознание» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 9.**

### 2.1.13 Рабочая программа по учебному предмету «География»

Рабочая программа (далее – Программа) по предмету «География» адресована слабослышащими и позднооглохшими обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), с учётом Концепции географического образования, принятой на Всероссийском съезде учителей географии и утверждённой Решением Коллегии Министерства просвещения и науки Российской Федерации от 24.12.2018 г., а также рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

Учебная дисциплина «География» направлена на формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся комплексного, системного и социально ориентированного представления о Земле как планете людей, о закономерностях природных процессов, особенностях населения и хозяйства, о проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям окружающей среды, о географических подходах к устойчивому развитию территорий. Также благодаря географическому образованию происходит формирование ценностных ориентиров, обучающиеся обретают способность к оценке экологических и социально-экономических процессов и явлений.

География синтезирует различные компоненты общественно-научного и естественно-научного знания. В рамках данного учебного курса осуществляется реализация сквозных направлений современного образования. В их числе социологизация, гуманизация, экономизация, экологизация. В совокупности они играют важную роль в формировании общей культуры обучающихся, обеспечивают осознание тесной взаимосвязи, существующей между естественными и общественными дисциплинами, природой и обществом в целом.

Предметное содержание географии содействует воспитанию социальной активности, любви к своей многонациональной Родине, патриотизма, уважения к иным традициям, культурным ценностям, вероисповеданию и др. Всё это предстаёт в качестве мощного социализирующего фактора слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их инкультурации. На этой основе складывается потребность следовать ценностным ориентирам общества; способность критически осмысливать личный опыт и опыт окружающих людей, руководствоваться в своих поступках нормами морали и нравственности.

#### **Общая характеристика учебного предмета «География»**

Учебная дисциплина «География» осваивается на уровне ООО по варианту 2.2.2 АОП в пролонгированные сроки: с 5 по 10 классы включительно.

Содержание курса, осваиваемое на уровне ООО, является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

Весомой является роль курса «География» в коррекции вторичных нарушений, обеспечении компенсирующего пути развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Так, в связи с необходимостью освоения широкого спектра научных понятий и представлений, анализа географических объектов, фактов, условий и др. обучающиеся поставлены перед необходимостью осваивать «географический язык», рассуждать, пользоваться разнообразными источниками получения информации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, что стимулирует развитие речевой и мыслительной деятельности.

Учебный предмет «География» строится на основе комплекса подходов:

– *дифференцированный подход* предусматривает предоставление каждому обучающемуся возможности работать в индивидуальном, приемлемом для него темпе, что обеспечивает чувство психологического комфорта, способствует повышению интереса к учебной

деятельности, содействует формированию положительной мотивации учения, что принципиально значимо для овладения географической картиной мира;

– *деятельностный подход* предполагает реализацию различных видов и способов работы для эффективного усвоения материала по географии. Работа по различным разделам учебного курса предполагает активную предметную деятельность обучающихся с нарушением слуха в сочетании с речевой деятельностью для решения общеразвивающих и коррекционных задач. За счёт организации практических работ по разным тематическим разделам, входящим в блоки «География Земли» и «География России», стимуляции вербальной коммуникации создаются оптимальные условия для овладения пониманием и использования как лексики разговорного характера, так и научной лексики, т.е. собственно географических понятий. Реализация познавательного аспекта деятельности в первую очередь предполагает формирование и применение интеллектуальных способов действия – анализировать, сравнивать, классифицировать и систематизировать, аргументировать результаты практических работ, словесно формулировать выводы;

– *гуманитарный подход* к обучению географии представляется как совокупность мер, обеспечивающих овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися представлениями о характере, сущности и динамике главных природных, экологических, социально-экономических, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;

– *ценностный подход* предусматривает формирование у обучающихся с нарушением слуха в курсе географии ценностного отношения к миру за счёт комплекса средств и условий:

□ аксиологического насыщения текстовых и внетекстовых учебных материалов в связи с культурологической и экогуманистической и направленностью учебного курса «География»;

□ поэтапного формирования ценностного отношения к миру посредством использования методов и приёмов обучения, технологий коррекционно-педагогического воздействия;

□ использования организационных форм учебной деятельности, ориентированных на ценностный обмен между участниками образовательно-коррекционного процесса.

Обучение географии на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) осуществляется в соответствии с указанными *принципами*.

*Принцип коррекционно-компенсирующей направленности обучения* географии проявляется в опоре на здоровые силы глухого обучающегося, в привлечении энергии сохранных анализаторов и психических процессов. Так, обучение географическим понятиям компенсаторно осуществляется на обходной полисенсорной основе.

В обязанность учителя входит обеспечение коррекционной составляющей урока географии. Это требует развития диалогической и монологической речи, коррекции произношения, использования остаточного слуха, сопутствующей активизации отстающих в развитии познавательных процессов, процессов восприятия.

Компенсирующий характер имеет и пропедевтическая направленность курса географии. Примером внешней пропедевтики может служить курс «Ознакомление с окружающим миром», предшествующий курсу географии. К внутренней пропедевтике относятся те разделы АОП ООО по географии, которые подготавливают обучающихся с нарушением слуха к усвоению содержания данного предмета.

Также в соответствии с названным принципом помимо решения главной задачи – формировать географические знания и умения – у обучающихся с нарушением слуха обогащаются житейские понятия, развиваются понятийно-логические формы мышления, уточняются и дифференцируются сенсорные эталоны, формируется произвольность поведения.

*Принцип интенсификации развития слухового восприятия в единстве с развитием произносительной стороны устной речи* состоит в том, чтобы обеспечивать развитие у обучающегося способности свободно понимать географические термины и использовать их в собственной речи. Реализация принципа предусматривает развитие слухового восприятия и

произносительной стороны устной речи в единстве, при использовании звукоусиливающей аппаратуры в ходе всего образовательно-коррекционного процесса.

*Принцип усвоения основ наук в единстве с усвоением языка* обусловлен тем, что ход развития глухого обучающегося, усвоение им установленного объёма образования, в том числе по географии, определяется уровнем языкового развития, возможностью воспринимать информацию в словесном оформлении, адекватно пользоваться ей. Успех в реализации принципа обеспечивается оригинальным содержанием программ, специальными методами обучения, специфическими организационными формами работы. Прочное усвоение знаний достигается путём отработки специально отобранного языкового материала, целенаправленного формирования осознанного коммуникативного поведения, развития словесно-логического мышления на основе овладения различными видами речевой деятельности в условиях целенаправленно организуемой слухоречевой среды.

*Принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность, разворачивающуюся в жизненных ситуациях, чем обеспечивается готовность глухого обучающегося к самостоятельной ориентировке в социальном пространстве.

*Принцип причинности и историзма процессов и явлений живой природы* реализуется при обучении географии в процессе формирования у обучающихся понимания, что всякое изменение и тем более развитие, т.е. изменение в сторону появления нового качества, имеет свою причину и следствия. Так, хозяйственная деятельность человека влияет на изменения в окружающем мире, природе и состоянии климата. Данные современной науки указывают на то, что всё многообразие существующих материальных систем различной природы на разных уровнях неживой и живой природы находится в постоянной взаимосвязи и взаимодействии. Ни один материальный объект не является абсолютно изолированным, независимым от всего остального мира, но всегда находится во взаимной связи и взаимодействии с другими объектами. Они связаны, прежде всего, пространственными и временными отношениями, находятся на определённых расстояниях друг от друга, объёмы одних тел взаимосвязаны с объёмами других тел; разрушение, деградация одних объектов даёт начало, рождение другим.

*Принцип учёта региональных (краеведческих) особенностей.* Краеведческая основа материала усиливает воспитательное воздействие содержания предмета, «приближает» его к обучающемуся. Изучение своего края обеспечивает режим «включённости» обучающегося в сюжет урока. В этой связи краеведческая составляющая в содержании курса географии обладает высокими мотивирующими качествами. Формы проведения уроков географии по освоению краеведческого содержания, отличные от традиционных (очная и виртуальная экскурсия, полевая практика, практикум, исследовательская лаборатория и др.), позволяют комплексно воздействовать на обучающегося: активизировать способы восприятия новой информации, воображение, чувственный опыт, облегчить осуществление обратной связи между педагогом и обучающимся, а в конечном итоге – создать условия для роста качества образовательного процесса.

Учёт региональных (краеведческих) особенностей обеспечивает достижение системного эффекта в общекультурном, личностном и познавательном развитии обучающихся с нарушением слуха за счёт использования педагогического потенциала региональных (краеведческих) особенностей содержания образования.

Курс географии базируется на ряде специальных принципов, в частности, принципов коммуникативной системы – системы обучения слабослышащих и позднооглохших детей языку по принципу формирования речевого общения:

- использование потребности в общении;
- организация общения;
- связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и др.;
- организация речевой среды.

Так, развитие словесной речи обучающихся с нарушением слуха становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрены задания, требующие подготовки сообщений, формулировки выводов, аргументации результатов наблюдений и др. Кроме того, предусматривается такая организация обучения, при которой работа над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии как вспомогательного средства обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, видеофрагментов и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст закрепляется в речевой практике обучающихся. Предусматривается использование синонимических замен, перефразировка, анализ определений.

Программа учебной дисциплины «География» включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас обучающихся с нарушением слуха за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов, оформлением логических суждений, приведением доказательств, подготовкой сообщений и т.п.

На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)<sup>155</sup>.

В процессе уроков географии требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у обучающихся других психических процессов. Предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечения средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Развитие памяти обеспечивается посредством составления несложных схем, анализа содержания таблиц, карт (включая контурные), текстовых материалов по географии. Развитие мышления и его операций обеспечивается посредством установления последовательности выполнения практических работ, установления причинно-следственных связей. Акцент в коррекционно-образовательной работе следует сделать на развитии у обучающихся с нарушением слуха словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы. Важная роль в развитии у обучающихся словесно-логического мышления принадлежит обсуждению конкретных примеров многообразия современной географической среды (на разных уровнях), характера и динамики главных природных, экологических, экономических, социальных, геополитических и иных процессов.

«География» относится к числу учебных дисциплин, по которой может осуществляться выполнение итоговой индивидуальной проектной работы. Выбор темы проекта осуществляется

---

<sup>155</sup>Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3 -5 минут.

с учётом личностных предпочтений и возможностей каждого глухого обучающегося. Опыт проектной деятельности будет полезен как в учебном процессе, так и в социальной практике.

Одним из условий, обеспечивающих достижение предметных, метапредметных и личностных результатов учебной дисциплины, является включение обучающихся в доступные им виды деятельности посредством реализации тех или иных направлений внеурочной работы, в числе которых научно-познавательное, туристско-краеведческое, культурно-просветительное, музейно-оформительское и издательское, страноведческое, экологическое, экономическое, трудовое и др. Наряду с этим немаловажным для достижения планируемых результатов является используемый в образовательной организации спектр форм внеурочной деятельности (географические кружки, факультативы, секции, клубы, конференции, олимпиады, вечера, устные журналы, викторины, игры и/или др.).

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),



•потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «География»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в обеспечении овладения обучающимися необходимым (определяемым стандартом) уровнем подготовки в области географии в единстве с развитием социальных компетенций, речевой и мыслительной деятельности, включая:

– воспитание патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

– развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний;

– воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;

– формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в т.ч. ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

– формирование практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

– развитие представлений о зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;

– выработка способности к безопасному и экологически целесообразному поведению в окружающей среде.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «География» входит в предметную область «Общественно-научные предметы», являясь обязательным.

Учебный предмет «География» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха.

### **Содержание учебного предмета «География»**

Содержание учебного предмета «География» соответствует ФГОС ООО<sup>156</sup>

#### **5 КЛАСС (1-й год обучения на уровне ООО)**

##### **Раздел 1. Географическое изучение Земли**

Введение. География – наука о планете Земля

Тема 1. История географических открытий

##### **Раздел 2. Изображения земной поверхности**

Тема 1. Планы местности

Тема 2. Географические карты

##### **Раздел 3. Земля – планета Солнечной системы**

Тема 1. Земля – планета Солнечной системы

<sup>156</sup>На изучение географии в 5 и 6 классах выделяется по 2 часа в неделю (68 часов в год), в 7 – 10 классах – по 1 часу в неделю (34 часа в год).

#### **Раздел 4. Оболочки Земли**

Тема 1. Литосфера – каменная оболочка Земли

Тема 2. Гидросфера – водная оболочка Земли

Тема 3. Атмосфера – воздушная оболочка

Тема 4. Биосфера – оболочка жизни

**Заключение.** Природно-территориальные комплексы

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

– различение, сравнение, анализ, словесная характеристика географических объектов (в т.ч. с опорой на план, схему, иллюстрации, фотографии, аэрофотоснимки, с использованием табличных данных и т.п.);

– определение географического объекта, явления с опорой на реалистичное и условное изображение, словесную характеристику;

– выполнение заданий по картам (в т.ч. контурным): показ/подпись объектов, прослеживание (нанесение) маршрутов путешествий и др.;

– нахождение, обработка, интерпретация информации, подготовка устных и письменных сообщений (презентаций) с использованием научно-популярной, справочной литературы, включая интернет-источники;

– решение практических задач в рамках изучаемого материала;

– заполнение дневника наблюдений за погодой и др.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Азимут, атласы, аэрофотоснимок, барханы, возвышенности, впадины, Вселенная, вертикальные и горизонтальные движения земной коры, високосный год, внутренние и внешние силы Земли, вулканы, выветривание, галактика, гейзеры, географическая долгота, географическая карта, географическая широта, географические координаты, географические открытия, географические энциклопедии и справочники, географический атлас, география, глобус, горизонталь, градусная сетка, движения Земли: осевое, орбитальное; древняя и современная наука, звёзды, Земля – планета Солнечной системы, землетрясение, земная кора, земные оболочки, зенит, картографический метод, компас, космический снимок, лава, литосфера, литосферные плиты, магма, мантия, масштаб плана (карты), меридиан, методы географической науки, Млечный путь, орбита, ориентир, ориентироваться, относительная и абсолютная высота, параллель, план местности, планеты, путеводители, равноденствие, расселение людей по Земле, свойства карты, смена дня и ночи, смена сезонов года, современное человечество, Солнечная система, солнцестояние, стихийные бедствия, съёмка местности, топографическая карта, тропики, условные знаки, часовые пояса, шарообразность Земли, экватор, экспедиционный метод, ядро Земли.

*Примерные фразы*

Географические объекты могут быть разного происхождения.

Земная поверхность постоянно меняется: возникают и разрушаются горы, пересыхают реки и озёра, появляются и исчезают города.

Я попробую определить по контурам, какие географические объекты изображены на рисунке.

Я назову учёных Древнего мира, которые изучали природу.

Мы узнали о том, как накапливались и изменялись знания человека о Земле.

Простые географические сведения существовали у людей ещё в глубокой древности.

Всю жизнь древние люди жили там, где родились, другие территории оставались для них неизвестными.

Древние люди не могли объяснить и предвидеть природные явления.

Мы прочитали о том, как происходило первое русское кругосветное плавание.

Данные космической съёмки Земли люди используют в разных целях, например, для составления прогноза погоды.

Мы рассуждали о том, как можно ориентироваться по звёздам.

Галактика, к которой принадлежит Земля, называется Млечный путь.

*Примерные выводы*

Для географии важно определить положение объекта на земной поверхности. От этого зависят внешний вид и свойства объекта. Например, в холодных и тёплых районах Земли жилища людей различны. Важная характеристика географического объекта – его образ. Географические объекты тщательно описывают, определяя их главные свойства. У гор это высота и крутизна склонов. У рек – ширина, глубина, скорость течения.

Начальные географические знания начали появляться более 3 тысяч лет назад в Древнем Египте, царствах Междуречья, Индии, Китае, затем – у финикийцев, древних греков и римлян. Необходимость знаний была связана с ведением орошаемого земледелия, торговлей, военными походами и завоеваниями земель. Когда люди научились строить гребные и парусные суда, начались далёкие морские путешествия. С развитием мореплавания и торговли накапливались знания о природе различных территорий Европы, Азии, Африки и о населяющих их народах.

Первым кругосветное путешествие совершил испанский мореплаватель Фернан Магеллан. 20 сентября 1519 года его экспедиция отправилась в путь на 5 кораблях через Атлантический океан. Мореплаватель открыл пролив, который впоследствии назвали его именем. Также Фернан Магеллан открыл острова, которые назвал Огненной землёй. Последующие 4 месяца корабли пересекали неведомый океан. Во время плавания не было ни одного шторма, поэтому океан назвали Тихим. С большими потерями экспедиция добралась до филиппинских островов. Здесь Магеллан был убит в стычке с туземцами. Только один корабль «Виктория» вернулся в Испанию 6 сентября 1522 года.

В 19 веке стала быстро развиваться физическая география. Это наука, которая изучает природные географические объекты, явления и процессы. Один из основоположников физической географии – немецкий учёный Александр Гумбольдт. Он совершал далёкие путешествия. Гумбольдт утверждал, что есть связь между климатом и растительностью.

Земля – это часть Вселенной. Вселенная – это весь существующий мир. Вселенная бесконечна во времени и пространстве. В ней расположены огромные скопления звёзд. Это галактики, газовые и пылевые туманности, межзвёздное вещество. Каждая галактика содержит миллиарды звёзд.

## **6 КЛАСС (2-й год обучения на уровне ООО)**

### **Раздел 1. Главные закономерности природы Земли**

Тема 1. Географическая оболочка

Тема 2. Литосфера и рельеф Земли

Тема 3. Атмосфера и климаты Земли

Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы

### **Раздел 2. Человечество на Земле**

Тема 1. Численность населения

Тема 2. Страны и народы мира

### **Раздел 3. Материки и страны**

Тема 1. Южные материки

Тема 2. Северные материки

Тема 3. Взаимодействие природы и общества

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– различение, сравнение, анализ, словесная характеристика географических объектов (в т.ч. с опорой на план, схему, иллюстрации, фотографии, аэрофотоснимки, с использованием табличных данных и т.п.);

- определение географического объекта, явления с опорой на реалистичное и уловное изображение, словесную характеристику;

- выполнение заданий по картам (в т.ч. контурным): показ / подпись объектов, прослеживание (нанесение) маршрутов путешествий и др.;

- нахождение, обработка, интерпретация информации, подготовка устных и письменных сообщений (презентаций) с использованием научно-популярной, справочной литературы, включая интернет-источники;

- решение практических задач в рамках изучаемого материала;

- заполнение дневника наблюдений за погодой и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Акватория, закономерности, заселение Земли, историко-культурные районы мира, климатообразующие факторы, климаты Земли, континент, материк, население, общечеловеческие проблемы, океан (Атлантический, Тихий, Индийский и Северный Ледовитый), освоение, поверхность Земли, природная зональность, равнинный, размещение людей на планете, районирование, рельеф Земли, сельская местность, страны мира, хозяйственная деятельность, части света, численность населения.

#### *Примерные фразы*

Я подготовил доклад о том, как формировались современные материки и в каких особенностях природы отразилась история их формирования.

Мы знали о том, какой климатообразующий фактор является основным.

Мы узнали о том, как влияет близость океанов на формирование климата.

Я расскажу о преобладающих формах рельефа в Австралии.

В Австралии самый засушливый климат.

Основная часть верующих людей в Канаде – это католики и протестанты.

Мы узнали о том, какие проблемы называют общечеловеческими и почему они возникли только в 20-ом веке.

Самое большое в мире количество рек и озёр находится в Канаде.

#### *Примерные выводы*

Вся суша поверхности Земли делится не только на материки, но и на части света. Материк и часть света – это разные понятия. Делить сушу на части света люди стали очень давно, в античную эпоху. Древние греки выделяли три части света: Европу, Азию, Африку. Иногда эти три части света обобщённо называют «Старый Свет». В настоящее время выделяют 6 частей света. Кроме перечисленных к ним относятся Америка, Австралия и Антарктида.

В горах всегда формируется особый климат. С подъёмом вверх он становится холоднее. На обращённых на юг склонах климат теплее, чем на склонах, которые обращены на север.

Климаты на Земле разнообразны. Это определяет многие особенности природы. Также климатические особенности влияют на жизнь, хозяйственную деятельность людей, на их здоровье и биологические особенности. Климаты отдельных территорий не обособлены. Это части единого для всей планеты атмосферного процесса. Климаты земли, имеющие черты сходства, определяют в определённые типы, которые сменяют друг друга по направлению от экватора к полюсам. В каждом полушарии выделяют по 7 климатических поясов: 4 основных и 3 переходных. Это распределение связано с размещением по земному шару воздушных масс с разными свойствами и особенностями движения воздуха в них. В основных поясах весь год формируется одна воздушная масса. В тропическом поясе – тропическая, в экваториальном – экваториальная, в умеренном – воздух умеренных широт, в арктическом (антарктическом) – арктическая (антарктическая). В переходные пояса, находящиеся между основными, в разные сезоны поочерёдно заходят воздушные массы из прилегающих основных поясов. Здесь по сезонам меняются условия: летом они такие же, как в соседнем более тёплом поясе, а зимой такие же, как в соседнем более холодном. Вместе со сменой воздушных масс в переходных

поясах меняются и погоды. Например, в субэкваториальном поясе летом преобладает жаркая и дождливая погода, а зимой – более прохладная и сухая.

Американские учёные создали родословную человечества. Эти учёные считают, что люди имеют одну общую праматерь. Это женщина, которая жила около 200 тысяч лет назад в Африке.

В расселении людей по планете выделяют 2 этапа. Примерно 2 миллиона лет назад древние люди начали проникать из Восточной Африки в другие районы и на другие материки. Этот этап завершился примерно 500 тысяч лет назад. В дальнейшем древние люди вымерли. Около 200 тысяч лет назад в Африке появился современный человек – хомо сапиенс. С этого времени начинается второй этап расселения людей. Люди заботились о пропитании, поэтому отправлялись в неизведанные земли. По причине увеличения численности людей расширились территории, на которых собирали съедобные растения, охотились. Переход к оседлому образу жизни произошёл 11 тысяч лет назад. Это способствовало развитию древних цивилизаций. Многие памятники их культуры сохранились до настоящего времени.

Австралия – это самый маленький по размеру материк. Из всех материков он самый низкий и плоский, безлесный (за исключением Антарктиды), засушливый. В Австралии сохранились животные и растения, близкие к тем, которые были в древние времена на других материках. Австралия простирается с запада на восток и с севера на юг на меньше расстояния, чем другие материки.

Канада по своей территории – это крупная страна. По площади она уступает только России. Берега Канады омываются водами трёх океанов. В Канаде самое большое в мире число озёр и рек. Почти половину площади Канады занимают леса. Север Канады – это суровые условия Арктики с сильными морозами. На юге почвы плодородные, климат – умеренный.

## **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ОО)**

### **Раздел 1. Географическое пространство России**

Тема 1. История формирования и освоения территории России

Тема 2. Географическое положение и границы России

Тема 3. Время на территории России

Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории

### **Раздел 2. Природа России<sup>157</sup>**

Тема 1. Природные условия и ресурсы России

Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые

Тема 3. Климат и климатические ресурсы

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– различение, сравнение, анализ, словесная характеристика географических объектов (в т.ч. с опорой на план, схему, иллюстрации, фотографии, аэрофотоснимки, с использованием табличных данных и т.п.);

– определение географического объекта, явления с опорой на реалистичное и условное изображение, словесную характеристику;

– выполнение заданий по картам (в т.ч. контурным): показ / подпись объектов, прослеживание (нанесение) маршрутов путешествий и др.;

– нахождение, обработка, интерпретация информации, подготовка устных и письменных сообщений (презентаций) с использованием научно-популярной, справочной литературы, включая интернет-источники;

– решение практических задач в рамках изучаемого материала;

– заполнение дневника наблюдений за погодой и др.

<sup>157</sup>Изучение данного тематического раздела начинается в 7 классе (темы 1-3) и продолжается в 8 классе (темы 4-5).

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Территория, освоение и заселение территорий, первопроходцы, внешние границы, государственная территория, территориальные воды, морские границы, сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф, часовой пояс, часовая зона, местное время, поясное время, зональное время, Федеративное устройство России, субъекты Российской Федерации, федеральные округа, районирование, территориальное управление, макрорегионы России, природные условия, природные ресурсы, природно-ресурсный капитал, экологический потенциал России, рациональное природопользование, минеральные ресурсы, тектонические структуры, формы рельефа, платформы, плиты, пояса горообразования, геохронологическая таблица, горообразование, землетрясение, вулканизм.

#### *Примерные фразы*

Годовой ход температуры воздуха характеризуется средними месячными температурами.

Землетрясение – это толчки и колебания с образованием смещений и трещин земной поверхности из-за тектонических движений.

Вулканизмом называют процессы и явления, которые происходят в недрах и на поверхности земной коры в связи с перемещением магмы.

Сель – это грязекаменный или грязевой поток по руслам горных рек или падей. Такой поток возникает во время сильных ливней или при интенсивном таянии снега.

#### *Примерные выводы*

Природные ресурсы – это объекты и системы живой и неживой природы, которые окружают человека. Природные ресурсы используются в общественном производстве, чтобы удовлетворять материальные и культурные потребности людей.

Природные ресурсы делятся на несколько групп – с учётом возможностей их хозяйственного использования. Часть ресурсов, которые установлены, но в настоящее время не могут быть использованы, называют потенциальными, или прогнозными. Существуют заменимые и незаменимые ресурсы. К незаменимым ресурсам относят пресную воду, землю, воздух. К заменимым ресурсам относят такие, которые заменяются другими. Например, это нефть, уголь.

Мы узнали о том, что природные условия влияют на разные сферы деятельности человека. От природных условий зависят такие сферы деятельности человека: лесное хозяйство, сельское хозяйство, водное хозяйство.

### **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ОО)**

#### **Раздел 2. Природа России<sup>158</sup>**

Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы

Тема 5. Природно-хозяйственные зоны

#### **Раздел 3. Население России**

Тема 1. Численность населения России

Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России

Тема 3. Народы и религии России

Тема 4. Половой и возрастной состав населения России

Тема 5. Человеческий капитал России

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– различение, сравнение, анализ, словесная характеристика географических объектов (в т.ч. с опорой на план, схему, иллюстрации, фотографии, аэрофотоснимки, с использованием табличных данных и т.п.);

<sup>158</sup>Изучение данного тематического раздела начинается в 7 классе (темы 1-3) и продолжается в 8 классе (темы 4-5).

- определение географического объекта, явления с опорой на реалистичное и уловное изображение, словесную характеристику;
- выполнение заданий по картам (в т.ч. контурным): показ / подпись объектов, прослеживание (нанесение) маршрутов путешествий и др.;
- нахождение, обработка, интерпретация информации, подготовка устных и письменных сообщений (презентаций) с использованием научно-популярной, справочной литературы, включая интернет-источники;
- решение практических задач в рамках изучаемого материала и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Естественное движение населения, рождаемость, смертность, естественный прирост населения, геодемографическое положение, демографическая политика, общий прирост населения, миграции (внешние, внутренние), эмиграция, иммиграция, миграционный прирост населения, миграционные потоки, основная полоса расселения, плотность населения, городское население, сельское население, населённый пункт, урбанизация, городские агломерации, монофункциональные города, сельское расселение.

#### *Примерные фразы*

Мы обсуждали государственную миграционную политику России.

Мы узнали о различных вариантах прогнозов изменения численности населения нашей страны.

Во время практической работы мы по статистическим данным определяли миграционный прирост населения в нашем регионе.

Я подготовил сообщение о географических особенностях размещения населения: их обусловленности разными факторами: социально-экономическими, историческими, природными.

Плотность населения – это показатель освоенности территории.

Я расскажу о функции городов России.

Россия является многонациональным государством.

#### *Примерные фразы*

Городская агломерация – это группа сближенных городов и посёлков. Они объединены тесными связями: трудовыми, культурно-бытовыми, производственными и другими. Например, трудовые связи – это поездки на работу. Производственные связи – это связи между предприятиями.

Заповедник – это главный вид охраняемых территорий. Он наиболее надёжно обеспечивает охрану природы на том или ином участке земли. В заповеднике не разрешается хозяйственная деятельность.

Покровные ледники – это ледники, которые имеют большую мощность, скрывают все неровности рельефа и занимают большие площади.

Необходимо проводить восстановление нарушенных земель, то есть рекультивацию.

Расход воды за длительное время, например, за сутки, месяц, сезон или год, называют сток.

## **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООО)**

### **Раздел 4. Хозяйство России**

Тема 1. Общая характеристика хозяйства России

Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)

Тема 3. Metallургический комплекс

Тема 4. Машиностроительный комплекс

Тема 5. Химико-лесной комплекс

Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)

Тема 7. Инфраструктурный комплекс

## Тема 8. Обобщение знаний

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

- различение, сравнение, анализ, словесная характеристика географических объектов (в т.ч. с опорой на план, схему, иллюстрации, фотографии, аэрофотоснимки, с использованием табличных данных и т.п.);
- определение географического объекта, явления с опорой на реалистичное и условное изображение, словесную характеристику;
- выполнение заданий по картам (в т.ч. контурным): показ / подпись объектов, прослеживание (нанесение) маршрутов путешествий и др.;
- нахождение, обработка, интерпретация информации, подготовка устных и письменных сообщений (презентаций) с использованием научно-популярной, справочной литературы, включая интернет-источники;
- решение практических задач в рамках изучаемого материала и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Агропромышленный комплекс, выращивание зерновых (технических) культур, география хозяйства, главные районы животноводства, инфраструктурный комплекс, качество жизни населения, лесная промышленность, лесоперерабатывающие комплексы, лёгкая промышленность, машиностроение, машиностроительные предприятия, межотраслевые комплексы, межотраслевые отрасли, металлургия (чёрная, цветная), нефтяной (угольный) бассейн, отраслевая структура, отрасли трудоёмкого (металлоёмкого машиностроения), пищевая промышленность, производственный капитал, распределение производственного капитала, сельскохозяйственные угодья, системы трубопроводов, социальная сфера, статистические материалы, сфера услуг, территориальная структура, типы территориальной структуры хозяйства, типы электростанций, топливно-энергетический комплекс (ТЭК), транспортные пути и линии связи, транспортные узлы, функциональная структура, химическая промышленность, химические комплексы, ценные свойства, эколого-климатические показатели, экономико-географическое положение России, экономические карты, электроэнергетика, энергосистемы.

#### *Примерные фразы*

Кузнецкий угольный бассейн – главный угольный бассейн России.

Перспективы развития угольной промышленности России зависят от решения многих проблем.

Я назову основные газопроводы на территории России.

Я подготовил сообщение о проблемах развития угольной промышленности в России.

Я хочу (могу, готов) ответить на вопрос о том, зачем нужно создание крупных энергосистем.

Россия производит много конструкционных материалов, особенно таких, которые давно используются в хозяйстве: древесины, металлов, цемента.

Металлургия – это совокупность отраслей, производящих разнообразные металлы.

Урал – это ведущий район по производству чёрных металлов.

Современное хозяйство нуждается в металле.

Я хочу объяснить, почему металлургия считается важной отраслью современного хозяйства.

Я хочу рассказать о том, в каких районах выгоднее всего размещать предприятия металлургии и почему.

Предприятия по производству лёгких металлов в основном располагаются у источников дешёвой электроэнергии.

Горно-химическая промышленность ведёт добычу природного химического сырья: различных солей, серы и др.



### *Примерные выводы*

Запасов угля больше запасов нефти и природного газа. Но добыча угля обходится дороже. В России больше 200 угольных бассейнов и месторождений. Самый производительный и дешёвый способ добычи угля – открытый (в карьерах). Его доля постоянно растёт. Но открытый способ добычи угля нарушает природные комплексы. Важнейшие угольные бассейны России – Кузнецкий, Канско-Ачинский, Печорский.

Без электроэнергии жизнь современного общества невозможна. Электроэнергетика относится к числу отраслей, от которых зависит развитие научно-технической революции, поэтому по темпам развития она должна опережать всё хозяйство. Электроэнергия производится на электростанциях разных типов.

Энергосистема – это группа электростанций разных типов, объединённых линиями электропередачи и управляемых из одного центра. Создание энергосистем повышает надёжность обеспечения потребителей электроэнергией и позволяет передавать её из района в район.

Современное хозяйство не может обходиться без металла. В экономике России металлургия играет важную роль. Состояние российской металлургии существенно влияет на уровень жизни населения: на её предприятиях работают 10 % всех занятых в промышленности России. Металлургия состоит из двух крупных областей: чёрной и цветной металлургии. Эти отрасли имеют не только различия, но и много общего.

Цветных металлов в природе насчитывается более 70. Они обладают многими ценными свойствами. Они хорошо проводят электрический ток, жаропрочны, не ржавеют, поэтому широко применяются в современных отраслях промышленности: атомной, космической, в радиоэлектронике. Цветная металлургия России использует в основном отечественные ресурсы.

Химическая промышленность – это одно из сложных подразделений хозяйства. Химическая промышленность состоит из нескольких десятков отраслей, выпускает тысячи видов разной продукции.

## **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ООО)**

### **Раздел 5. Регионы России**

Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России

Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России

### **Раздел 6. Россия в современном мире**

Россия в современном мире

### **Раздел 7. Обобщение с систематизация изученного материала<sup>159</sup>**

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

– различение, сравнение, анализ, словесная характеристика географических объектов (в т.ч. с опорой на план, схему, иллюстрации, фотографии, аэрофотоснимки, с использованием табличных данных и т.п.);

– определение географического объекта, явления с опорой на реалистичное и условное изображение, словесную характеристику;

– выполнение заданий по картам (в т.ч. контурным): показ/подпись объектов, прослеживание (нанесение) маршрутов путешествий и др.;

– нахождение, обработка, интерпретация информации, подготовка устных и письменных сообщений (презентаций) с использованием научно-популярной, справочной литературы, включая интернет-источники;

– решение практических задач в рамках изучаемого материала и др.

<sup>159</sup>Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 1 – 5 годах обучения на уровне ООО.

## **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

### *Примерные слова и словосочетания*

Географические районы, географическое положение, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство, социально-экономические проблемы, экологические проблемы, перспективы развития, классификация субъектов Российской Федерации, макрорегион, уровень социально-экономического развития, федеральные и региональные целевые программы, международное географическое разделение труда, международные экономические организации, международные политических организации, страны СНГ, ЕврАзЭС, мировая цивилизация географического пространства, объекты Всемирного природного и культурного наследия, природные ценности, культурные ценности, экономические ценности.

### *Примерные фразы*

Мы устанавливали географические особенности природно-ресурсного потенциала регионов западной части России.

Мы составили план характеристики общих и специфических проблем географических районов западной части России.

Я подготовил сообщение о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду нашего региона.

Будем характеризовать место и роли России в мире и её цивилизационный вклад.

### *Примерные выводы*

Мы сделали вывод о том, что Россия является единственным Евразийским государством, занимающим большую территорию и Европы, и Азии. Такое расположение России даёт ей большие возможности. Она может играть активную роль не только на этих двух континентах, но и в мире в целом.

Россия обладает богатыми природными ресурсами. На её территории располагается озеро Байкал. Оно самое глубокое в мире. Самое большое озеро мира, Каспийское море, омывает берега нашей страны. По территории России протекает Волга. Это крупнейшая река Европы.

Россия входит в состав ряда международных организаций: СНГ, ЕврАзЭС БРИКС и других. У нашей страны имеется ядерное оружие, есть сильная и крупная армия. На геополитическом пространстве Евразии и всего мира Россия играет важную роль.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «География» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования, не сопоставляясь с результатами нормативно развивающихся сверстников.

### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по географии на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по географии по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга

перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся с нарушением слуха строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность обучающихся с нарушением слуха к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к

достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений,

вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

#### **Овладению универсальными познавательными действиями**

##### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать (с использованием визуальных опор) существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений по заданным основаниям для их сравнения;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;
- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных или заданных критериев).

##### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов,

причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

- оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

- формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

- выбирать оптимальную форму представления географической информации;

- оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- систематизировать географическую информацию в разных формах.

**Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

***Общение:***

- устно/устно-дактильно и письменно формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов;

- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

***Совместная деятельность (сотрудничество):***

- принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

**Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:**

***Самоорганизация:***

- составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

– составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

***Самоконтроль (рефлексия):***

- владеть способами самоконтроля и рефлексии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

***Предметные результаты***

Предметные результаты освоения программы по географии по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО. Однако предметные результаты скорректированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха ющихся.

**5 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

- приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;
- приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;
- выбирать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий (с использованием визуальных опор);
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
- использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;
- приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
- объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

- устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;
- описывать (с использованием визуальных опор) внутреннее строение Земли;
- различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;
- различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;
- различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;
- показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;
- различать горы и равнины;
- классифицировать по заданным основаниям формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
- называть причины землетрясений и вулканических извержений;
- применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;
- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).
- описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;
- приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
- различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
- применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;



- различать питание и режим рек;
- сравнивать реки по заданным признакам;
- различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;
- называть причины образования цунами, приливов и отливов;
- описывать состав, строение атмосферы (с использованием визуальных опор);
- определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия «бризы» и «муссоны»;
- различать понятия «погода» и «климат»;
- различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
- применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
- применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

– приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## **6 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

– описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;  
– называть строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;

– распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;

– определять природные зоны по их существенным признакам на основе интерпретации информации об особенностях их природы;

– различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

– приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;

– описывать (по заданному плану/алгоритму или с использованием иного опорного материала) закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;

– самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

– называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;

– устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

– классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

– объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;

– применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

– описывать климат территории по климатограмме;

– объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;

– самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;

– различать океанические течения;

– сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;

– объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

– характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;

– различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;

- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;
- с использованием визуальных опор проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## **7 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

- характеризовать (с использованием визуальных опор) основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из одного или различных источников;
- различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;

- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

- проводить классификацию природных ресурсов;

- распознавать типы природопользования;

- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;

- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны (в рамках изученного);

- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны (в рамках изученного);

- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий (в рамках изученного) для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности (в рамках изученного);

- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

- применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;

- использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды.

## **8 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических опасных природных явлений на территории страны;

- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны (с использованием визуальных опор);
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- проводить классификацию типов климата и почв России;
- распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;
- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
- приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
- приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
- проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

## 9 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

– самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

– представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

– самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

– самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

– применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

– характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России (с использованием визуальных опор);

– различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

– классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний (в рамках изученного) и анализа информации из дополнительных источников;

– самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

– различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

– различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов.

## **10 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения регионов России;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;
- различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;
- различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;
- показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;
- использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;
- критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;
- оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
- сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
- формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
- характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

### Тематическое планирование

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Курсивом в содержании тематического планирования выделяется материал, который не является обязательным для изучения.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

**5 КЛАСС.** Общее количество часов – 68. Резервное время – 8 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел 1. Географическое изучение Земли (9 часов)</b>		
<p><b>Введение.</b>  <b>География – наука о планете Земля</b>  <b>(2 часа)</b></p>	<p>Что изучает география?            Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления.  <i>Географические методы изучения объектов и явлений.</i> Древо географических наук.  <b>Практическая работа</b>            1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе; форма систематизации данных.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.  <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований, применяемых в географии; находить в тексте аргументы, подтверждающие тот или иной тезис (нахождение в тексте параграфа или специально подобранном тексте информацию, подтверждающую то, что люди обладали географическими знаниями ещё до того, как география появилась как наука).</p>
<p><b>Тема 1. История географических открытий (7 часов)</b></p>	<p>Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим).</p>	<p>Различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли, описывать и сравнивать маршруты их путешествий по заданному плану/алгоритму или с использованием иных</p>



<p><i>Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности.</i></p> <p>Появление географических карт.</p> <p>География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев.</p> <p><i>Путешествия М. Поло и А. Никитина.</i> Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света – экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание – экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий.</p> <p><i>Карта мира после эпохи Великих географических открытий.</i> Географические открытия XVII–XIX вв.</p> <p><i>Поиски Южной Земли – открытие Австралии.</i></p> <p><i>Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии.</i></p> <p>Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева – открытие Антарктиды).</p> <p>Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.</p> <p>2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.</p>	<p>визуальных опор;</p> <p>различать вклад российских путешественников и исследователей в географическое изучение Земли, описывать маршруты их путешествий по заданному плану/алгоритму;</p> <p>характеризовать основные этапы географического изучения Земли (в древности, в эпоху Средневековья, в эпоху Великих географических открытий, в XVII–XIX вв., современные географические исследования и открытия);</p> <p>сравнивать способы получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;</p> <p>сравнивать географические карты (при выполнении практической работы № 3);</p> <p>представлять текстовую информацию в графической форме (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить в различных источниках, интегрировать, интерпретировать и использовать информацию необходимую для решения поставленной задачи, в т.ч. для оценки вклада российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;</p> <p>находить в картографических источниках аргументы, обосновывающие ответы на вопросы (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>выбирать способы представления информации в картографической форме (при выполнении практических работ № 1).</p>
---	--

<b>Раздел 2. Изображения земной поверхности (10 часов)</b>		
<b>Тема 1. Планы местности (5 часов)</b>	<p>Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. <b>Профессия топограф.</b> Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения. <b>Практические работы</b> 1. Определение направлений и расстояний по плану местности. 2. Составление описания маршрута по плану местности.</p>	<p>Применять понятия «план местности», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталы», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять по плану расстояния между объектами на местности (при выполнении практической работы № 1); определять направления по плану (при выполнении практической работы № 1); ориентироваться на местности по плану и с помощью планов местности в мобильных приложениях; сравнивать абсолютные и относительные высоты объектов с помощью плана местности; составлять описание маршрута по плану местности (при выполнении практической работы № 2); проводить по плану несложное географическое исследование (при выполнении практической работы № 2); объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели (при выполнении практической работы № 2).</p>
<b>Тема 2. Географические карты (5 часов)</b>	<p>Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу. Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их</p>	<p>Различать понятия «параллель» и «меридиан»; определять направления, расстояния и географические координаты по картам (при выполнении практических работ № 1, 2); определять и сравнивать абсолютные высоты географических объектов, сравнивать глубины морей и океанов по физическим картам; объяснять различия результатов измерений расстояний между объектами по картам при помощи масштаба и при помощи градусной сети; различать понятия «план местности» и «географическая карта»; применять понятия «географическая карта», «параллель», «меридиан» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры использования в различных жизненных ситуациях и хозяйственной деятельности людей географических карт, планов</p>

	<p>классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. <i>Профессия картограф.</i> <i>Система космической навигации.</i> <i>Геоинформационные системы.</i> <b>Практические работы</b> 1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий. 2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.</p>	<p>местности и геоинформационных систем (ГИС).</p>
<b>Раздел 3. Земля – планета Солнечной системы (4 часа)</b>		
<p><b>Тема 1. Земля – планета Солнечной системы (4 часа)</b></p>	<p>Земля в Солнечной системе. <i>Гипотезы возникновения Земли.</i> Форма, размеры Земли, их географические следствия. Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле. <i>Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.</i></p>	<p>Приводить примеры планет земной группы; сравнивать Землю и планеты Солнечной системы по заданным основаниям, связав с реальными ситуациями – освоения космоса; объяснять влияние формы Земли на различие в количестве солнечного тепла, получаемого земной поверхностью на разных широтах; использовать понятия «земная ось», «географические полюсы», «тропики», «экватор», «полярные круги», «пояса освещённости»; «дни равноденствия и солнцестояния» при решении задач: указания параллелей, на которых Солнце находится в зените в дни равноденствий и солнцестояний; сравнивать продолжительность светового дня в дни равноденствий и солнцестояний в Северном и Южном полушариях; объяснять смену времён года на Земле движением Земли вокруг Солнца и постоянным наклоном земной оси к плоскости орбиты; объяснять суточное вращение Земли осевым вращением Земли;</p>

	<p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.</p>	<p>объяснять различия в продолжительности светового дня в течение года на разных широтах;</p> <p>приводить примеры влияния формы, размеров и движений Земли на мир живой и неживой природы;</p> <p>устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>выявлять закономерности изменения продолжительности светового дня от экватора к полюсам в дни солнцестояний на основе предоставленных данных;</p> <p>находить в тексте аргументы, подтверждающие различные гипотезы происхождения Земли при анализе одного-двух источников информации, предложенных учителем;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии о происхождении планет, обнаруживать различие и сходство позиций задавать вопросы по существу обсуждаемой темы во время дискуссии;</p> <p>различать научную гипотезу и научный факт.</p>
<b>Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа)</b>		
<p><b>Тема 1. Литосфера – каменная оболочка Земли (7 часов)</b></p>	<p>Литосфера – твёрдая оболочка Земли.</p> <p><i>Методы изучения земных глубин.</i></p> <p>Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора.</p> <p>Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.</p> <p>Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа.</p> <p>Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы</p>	<p>Описывать внутренне строение Земли;</p> <p>различать изученные минералы и горные породы, различать понятия «ядро», «мантия», «земная кора», «минерал» и «горная порода»;</p> <p>различать материковую и океаническую земную кору;</p> <p>приводить примеры горных пород разного происхождения;</p> <p>классифицировать изученные горные породы по происхождению;</p> <p>распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;</p> <p>применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферные плиты» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>называть причины землетрясений и вулканических извержений;</p>

	<p>измерения силы и интенсивности землетрясений.  <i>Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог.</i>          Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания.          Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.          Рельеф земной поверхности и методы его изучения.          Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира.          Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира. Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах.          Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.          Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков.          Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе океана, его рельеф.  <b>Практическая работа</b>          1. Описание горной системы или равнины по физической карте.</p>	<p>приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;          показывать на карте и обозначать на контурной карте материка и океаны, крупные формы рельефа Земли, острова различного происхождения;          различать горы и равнины;          классифицировать горы и равнины по высоте;          описывать горную систему или равнину по физической карте (при выполнении работы № 1);          приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования в своей местности;          приводить примеры полезных ископаемых своей местности;          приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;          приводить примеры опасных природных явлений в литосфере;          приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;          находить сходные аргументы, подтверждающие движение литосферных плит, в различных источниках географической информации;          применять понятия «эпицентр» и «очаг землетрясения» для анализа и интерпретации географической информации различных видов и форм представления;          оформлять результаты (примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира) в виде презентации;          оценивать надёжность географической информации при классификации форм рельефа суши по высоте и по внешнему облику на основе различных источников информации (картины, описания, географической карты) по критериям, предложенным учителем при работе в группе;          в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять</p>
--	--	---

		<p>презентацию о профессиях, связанных с литосферой, и оценивать соответствие подготовленной презентации её цели; выражать свою точку зрения относительно влияния рельефа своей местности на жизнь своей семьи.</p>
<p><b>Тема 2. Гидросфера – водная оболочка Земли (9 часов)</b></p>	<p>Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.</p> <p>Исследования вод Мирового океана. <i>Профессия океанолог.</i> Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. <i>Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.</i></p> <p>Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.</p> <p>Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел.</p> <p>Пороги и водопады.</p> <p>Питание и режим реки.</p> <p>Озёра. Происхождение озёрных котловин.</p> <p>Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. <i>Профессия гидролог.</i></p> <p>Природные ледники: горные и покровные. <i>Профессия гляциолог.</i></p> <p>Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод.</p>	<p>Называть части гидросферы;</p> <p>описывать круговорот воды в природе;</p> <p>называть источник энергии круговорота воды в природе;</p> <p>описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>определять по картам и различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;</p> <p>применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>определять по картам направления тёплых и холодных океанических течений;</p> <p>приводить примеры стихийных явлений в Мировом океане;</p> <p>называть причины цунами, приливов и отливов;</p> <p>описывать положение на карте главных океанических течений, глубоководных желобов и впадин Мирового океана, крупных островов и полуостровов;</p> <p>применять понятия «река», «речная система», «речной бассейн», «водораздел» для объяснения особенностей питания, режима, характера течения рек;</p> <p>различать понятия «питание» и «режим реки»;</p> <p>классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;</p> <p>выявлять на основе представленной информации причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;</p> <p>сравнивать реки по заданным признакам (при выполнении</p>

	<p>Минеральные источники.  Многолетняя мерзлота.  Болота, их образование.  Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.  Человек и гидросфера.  Использование человеком энергии воды.  <i>Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.</i>  <b>Практические работы</b>  1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.  2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.  3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.</p>	<p>практической работы № 1);  давать географическую характеристику одного из крупнейших озёр России и оформлять в виде презентации (при выполнении в групповой форме практической работы № 2);  приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;  сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации о глубине Мирового океана, о направлении океанических течений, о ледниках и многолетней мерзлоте на разных этапах географического изучения Земли;  приводить примеры изменений в гидросфере в результате деятельности человека на примере мира и России;  приводить примеры использования человеком воды;  различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды»;  объяснять образование подземных вод;  различать грунтовые и межпластовые воды, водопроницаемые и водоупорные породы;  объяснять образование подземных вод;  сравнивать чистоту межпластовых и грунтовых вод;  выявлять существенные признаки артезианских вод;  находить, использовать и систематизировать информацию о поверхностных водных объектах своей местности; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации (при выполнении практической работы № 3);  формулировать суждения, выражать свою точку зрения по проблеме исчерпаемости или неисчерпаемости ресурсов пресной воды на планете;  планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата;  объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<b>Тема 3. Атмосфера –</b>	Воздушная оболочка Земли: газовый состав,	Описывать строение атмосферы;

<p><b>воздушная оболочка (11 часов)</b></p>	<p>строение и значение атмосферы. Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря. Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. <i>Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы их отображения состояния погоды на метеорологической карте.</i> Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. <i>Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли</i></p>	<p>сравнивать свойства воздуха в разных частях атмосферы; сравнивать содержание различных газов в составе воздуха; сравнивать свойства воздуха в континентальных и морских воздушных массах (температура воздуха, влажность, запылённость); различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»; применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять амплитуду температуры воздуха, тенденции изменений температуры воздуха по статистическим данным; устанавливать зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей в течение суток и в течение года на примере своей местности на основе представленных данных; определять различие в температуре воздуха и атмосферном давлении на разной высоте над уровнем моря при решении практико-ориентированных задач; различать виды облаков и связанные с ними типы погоды; проводить измерения основных элементов погоды с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер); различать относительную и абсолютную влажность воздуха; называть причины образования облаков, тумана; различать виды атмосферных осадков; объяснять направления дневных и ночных бризов, муссонов; различать понятия «погода» и «климат», «бриз» и «муссон»; объяснять годовой ход температуры воздуха на разных географических широтах; объяснять влияние различных климатообразующих факторов на климат отдельных территорий; зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря; различать климатические пояса Земли; приводить примеры стихийных явлений в атмосфере; приводить примеры влияния климата на жизнь и хозяйственную</p>
---	--	--



	<p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.</p> <p>2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.</p>	<p>деятельность человека;</p> <p>систематизировать географическую информацию в разных формах (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>устанавливать зависимость между температурой воздуха и его относительной влажностью на основе анализа графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>использовать географические вопросы для изучения глобальных климатических изменений; оценивать достоверность имеющейся информации;</p> <p>выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях;</p> <p>находить в текстах информацию, характеризующую погоду и климат своей местности;</p> <p>планировать организацию совместной работы по исследованию глобальных климатических изменений; выражать свою точку зрения по проблеме глобальных климатических изменений;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога.</p>
<p><b>Тема 4. Биосфера – оболочка жизни (5 часов)</b></p>	<p>Биосфера – оболочка жизни. Границы биосферы. <i>Профессии биогеограф и геоэколог.</i> Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в океане. Изменение животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой. Человек как часть биосферы.</p> <p>Распространение людей на Земле.</p> <p>Исследования и экологические проблемы.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Характеристика растительности участка местности своего края.</p>	<p>Характеризовать существенные признаки биосферы; называть границы биосферы;</p> <p>приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах в Мировом океане с глубиной и географической широтой;</p> <p>приводить примеры густо- и малозаселённых территорий мира;</p> <p>приводить примеры экологических проблем, связанных с биосферой;</p> <p>самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;</p> <p>находить и систематизировать информацию о состоянии окружающей среды своей местности (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания; составлять план учебного исследования по установлению причинно-следственных связей изменения животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой;</p>

		описывать растительность, устанавливая связи между компонентами природы (при выполнении практической работы № 1); проводить наблюдения, фиксировать и систематизировать их результаты; планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности.
<b>Заключение (5 часов)</b>		
<b>Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности» (1 час)</b>	Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира. <b>Практическая работа</b> 1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.	различать причины и следствия географических явлений; приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; систематизировать результаты наблюдений; выбирать форму представления результатов наблюдений за отдельными компонентами природы; представлять результаты наблюдений в табличной, графической форме, описания); устанавливать на основе анализа данных наблюдений эмпирические зависимости между временем года, продолжительностью дня и высотой Солнца над горизонтом, температурой воздуха; делать предположения, объясняющие результаты наблюдений; формулировать суждения, выражать свою точку зрения о взаимосвязях между изменениями компонентов природы; подбирать доводы для обоснования своего мнения; делать предположения, объясняющие результаты наблюдений на основе полученных за год географических знаний.
<b>Природно-территориальные комплексы (4 часа)</b>	Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.	применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры взаимосвязи оболочек Земли; сравнивать почвы разных природных зон по естественному плодородию; называть факторы, влияющие на образование почвы; объяснять взаимосвязи компонентов природно-территориального комплекса (при выполнении практической работы);

	<p>Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.</p> <p><b>Практическая работа</b> (выполняется на местности)</p> <p>1. Характеристика локального природного комплекса по плану.</p>	<p>описывать круговороты вещества на Земле; приводить примеры особо охраняемых территорий мира и России; приводить примеры природных объектов списка Всемирного наследия ЮНЕСКО;</p> <p>называть причины необходимости охраны природы; сохранения биоразнообразия планеты.</p>
--	---	--

**6 КЛАСС.** Общее количество часов – 68. Резервное время – 3 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел 1. Главные закономерности природы Земли (24 часа)</b>		
<p><b>Тема 1. Географическая оболочка (4 часа)</b></p>	<p>Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. <i>Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.</i></p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Называть границы, строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;</p> <p>различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;</p> <p>распознавать проявление изученных географических явлений являющиеся отражением таких свойств географической оболочки, как зональность (азональность), ритмичность и целостность;</p> <p>выявлять проявления широтной зональности по картам природных зон (при выполнении практической работы № 1);</p>

		<p>сравнивать структуру высотных поясов горных систем с целью выявления зависимости от их географического положения и абсолютной высоты;</p> <p>описывать по физической карте полушарий, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.</p>
<p><b>Тема 2. Литосфера и рельеф Земли</b> <b>(6 часов)</b></p>	<p>История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение.</p> <p>Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли.</p> <p>Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.</p> <p>2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.</p>	<p>Описывать по физической карте мира, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение крупных форм рельефа для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>описывать закономерности изменения в пространстве крупных форм рельефа суши и Мирового океана на основе анализа физической карты и карт строения земной коры (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>объяснять пространственное распространение землетрясений и современного вулканизма (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>устанавливать (используя карты атласа) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;</p> <p>объяснять образование крупных форм рельефа Земли одновременным действием внутренних и внешних сил рельефообразования;</p> <p>называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;</p> <p>классифицировать силы рельефообразования по источникам энергии, за счёт которых они действуют;</p> <p>приводить примеры полезных ископаемых разного происхождения;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие и/или опровергающие разные точки зрения об истории Земли как планеты в различных источниках географической информации;</p> <p>формулировать гипотезы о появлении новых океанов на Земле, расколе крупных литосферных плит на основе самостоятельно</p>

		<p>выбранных источников информации;  формулировать суждения, выражать свою точку зрения;  сопоставлять свои суждения с суждениями других участников,  обнаруживать различие и сходство позиций в процессе  организованной учителем дискуссии: сравнение вероятности  землетрясений на разных территориях Земли на основе анализа  географических карт с учётом распространения сейсмических  поясов.</p>
<p><b>Тема 3. Атмосфера и климаты Земли (8 часов)</b></p>	<p>Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры – тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характера подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.</p> <p><b>Практическая работа</b>  1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.</p>	<p>Описывать закономерности изменений в пространстве поясов атмосферного давления и климатических поясов;  определять климатические характеристики территории по климатической карте;  классифицировать типы климата по заданным показателям;  классифицировать воздушные массы Земли;  объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;  применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;  описывать климат территории по климатической карте и климатограмме (при выполнении практической работы № 1);  сравнивать годовой ход температуры воздуха по сезонам года в Северном и Южном полушариях на основе статистических данных;  объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;  характеризовать воздушные массы Земли, основные и переходные климатические пояса Земли;  приводить примеры влияния климатических условий на жизнь людей;  приводить примеры влияния деятельности человеческого общества на климат Земли;  на основе анализа информации, заранее самостоятельно отобранной или предложенной учителем, выявлять признаки глобальных</p>

		<p>изменений климата на Земле;          выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, дефицит географической информации, необходимой для подтверждения или опровержения происходящих изменениях климата на Земле, и различные точки зрения на их причины;          выразить свою точку зрения на существование глобальных климатических изменений, соотношение роли хозяйственной деятельности человека и природных процессов в изменениях климата; необходимость принятия срочных мер для сокращения воздействия хозяйственной деятельности человеческого общества на глобальное изменение климата.</p>
<p><b>Тема 4. Мировой океан – основная часть гидросферы (6 часов)</b></p>	<p>Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана.          Тёплые и холодные океанические течения.          Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат.          Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана.          Географические закономерности изменения солёности – зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников.          Образование льдов в Мировом океане.          Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства.          Экологические проблемы Мирового океана.  <b>Практические работы:</b>          1. Выявление закономерностей изменения солёности</p>	<p>Описывать по физической карте мира, карте океанов, глобусу географическое положение океанов Земли для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;          сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации (при выполнении практической работы № 1);          различать океанические течения;          выявлять закономерности изменения солёности, распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира (при выполнении практической работы № 1);          сравнивать океаны (при выполнении практической работы № 2);          устанавливать причинно-следственные связи между пространственным распространением жизни в Мировом океане и свойствами океанических вод;          описывать местоположение основных районов рыболовства в Мировом океане;          выявлять и характеризовать существенные признаки океанов как частей Мирового океана;          объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и</p>

	<p>поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.</p> <p>2. Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации.</p>	<p>с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;</p> <p>выбирать, анализировать, и интерпретировать географическую информацию о таянии льдов Северного Ледовитого океана и изменении средней температуры его поверхностных вод; влиянии этих процессов на природные комплексы прибрежных территорий и акваторий; на возможности хозяйственной деятельности человека в океане;</p> <p>прогнозировать изменение уровня Мирового океана и выдвигать гипотезы о возможных проблемах, связанных с этим процессом (при сохранении современных тенденций глобальных климатических изменений);</p> <p>формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументируя свою позицию;</p> <p>приводить аргументы за или против выделения Южного океана как самостоятельной части Мирового океана; формулировать и высказывать свою точку зрения о выделении Южного океана и определении его границ;</p> <p>принимать цель совместной деятельности при выполнении учебного географического проекта о загрязнении Мирового океана, коллективно строить действия по её достижению представлять результат выполненного проекта; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<b>Раздел 2. Человечество на Земле (7 часов)</b>		
<b>Тема 1. Численность населения (3 часа)</b>	<p>Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира.</p> <p>Изменение численности населения во времени.</p> <p>Методы определения численности населения,</p>	<p>Различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;</p> <p>сравнивать плотность населения различных территорий;</p> <p>применять понятие «плотность населения» для решения учебных и</p>

	<p>переписи населения.          Факторы, влияющие на рост численности населения.          Размещение и плотность населения.  <b>Практические работы</b>          1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.          2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.</p>	<p>практических задач;          характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком;          объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям;          различать городские и сельские поселения, устанавливать их отличительные признаки;          приводить примеры крупнейших городов мира;          называть и показывать на карте крупнейшие города мира;          использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;          находить в различных источниках, интерпретировать и использовать информацию, необходимую для определения изменения численности населения во времени; представлять информацию в виде таблиц, графических схем и диаграмм;          анализировать диаграммы изменения численности населения во времени с целью определения темпов изменения численности населения Земли (при выполнении практической работы № 1);          использовать различные источники информации для характеристики этапов освоения и заселения отдельных территорий Земли;          сравнивать численность населения городов по различным источникам информации;          устанавливать причины и следствия изменения численности населения, строить логическое рассуждение и обобщение при анализе карт и диаграмм;          сравнивать различные прогнозы изменения численности населения Земли;          при выполнении практической работы № 1 обмениваться с партнёром важной информацией, участвовать в обсуждении, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;          сравнивать результаты выполнения учебного географического</p>
--	---	--



		проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.
<b>Тема 2. Страны и народы мира (4 часа)</b>	<p>Народы и религии мира.  Этнический состав населения мира.  Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии  География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы.  Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира.  Комплексные карты.  Многообразие стран, их основные типы.  <i>Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.</i>  <b>Практическая работа</b>  1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам различий в типах хозяйственной деятельности населения стран разных регионов.</p>	<p>Проводить языковую классификацию народов мира, применять понятия «народ», «этнос», «языковая семья», «раса», «религия», «мировые религии» для решения учебных и практических задач; приводить примеры мировых и национальных религий; различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;  применять понятия «хозяйственная деятельность», «хозяйство», «экономика» для решения учебных и практических задач;  описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;  определять страны по их существенным признакам;  сравнивать особенности природы, населения и хозяйственной деятельности отдельных стран;  оценивать последствия изменений компонентов природы в результате хозяйственной деятельности человека;  интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности разных стран, представленной в одном или нескольких источниках для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;  находить (самостоятельно и/или с помощью учителя), анализировать и интерпретировать статистическую информацию (таблицы, диаграммы, графики), необходимую для определения и сравнения численности и плотности населения (при выполнении практической работы № 1).</p>
<b>Раздел 3. Материки и страны (34 часа)</b>		
<b>Тема 1. Южные материки (14 часов)</b>	<p>Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия.  Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы.</p>	<p>Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;  называть имена первооткрывателей и исследователей материков, показывать маршруты их путешествий;  сравнивать географическое положение материков (при выполнении</p>

	<p>Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида – уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX–XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.</li> <li>2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе</li> <li>3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.</li> <li>4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.</li> <li>5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.</li> </ol>	<p>практической работы № 1);</p> <p>выявлять влияние климатообразующих факторов на климат южных материков, в том числе и влияние географического положения и океанических течений;</p> <p>объяснять особенности климата экваториального климатического пояса (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод южных материков и объяснять взаимосвязи между ними;</p> <p>сравнивать высотную поясность горных систем южных материков и объяснять их различие;</p> <p>сравнивать особенности климата материков (при выполнении практической работы № 3);</p> <p>описывать по географическим картам страну (при выполнении практической работы № 4);</p> <p>использовать знания о населении материков и стран и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями;</p> <p>приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, характеризующих природу, население южных материков, виды хозяйственной деятельности на их территории (исключая Антарктиду) с использованием карт различного содержания;</p> <p>объяснять природные, исторические и экономические причины размещения населения части материка (при выполнении практической работы № 5);</p> <p>находить в тексте аргументы, подтверждающие особенности природы, материков или их отдельных территорий, населения или хозяйственной деятельности);</p> <p>находить, извлекать и использовать информацию из одного или различных источников, необходимую для объяснения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий южных материков;</p> <p>находить и использовать информацию из одного или нескольких источников, систематизировать географическую информацию в виде презентации;</p>
--	--	--

		<p>планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности; публично представлять результаты выполненного исследования (при групповом выполнении практических работ и презентаций);</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p><b>Тема 2. Северные материка (15 часов)</b></p>	<p>Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. <b>Практические работы</b> 1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии. 2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса. 3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации. 4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т.д.).</p>	<p>Описывать по карте положение и взаиморасположение Северной Америки и Евразии: показывать на карте и обозначать на контурной карте крайние точки материков и элементы их береговой линии;</p> <p>называть имена первооткрывателей и исследователей Северной Америки и Евразии, показывать маршруты их путешествий;</p> <p>сравнивать особенности рельефа, климата, внутренних вод, природных зон Северной Америки и Евразии (в том числе при выполнении практических работ № 1, 3);</p> <p>классифицировать климаты Северной Америки и Евразии на основе анализа климатических диаграмм (климатограмм);</p> <p>объяснять климатические различия территорий умеренного климатического пояса, находящихся на одной широте (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод северных материков и объяснять взаимосвязи между ними;</p> <p>составлять комплексное географическое описание страны по плану с использованием различных источников информации (при выполнении практической работы № 4);</p> <p>сравнивать страны по заданным показателям; выбирать источники географической информации), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства Северной Америки и Евразии (при выполнении практических работ № 1, 4).</p>
<p><b>Тема 3.</b></p>	<p>Влияние закономерностей географической оболочки</p>	<p>Приводить примеры влияния закономерностей географической</p>

<p><b>Взаимодействие природы и общества (5 часов)</b></p>	<p>на жизнь и деятельность людей.          Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках.          Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.). Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная – и международные усилия по их преодолению.          Программа ООН и цели устойчивого развития.          Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.  <b>Практическая работа</b>          1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.</p>	<p>оболочки на жизнь и деятельность людей;          приводить примеры развития природоохранной деятельности на современном этапе;          приводить примеры взаимодействия природы и общества, объектов природного и культурного Всемирного наследия ЮНЕСКО в пределах отдельных территорий;          распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению;          характеризовать изменения компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека (при выполнении практической работы №1);          формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;          анализировать различные источники информации для характеристики изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека;          самостоятельно находить источники информации и анализировать информацию, необходимую для оценки взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;          находить аргументы, подтверждающие необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны с учётом закономерностей географической оболочки;          выявлять причинно-следственные связи между уровнем социально-экономического развития страны и возможностями её участия в международном решении глобальных проблем;          формулировать собственную точку зрения на утверждение «если на территории страны глобальная проблема не проявляется, эта страна может не принимать участие в международных усилиях по её решению» и приводить аргументы, подтверждающие её.</p>
---	---	---

7 КЛАСС. Общее количество часов – 34. Резервное время – 4 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел 1. Географическое пространство России (11 часов)</b>		
<p><b>Тема 1. История формирования и освоения территории России (2 часа)</b></p>	<p>История освоения и заселения территории современной России в XI–XVI вв. Расширение территории России в XVI–XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России; находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение территории России; анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме и систематизировать её в таблице (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p><b>Тема 2. Географическое положение и границы России (4 часа)</b></p>	<p>Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. <i>Виды географического положения.</i> Страны-соседи России. <i>Ближнее и дальнее зарубежье.</i> Моря, омывающие территорию России.</p>	<p>Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России; оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; сравнивать по картам географическое положение России с географическим положением других государств; различать понятия «государственная территория», «исключительная экономическая зона», «континентальный шельф России»; различать макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и</p>

		<p>Восточный (Азиатская часть); их границы и состав; называть пограничные с Россией страны;</p> <p>использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России для решения практико-ориентированных задач;</p> <p>находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: характеризовать географическое положение России.</p>
<p><b>Тема 3. Время на территории России (2 часа)</b></p>	<p>Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.</p>	<p>Использовать знания о поясном и зональном времени в том числе для решения практико-ориентированных задач (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>самостоятельно составлять алгоритм решения расчётных географических задач;</p> <p>формулировать суждения, выражать свою точку зрения о комфортности зонального времени своего края, целесообразности введения режимов летнего и зимнего времени; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, обнаруживать различие и сходство позиций.</p>
<p><b>Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории (3 часа)</b></p>	<p>Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Виды субъектов Российской Федерации.</p> <p>Федеральные округа.</p> <p>Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав.</p> <p>Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской</p>	<p>приводить примеры субъектов Российской Федерации разных типов;</p> <p>сравнивать различные виды районирования своего региона;</p> <p>самостоятельно выбирать источники информации и находить в них информацию о различных видах районирования своего региона;</p> <p>предлагать возможные основания для классификации субъектов Российской Федерации.</p>

	<p>части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.</p>	
<b>Раздел 2. Природа России (19 часов)</b>		
<p><b>Тема 1. Природные условия и ресурсы России (4 часа)</b></p>	<p>Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.</p>	<p>Различать понятия «природные условия» и «природные ресурсы»; проводить классификацию природных ресурсов России; распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны; приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны; распознавать типы природопользования; приводить примеры рационального и нерационального природопользования; применять понятие «природно-ресурсный капитал» для решения учебных задач (при выполнении практической работы № 1); оценивать долю России в запасах основных видов природных ресурсов; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников для сравнения, классификации природных ресурсов, определения видов природопользования (самостоятельно или с помощью учителя); оценивать надёжность найденной географической информации по критериям, предложенным учителем.</p>
<p><b>Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые (8 часов)</b></p>	<p>Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Основные формы рельефа и особенности их</p>	<p>Определять по картам возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа; тектонические структуры, месторождения основных групп полезных ископаемых;</p>

	<p>распространения на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.</p> <p>Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа.</p> <p>Современные процессы, формирующие рельеф.</p> <p>Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма.</p> <p>Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России.</p> <p>Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа.</p> <p>Особенности рельефа своего края.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.</p> <p>2. Объяснение особенностей рельефа своего края.</p>	<p>использовать геохронологическую таблицу для решения учебных и/или практических задач;</p> <p>выявлять зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых на основе анализа карт;</p> <p>объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;</p> <p>применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и/или практических задач;</p> <p>характеризовать влияние древних оледенений на рельеф страны;</p> <p>приводить примеры ледниковых форм рельефа и примеры территорий, на которых они распространены;</p> <p>объяснять закономерности распространения опасных геологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>приводить примеры антропогенных форм рельефа;</p> <p>приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;</p> <p>находить и использовать информацию для объяснения особенностей рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>объяснять особенности рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2).</p>
<p><b>Тема 3. Климат и климатические ресурсы (7 часов)</b></p>	<p>Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России.</p> <p>Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа.</p> <p>Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России.</p> <p>Коэффициент увлажнения.</p> <p>Климатические пояса и типы климатов России, их</p>	<p>Использовать знания об основных факторах, определяющих климат России, для объяснения особенностей климата регионов, своего края;</p> <p>применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»;</p> <p>описывать особенности погоды территории по карте погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p> <p>использовать знания о погоде и климате для составления простейшего</p>



	<p>характеристики.          Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны.          Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды.          Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения.          Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия.          Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны.          Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления.          Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия.          Особенности климата своего края.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.          2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны.          3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизни и хозяйственной деятельности населения.</p>	<p>прогноза погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1);          объяснять различия в количестве суммарной солнечной радиации в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 2);          использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;          классифицировать типы климата на территории России; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте границы климатических поясов и областей на территории России;          объяснять особенности распространения опасных метеорологических природных явлений на территории страны;          приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;          оценивать степень благоприятности климата для жизни и хозяйственной деятельности населения на территории своего края (при выполнении практической работы № 3);          формулировать свою т.з. о причинах изменений климата, наблюдаемых на территории России;          объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели; осознанно относиться к иному мнению.</p>
--	--	---

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 34. Резервное время – 2 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел 2. Природа России (21 час)</b>		
<b>Тема 4. Моря России.</b>	Моря как аквальные ПК.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной

<p><b>Внутренние воды и водные ресурсы (6 часов)</b></p>	<p>Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота и её влияние на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.</li> <li>2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.</li> </ol>	<p>речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Описывать местоположение морей, омывающих территорию России, сравнивать свойства вод ПК морей; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные реки и озёра России, области современного оледенения, области распространения болот и многолетней мерзлоты; объяснять особенности режима и характера течения крупных рек страны и своего края; сравнивать реки по заданным показателям (при выполнении практической работы № 1); сравнивать обеспеченность водными ресурсами крупных регионов; объяснять особенности распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 2); предлагать конкретные меры по улучшению обеспеченности своего края водными ресурсами, защиты их от загрязнения; самостоятельно осуществлять поиск информации по вопросам рационального использования водных ресурсов.</p>
<p><b>Тема 5. Природно-хозяйственные зоны (15 часов)</b></p>	<p>Почва – особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия</p>	<p>Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте природно-хозяйственные зоны; использовать понятие «коэффициент увлажнения» для объяснения особенностей растительного и животного мира и почв природных зон; классифицировать основные типы почв России с использованием самостоятельно предложенных оснований; использовать знания об особенностях климата и почв природно-</p>

	<p>почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.</p> <p>Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие.</p> <p>Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.</p> <p>Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.</p> <p>Высотная поясность в горах на территории России.</p> <p>Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы.</p> <p>Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно- хозяйственных зон на территории России.</p> <p>Особо охраняемые природные территории России и своего края.</p> <p>Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.</p> <p>2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.</p>	<p>хозяйственных зон для объяснения особенностей хозяйственной деятельности населения на их территории;</p> <p>характеризовать богатство растительного и животного мира России, ареалы распространения типичных и редких видов растений и животных;</p> <p>давать сравнительную оценку климатических, водных, почвенных и биологических ресурсов природно-хозяйственных зон;</p> <p>объяснять различия в структуре высотной поясности в горных системах России (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>характеризовать специфику экологических проблем различных природно-хозяйственных зон;</p> <p>приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;</p> <p>приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, объектов Всемирного природного наследия; растений и животных, занесённых в Красную книгу России;</p> <p>на основе использования знаний об основных видах мелиорации земель и способах борьбы с эрозией и загрязнением почв предлагать меры по сохранению и улучшению почвенных ресурсов своего края;</p> <p>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии относительно последствий наблюдаемых на территории России изменений климата (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>самостоятельно предлагать основания для классификации основных типов почв России;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели;</p> <p>осознанно относиться к другому человеку, его мнению.</p>
<b>Раздел 3. Население России (11 часов)</b>		
<b>Тема 1. Численность</b>	Динамика численности населения России в XX—	Объяснять особенности динамики численности населения;

<p><b>населения России (3 часа)</b></p>	<p>XXI вв. и факторы, определяющие её. <i>Переписи населения России</i>. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения и основные направления. Причины миграций миграционных потоков. <i>Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды</i>. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.</p>	<p>применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; определять и сравнивать по статистическим данным коэффициенты естественного прироста, рождаемости, смертности населения, миграционного и общего прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы № 1); сравнивать показатели воспроизводства населения России с показателями воспроизводства населения других стран мира; различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и её отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); строить логические рассуждения и обобщения при анализе карт и диаграмм; формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем; выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России; находить и извлекать из одного или различных источников информацию для определения изменения численности населения России в XX–XXI вв.; задавать вопросы по существу при обсуждении демографической ситуации в своём регионе, общероссийских мер по улучшению демографической ситуации в стране; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников обсуждения, обнаруживать различие и сходство позиций; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p><b>Тема 2.</b></p>	<p>Географические особенности размещения</p>	<p>Применять понятия «плотность населения», «основная полоса (зона)</p>

<p><b>Территориальные особенности размещения населения России (3 часа)</b></p>	<p>населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.</p>	<p>расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа» для решения учебных и практических задач; различать и сравнивать территории по плотности населения (густо- и слабозаселённые территории); использовать знания о городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни; объяснять особенности размещения населения России и её отдельных регионов на основе анализа факторов, определяющих особенности размещения населения по территории страны; проводить классификацию населённых пунктов России по заданным основаниям: численности населения, функциональным особенностям; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию (карты атласа); оценивать надёжность географической информации по критериям, сформулированным самостоятельно.</p>
<p><b>Тема 3. Народы и религии России (2 часа)</b></p>	<p>Россия – многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. <i>Языковая классификация народов России.</i> Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России. <b>Практическая работа</b> 1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».</p>	<p>Показывать на карте основные ареалы распространения мировых религий на территории Российской Федерации; сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу; использовать знания об этническом составе населения для выполнения различных познавательных задач; анализировать и систематизировать статистическую информацию (статистические данные, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p><b>Тема 4. Половой и возрастной состав населения России (2 часа)</b></p>	<p>Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая</p>	<p>Использовать знания о половозрастной структуре населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: объяснять различия половозрастного состава населения отдельных регионов России; применять понятия «половозрастная структура населения», «средняя</p>

	<p>нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.</p>	<p>прогнозируемая продолжительность жизни» для решения учебных и практических задач (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p> <p>прогнозировать дальнейшее развитие возрастной структуры населения России;</p> <p>анализировать информацию (статистические данные) (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>формулировать суждения, выражать свою точку зрения по существующему различию в показателе средней ожидаемой продолжительности жизни мужчин и женщин.</p>
<p><b>Тема 5. Человеческий капитал России (1 час)</b></p>	<p>Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила.</p> <p>Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его.</p> <p>ИЧР и его географические различия.</p> <p>Практическая работа</p> <p>1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.</p>	<p>Применять понятия «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и практических задач;</p> <p>классифицировать территории по особенностям естественного и механического движения населения (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>анализировать схему «Состав трудовых ресурсов России»;</p> <p>сравнивать по статистическим данным долю трудоспособного населения в общей численности населения России и в других странах мира.</p>

**9 КЛАСС.** Общее количество часов – 34. Резервное время – 5 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел 4. Хозяйство России (29 часов)</b>		
<p><b>Тема 1. Общая характеристика хозяйства России (3 часа)</b></p>	<p>Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.</p> <p>Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку.</p>

	<p>Факторы производства.          Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера.  <i>«Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны.</i>  <i>Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».</i>          Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны.          Себестоимость и рентабельность производства.          Условия и факторы размещения хозяйства.</p>	<p>Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.  <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.          Применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «факторы и условия размещения производства», «специализация и кооперирование», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «природно-ресурсный потенциал», «себестоимость и рентабельность производства» для решения учебных и (или) практических задач;          различать понятия «валовой внутренний продукт (ВВП)», «валовой региональный продукт (ВРП)» и «индекс человеческого развития (ИЧР)», «производственный капитал»;          использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и (или) практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;          характеризовать основные особенности хозяйства России;          обсуждать влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства;          выбирать источники географической информации, необходимые для изучения особенностей хозяйства России;          находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;          критически оценивать условия жизнедеятельности человека и их различные аспекты, необходимые для принятия собственных</p>
--	--	--

		<p>решений;          объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p><b>Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК) (5 часов)</b></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы.</p> <p>Влияние ТЭК на окружающую среду. <i>Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».</i></p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.</p> <p>2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей ТЭК;          применять понятия «ТЭК», «возобновляемые источники энергии» для решения учебных и практических задач;          использовать знания о факторах размещения предприятий ТЭК для объяснения территориальной структуры комплекса;          сравнивать преимущества и недостатки электростанций различных типов; оценивать их роль в общем производстве электроэнергии;          сравнивать условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ) (при выполнении практической работы № 2);          характеризовать роль России как мировой энергетической державы; основные проблемы и перспективы развития ТЭК;          сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей ТЭК на окружающую среду;          находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей ТЭК; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства электроэнергии в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p><b>Тема 3. Металлургический комплекс (3 часа)</b></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей металлургического комплекса;          сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей металлургического комплекса на окружающую среду;          использовать знания о факторах размещения металлургических предприятий, для объяснения особенностей их размещения;</p>



	<p>цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. <i>Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года».</i></p>	<p>применять понятия «металлургический комплекс», «металлургический комбинат полного цикла», «электрометаллургический комбинат» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать роль России в мировом производстве чёрных и цветных металлов; характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из одного или различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей металлургического комплекса; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны.</p>
<p><b>Тема 4. Машиностроительный комплекс (3 часа)</b></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. <i>Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.</i> <b>Практическая работа</b> 1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей машиностроительного комплекса; применять понятие «машиностроительный комплекс» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать значение машиностроения для реализации целей политики импортозамещения и решения задач охраны окружающей среды; использовать знания о факторах размещения машиностроительных предприятий для объяснения особенностей их размещения (при выполнении практической работы № 1); характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса; характеризовать машиностроительный комплекс своего края по плану; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных</p>

		<p>тенденций развития отдельных отраслей машиностроительного комплекса;</p> <p>на основе анализа текстов выявлять факторы, влияющие на себестоимость производства предприятий машиностроительного комплекса в различных регионах страны;</p> <p>выявлять субъекты Российской Федерации, для которых машиностроение в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года» определено в качестве «перспективной экономической специализации»;</p> <p>определять географические вопросы, ответы на которые необходимо дать для объяснения выбора субъектов Российской Федерации, для которых развитие машиностроения названо «перспективной экономической специализацией» в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года».</p>
<p><b>Тема 5. Химико-лесной комплекс (4 часа)</b></p>	<p><b>Химическая промышленность.</b> Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. <i>Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».</i></p> <p><b>Лесопромышленный комплекс.</b> Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров подотраслей химической промышленности;</p> <p>применять понятия «химическая промышленность», «химико-лесной комплекс», «лесопромышленный комплекс», «лесная и деревообрабатывающая промышленность» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>оценивать влияние отраслей химической промышленности на окружающую среду;</p> <p>использовать знания о факторах размещения химических предприятий для объяснения особенностей их размещения (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>оценивать роль России в мировом производстве химической промышленности;</p> <p>характеризовать основные проблемы и перспективы развития химической промышленности;</p> <p>описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей лесопромышленного комплекса;</p> <p>оценивать влияние предприятий лесопромышленного комплекса</p>

	<p>Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. <i>Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».</i></p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Анализ документов <i>«Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18)</i> с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.</p>	<p>на окружающую среду;</p> <p>объяснять размещение крупных лесопромышленных комплексов;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных подотраслей химической промышленности;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из одного или различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отраслей комплекса;</p> <p>находить в различных источниках информации факты, подтверждающие реализацию целей, обозначенных в «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (при выполнении практической работы № 2).</p>
<p><b>Тема 6.</b> <b>Агропромышленный комплекс (АПК)</b> <b>(4 часа)</b></p>	<p>Состав, место и значение в экономике страны.</p> <p>Сельское хозяйство.</p> <p>Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура.</p> <p>Растениеводство и животноводство: география основных отраслей.</p> <p>Сельское хозяйство и окружающая среда.</p> <p>Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве.</p> <p>Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры.</p> <p>Пищевая промышленность и охрана окружающей среды.</p> <p>Лёгкая промышленность.</p> <p>Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и производства основных видов сельскохозяйственной продукции;</p> <p>оценивать значение АПК для реализации целей политики импортозамещения;</p> <p>сравнивать влияние природных факторов на размещение сельскохозяйственных и промышленных предприятий (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>приводить примеры, позволяющие оценить роль России как одного из крупнейших поставщиков на мировой рынок продукции агропромышленного комплекса;</p> <p>характеризовать агропромышленный комплекс своего края по плану и предлагать возможные пути его эффективного развития;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей АПК.</p>

	<p>отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.</p> <p><i>«Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года».</i> Особенности АПК своего края.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК</p>	
<p><b>Тема 7.</b> <b>Инфраструктурный комплекс (5 часов)</b></p>	<p>Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.</p> <p>Транспорт и связь.</p> <p>Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный- транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.</p> <p>Транспорт и охрана окружающей среды.</p> <p>Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.</p> <p>Проблемы и перспективы развития комплекса.</p> <p><i>«Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».</i></p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.</p> <p>2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.</p>	<p>Называть главные транспортные магистрали России и главные научные центры страны;</p> <p>оценивать роль транспорта в экономике страны с учётом размеров её территории;</p> <p>применять понятия «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;</p> <p>анализировать статистические данные с целью выявления преимуществ и недостатков различных видов транспорта, сравнения роли в перевозках различных грузов и себестоимости перевозок;</p> <p>находить информацию, позволяющую оценить ход реализации мер по обеспечению ликвидации инфраструктурных ограничений федерального значения;</p> <p>сравнивать по статистическим данным доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить и систематизировать информацию о сфере услуг своего края.</p>
<p><b>Тема 8. Обобщение</b></p>	<p>Государственная политика как фактор размещения</p>	<p>Приводить примеры влияния государственной политики на</p>

<p><b>материала (2 часа)</b></p>	<p>производства.  <i>«Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения.</i> Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменениях в территориальных структурах хозяйства России.          Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ).          Территории опережающего развития (ТОР).          Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.          Развитие хозяйства и состояние окружающей среды.  <i>«Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года»</i> и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.  <b>Практическая работа</b>          1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.</p>	<p>размещение производств и действия факторов, ограничивающих развитие хозяйства;          различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;          применять понятия «ТОР», «Арктическая зона России», зона Севера России для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;          различать понятия «кластеры», «особые экономические зоны», «территории опережающего развития»;          сравнивать вклад отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды (при выполнении практической работы № 1);          находить информацию, подтверждающую реализацию мер по рациональному природопользованию.</p>
----------------------------------	---	--

**10 КЛАСС.** Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел 5. Регионы России (30 часов)</b>		
<p><b>Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России (17 часов)</b></p>	<p>Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.          Практические работы</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.  <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной</p>

	<p>1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.</p> <p>2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала регионов западной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p> <p>применять понятия «природно-ресурсный потенциал» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять географические различия населения и хозяйства географических районов западной части России; характеризовать общие и специфические проблемы географических районов западной части России; классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития (в том числе при выполнении практической работы № 2); находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
<p><b>Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России (13 часов)</b></p>	<p>Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство.</p> <p>Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.</p> <p><b>Практическая работа</b></p>	<p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала, человеческого капитала, регионов восточной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1); оценивать влияние географического положения отдельных регионов восточной части России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять географические различия населения и хозяйства</p>

	<p>1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям. Федеральные и региональные целевые программы. <i>Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации»</i></p>	<p>географических районов восточной части России; характеризовать общие и специфические проблемы географических районов восточной части России; находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; определять основные общие различия регионов западной и восточной частей страны; характеризовать цели федеральных и региональных целевых программ развития; объяснять значение развития Арктической зоны для всей страны; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, оценивать обретенный опыт и соответствие результата цели.</p>
<b>Раздел 6. Россия в современном мире (2 часа)</b>		
<p><b>Россия в современном мире (2 часа)</b></p>	<p>Россия в системе международного географического разделения труда. <i>Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира.</i> Россия и страны СНГ. ЕврАзЭС. Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных, и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.</p>	<p>Характеризовать место и роли России в мире и её цивилизационный вклад; приводить примеры объектов Всемирного природного и культурного наследия России; формулировать оценочные суждения о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире.</p>
<b>Раздел 7. Обобщение с систематизация изученного материала (2 часа)</b>		

В качестве учебно-методического обеспечения рабочей программы учебного предмета «География» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).

Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 10.

#### 2.1.14 Рабочая программа по учебному предмету «Биология»

Рабочая программа (далее – Программа) по учебному предмету «Биология» адресована слабослышащими и позднооглохшими обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), а также рабочей программы воспитания – с учётом планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

##### **Пояснительная записка**

Учебная дисциплина «Биология» играет важную роль в когнитивном, коммуникативном, социокультурном развитии обучающихся с нарушениями слуха.

Биология содействует формированию у обучающихся с нарушением слуха ценностного, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитанию духовности, активности, способности к созиданию для сохранения ресурсов планеты. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт глухому обучающемуся ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление личных интересов. В ходе изучения курса биологии слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся овладевают практико-ориентированными знаниями, что важно для развития экологической и культурологической грамотности.

##### **Общая характеристика учебного предмета «Биология»**

Учебная дисциплина «Биология» осваивается обучающимися с нарушением слуха по варианту 2.2.2 АОП на уровне ООО в пролонгированные сроки (с 5 по 10 классы). Данная дисциплина преемственна по отношению к учебному предмету «Окружающий мир».

Изучение биологии занимает важное место в системе общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Данный учебный предмет обеспечивает овладение системой знаний и умений по биологии, необходимой для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования.

слабослышащих и позднооглохших Изучение курса биологии базируется комплексе *принципов*.

*Принцип обеспечения доступности* учебного материала достигается характером изложения научных знаний, количеством вводимых понятий, оптимальным объёмом учебного материала, снабжением текстов необходимыми иллюстрациями и пр. *Принцип систематичности* в обучении биологии реализуется при рациональном распределении и оптимальной подаче учебного материала, в том числе внутри его разделов. Это осуществляется в соответствии с возрастными познавательными возможностями обучающихся. Одновременно с этим целостность курса биологии и выделяемых в нём разделов достигается путём руководства такими основополагающими идеями, как многообразие живого и его разноуровневая организация, единство органического мира, индивидуальное и историческое развитие организмов, связь теории с практикой. *Принцип*



*преемственности* в обучении биологии реализуется от темы к теме в каждом разделе, от раздела к разделу курса. Так, в разделе «Растения, бактерии, грибы и лишайники» знания о клеточном строении растения даются с опорой на его внешнее строение, а последующие знания о жизнедеятельности растения предоставляются с опорой на его внешнее и клеточное строение. При изучении высших споровых растений используется материал об одноклеточных и многоклеточных водорослях; голосеменные изучаются с опорой на знания о мхах и папоротниках и т. д. Особое внимание от раздела к разделу в курсе биологии уделяется преемственности в развитии общебиологических понятий. С учётом *принципа наглядности* в обучении биологии используются живые и фиксированные объекты, предметная наглядность. Регулярное (на каждом уроке) использование средств наглядности обеспечивает воздействие на все органы чувств глухих обучающихся, создает конкретные и полные представления, яркие впечатления об изучаемых объектах и явлениях, содействует повышению познавательного интереса.

Курс биологии базируется также на ряде специальных принципов, в частности, принципов коммуникативной системы – системы обучения слабослышащих и позднооглохших детей языку по принципу формирования речевого общения:

- использование потребности в общении;
- организация общения;
- связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и др.;
- организация речевой среды.

Так, развитие словесной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрены задания, требующие подготовки сообщений, формулировки выводов, аргументации результатов наблюдений на основе проведённых опытов и др. Кроме того, предусматривается такая организация обучения, при которой работа над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии, а в ряде случаев жестовой речи как вспомогательных средств обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, видеофрагментов и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст закрепляется в речевой практике слабослышащих и позднооглохших обучающихся. На уроках биологии предусматривается использование синонимических замен, перефразировка, анализ определений. В частности, использование синонимов обеспечивает семантизацию биологических терминов (например, *одноклеточные = простейшие, обитают = живут*). Также на каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности). В процессе уроков биологии требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся других психических процессов. Предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечение средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Развитие памяти обеспечивается посредством заполнения таблиц, составления схем, анализа рисунков на учебных плакатах, применения условных изображений, предстающих в виде опор для оформления развёрнутых ответов. Развитие мышления и его операций обеспечивается посредством установления и последующего устного

и/или графического оформления причинно-следственных связей; за счёт выделения существенных признаков в выделяемых объектах и др. Акцент в образовательно-коррекционной работе следует сделать на развитии у обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы. Важная роль в развитии у обучающихся словесно-логического мышления принадлежит практическим (в том числе лабораторным) работам, организации наблюдений, организуемых на уроках биологии.

Учебный предмет «Биологи» строится на основе комплекса подходов:

– *дифференцированный подход* предусматривает предоставление каждому глухому обучающемуся возможности работать в индивидуальном, приемлемом для него темпе, что обеспечивает чувство психологического комфорта, способствует повышению интереса к учебной деятельности, содействует формированию положительной мотивации учения;

– *деятельностный подход* предполагает реализацию различных видов и способов работы для эффективного усвоения материала биологического содержания. Работа по различным разделам учебного курса предполагает активную предметную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся в сочетании с речевой деятельностью для решения общеразвивающих и коррекционных задач. За счёт организации предметной деятельности и стимуляции вербальной коммуникации создаются оптимальные условия для овладения пониманием и использования как лексики разговорного характера, так и научной лексики, т.е. собственно биологических терминов. Реализация познавательного аспекта деятельности в первую очередь предполагает формирование и применение интеллектуальных способов действия – анализировать, сравнивать, классифицировать и систематизировать биологические объекты, выражать явления живой природы в виде логических схем и обобщающих таблиц, аргументировать результаты опытов, словесно формулировать выводы.

В соответствии с деятельностным подходом требуется обеспечить усвоение способов изучения и оценки состояния живой природы и её отдельных компонентов, составления и представления информации о них одноклассникам. Также деятельностный подход к обучению предусматривает выполнение ряда трудовых дел: регулирование численности отдельных видов растений и животных; распространение биологических и экологических знаний среди обучающихся младших классов; озеленение территории образовательной организации и кабинета биологии; культивирование здорового образа жизни;

– *гуманитарный подход* к обучению биологии представляется как совокупность мер, обеспечивающих освоение методов познания объектов живой природы, обретение эволюционного взгляда на окружающий мир и место человека в нём для осмысления естественных взаимосвязей, а также этических, эстетических и нормативных отношений, позволяющих реализовать культуросозидающую деятельность человека. При обучении биологии создаются условия, позволяющие обучающимся пользоваться эмпирическими и теоретическими методами познания живых систем, чтобы сложилось целостное представление о природе и естественных взаимосвязях, обеспечивающих её деятельное функционирование;

– *ценностный подход* к обучению биологии предполагает рассмотрение человеческого, социального и культурного значения объектов живой природы. слабослышащих и позднооглохших обучающиеся обретают представления об универсальном значении живой природы. Оно охватывает её свойства с позиций не только практической, утилитарной ценности, но и познавательной, эстетической, этической, экономической, оздоровительной и технологической.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный

образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Биология»**

*Цель* изучения предмета заключается в обеспечении усвоения обучающимися содержания предмета «Биология» в единстве с развитием коммуникативных навыков и социальных компетенций, в том числе:

- формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;
- формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
- формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;

– формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

– формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

– формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

*Основными задачами* изучения учебного предмета являются следующие:

– содействие овладению обучающимися знаниями о живой природе, о закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеку как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;

– развитие умений проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

– развитие умений осуществлять работу с биологической информацией, в т.ч. о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

– воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды;

– обогащение коммуникативной практики обучающихся на материале учебной дисциплины, формирование понятийного аппарата биологии.

#### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Биология» представляет собой составную часть предметной области «Естественно-научные предметы» и является обязательным.

Учебный предмет «Биология» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, неразрывно связан с предметными дисциплинами «Физика» и «Химия».

#### **Содержание учебного предмета «Биология»**

Содержание учебного предмета «Биология» соответствует ФГОС ООО<sup>160</sup>

#### **5 КЛАСС (1-й год обучения на уровне ООО)**

Биология – наука о живой природе

Методы изучения живой природы

Организмы – тела живой природы

Организмы и среда обитания

Природные сообщества

Живая природа и человек

Растительный организм

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– восприятие (слухозрительно и на слух) речевого материала по учебной дисциплине, включая терминологическую и тематическую лексику учебной дисциплины, а также лексику, необходимую для организации учебной деятельности;

– воспроизведение (устно, письменно, устно-дактильно) терминов, понятий, обозначающих объекты природы, выражающих временные и пространственные отношения и т.д.;

– наблюдение за объектами природы, выделение их признаков, сравнение, обобщение, оформление выводов, построение рассказов, отражающих содержание лабораторных работ;

<sup>160</sup> На изучение биологии в 5 и 6 классах выделяется по 2 часа в неделю (68 часов в год), в 7 – 10 классах – по 1 часу в неделю (34 часа в год).

- ведение Дневников наблюдений: оформление зарисовок, фиксация результатов наблюдений и выводов;
- комментирование фрагментов видеофильмов об охране природы в России, об оказании первой помощи.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Биология как наука. Значение биологии.

Техника безопасности.

Биология, биосфера, экология.

Источники биологической информации.

Методы исследования, наблюдение, эксперимент, измерение.

Признаки живого.

Водная среда. Наземно-воздушная среда. Почва как среда обитания. Организм как среда обитания.

Экологические факторы. Абиотические, биотические, антропогенные.

Увеличительные приборы (лупы, микроскоп).

#### *Примерные фразы*

Биологические знания нужны в повседневной жизни. Они помогают понять, полюбить окружающую природу, бережно использовать её богатства.

Методы познания в биологии – это наблюдение, эксперимент, измерение.

В кабинете биологии нужно соблюдать правила техники безопасности.

К экологическим факторам относятся абиотические, биотические, антропогенные. Экологические факторы влияют на живые организмы.

Мы обсуждали явления в жизни растений и животных осенью.

Мы познакомились с правилами работы с микроскопом.

Мы сделали (записали) вывод о роли бактерий в хозяйственной деятельности человека.

Я окончил работу и привёл в порядок рабочее место. Можно мне сдать приборы, оборудование и материалы?

#### *Примерные выводы*

Биология изучает строение и жизнедеятельность живых организмов, их многообразие, законы исторического и индивидуального развития. Все живые организмы тесно связаны друг с другом и со средой обитания. Живые организмы влияют на окружающую среду. Существование живых организмов зависит от условий окружающей среды.

Экология – это раздел биологии. Он изучает отношения организмов между собой и с окружающей средой.

Благодаря достижениям биологии развивается микробиологическая промышленность. Многие продукты человек получает благодаря деятельности определённых видов грибов и бактерий. С помощью современных биотехнологий предприятия вырабатывают лекарства, витамины, кормовые добавки для сельскохозяйственных животных, средства защиты растений от вредителей и болезней, удобрения. Знание законов биологии помогает лечить и предупреждать болезни человека.

В современных биологических лабораториях используются разные приборы и инструменты. Они бывают очень сложные и дорогие. На уроках биологии мы тоже используем разные приборы, инструменты, оборудование. Они нужны для проведения экспериментов и наблюдений. Важно правильно использовать оборудование в кабинете биологии, соблюдать технику безопасности.

### **6 КЛАСС (2-й год обучения на уровне ОО)**

Строение и жизнедеятельность растительного организма

Систематические группы растений

Развитие растительного мира на Земле

Растения в природных сообществах

Растения и человек

Грибы. Лишайники. Бактерии

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

– восприятие (слухозрительно и на слух) речевого материала по учебной дисциплине, включая терминологическую и тематическую лексику учебной дисциплины, а также лексику, необходимую для организации учебной деятельности;

– воспроизведение (устно, письменно, устно-дактильно) терминов, понятий, обозначающих объекты природы, выражающих временные и пространственные отношения и т.д.;

– наблюдение за объектами природы, выделение их признаков, сравнение, обобщение, оформление выводов, построение рассказов, отражающих содержание лабораторных работ;

– ведение Дневников наблюдений: оформление зарисовок, фиксация результатов наблюдений и выводов;

– комментирование фрагментов видеофильмов об охране природы в России, об оказании первой помощи.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Строение семян, однодольные (двудольные) растения, семядоля, эндосперм, зародыш, семенная кожура, семяножка.

Виды корней, типы корневых систем, главный корень, боковые корни, придаточные корни, стержневая корневая система, мочковатая корневая система.

Строение корней, внешнее и внутреннее строение корня, корнеплоды, корневые клубни, воздушные корни, дыхательные корни.

Побег, почки, строение почек, рост и развитие побега, листорасположение, верхушечная (пазушная, придаточная, вегетативная, генеративная) почка.

Грибы, особенности строения и жизнедеятельности. Многообразие грибов. Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Бледные поганки, мухомор, желчный гриб, ложные лисички, белый гриб, лисички, подберезовик, шампиньоны, подосиновик. Плесневые грибы (сапрофиты, пеницилл, споронги, мукор) и дрожжи. Грибы-паразиты: головневые грибы (головня), ржавчинные грибы, трутовики, спорынья, мучнистая роса, серая гниль, плодовая гниль.

Разнообразие растений, значение растений в жизни человека. Растения низшие и высшие.

Водоросли: одноклеточные и многоклеточные. Строение, жизнедеятельность, размножение, среда обитания зеленых, бурых и красных водорослей. Роль зеленых, бурых и красных водорослей в природе и жизни человека. Охрана водорослей.

Многообразие и распространение лишайников: кустистые лишайники, листоватые лишайники, накипные лишайники. Строение, питание и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Высшие споровые растения. Мхи, отличительные особенности мхов, многообразие мхов, распространение мхов, среда обитания мхов, роль мхов в природе и жизни человека. Охрана мхов. Листостебельные мхи, печеночники, антоцеротовые мхи.

*Примерные фразы*

Живые организмы разнообразны. Они объединяются в 4 царства: «Бактерии», «Грибы», «Растения» и «Животные».

Всем организмам для жизни нужно поступление энергии. Главный источник энергии для всех обитателей нашей планеты – это Солнце.

Мы прочитали про оказание первой помощи при отравлении ядовитыми грибами.

Мы сделали (записали) вывод о роли грибов-паразитов в природе и жизни человека.

Я приготовил рабочее место, убрал лишние предметы, поставил приборы и оборудование так, чтобы они не упали и не опрокинулись.

Я помню, что при нагревании жидкости в пробирке надо пользоваться штативом – чтобы держать пробирку. Отверстие пробирки нельзя направлять на себя и других людей.

Выполните лабораторную работу. Отберите растения... Заполните таблицу...

Семя состоит из кожуры, зародыша и содержит запас питательных веществ. Зародыш – зачаток будущего растения. Растения, имеющие в зародыше семени одну семядолю, называют однодольными. К однодольным растениям относится пшеница, кукуруза, лук и другие. Растения, имеющие в зародыше семени две семядоли, называют двудольными. К двудольным относят фасоль, горох, яблоню и другие растения.

Различают три вида корней: главные, придаточные и боковые.

Стержневую корневую систему имеет большинство двудольных растений, например щавель, морковь, свёкла и др.

Я понял(а), что вид, это основная единица систематики.

Я научился (научилась) сравнивать организмы разных царств живой природы.

Я научился (научилась) отличать съедобные шляпочные грибы от ядовитых.

Я могу обосновать роль бактерий и грибов в круговороте веществ в природе.

*Примерные выводы*

На земле существуют 4 основные среды обитания организмов: наземно-воздушная, водная, почвенная, а четвёртая среда – это когда одни живые организмы являются средой обитания для других. Каждый живой организм приспосабливается к среде обитания, к условиям жизни, в которых ему приходится существовать.

Вода – это среда обитания для многих организмов. Из воды они получают всё, что им нужно для жизни. Водные организмы очень разнообразны. Но все особенности их строения и приспособления определяются физическими и химическими свойствами воды.

Все органы растения имеют клеточное строение. Но не все клетки одинаковы. Например, клетки кожицы чешуи лука плотно прилегают друг к другу. Они имеют утолщённые оболочки. Эти клетки защищают растения от неблагоприятных условий внешней среды. Клетки внутри стебля – это длинные трубочки, по которым передвигаются питательные вещества.

Корни закрепляют растение в почве и прочно удерживают его в течение всей жизни. Через них растение получает из почвы воду и растворённые в ней минеральные вещества. В корнях некоторых растений могут откладываться и накапливаться запасные вещества.

В образовании корнеплодов принимает участие главный корень и нижние участки стебля. Стебель с расположенными на нём листьями и почками называют побегом. У большинства растений наблюдается очередные или спиральные, листорасположения. При таком расположении листья растут на стебле поочередно по спирали.

Желчный гриб – это ядовитый гриб. Он похож на белый, но верхняя часть его пенёк покрыта рисунком в виде чёрной или тёмно-серой сетки. Мякоть желчного гриба на изломе краснеет.

Водоросли – это самые древние растения на Земле. Они очень разнообразны. Среди водорослей есть одноклеточные и многоклеточные растения. Разные группы водорослей имеют свои особенности.

Мхи в основном распространены на хорошо увлажнённых местах. Реже они встречаются в засушливых областях. В сухой период они находятся в состоянии покоя, а при выпадении осадков возобновляют жизнедеятельность. У мхов есть стебель и листья. Исключение составляют некоторые виды примитивных печёночных мхов. Настоящих корней у мхов нет. Их заменяют ризоиды, которыми мхи укрепляются в почве и всасывают воду. Тело мхов расчленено на стебель и листья, а размножаются они спорами. За это мхи относят к высшим споровым растениям. Различают печёночные и листостебельные мхи.

Папоротники широко распространены по всему земному шару. Они растут и на суше, и в воде. Существует больше 10 тысяч видов папоротников. Большинство папоротников растёт в тенистых местах. Все папоротники имеют корень, стебель и листья. Размеры папоротников различны: от нескольких миллиметров до 20 метров высотой.

Хвойные леса России образованы разными видами ели, пихты, сосны и лиственницы. Древесина хвойных растений используется для строительства, изготовления мебели. Ещё это сырьё для производства бумаги, спирта, пластмассы и других материалов.

### **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ООО)**

Животный организм

Строение и жизнедеятельность организма животного

Систематические группы животных<sup>161</sup>

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– восприятие (слухозрительно и на слух) речевого материала по учебной дисциплине, включая терминологическую и тематическую лексику учебной дисциплины, а также лексику, необходимую для организации учебной деятельности;

– воспроизведение (устно, письменно, устно-дактильно) терминов, понятий, обозначающих объекты природы, выражающих временные и пространственные отношения и т.д.;

– наблюдение за объектами природы, выделение их признаков, сравнение, обобщение, оформление выводов, построение рассказов, отражающих содержание лабораторных работ;

– комментирование фрагментов видеофильмов о животном мире.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Царство «Животные». Классификация животных. Охрана животных. Простейшие. Органеллы. Внутриклеточное пищеварение. Корненожки. Жгутиконосцы. Инфузории. Амёбиаз. Сонная болезнь. Пендинская язва. Кокцидиоз. Малярия. Радиолярии. Фораминиферы.

Ткань: покровная, мышечная, соединительная, нервная. Орган. Системы органов.

Кишечнополостные. Медуза. Полип. Регенерация. Гермафродит. Рефлекс.

Классы: гидроидные, сцифоидные, коралловые полипы. Чередование поколений.

Планула.

Черви. Кожно-мышечный мешок. Плоские черви. Классы червей: сосальщики, ленточные, ресничные. Тип: круглые черви, кольчатые черви. Целом. Замкнутая кровеносная система.

Моллюски. Брюхоногие и двусторчатые моллюски. Мантия. Мантийная полость. Тёрка. Сердце. Класс Головоногие моллюски. Мозг. Реактивное движение моллюсков. Наутилусы. Каракатицы. осьминоги. Кальмары.

Членистоногие. Членистые конечности. Класс «Ракообразные». Линька. Инстинкт.

*Примерные фразы*

Животные могут активно реагировать на внешние раздражители. Животные распространены по всей Земле.

Простейшим свойственны все жизненные функции.

<sup>161</sup> Изучение материала по данному тематическому разделу предусматривается на 3-ем и 4-ом годах обучения на уровне ООО. На 3-ем году обучения предусматривается изучение тем «Основные категории систематики животных», «Одноклеточные животные – простейшие», «Многоклеточные животные. Кишечнополостные», «Плоские, круглые, кольчатые черви», «Членистоногие», «Моллюски», «Хордовые»; на 4-ом году – «Рыбы», «Земноводные», «Пресмыкающиеся», «Птицы», «Млекопитающие».



Закономерности исторического развития живой природы изучает эволюционная биология.

Организмы разных царств живой природы обитают совместно, оказывают взаимное влияние и составляют единое целое.

Науки, изучающие человека, тесно связаны.

Характерная биологическая черта большинства млекопитающих – живорождение.

*Примерные выводы*

В настоящее время на земле существует около 2 миллионов видов животных. Они разнообразны по образу жизни, внешнему виду, внутреннему строению. Животные способны активно реагировать на внешние раздражения. Большинство животных передвигается, чтобы спастись от врагов или найти корм. Животные добывают себе пищу, поедая растения, грибы или других животных.

Самое большое многообразие животных наблюдается там, где тепло и влажно. Это тропики. Но многие животные приспособились к жизни в суровых условиях: в засушливых пустынях, полярных льдах, на горных вершинах и в глубинах океанов.

### **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)**

Систематические группы животных<sup>162</sup>

Развитие животного мира на Земле

Животные в природных сообществах

Животные и человек

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

– восприятие (слухозрительно и на слух) речевого материала по учебной дисциплине, включая терминологическую и тематическую лексику учебной дисциплины, а также лексику, необходимую для организации учебной деятельности;

– воспроизведение (устно, письменно, устно-дактильно) терминов, понятий, обозначающих объекты природы, выражающих временные и пространственные отношения и т.д.;

– наблюдение за объектами природы, выделение их признаков, сравнение, обобщение, оформление выводов, построение рассказов, отражающих содержание лабораторных работ;

– комментирование фрагментов видеофильмов о животном мире.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Рыболовство. Промысловые рыбы. Рыбоводство. Класс «Земноводные». Трёхкамерное сердце. Головастик. Холоднокровные животные.

Класс «Пресмыкающиеся». Ящерицы. Змеи. Черепахи. Крокодилы.

Класс «Птицы». Теплокровность. Клюв. Перья. Зоб. Воздушные мешки. Четырёхкамерное сердце.

Надотряд: пингвины, страусовые, Типичные птицы. Порода.

Класс «Млекопитающие». Волосной покров. Млечные железы. Матка. Диафрагма. Плацента. Плод. Беременность. Роды.

Первозвери, настоящие звери. Низшие млекопитающие. Высшие млекопитающие.

Домашние животные. Животноводство. Крупный рогатый скот. Свиноводство. Мелкий рогатый скот. Звероводство.

Эволюция. Палеонтология. Одноклеточные. Колониальные. Многоклеточные.

*Примерные фразы*

<sup>162</sup> Изучение материала по данному тематическому разделу предусматривается на 3-ем и 4-ом годах обучения на уровне ООО. На 4-ом году обучения предусматривается изучение тем «Рыбы», «Земноводные», «Пресмыкающиеся», «Птицы», «Млекопитающие».

Изучением происхождения и эволюции человека занимается наука антропология.

Клетка – основа строения и жизнедеятельности организмов: растений, животных, грибов и других.

Мир современных птиц очень разнообразен, в этом классе выделяют три надотряда: пингвины, страусовые и типичные птицы.

Я узнал(а) о классификации животных и охране животного мира.

Я знаю, как выявить черты сходства и различия в строении животных разных систематических групп.

Я умею использовать знания о животных в повседневной жизни.

Я узнал(а) о том, как наблюдать за ростом, развитием и поведением животных.

*Примерные выводы*

Животноводство – это широкая отрасль сельского хозяйства. Она включает пчеловодство, рыбоводство, птицеводство, а также разведение одомашненных млекопитающих. Например, это коровы, козы, овцы, лошади, свиньи, кролики. Человек разводит и выращивает их, чтобы обеспечить себя пищевыми продуктами (мясом, молоком) и промышленным сырьём (шерстью, кожей).

Организмы разных царств живой природы обитают совместно, влияют друг на друга, составляют единое целое. Наука экология изучает отношения организмов между собой и их взаимодействие с неживой природой.

### **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ОО)**

Раздел «Человек и его здоровье»<sup>163</sup>

Человек – биосоциальный вид

Структура организма человека

Нейрогуморальная регуляция

Опора и движение

Внутренняя среда организма

Кровообращение

Дыхание

***Примерные виды деятельности обучающихся:***

– восприятие (слухозрительно и на слух) речевого материала по учебной дисциплине, включая терминологическую и тематическую лексику учебной дисциплины, а также лексику, необходимую для организации учебной деятельности;

– воспроизведение (устно, письменно, устно-дактильно) терминов, понятий, обозначающих объекты природы, выражающих временные и пространственные отношения и т.д.;

– наблюдение за изучаемыми объектами, выделение их признаков, сравнение, обобщение, оформление выводов; построение рассказов, отражающих содержание и результаты лабораторных работ;

– поиск информации о человеке как биосоциальном существе, о связи человека с природной средой в биологических словарях и справочниках, анализ и оценка данной информации, её перевод из одной формы в другую.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Кровь. Тканевая жидкость. Лимфа. Лимфатическая система.

Плазма. Эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Антитела. Фагоциты. Гемоглобин.

---

<sup>163</sup> Изучение материала по данному тематическому разделу предусматривается на 5-ом и 6-ом годах обучения на уровне ОО.

Тромб. Фибриноген и фибрин. Донор. Реципиент. Резус-фактор.

Иммунитет. Воспаление. Гной. Вакцина. Сыворотка. Тимус. Аллергия.

Дыхание. Окисление. Бронхиолы. Альвеолы. Ацинус. Лёгочная плевра. Голосовой аппарат. Дыхательные движения: вдох и выдох. Жизненная ёмкость лёгких. Газообмен. Дыхательный центр. Кашель. Чихание. Зевота. Никотин.

*Примерные фразы*

У человека кровь постоянно движется по кровеносным сосудам.

Лимфу и тканевую жидкость называют внутренней средой организма.

Лейкоциты – клетки крови, имеющие ядра.

Биология – это одна из древнейших наук.

Я узнал(а), что такое давление крови и пульс.

Я могу оказать первую помощь человеку при кровотечениях.

Мы научились подсчитывать свой пульс.

*Примерные выводы*

Знания о своём организме нужны каждому человеку. Это нужно, чтобы знать, как вести здоровый образ жизни, сохранять своё здоровье в неблагоприятных условиях. Науки, изучающие человека, – это анатомия человека, физиология человека, психология, медицина, гигиена. Эти науки тесно связаны друг с другом.

Дыхательная гимнастика, занятия спортом влияют на развитие дыхательной мускулатуры. Например, катание на лыжах, коньках, плавание способствуют увеличению выносливости, эластичности лёгких. Ритмичное дыхание (14–16 движений в минуту) чистым сухим воздухом через нос наиболее благоприятно для человека.

### **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ОО)**

Раздел «Человек и его здоровье»

Питание и пищеварение

Обмен веществ и превращение энергии

Кожа

Выделение

Размножение и развитие

Органы чувств и сенсорные системы

Поведение и психика

Человек и окружающая среда

***Примерные виды деятельности обучающихся:***

– восприятие (слухозрительно и на слух) речевого материала по учебной дисциплине, включая терминологическую и тематическую лексику учебной дисциплины, а также лексику, необходимую для организации учебной деятельности;

– воспроизведение (устно, письменно, устно-дактильно) терминов, понятий, обозначающих объекты природы, выражающих временные и пространственные отношения и т.д.;

– наблюдение за изучаемыми объектами, выделение их признаков, сравнение, обобщение, оформление выводов; построение рассказов, отражающих содержание и результаты лабораторных работ;

– поиск информации о человеке как биосоциальном существе, о связи человека с природной средой в биологических словарях и справочниках, анализ и оценка данной информации, её перевод из одной формы в другую.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Питание. Питательные вещества. Пищеварение. Пищеварительный канал. Пищеварительные железы.

Ротовая полость. Дентин. Пульпа. Слюнные железы. Глотка. Пищевод. Сфинктер. Перистальтика. Желудок. Желудочный сок. Печень. Желчь. Тонкий кишечник. Всасывание. Ворсинки тонкого кишечника. Толстый кишечник. Фистула. Пищевое отравление. Пищевая инфекция. Гепатит.

Пластический обмен. Энергетический обмен. Биологическое окисление. Калория. Фермент. Активный центр. Кофермент. Субстрат.

Витамины. Гиповитаминоз. Авитаминоз. Гипервитаминоз.

Энергетические затраты. Нормы питания. Пищевой рацион. Усвояемость. Режим питания. Ожирение. Дистрофия.

Карликовость. Гигантизм. Кретинизм. Сахарный диабет.

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная (автономная).

Спинной мозг. Спинномозговые нервы. Ствол мозга. Головной мозг. Продолговатый мозг. Средний мозг. Мозжечок. Промежуточный мозг. Большие полушария. Кора больших полушарий.

Симпатический и парасимпатический отделы вегетативной нервной системы.

Менингит. Полиомиелит. Бешенство. Столбняк. Сотрясение мозга.

Анализатор. Слепое пятно. Близорукость. Дальнозоркость. Косоглазие. Катаракта.

Слуховой анализатор. Отит.

Вестибулярный анализатор. Мышечное чувство. Осязание.

Вкусовой анализатор. Вкусовые сосочки. Обонятельный анализатор.

Бессонница. Сновидения.

Эмоции. Познавательная деятельность. Сознание. Холерик. Сангвиник. Флегматик. Меланхолик. Интеллект.

Биосоциальный вид. Адаптация. Напряжение. Утомление. Здоровье. Страх. Паника.

Наука. Биология. Научный метод. Метод исследования. Гипотеза. Теория.

*Примерные фразы*

Питание – одна из составляющих обмена веществ.

Белки выполняют в организме человека ряд важнейших функций.

Углеводы являются главным источником энергии в организме.

Потовые железы выделяют через наружные покровы тела воду, мочевины, аммиак, соли.

Волосы и ногти состоят в основном из белка кератина.

Наиболее важная роль в регуляции физиологических функций принадлежит передней доле гипофиза.

Мы познакомились с иммунной системой человека и факторами, влияющими на иммунитет.

Мы научились характеризовать значение биологии для понимания научной картины мира.

*Примерные выводы*

Мы сделали вывод о том, что психические процессы включают в себя эмоции, восприятие, память, сознание, мышление. Они являются проявлениями высшей нервной деятельности.

Мы сделали вывод о том, что напряжение – мобилизация всех механизмов. Напряжение обеспечивает определённую деятельность организма человека.

Я подготовил(а) сообщение об иммунитете. Под иммунитетом понимают устойчивость организма к инфекционным агентам и чужеродным веществам.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Биология» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования, не сопоставляясь с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения программы по достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по биологии по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительное отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся;

включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

#### **Универсальные познавательные действия**

##### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; использовать предложенные критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по плану, составленному самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

- формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

- с применением предложенных критериев находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- запоминать и систематизировать биологическую информацию.

***Универсальные коммуникативные действия***

***Общение:***

- воспринимать (слухозрительно/на слух) и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

- выражать себя (свою точку зрения) устно/устно-дактильно и письменных текстах;



- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### ***Совместная деятельность (сотрудничество):***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

- овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

#### **Универсальные регулятивные действия**

##### ***Самоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

##### ***Самоконтроль (рефлексия):***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект:***

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

***Принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
- овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

***Предметные результаты***

Предметные результаты освоения программы по биологии по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО. Однако предметные результаты скорректированы с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

**5 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

- характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;
- перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (2–3);
- приводить примеры вклада российских (в т.ч. В.И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в т.ч. Гиппократ) учёных в развитие биологии;
- иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;
- применять биологические термины и понятия (в т.ч. живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;

- проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;
- с использованием визуальных опор раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;
- приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;
- выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;
- аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса анализировать глобальные экологические проблемы;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);
- выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников – самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);
- применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать по заданному плану/алгоритму биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;
- владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);
- строить высказывания (устно/устно-дактильно и письменно) с использованием понятийного аппарата изучаемого раздела биологии.

## **6 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

- с использованием визуальных опор характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой; демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);
- приводить примеры вклада российских (в т.ч. В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин, Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных учёных (в т.ч. Р. Гук, М. Мальпиги, К. Линней, Л. Пастер) в развитие наук о растениях;

– применять биологические термины и понятия (в т.ч. ботаника, экология растений, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

– с использованием визуальных опор описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

– различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; бактерии – по изображениям;

– характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

– сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

– выполнять практические и лабораторные работы, в т.ч. работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

– характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

– выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

– классифицировать растения и их части по разным (заданным) основаниям;

– объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;

– применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

– с использованием визуальных опор характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

– выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

– определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;

– выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

– проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения;

– описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

– выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

– характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

- приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;
- раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их/их части; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- строить высказывания (устно/устно-дактильно и письменно) с использованием понятийного аппарата изучаемого раздела биологии.

## 7 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

- характеризовать зоологию как биологическую науку;
- характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);
- приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных в развитие наук о животных;
- применять биологические термины и понятия (в т.ч. зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, опора, движение и др.) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм (в рамках изученного);
- сравнивать животные ткани и органы животных между собой (в рамках изученного);
- описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;
- характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;
- выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;
- различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших – по изображениям;
- выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в т.ч. работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

- сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;
- классифицировать животных на основании особенностей строения;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: извлекать и обобщать информацию из нескольких (2–3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- строить высказывания (устно/устно-дактильно и письменно) с использованием понятийного аппарата изучаемого раздела биологии.

## 8 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

- характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;
- приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;
- применять биологические термины и понятия (в т.ч. зоология, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество, одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды и др.) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
- сравнивать животные ткани и органы животных между собой;
- характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;
- выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;
- различать и описывать (по заданному алгоритму/плану) животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;
- сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;
- классифицировать животных (по заданным основаниям) на основании особенностей строения;
- описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

- выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;
- выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;
- устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;
- характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;
- раскрывать роль животных в природных сообществах;
- раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;
- понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);
- использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: извлекать и обобщать информацию из нескольких (2–3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- строить высказывания (устно/устно-дактильно и письменно) с использованием понятийного аппарата изучаемого раздела биологии.

## **9 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

- характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, гигиену) и их связи с другими науками и техникой;
- объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство человеческих рас;
- приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных (в т.ч. И.И. Мечников, Л. Пастер, Ч. Дарвин и др.) в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности человека;
- применять биологические термины и понятия (в т.ч. анатомия человека, физиология человека, гигиена, дыхание, кровообращение, иммунитет и др.) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

- сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;
- характеризовать биологические процессы: дыхание человека, транспорт веществ, движение, иммунитет;
- выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями;
- применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека (в рамках изученного);
- объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;
- характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии человека;
- решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;
- владеть приёмами оказания первой помощи человеку при утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; технологии, ОБЖ, физической культуры (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);
- использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты (в рамках изученного);
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: извлекать и обобщать информацию из нескольких (3–4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- строить высказывания (устно/устно-дактильно и письменно) с использованием понятийного аппарата изучаемого раздела биологии.

## **10 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

- характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;
- приводить примеры вклада российских (в том числе И.М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;
- применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
- различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;



- характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, выделение, рост, регуляция функций, поведение, развитие, размножение человека;
- выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;
- применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;
- характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы; наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;
- различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;
- выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
- решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;
- называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;
- использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;
- владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, травмах органов чувств, при ожогах и отморожениях;
- демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, ОБЖ, физической культуры;
- использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;
- соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
- владеть приёмами работы с биологической информацией: извлекать и обобщать информацию из нескольких (3–4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
- строить высказывания (устно/устно-дактильно и письменно) с использованием понятийного аппарата изучаемого раздела биологии; сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Биология» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Биология», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Биология» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями/законными представителями обучающегося.

### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

**5 КЛАСС.** Общее количество часов – 68. Резервное время – 2 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<p><b>Биология – наука о живой природе (6 ч)</b></p>	<p>Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.) Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа – единое целое.</p> <p>Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4–5).</p> <p>Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.</p> <p>Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами. Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний: наблюдение, эксперимент и теория. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет)</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p><b>Ознакомление</b> с объектами изучения биологии, её разделами.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.</p> <p><b>Раскрытие</b> роли биологии в практической деятельности людей, значения различных организмов в жизни человека.</p> <p><b>Обсуждение</b> признаков живого.</p> <p><b>Сравнение</b> объектов живой и неживой природы.</p> <p><b>Ознакомление</b> с правилами работы с биологическим оборудованием в кабинете.</p> <p><b>Обоснование</b> правил поведения в природе</p>
<p><b>Методы изучения живой природы (10 ч)</b></p>	<p>Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.</p>	<p><b>Ознакомление</b> с методами биологической науки: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описание.</p> <p><b>Ознакомление</b> с правилами работы с увеличительными приборами.</p> <p><b>Проведение</b> элементарных экспериментов и наблюдений на</p>

	<p>Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический).</p> <p>Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии</p>	<p>примерах растений (гелиотропизм и геотропизм) и одноклеточных животных (фототаксис и хемотаксис) и др. с <b>описанием</b> целей, <b>выдвижением</b> гипотез (предположений), <b>получения</b> новых фактов (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса).</p> <p><b>Описание</b> и интерпретация данных с целью обоснования выводов (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса)</p>
<p><b>Организмы – тела живой природы (13 ч)</b></p>	<p>Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.</p> <p>Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.</p> <p>Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.</p> <p>Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм – единое целое.</p> <p>Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды.</p> <p>Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и для человека</p>	<p><b>Определение</b> по внешнему виду (изображениям), схемам и <b>описание</b> доядерных и ядерных организмов.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов.</p> <p><b>Аргументирование</b> доводов о клетке как единице строения и жизнедеятельности организмов.</p> <p><b>Выявление</b> сущности жизненно важных процессов у организмов разных царств: питание, дыхание, выделение, их <b>сравнение</b>.</p> <p><b>Обоснование</b> роли раздражимости клеток.</p> <p><b>Сравнение</b> свойств организмов: движения, размножения, развития.</p> <p><b>Анализ</b> причин разнообразия организмов.</p> <p><b>Классифицирование</b> организмов.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков вирусов: паразитизм, большая репродуктивная способность, изменчивость.</p> <p><b>Исследование</b> и <b>сравнение</b> растительных, животных клеток и тканей</p>
<p><b>Организмы и среда обитания (8 ч)</b></p>	<p>Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов: среда жизни, факторы среды (в т.ч. с использованием справочной литературы).</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков сред обитания: водной, наземно-воздушной, почвенной, организменной.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между распространением организмов в разных средах обитания и приспособленностью к ним.</p> <p><b>Объяснение</b> появления приспособлений к среде обитания:</p>

		<p>обтекаемая форма тела, наличие чешуи и плавников у рыб, крепкий крючковидный клюв и острые, загнутые когти у хищных птиц и др.</p> <p><b>Сравнение</b> внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам, описаниям</p>
<b>Природные сообщества (13 ч)</b>	<p>Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.). Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.</p> <p>Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов: природное и искусственное сообщество, цепи и сети питания (в т.ч. с использованием справочной литературы).</p> <p><b>Анализ</b> групп организмов в природных сообществах: производители, потребители, разрушители органических веществ.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков природных сообществ организмов (лес, пруд, озеро и т. д.).</p> <p><b>Анализ</b> искусственного и природного сообществ, <b>выявление</b> их отличительных признаков.</p> <p><b>Исследование</b> жизни организмов по сезонам, зависимость сезонных явлений от факторов неживой природы</p>
<b>Живая природа и человек (6 ч)</b>	<p>Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения.</p> <p>Влияние человека на живую природу с ходом истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение.</p> <p>Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности</p>	<p><b>Анализ и оценивание</b> влияния хозяйственной деятельности людей на природу.</p> <p><b>Аргументирование</b> введения рационального природопользования и применение безотходных технологий (утилизация отходов производства и бытового мусора).</p> <p><b>Определение</b> роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды.</p> <p><b>Обоснование</b> правил поведения человека в природе</p>
<b>Растительный организм (10 ч)</b>	<p>Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.</p> <p>Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро,</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности понятия ботаники как науки о растениях.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: растительная клетка, ткань, органы растений, система органов растения, корень, побег, почка, лист и др.</p> <p><b>Выявление</b> общих признаков растения.</p> <p><b>Выполнение</b> практических и лабораторных работ с микроскопом с готовыми и временными микропрепаратами.</p>

	<p>цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.</p> <p>Органы и системы органов растений.</p> <p>Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой</p>	<p><b>Сравнение</b> растительных тканей и органов растений между собой</p>
--	---	--

6 КЛАСС. Общее количество часов – 68. Резервное время – 1 час.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<p><b>Строение и жизнедеятельность растительного организма (31 ч)</b></p>	<p><b>Ботаника</b> – наука о растениях (повторение) (1 ч).</p> <p><b>Питание растений (8 ч).</b> Корень – орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживание проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: побег, лист, корень, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез.</p> <p><b>Исследование</b> на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения растений, <b>описание</b> их органов: корней, стеблей, листьев, побегов.</p> <p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) процессов жизнедеятельности растительного организма: минерального питания, фотосинтеза.</p> <p><b>Исследование</b> с помощью светового микроскопа строения корневых волосков, внутреннего строения листа.</p> <p><b>Выявление</b> причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их</p>

		<p>жизнедеятельностью.  <b>Объяснение</b> значения фотосинтеза в природе и в жизни человека.  <b>Обоснование</b> необходимости рационального землепользования</p>
	<p><b>Дыхание растения (2 ч).</b> Дыхание корня. Рыхление почвы как усиление дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устычный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Сущность дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности биологического понятия «дыхание».  <b>Объяснение</b> значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек.  <b>Сравнение</b> процессов дыхания и фотосинтеза.  <b>Исследование</b> роли рыхления почвы</p>
	<p><b>Транспорт веществ в растении (6 ч).</b> Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения. Стебель – ось побега. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) – восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги:</p>	<p><b>Установление</b> местоположения различных тканей в побеге растения.  <b>Применение</b> биологических терминов и понятий: побег, стебель, лист, корень, транспирация, корневое давление, видоизменённые побеги и корни.  <b>Исследование</b> процесса испарения воды листьями (транспирация), <b>объяснение</b> его роли в жизни растения.  <b>Определение</b> влияния факторов среды на интенсивность транспирации. Обоснование причин транспорта веществ в растении.  <b>Исследование и анализ</b> поперечного спила ствола растений.  <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её преобразование</p>

	<p>корневище, клубень, луковица, их строение; биологическое и хозяйственное значение</p>	
	<p><b>Рост растения (5 ч).</b> Образовательные ткани. Конус нарастания побега. Рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов</p>	<p><b>Объяснение</b> роли образовательной ткани, её сравнение с другими растительными тканями.  <b>Определение</b> местоположения образовательных тканей: конус нарастания побега, кончик корня, основания междоузлий злаков, стебель древесных растений.  <b>Описание</b> роли фитогормонов на рост растения.  <b>Обоснование</b> удаления боковых побегов у овощных культур для повышения урожайности</p>
	<p><b>Размножение растения (8 ч).</b> Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих родителей. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов «генеративные» и «вегетативные» органы растения.  <b>Описание</b> вегетативных и генеративных органов на живых объектах и на гербарных образцах.  <b>Распознавание и описание</b> вегетативного размножения (черенками побегов, листьев, корней) и генеративного (семенного) по их изображениям.  <b>Объяснение</b> сущности процессов: оплодотворение у цветковых растений, развитие и размножение.  <b>Описание</b> приспособленности растений к опылению: длинные тычинки, много мелкой сухой пыльцы и др. (опыление ветром), наличие нектарников, яркая окраска цветка (опыление насекомыми).  <b>Сравнение</b> семян двудольных и однодольных растений.  <b>Классифицирование</b> плодов.  <b>Объяснение</b> роли распространения плодов и семян в природе.  <b>Овладение</b> приёмами вегетативного размножения растений</p>
	<p><b>Развитие растения (1 ч).</b> Развитие цветкового растения. Периоды его развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений</p>	<p><b>Описание и сравнение</b> жизненных форм растений. <b>Объяснение</b> влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений. Наблюдение за прорастанием семян и развитием проростка, <b>формулирование</b> выводов</p>
<p><b>Систематические группы растений</b></p>	<p><b>Классификация растений (3 ч).</b> Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира.</p>	<p><b>Классифицирование</b> основных категорий систематики растений: низшие, высшие споровые, высшие семенные.</p>



<p><b>(24 ч)</b></p>	<p>Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.</p> <p><b>Низшие растения. Водоросли (3 ч).</b> Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.</p> <p><b>Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи) (3 ч).</b> Общая характеристика мхов. Строение зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.</p> <p><b>Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники) (4 ч).</b> Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека</p> <p><b>Высшие семенные растения. Голосеменные (2 ч).</b> Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.</p>	<p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, низшие и высшие, споровые и семенные растения.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков растений: отдела Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств (Крестоцветные, Паслёновые и др.).</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных растений и их систематической принадлежностью.</p> <p><b>Определение</b> семейств и их отличительных признаков по схемам, описаниям и изображениям.</p> <p><b>Исследование</b> видовой принадлежности покрытосеменных растений (определитель растений).</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные.</p> <p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных.</p> <p><b>Выявление</b> особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений.</p> <p><b>Обоснование</b> роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека.</p> <p><b>Выделение</b> существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников.</p> <p><b>Выполнение</b> практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами</p>
----------------------	---	---

	<p><b>Покрытосеменные (цветковые) растения (2 ч).</b> Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.</p> <p><b>Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (7 ч).</b> Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком</p>	
<p><b>Развитие растительного мира на Земле (2 ч)</b></p>	<p>Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения</p>	<p><b>Описание и обоснование</b> (с опорой на план/алгоритм или иные визуальные опоры) процесса развития растительного мира на Земле и основных его этапов.</p> <p><b>Объяснение</b> общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.</p> <p><b>Выявление</b> примеров и <b>раскрытие</b> сущности возникновения приспособленности организмов к среде обитания</p>
<p><b>Растения в природных сообществах (2 ч)</b></p>	<p>Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.</p> <p>Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества.</p>	<p><b>Объяснение</b> сущности экологических факторов: абиотических, биотических и антропогенных и их влияния на организмы.</p> <p><b>Определение</b> структуры экосистемы.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи организмов в пищевых цепях, составление схем пищевых цепей и сетей в экосистеме.</p> <p><b>Определение</b> черт приспособленности растений к среде обитания, значения экологических факторов для растений.</p> <p><b>Объяснение</b> причин смены экосистем.</p> <p><b>Сравнение</b> биоценозов и агроценозов.</p> <p><b>Формулирование</b> выводов о причинах неустойчивости агроценозов.</p>

	Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора	<b>Обоснование</b> необходимости чередования агроэкосистем. <b>Описание</b> (с опорой на план/алгоритм или иные визуальные опоры) растений экосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их смены
<b>Растения и человек (4 ч)</b>	Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира	<b>Объяснение</b> роли и значения культурных растений в жизни человека. <b>Выявление</b> черт приспособленности дикорастущих растений к жизни в экосистеме города. <b>Объяснение</b> причин и <b>описание</b> (с опорой на план/алгоритм или иные визуальные опоры) мер охраны растительного мира Земли. <b>Описание</b> (с опорой на план/алгоритм или иные визуальные опоры) современных экологических проблем, их влияния на собственную жизнь и жизнь окружающих людей
<b>Грибы. Лишайники. Бактерии (4 ч)</b>	Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны). Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.). Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами. Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека. Бактерии – доядерные организмы. Общая характеристика	<b>Выявление</b> отличительных признаков царства Грибы. <b>Описание</b> (с опорой на план/алгоритм или иные визуальные опоры) строения и жизнедеятельности одноклеточных, многоклеточных грибов. <b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и процессами жизнедеятельности. <b>Определение</b> роли грибов в природе, жизни человека. <b>Аргументирование</b> мер профилактики заболеваний, вызываемых грибами. <b>Описание</b> симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике. <b>Выявление</b> отличительных признаков царства Бактерии. <b>Описание</b> (с опорой на план/алгоритм или иные визуальные опоры) строения, жизнедеятельности и многообразия бактерий. <b>Описание</b> мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. <b>Проведение</b> наблюдений и экспериментов за грибами, лишайниками и бактериями. <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией о

	бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразиие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности)	бактериях, грибах, лишайниках и её преобразование
--	--	---

**7 КЛАСС.** Общее количество часов – 34. Резервное время – 1 час.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Животный организм (4 ч)</b>	<p>Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.</p> <p>Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм – единое целое</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p><b>Раскрытие</b> сущности понятия «зоология» как биологической науки.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: зоология, экология, этология животных, палеозоология и др.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков животных (строение, процессы жизнедеятельности), их сравнение с представителями царства растений.</p> <p><b>Обоснование</b> многообразия животного мира.</p> <p><b>Определение</b> по готовым микропрепаратам тканей животных и растений.</p> <p><b>Описание</b> органов и систем органов животных, установление их</p>

<p><b>Строение и жизнедеятельность организма животного (12 ч)</b></p>	<p><b>Опора и движение животных (1 ч).</b> Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.</p> <p><b>Питание и пищеварение у животных (2 ч).</b> Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.</p> <p><b>Дыхание животных (1 ч).</b> Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные (раки) и внутренние (рыбы) жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.</p> <p><b>Транспорт веществ у животных (2 ч).</b> Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.</p> <p><b>Выделение у животных (1 ч).</b> Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у</p>	<p><b>Взаимосвязи</b></p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.</p> <p><b>Выявление</b> общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм.</p> <p><b>Сравнение</b> животных тканей и органов животных между собой.</p> <p><b>Описание</b> (с опорой на план/алгоритм или применением иных визуальных опор) строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие.</p> <p><b>Объяснение</b> процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение.</p> <p><b>Обсуждение</b> причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных.</p> <p><b>Проведение</b> наблюдений за процессами жизнедеятельности животных: движением, питанием, дыханием, поведением, ростом и развитием на примере одноклеточных и многоклеточных животных (инфузории-туфельки, дафнии, дождевого червя, муравья, рыб, вороны и др.).</p> <p><b>Исследование</b> поведения животных (ос, пчёл, муравьёв, рыб, птиц, млекопитающих) и формулирование выводов о врождённом и приобретённом поведении.</p> <p><b>Обсуждение</b> развития головного мозга позвоночных животных и возникновением инстинктов заботы о потомстве</p>
---	--	---

	<p>кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.</p> <p><b>Покровы тела у животных (1 ч).</b> Покровы у беспозвоночных. Усложнения строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.</p> <p><b>Координация и регуляция жизнедеятельности у животных (2 ч).</b> Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Влияние гормонов на животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные глаза) у насекомых. Органы зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.</p> <p><b>Поведение животных (1 ч).</b> Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.</p> <p><b>Размножение и развитие животных (1 ч).</b> Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое</p>	
--	--	--

	размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутритрубное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полное и неполное	
<b>Систематические группы животных (17 ч)</b> <b>Основные категории систематики животных (1 ч)</b>	Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных	<b>Классифицирование</b> животных на основе их принадлежности к определённой систематической группе. <b>Описание</b> систематических групп
<b>Одноклеточные животные – простейшие (2 ч)</b>	Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий)	<b>Выделение</b> существенных признаков одноклеточных животных. <b>Объяснение</b> строения и функций одноклеточных животных, способов их передвижения. <b>Наблюдение</b> передвижения в воде инфузории-туфельки и интерпретация данных. <b>Анализ и оценивание</b> способов выделения избытка воды и вредных конечных продуктов обмена веществ у простейших, обитающих в пресных и солёных водоёмах. <b>Изготовление</b> модели клетки простейшего. <b>Аргументирование</b> принципов здорового образа жизни в связи с попаданием в организм человека паразитических простейших (малярийный плазмодий, дизентерийная амёба, лямблия, сальмонелла и др.)
<b>Многоклеточные животные. Кишечнополостные (2 ч)</b>	Общая характеристика. Местообитания. Черты строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутривисцеральное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие	<b>Выявление</b> характерных признаков кишечнополостных животных: способность к регенерации, появление нервной сети и в связи с этим рефлекторного поведения и др. <b>Устанавливание</b> взаимосвязи между особенностями строения клеток тела кишечнополостных (покровно-мышечные, стрекательные, промежуточные и др.) и их функциями.

	кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании	<b>Раскрытие</b> роли бесполого и полового размножения в жизни кишечнополостных организмов. <b>Объяснение</b> значения кишечнополостных в природе и жизни человека
<b>Плоские, круглые, кольчатые черви (4 ч)</b>	Общая характеристика. Черты строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль дождевых червей как почвообразователей	<b>Классифицирование</b> червей по типам (плоские, круглые, кольчатые). <b>Определение</b> по внешнему виду, схемам и описаниям представителей свободноживущих и паразитических червей разных типов. <b>Исследование</b> признаков приспособленности к среде обитания у паразитических червей, аргументирование значения приспособленности. <b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека, предупреждение заражения паразитическими червями. <b>Исследование</b> рефлексов дождевого червя. <b>Обоснование</b> роли дождевых червей в почвообразовании
<b>Членистоногие (5 ч)</b>	Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов. <b>Ракообразные.</b> Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека. <b>Паукообразные.</b> Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клеши – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи человека и животных – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании. <b>Насекомые.</b> Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие	<b>Выявление</b> характерных признаков представителей типа Членистоногие. <b>Описание</b> представителей классов (Ракообразные, Паукообразные, Насекомые) по схемам, изображениям, коллекциям. <b>Исследование</b> внешнего строения майского жука, <b>описание</b> особенностей его строения как представителя класса насекомых. <b>Обсуждение</b> разных типов развития насекомых с использованием коллекционного материала на примерах бабочки капустницы, рыжего таракана и др., выявление признаков сходства и различия. Обсуждение зависимости здоровья человека от членистоногих – переносчиков инфекционных (клещевой энцефалит, малярия и др.) и паразитарных (чесоточный зудень и др.) заболеваний, а также от отравления ядовитыми веществами (тарантул, каракурт и др.). <b>Объяснение</b> значения членистоногих в природе и жизни человека. <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её преобразование



	численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека	
<b>Моллюски (2 ч)</b>	Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека	<p><b>Описание</b> внешнего и внутреннего строения моллюсков.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи строения и образа жизни с условиями обитания на примере представителей типа Моллюски.</p> <p><b>Наблюдение</b> за питанием брюхоногих и двустворчатых моллюсков в школьном аквариуме, определение типов питания.</p> <p><b>Исследование</b> раковин беззубки, перловицы, прудовика, катушки, рапаны и классифицирование раковин по классам моллюсков.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между расселением и образом жизни моллюсков.</p> <p><b>Обоснование</b> роли моллюсков в природе и хозяйственной деятельности людей</p>
<b>Хордовые (1 ч)</b>	Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные	<p><b>Выявление</b> характерных признаков типа Хордовые, подтипов Бесчерепные и Черепные (Позвоночные).</p> <p><b>Описание</b> признаков строения и жизнедеятельности ланцетника</p>

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 34. Резервное время – 1 час.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<p><b>Систематические группы животных (23 ч)</b></p> <p><b>Рыбы (4 ч)</b></p>	Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличие Хрящевых и Костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p>

		<p><b>Выделение</b> отличительных признаков представителей класса Хрящевые рыбы и класса Костные рыбы.</p> <p><b>Исследование</b> внешнего строения рыб на примере живых объектов.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи внешнего строения и среды обитания рыб (обтекаемая форма тела, наличие слизи и др.).</p> <p><b>Исследование</b> внутреннего строения рыб на влажных препаратах.</p> <p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) плавательного пузыря рыб как гидростатического органа.</p> <p><b>Объяснение</b> механизма погружения и поднятия рыб в водной среде.</p> <p><b>Обоснование</b> роли рыб в природе и жизни человека.</p> <p><b>Аргументирование</b> основных правил поведения в природе при ловле рыбы (время, место и др.)</p>
<b>Земноводные (3 ч)</b>	<p>Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных.</p> <p>Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков у представителей класса Земноводные.</p> <p><b>Выявление</b> черт приспособленности земноводных как к наземно-воздушной, так и к водной среде обитания.</p> <p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) представителей класса по внешнему виду.</p> <p><b>Обоснование</b> роли земноводных в природе и жизни человека</p>
<b>Пресмыкающиеся (4 ч)</b>	<p>Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков у представителей класса Пресмыкающиеся.</p> <p><b>Выявление</b> черт приспособленности пресмыкающихся к воздушно-наземной среде (сухая, покрытая чешуйками кожа, ячеистые лёгкие и др.).</p> <p><b>Сравнение</b> земноводных и пресмыкающихся по внешним и внутренним признакам.</p> <p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) представителей класса.</p> <p><b>Обоснование</b> ограниченности распространения земноводных и пресмыкающихся в природе.</p> <p><b>Определение</b> роли пресмыкающихся в природе и жизни человека.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её преобразование</p>

<b>Птицы (5 ч)</b>	Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека	<b>Описание</b> внешнего и внутреннего строения птиц. <b>Исследование</b> внешнего строения птиц на раздаточном материале (перья: контурные, пуховые, пух). <b>Обсуждение</b> черт приспособленности птиц к полёту. <b>Обоснование</b> сезонного поведения птиц. <b>Сопоставление</b> систем органов пресмыкающихся и птиц, выявление общих черт строения. <b>Выявление</b> черт приспособленности птиц по рисункам, таблицам, фрагментам фильмов к среде обитания (экологические группы птиц). <b>Обоснование</b> роли птиц в природе и жизни человека
<b>Млекопитающие (7 ч)</b>	Общая характеристика. Среда жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы*. Семейства отряда Хищные: Собачьи, Кошачьи, Куньи, Медвежьи Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края	<b>Выявление</b> характерных признаков класса млекопитающих. <b>Установление</b> взаимосвязей между развитием головного мозга млекопитающих и их поведением. <b>Классифицирование</b> млекопитающих по отрядам (грызуны, хищные, китообразные и др.). <b>Выявление</b> черт приспособленности млекопитающих к средам обитания. <b>Обсуждение</b> роли млекопитающих в природе и жизни человека. <b>Описание</b> роли домашних животных в хозяйственной деятельности людей
<b>Развитие животного мира на Земле (4 ч)</b>	Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.	<b>Объяснение</b> усложнения организации животных в ходе эволюции. <b>Обсуждение</b> причин эволюционного развития органического мира. <b>Выявление</b> черт приспособленности животных к средам обитания. <b>Описание</b> по рисункам, схемам и останкам вымерших животных. <b>Обсуждение</b> причин сохранения на протяжении миллионов лет в неизменном виде «живых ископаемых». <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её

	Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные	преобразование
<b>Животные природных сообщества (3 ч)</b>	<b>в</b> Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема. Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фаун	<p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) сред обитания, занимаемых животными, <b>выявление</b> черт приспособленности животных к среде обитания.</p> <p><b>Выявление</b> взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи и сети питания.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах.</p> <p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) животных природных зон Земли.</p> <p><b>Выявление</b> основных закономерностей распространения животных по планете.</p> <p><b>Обоснование</b> роли животных в природных сообществах.</p> <p><b>Обсуждение</b> роли науки о животных в практической деятельности людей.</p> <p><b>Аргументирование</b> основных правил поведения в природе в связи с бережным отношением к животному миру</p>
<b>Животные и человек (3 ч)</b>	Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды. Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями. Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптации животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в	<p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды.</p> <p><b>Объяснение</b> значения домашних животных в природе и жизни человека.</p> <p><b>Обоснование</b> методов борьбы с животными-вредителями.</p> <p><b>Описание</b> синантропных видов беспозвоночных и позвоночных животных.</p> <p><b>Выявление</b> черт адаптации синантропных видов к городским условиям жизни.</p> <p><b>Обсуждение</b> вопросов создания питомников для бездомных животных, восстановления численности редких животных на охраняемых территориях</p>

	условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира	
--	--	--

9 КЛАСС. Общее количество часов – 34. Резервное время – 2 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Человек и его здоровье»</b>		
<b>Человек – биосоциальный вид (1 ч)</b>	<p>Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа. Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходства человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого trimetra:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p><b>Раскрытие</b> сущности наук о человеке (анатомии, физиологии, гигиены, антропологии, психологии и др.).</p> <p><b>Обсуждение</b> методов исследования организма человека.</p> <p><b>Объяснение</b> положения человека в системе органического мира (вид, род, семейство, отряд, класс, тип, царство).</p> <p><b>Выявление</b> черт сходства человека с млекопитающими, сходства и отличия с приматами.</p> <p><b>Обоснование</b> происхождения человека от животных.</p> <p><b>Объяснение</b> приспособленности человека к различным экологическим факторам (человеческие расы).</p> <p><b>Описание</b> биологических и социальных факторов антропогенеза, этапов и факторов становления человека</p>
<b>Структура организма</b>	Строение и химический состав клетки. Обмен веществ	<b>Объяснение</b> смысла клеточной теории.

<b>человека (3 ч)</b>	и превращение энергии в клетке. Многообразии клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза	<b>Описание</b> по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм. <b>Исследование</b> клеток слизистой оболочки рта человека. <b>Распознавание</b> типов тканей, их свойств и функций на готовых микропрепаратах, органов и систем органов (по таблицам, муляжам). <b>Установление</b> взаимосвязи органов и систем как основы гомеостаза
<b>Нейрогуморальная регуляция (9 ч)</b>	Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы. Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма	<b>Описание</b> нервной системы, её организации и значения; центрального и периферического, соматического и вегетативного отделов; нейронов, нервов, нервных узлов; рефлекторной дуги; спинного и головного мозга, их строения и функций; нарушения в работе нервной системы; гормонов, их роли в регуляции физиологических функций организма. <b>Объяснение</b> рефлекторного принципа работы нервной системы; организации головного и спинного мозга, их функций; отличительных признаков вегетативного и соматического отделов нервной системы. <b>Сравнение</b> безусловных и условных рефлексов. <b>Исследование</b> отделов головного мозга, больших полушарий человека (по муляжам). <b>Обсуждение</b> нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности организма человека. <b>Классифицирование</b> желёз в организме человека на железы внутренней (эндокринные), внешней и смешанной секреции. <b>Определение</b> отличий желёз внутренней и внешней секреции. <b>Описание</b> эндокринных заболеваний. <b>Выявление</b> причин нарушений в работе нервной системы и эндокринных желёз
<b>Опора и движение (5 ч)</b>	Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов.	<b>Объяснение</b> значения опорно-двигательного аппарата. <b>Исследование</b> состава и свойств костей (на муляжах). <b>Выявление</b> отличительных признаков в строении костной и мышечной тканей. <b>Классифицирование</b> типов костей и их соединений.

	<p>Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.</p> <p>Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата</p>	<p><b>Описание</b> (с использованием визуальных опор) отделов скелета человека, их значения, особенностей строения и функций скелетных мышц.</p> <p><b>Выявление</b> отличительных признаков скелета человека, связанных с прямохождением и трудовой деятельностью, от скелета приматов.</p> <p><b>Исследование</b> гибкости позвоночника, влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц, обсуждение полученных результатов.</p> <p><b>Аргументирование</b> основных принципов рациональной организации труда и отдыха.</p> <p><b>Оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека.</p> <p><b>Описание</b> и использование приёмов оказания первой помощи при травмах опорно-двигательной системы.</p> <p><b>Выявление</b> признаков плоскостопия и нарушения осанки, <b>обсуждение</b> полученных результатов</p>
<p><b>Внутренняя среда организма (4 ч)</b></p>	<p>Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свертывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.</p> <p>Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета</p>	<p><b>Описание</b> внутренней среды человека.</p> <p><b>Сравнение</b> форменных элементов крови.</p> <p><b>Исследование</b> клеток крови на готовых препаратах.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между строением форменных элементов крови и выполняемыми функциями.</p> <p><b>Описание</b> групп крови.</p> <p><b>Объяснение</b> принципов переливания крови, механизмов свёртывания крови.</p> <p><b>Обоснование</b> значения донорства.</p> <p><b>Описание</b> факторов риска на здоровье человека при заболеваниях крови (малокровие и др.).</p> <p><b>Классифицирование</b> видов иммунитета, объяснение его значения в жизни человека.</p> <p><b>Обоснование</b> необходимости соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний.</p> <p><b>Обсуждение</b> роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека</p>
<p><b>Кровообращение (5 ч)</b></p>	<p>Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение</p>	<p><b>Описание</b> органов кровообращения.</p> <p><b>Сравнение</b> особенностей строения и роли сосудов, кругов кровообращения.</p>

	<p>крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях</p>	<p><b>Объяснение</b> причин движения крови и лимфы по сосудам, изменения скорости кровотока в кругах кровообращения.  <b>Измерение</b> кровяного давления, <b>обсуждение</b> результатов исследования.  <b>Подсчёт</b> пульса и числа сердечных сокращений у человека в покое и после дозированных физических нагрузок, <b>обсуждение</b> результатов исследования.  <b>Объяснение</b> нейрогуморальной регуляции работы сердца и сосудов в организме человека.  <b>Обоснование</b> необходимости соблюдения мер профилактики сердечно-сосудистых болезней.  <b>Описание</b> и <b>использование</b> приёмов оказания первой помощи при кровотечениях</p>
<b>Дыхание (5 ч)</b>	<p>Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.          Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания</p>	<p><b>Объяснение</b> сущности процесса дыхания.  <b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения органов дыхания и выполняемыми функциями.  <b>Объяснение</b> механизмов дыхания, нейрогуморальной регуляции работы органов дыхания.  <b>Описание</b> процесса газообмена в тканях и лёгких.  <b>Исследование</b> жизненной ёмкости лёгких и <b>определение</b> частоты дыхания, <b>обсуждение</b> полученных результатов.  <b>Анализ</b> и <b>оценивание</b> влияния факторов риска на дыхательную систему.  <b>Выявление</b> причин инфекционных заболеваний.  <b>Описание</b> мер предупреждения инфекционных заболеваний.  <b>Обоснование</b> приёмов оказания первой помощи при остановке дыхания</p>

10 КЛАСС. Общее количество часов – 34.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Человек и его здоровье»</b>		
<b>Питание и пищеварение (6 ч)</b>	<p>Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и</p>



	<p>пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении. Микробиом человека – совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И.П. Павлова.</p> <p>Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение</p>	<p>естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p><b>Описание</b> органов пищеварительной системы.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между строением органов пищеварения и выполняемыми ими функциями.</p> <p><b>Объяснение</b> механизмов пищеварения, нейрогуморальной регуляции процессов пищеварения.</p> <p><b>Исследование</b> действия ферментов слюны на крахмал, обсуждение результатов.</p> <p><b>Наблюдение</b> за воздействием желудочного сока на белки.</p> <p><b>Обоснование</b> мер профилактики инфекционных заболеваний органов пищеварения, основных принципов здорового образа жизни и гигиены питания</p>
<p><b>Обмен веществ и превращение энергии (5 ч)</b></p>	<p>Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.</p> <p>Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.</p> <p>Нормы и режим питания. Рациональное питание – фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ</p>	<p><b>Обоснование</b> взаимосвязи человека и окружающей среды.</p> <p><b>Описание</b> биологически активных веществ – витаминов, ферментов, гормонов и объяснение их роли в процессе обмена веществ и превращения энергии.</p> <p><b>Классифицирование</b> витаминов.</p> <p><b>Определение</b> признаков авитаминозов и гиповитаминозов.</p> <p><b>Составление</b> меню в зависимости от калорийности пищи и содержания витаминов.</p> <p><b>Обоснование</b> основных принципов рационального питания как фактора укрепления здоровья</p>
<p><b>Кожа (4 ч)</b></p>	<p>Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.</p> <p>Закаливание и его роль. Способы закаливания</p>	<p><b>Описание</b> строения и функций кожи, её производных.</p> <p><b>Исследование</b> влияния факторов окружающей среды на кожу.</p> <p><b>Объяснение</b> механизмов терморегуляции.</p> <p><b>Исследование</b> типов кожи на различных участках тела.</p>

	<p>организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждение. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях</p>	<p><b>Описание</b> приёмов первой помощи при солнечном и тепловом ударах, травмах, ожогах, обморожении; основных гигиенических требований к одежде и обуви.</p> <p><b>Применение</b> знаний по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.</p> <p><b>Обсуждение</b> заболеваний кожи и их предупреждения</p>
<b>Выделение (4 ч)</b>	<p>Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение</p>	<p><b>Выявление</b> существенных признаков органов системы мочевыделения.</p> <p><b>Объяснение</b> значения органов системы мочевыделения в выведении вредных, растворимых в воде веществ.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения органов и выполняемыми функциями.</p> <p><b>Объяснение</b> влияния нейрогуморальной регуляции на работу мочевыделительной системы.</p> <p><b>Исследование</b> местоположения почек на муляже человека.</p> <p><b>Аргументирование</b> и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека.</p> <p><b>Описание</b> мер профилактики болезней органов мочевыделительной системы</p>
<b>Размножение и развитие (3 ч)</b>	<p>Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика</p>	<p><b>Объяснение</b> смысла биологических понятий: ген, хромосома, хромосомный набор.</p> <p><b>Раскрытие</b> сущности процессов наследственности и изменчивости, присущих человеку, влияния среды на проявление признаков у человека.</p> <p><b>Определение</b> наследственных и ненаследственных, инфекционных и неинфекционных заболеваний человека.</p> <p><b>Обсуждение</b> проблемы нежелательности близкородственных браков.</p> <p><b>Объяснение</b> отрицательного влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека, влияние мутагенов на организм человека.</p> <p><b>Обоснование</b> мер профилактики заболеваний (СПИД, гепатит)</p>
<b>Органы чувств и сенсорные системы (5 ч)</b>	<p>Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их</p>	<p><b>Описание</b> органов чувств и <b>объяснение</b> их значения.</p> <p><b>Объяснение</b> путей передачи нервных импульсов от рецепторов до клеток коры больших полушарий.</p> <p><b>Исследование</b> строения глаза и уха на муляжах.</p>

	<p>причины. Гигиена зрения. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.</p> <p>Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма</p>	<p><b>Определение</b> остроты зрения и слуха (у школьников) и <b>обсуждение</b> полученных результатов.</p> <p><b>Описание</b> органов равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса.</p> <p><b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека (яркое освещение, сильный шум и др.)</p>
<p><b>Поведение и психика</b> (5 ч)</p>	<p>Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.</p> <p>Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна</p>	<p><b>Объяснение</b> значения высшей нервной деятельности (ВНД) в жизни человека.</p> <p><b>Применение</b> психолого-физиологических понятий: поведение, потребности, мотивы, психика, элементарная рассудочная деятельность, эмоции, память, мышление, речь и др.</p> <p><b>Обсуждение</b> роли условных рефлексов в ВНД, механизмов их образования.</p> <p><b>Сравнение</b> безусловных и условных рефлексов, наследственных и ненаследственных программ поведения.</p> <p><b>Описание</b> потребностей, памяти, мышления, речи, темперамента, эмоций человека.</p> <p><b>Классифицирование</b> типов темперамента.</p> <p><b>Обоснование</b> важности физического и психического здоровья, гигиены физического и умственного труда, значения сна.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её <b>преобразование</b> при подготовке презентаций и рефератов</p>
<p><b>Человек и окружающая среда</b> (2 ч)</p>	<p>Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.</p> <p>Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление</p>	<p><b>Аргументирование</b> зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.</p> <p><b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека.</p> <p><b>Обоснование</b> здорового образа жизни, рациональной организации труда и полноценного отдыха для поддержания психического и физического здоровья человека.</p> <p><b>Обсуждение</b> антропогенных воздействий на природу, глобальных экологических проблем, роли охраны природы для сохранения жизни на Земле</p>

	<p>здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.</p> <p>Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества</p>	
--	---	--

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Биология» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 11.**

### **2.1.15 Рабочая программа по учебному предмету «Химия»**

Рабочая программа (далее – Программа) по предмету «Химия» адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 г. № ПК-4вн), а также рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

Учебная дисциплина «Химия» играет важную роль в личностном и когнитивном развитии слабослышащих и позднооглохших обучающихся, содействуя формированию в их сознании химической картины мира, развитию научного мировоззрения в целом.

Благодаря химическому образованию у слабослышащих и позднооглохших обучающихся создаются отчётливые представления относительно роли химии для решения многих проблем, стоящих перед человечеством: медицинских, экологических, продовольственных, сырьевых и иных. Приобретаемый обучающимися объём химических знаний необходим им для овладения социальными компетенциями. Это в полной мере касается освоения способов безопасного поведения в повседневной жизненной практике, обогащения представлений о здоровом образе жизни.

Благодаря изучению химии слабослышащих и позднооглохших обучающиеся знакомятся с материальным единством веществ окружающего мира, с обусловленностью свойств веществ их составом и строением, познаваемостью и предсказуемостью химических явлений. Овладение фундаментальными знаниями по химии, включая химические теории, законы, факты, понятия, символику и др., позволяет вырабатывать у обучающихся адекватные представления о составе веществ, их строении, превращениях, использовании на практике. Кроме того, на основе этих знаний осознают опасность, которую могут представлять химические вещества и процессы.

Содержание курса химии является важным и для успешного освоения программного материала по другим учебным дисциплинам естественно-научного цикла, для продолжения обучения в системе непрерывного образования, для подготовки подрастающего поколения к трудовой деятельности – в связи со значимой ролью химии в научно-техническом прогрессе, современном производстве, науке.

В целом, ценностное значение учебного курса «Химия» заключается в том, что он содействует вооружению слабослышащих и позднооглохших обучающихся научным методом познания, в соответствии с которым происходит приобретение объективных знаний об окружающем мире.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Химия»**

Учебная дисциплина «Химия» осваивается на уровне ООО по варианту 2.2.2 АОП в пролонгированные сроки: с 8 по 10 классы включительно.

Изучение химии способно внести решающий вклад в формирование естественно-научной грамотности обучающихся с нарушениями слуха. Одновременно с этим данный курс обладает коррекционно-развивающей и воспитательной направленностью.

В соответствии со спецификой образовательно-коррекционной работы в ходе уроков химии предусматривается предъявление вербальных инструкций, постановка словесных задач, побуждение обучающихся к рассуждениям вслух, комментированию выполняемых действий (в т.ч. по результатам лабораторных опытов). Учитель должен создавать условия, при которых у слабослышащих и позднооглохших обучающихся будет возникать потребность в речевом общении в связи с планированием опытов, обсуждением действия ряда химических законов.

Химия как учебная дисциплина имеет воспитательную направленность. Познавая свойства веществ, знакомясь с их превращениями, обучающиеся учатся мыслить логически, а посредством лабораторных опытов, у обучающиеся вырабатываются ответственность, трудолюбие, собранность, настойчивость, потребность доводить начатое дело до конца. Выполняя те или иные задания, слабослышащих и позднооглохших обучающиеся осознают, что небрежное отношение к работе, отсутствие сосредоточенности не только приводит к получению необъективных данных, но и может быть опасным для здоровья и жизни человека. Осуществляя деятельность в группе, в подгруппах, парах, обучающиеся учатся бесконфликтным способам решения проблемных ситуаций, спорных вопросов, принятию иного мнения, уважению к точке зрения другого человека.

Программа по химии включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов, выдвижением гипотез, оформлением логических рассуждений, приведением доказательств и т.п.

Учебный предмет «Химия» строится на основе комплекса принципов.

*Принцип научности* относится к числу основополагающих. В соответствии с ним происходит установление определённого соотношения содержания химической науки и химии как учебной дисциплины. Предъявляемый в ходе образовательно-коррекционной работы материал должен быть достоверным, располагать подлинным научным объяснением. Учителю следует обеспечить «трансформацию» донучных представлений обучающихся с нарушением слуха в научные представления. В коррекционно-образовательном процессе не допускается вульгаризация, чрезмерная упрощённость материала со ссылкой на особенности обучающихся, обусловленные нарушением слуха. Учителю химии следует руководить познавательной деятельностью слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с достижениями научной психологии, включая сурдопсихологию. Кроме того, в соответствии с указанным принципом следует обеспечить системное изложение учебного материала. Систематичность имеет непосредственную связь с логикой самой химической науки. Каждый элемент приобретаемого знания связывается с иными элементами, последующие опираются на предыдущие. Это обеспечивает возможность осуществлять подготовку слабослышащих и позднооглохших обучающихся к овладению новыми элементами знаний, а также обеспечивать приобретение практических умений и навыков, в том числе необходимых в повседневной жизненной практике.

*Принцип доступности* определяется объёмом учебного материала, регулирование которого осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их специальными образовательными потребностями. С учётом данного принципа для устранения трудностей, возникающих у обучающихся при освоении теоретического материала, допускается популярное изложение ряда сложных вопросов химической науки.

В процессе обучения химии предусматривается следованию *принципу обеспечения сознательности и активности* за счёт взаимной деятельности учителя и обучающихся. Следует обеспечить осознание каждым обучающимся того, что за каждой формулой вещества скрывается большая информация относительно его состава, строения, свойств; за каждым химическим уравнением стоит реальный химический процесс. В связи с формальным освоением программного материала по химии, недостатком зрительных представлений о веществе, эпизодическим проведением работы над тематической и терминологической лексикой учебной дисциплины обучающиеся могут неверно осознавать и «придумывать» свойства веществ. Например, сообщать о том, что литий – льётся, галлий – голубой, сера – серая, бром и бор – бардовые и т.п. профилактика и устранение ошибок такого типа может

быть обеспечена за счёт сознательного и мотивированного освоения программного материала по химии. Одним из важных факторов реализации указанного принципа является обеспечение процесса перехода знаний в убеждения. Это играет важную роль при освоении основ химии, имеет существенное значение для формирования научного мировоззрения. Благодаря освоению программного материала глухие обучающиеся должны осознать, что человеку доступно управление химическими превращениями веществ, предвидение результатов проводимых реакций. Все используемые на уроках виды деятельности следует организовывать так образом, чтобы содействовать воспитанию самостоятельности, стимулированию познавательной и речевой активности слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В ходе целенаправленной образовательно-коррекционной работы обучающиеся должны овладевать способностью осознавать цель, определять задачи своей деятельности и пути их достижения.

*Принцип наглядности* в обучении химии находит выражение в создании условий, содействующих овладению слабослышащими и позднооглохшими обучающимися определённым запасом образов химических объектов. Наглядность, являясь неотъемлемой чертой научного познания, особенно важна в системе образовательно-коррекционной работы с обучающимися, для которых зрительный канал получения информации является основным. Одновременно с этим наглядными могут быть не все знания, а только их отелльные компоненты, которые связаны с чувственным познанием, обусловлены процессом создания определенных образов. Организуя и реализуя образовательно-коррекционную работу, учитель химии должен добиваться того, чтобы создаваемые у обучающихся представления и формируемые понятия базировались на восприятиях, получаемых в ходе наблюдения веществ, химических процессов, изучение которых предусмотрено программой. Основу наглядного обучения химии на этапе освоения ООО составляют следующие положения:

- обеспечение непосредственного восприятия обучающимися изучаемых веществ, химических реакций, производственных процессов;

- обеспечение восприятия обучающимися под руководством учителя химии не самих явлений, тех или иных предметов, а их образных и схематических изображений (в виде таблиц, схем, фотографий, карт, моделей, макетов и др.) и оперирование ими. При восприятии образных и схематических изображений явлений, предметов обучающиеся приобретают представления о них со значительным участием воображения. Наглядность в целом отражает одну из основных линий процесса обучения химии в системе образовательно-коррекционной работы, определяет отношение обучающихся к воспринимаемым объектам.

*Принцип обеспечения связи теории с практикой* требует реализации политехнического подхода при обучении химии. Ознакомление обучающихся с важными технологическими процессами нужно осуществлять на базе ранее освоенного теоретического материала. Осознание обучающимися стехиометрических законов, учения об энергетике и кинетике химических реакций, овладение адекватными представлениями о катализе и химическом равновесии обеспечивая возможность осуществлять знакомство со спецификой функционирования современных промышленных производств. Практико-ориентированный характер обучения химии позволяет раскрыть научные основы сельскохозяйственного производства. Важным также является ознакомление обучающихся со спецификой профессиональной деятельности учёных, инженеров и рабочих, которые заняты как в химической промышленности, так и в смежных областях производства, например, в агропромышленном комплексе. В процессе уроков химии обучающиеся должны овладеть умениями, связанными с проведением простейших химических операций (нагревание в пламени спиртовки, растворение твёрдых веществ, отстаивание, фильтрование и др.); с распознаванием веществ на основе характерных для них качественных реакций; с приготовлением растворов различной концентрации и др. Одно из важных звеньев в реализации связи теории с практикой – развитие у слабослышащих и позднооглохших

обучающихся способности производить простейшие химические расчёты по формулам и уравнениям химических реакций.

В соответствии с *принципом развивающего обучения* требуется обеспечивать становление познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, управление темпами и содержанием их химического развития за счёт соответствующих воздействий и соблюдения ряда условий. В частности, следует строить процесс обучения химии на посильном уровне при одновременном стимулировании мыслительной активности обучающихся, формировании умений объяснять и прогнозировать конкретные химические факты, обучении выделению сути теоретических положений. В данной связи следует на химическом материале обеспечивать овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися приёмами умственных действий: абстрагированием, сравнением, обобщением. Данные приёмы представляют собой средство развития и активизации познавательной деятельности обучающихся. Кроме того, к числу таких средств относятся виды деятельности, связанные:

- с выполнением информационно-логических упражнений и разных видов самостоятельных работ (с учебником, справочной литературой);
- с решением и составлением задач (прежде всего, имеющих производственное содержание или требующих экспериментального подтверждения);
- с выполнением практических и лабораторных работ;
- с подготовкой докладов, рефератов, с оформлением материалов экскурсий;
- с изготовлением наглядных пособий, стендов, приборов, моделей.

В числе типов заданий предусматривается высокий удельный вес таких, которые требуют активного использования словесной речи.

*Принцип деятельностного подхода* отражает основную направленность современной системы образования слабослышащих и позднооглохших обучающегося, в которой деятельность рассматривается как процесс формирования знаний, умений и навыков и как условие, обеспечивающее коррекционно-развивающую направленность образовательного процесса. Особое место в реализации данного принципа отводится предметно-практической деятельности, которая рассматривается как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого обучающегося – в соответствии с психологической теорией о деятельностной детерминации психики.

*Принцип единства обучения химии с развитием словесной речи и неречевых психических процессов* обусловлен структурой нарушения, особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В соответствии с этим в ходе уроков требуется уделять внимание работе над химической терминологией, расширять запас моделей и вариантов высказываний, соответствующих содержанию учебного курса. Овладение словесной речью в ходе уроков химии является условием дальнейшего изучения этой дисциплины, а также освоения широкого круга химических понятий.

Целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности) предусматривается на каждом уроке<sup>164</sup>.

---

<sup>164</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3-5 минут.



В процессе уроков химии требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся других психических процессов. В частности, предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечения средств наглядности, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Развитие памяти обеспечивается посредством составления схем, анализа содержания таблиц и др. Развитие мышления и его операций обеспечивается за счёт установления последовательности выполнения действий, причинно-следственных связей и др. В образовательно-коррекционной работе следует сделать акцент на развитии у обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы, осуществлять выдвижение и проверку гипотез. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов. Важная роль в развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесно-логического мышления принадлежит обсуждению и выведению формул, моделированию практических задач с помощью формул, выполнению вычислений и др.

В соответствии с *принципом интенсификации речевого общения* (коммуникативности) требуется создание на уроках химии ситуаций речевого общения. Для этого, как и на этапе НОО, важно практиковать различные формы работы обучающихся: парами, бригадами и др., что позволяет осуществлять коммуникативность учебного материала и самой организации работы на уроке, активизировать терминологический словарь, совершенствовать у слабослышащих и позднооглохших обучающихся умения доказывать, рассуждать, формулировать выводы, извлекать и анализировать информацию химического содержания.

«Химия» относится к числу учебных дисциплин, по которой может осуществляться выполнение итоговой индивидуальной проектной работы. Выбор темы проекта осуществляется с учётом личностных предпочтений и возможностей каждого глухого обучающегося. Опыт проектной деятельности будет полезен как в учебном процессе, так и в социальной практике.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;

- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Химия»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в формировании у слабослышащих и позднооглохших обучающихся системы химических знаний как компонента естественно-научной картины мира в единстве с развитием социальных компетенций, включая:

- формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;
- приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
- содействие приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;
- формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;
- формирование гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;
- развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Химия» входит в предметную область «Естественно-научные предметы» – наряду с физикой и биологией, являясь обязательным.

Учебный предмет «Химия» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха.

### **Содержание учебного предмета «Химия»**

Содержание учебного предмета «Химия» соответствует ФГОС ООО. При этом изучение химии по варианту 2.2.2 АОП ООО осуществляется в пролонгированные сроки: с 8 по 10 классы включительно.<sup>165</sup>

### **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)<sup>166</sup>**

<sup>165</sup> На изучение химии на каждом году обучения на уровне ООО выделяется по 2 часов в неделю (68 часов в год).

**Раздел «Первоначальные химические понятия»**

Химия – важная область естествознания и практической деятельности человека

Вещества и химические реакции

**Раздел «Важнейшие представители неорганических веществ»**

Воздух. Кислород. Понятие об оксидах

Водород. Понятие о кислотах и солях

Количественные отношения в химии

Вода. Растворы. Понятие об основаниях

Основные классы неорганических соединений

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

– построение логических рассуждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала (соотнесение в случае необходимости промежуточных и конечных результатов своей деятельности с целью или с образцом учителя); анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);

– выбор наиболее рациональных способов решения задач – с учётом конкретных условий;

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной/устно-дактильной/письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика***Примерные слова и словосочетания*

Выращивание кристаллов соли, дистилляция, естествознание, коррозия железа, лабораторное оборудование, массовая доля вещества (примесей, элемента), моделирование, наблюдение, объёмная доля газа в смеси, относительная атомная (молекулярная) масса, очистка поваренной соли, перегонка, практическая работа, разделение смесей, сложное вещество, химические формулы, химический кабинет, химия, эксперимент (домашний эксперимент) и др.

*Примерные фразы*

Я могу назвать знаки химических элементов, которые содержат заглавную букву С.

Нам нужно записать формулу серной кислоты, зная, что в состав её молекулы входят два атома водорода, один атом серы и четыре атома кислорода.

Нам нужно записать формулу сероводорода, молекула которого состоит из двух атомов водорода и одного атома серы.

Я сделал из пластилина объёмную модель хлороводорода, молекула которого состоит из одного атома водорода и одного атома хлора.

Молекула – это мельчайшая частица вещества, определяющая его свойства.

*Примерные выводы*

<sup>166</sup> Изучение тематического раздела «Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции» предусматривается на 5-ом год обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

Знание свойств веществ нужно для их применения на практике. Многие вещества являются ядовитыми, взрывоопасными, горючими. С ними нужно обращаться грамотно, осторожно.

Знания о природе человек получает с помощью такого важного метода, как наблюдение. Наблюдение – это концентрация внимания на объектах, которые изучают. С помощью наблюдения человек накапливает информацию о мире. Эту информацию систематизируют, выявляя общие закономерности результатов наблюдений. Важно также искать причины, которые помогут понять найденные закономерности. Чтобы наблюдение было эффективным, надо выполнить несколько условий. Во-первых, надо чётко определить предмет наблюдения. Это то, на что будет направлено внимание наблюдателя. Это может быть конкретное вещество, его свойства или превращение одних веществ в другие, условия осуществления этих превращений и другое. Во-вторых, надо сформулировать цель наблюдения. Наблюдатель должен знать, зачем проводится наблюдение. В-третьих, надо составить план наблюдения. Он нужен, чтобы достичь поставленную цель. Для этого лучше выдвинуть гипотезу – предположение о том, как будет происходить явление, за которым ведётся наблюдение. Гипотезу можно выдвигать и в результате наблюдения, когда нужно объяснить полученный результат. Научное наблюдение отличается от житейского. Обычно научное наблюдение проводится в строго контролируемых условиях. Эти условия по желанию наблюдателя можно менять. Чаще научное наблюдение проводится в специальном помещении. Это лаборатория.

Эксперимент – это научное воспроизведение какого-либо явления для его исследования, испытания в определённых условиях. Эксперимент позволяет подтвердить или опровергнуть гипотезу, которая возникла при наблюдении, а также сформулировать вывод.

Моделирование – это исследование каких-либо реально существующих предметов, явлений, конструируемых объектов. Моделирование осуществляется путём построения и изучения их моделей.

Простые вещества – это вещества, которые состоят из атомов одного химического элемента. Сложные вещества образуются атомами двух или большего числа разных химических элементов.

Железо входит в состав многих руд и минералов. Больше всего известны красный железняк – это гематит, бурый железняк – это лимонит и магнитный железняк – это магнетит. Большинство видов оружия изготавливают из сплавов железа. Не только холодное, но и огнестрельное оружие сделано из сплавов на основе железа.

## **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ОО) <sup>167</sup>**

### **Повторение**

**Раздел «Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции»**

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.  
Строение атома

Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

### **Раздел «Вещество и химические реакции»**

Основные закономерности химических реакций

Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах

<sup>167</sup> Изучение темы «Общая характеристика химических элементов IVA-группы. Углерод и кремний и их соединения», а также тематических разделов «Металлы и их соединения», «Химия и окружающая среда» предусматривается на 6-ом году обучения на уровне ОО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

**Раздел «Неметаллы и их соединения»<sup>168</sup>**

Общая характеристика химических элементов VIIA-группы. Галогены

Общая характеристика химических элементов VIA-группы. Сера и её соединения

Общая характеристика химических элементов VA-группы. Азот, фосфор и их соединения

***Примерные виды деятельности обучающихся:***

– построение логических рассуждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала (соотнесение в случае необходимости промежуточных и конечных результатов своей деятельности с целью или с образцом учителя); анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя/одноклассников);

– выбор наиболее рациональных способов решения задач – с учётом конкретных условий;

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной/устно-дактильной/письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика*****Примерные слова и словосочетания***

Аллотропия, аллотропные видоизменения, бинарные соединения, валентность, вещества, возгонка, восстановление, генетическая связь, генетический ряд металлов (неметаллов), гидроксиды, гидроксогруппа, гидролиз, дистилляция, закон постоянства состава, изотопы, индексы, индикаторы, ионы (простые, сложные), катализаторы, кислоты, количество вещества, коэффициенты, кристаллизация, кристаллические решётки, лакмус, летучие водородные соединения, массовая доля растворённого вещества, массовое число, металлы, моделирование, моль, молярная масса, молярный объём, наблюдение, нейтроны, неметаллы, неэлектролиты, нормальные условия, объёмная доля, окисление, окислитель, оксиды.

***Примерные фразы***

Мы выяснили приёмы работы с лабораторным оборудованием.

Химический элемент – это совокупность атомов с одинаковым зарядом ядра.

Пространство вокруг ядра атома, где наиболее вероятно нахождение данного электрона, называют орбиталью этого электрона или электронным облаком.

Я составил схему строения электронной оболочки атомов кислорода (фосфора, алюминия).

Мы познакомились с образцом горной породы. Сейчас мы будем рассматривать её под лупой. Нам нужно определить, какие минералы образуют эту горную породу.

Мы рассмотрели условия, которые должны выполняться, чтобы произошла химическая реакция.

***Примерные выводы***

Атом – это сложная нейтральная частица. Она состоит из протонов, электронов и нейтронов. Вся масса атома сосредоточена в его ядре, объём которого, по сравнению с

<sup>168</sup> Продолжение изучения материала по данному разделу предусматривается на 6-ом году обучения на уровне ОО.

объёмом атома, очень мал. Атом электронейтрален: он содержит одинаковое число протонов и электронов, которое равно порядковому номеру элемента в таблице Д.И. Менделеева.

Изотопы – это разновидности атомов одного и того же химического элемента, имеющие одинаковый заряд ядра, но разное массовое число. Встречающиеся в природе химические элементы – это смесь изотопов. Например, кислород имеет три изотопа с массовым числом 16, 17 и 18.

Мы сделали вывод о том, что одинаковое строение внешних энергетических уровней периодически повторяется, поэтому периодически повторяются и свойства химических элементов. Эта закономерность отражена в названии Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева.

Степень окисления – это условный заряд атомов химического элемента в соединении, вычисленный на основе предположения, что все соединения (и ионные, и ковалентно-полярные) состоят только из ионов.

Оксиды – это сложные вещества. Они состоят из двух химических элементов. Один из этих элементов – кислород в степени окисления 2.

Основания – это сложные вещества. Они состоят из ионов металлов и связанных с ними гидроксид-ионов.

Молярная масса – это физическая величина. Она равна отношению массы вещества к количеству вещества.

Молярный объём – это объём газа количеством 1 моль. Молярные химические соединения независимо от способа их получения имеют постоянный состав и свойства.

Для веществ, которые имеют молекулярное строение, справедлив закон постоянства состава. Закон формулируют так: молекулярные химические соединения независимо от способа их получения имеют постоянный состав и свойства. Этот закон открыл французский химик Ж.Л. Пруст. Закон Пруста – это один из основных законов химии. Но для веществ немолекулярного строения, например, ионного, этот закон не всегда справедлив.

Химическое уравнение – это условная запись химической реакции с помощью химических формул и математических знаков.

Твёрдые вещества надо брать из баночек только сухой ложкой или сухой пробиркой. Наливать жидкость и насыпать в пробирку твёрдые вещества надо осторожно. Сначала надо проверить, не разбито ли у пробирки дно, нет ли у пробирки трещин.

Кислые соли – это продукты неполного замещения атомов водорода в кислоте на металл. Основные соли – это продукты неполного замещения гидроксогрупп в основании на кислотный остаток.

## **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ОО)**

### **Повторение**

#### **Раздел «Неметаллы и их соединения»**

Общая характеристика химических элементов IVA-группы. Углерод и кремний, их соединения

#### **Раздел «Металлы и их соединения»**

Общие свойства металлов

Важнейшие металлы и их соединения

#### **Раздел «Химия и окружающая среда»**

Вещества и материалы в жизни человека

*Повторение, обобщение и систематизация изученного материала*<sup>169</sup>

---

<sup>169</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 4 – 5 годах обучения на уровне ОО.

**Примерные виды деятельности обучающихся:**

- построение логических рассуждений на основе установления причинно-следственных связей;
- организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;
- выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала (соотнесение в случае необходимости промежуточных и конечных результатов своей деятельности с целью или с образцом учителя); анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;
- осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя/одноклассников);
- выбор наиболее рациональных способов решения задач – с учётом конкретных условий;
- оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной и / или письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

**Примерная тематическая и терминологическая лексика***Примерные слова и словосочетания*

Азот, алебастр, аллотропия, алмаз, алюминий, алюминиотермия, аммиак, амфотерные вещества, английская соль, биологическое значение, боксит, бром, бронза, вода дистиллированная, водородная связь, воздух, галогены, гашёная известь, гидрокарбонат, гидроксид, гидрометаллургия, гидросульфаты, гидросульфиты, гидрофосфаты, гипс, глауберова соль, глинозём, графит, демеркуризация, дигидрофосфаты, дюралюминий, железный купорос, железо, железобетон, жёсткость воды, жжёная магнезия, известковая вода, известковое молоко, известняк, карбонат, катализаторы, качественная реакция, кипящий слой, кислота (азотистая, азотная, бромоводородная, плавиковая, серная, сернистая, сероводородная, соляная, угольная, фосфорная), комплексные соли, коррозия металлов, корунд, кремнезём, кремний, латунь, металлургия, металлы, медный купорос, микроэлементы, мрамор, нашатырный спирт, негашёная известь, нитраты, озон, олеум, переходные элементы, периодический закон, пирометаллургия, пищевая сода, поваренная соль, сажа, сера, сернистый газ, сероводород, силикаты, скорость химической реакции, сода кристаллическая, соли аммония, сплавы, сталь, сульфат бария, сульфиды, сульфиты, угарный газ, углекислый газ, углерод, уголь, фосфаты, фосфиды, фосфор, фтор, хлор, хлорид, цемент, чилийская селитра, электрометаллургия, электрохимический ряд напряжений, энергия активации, ядохимикаты.

*Примерные фразы*

Неметаллические свойства у серы выражены слабее, чем у кислорода, но сильнее, чем у селена.

Мы характеризовали магний, простое вещество, и устанавливали тип связи, который в нём наблюдается.

Мы сравнивали свойство простого вещества кремния со свойствами простых веществ, которые образованы химическими элементами – соседями кремния по периоду.

Д.И. Менделеев пришёл к открытию Периодического закона, проведя сопоставление свойств и относительных атомных масс химических элементов.

Я расположил в порядке усиления неметаллические свойства следующих элементов: Si, Al, P, S, Cl, Mg, Na.

Я могу (готов) назвать вещества, которых нет в неживой природе.

Я могу объяснить, почему некоторые макроэлементы называют биогенными, и перечислить их.

Я могу объяснить, чем различаются витамины и ферменты и что общего между ними.

Дэви Гемфри – это английский химик и физик, который является одним из основателей электрохимии.

Звезда по имени Солнце более чем наполовину состоит из водорода.

Во Вселенной господствуют два химических элемента: водород и гелий.

Я могу объяснить, в чём заключается принцип работы дистиллятора и рассказать, где используется дистиллированная вода.

Дистиллированную воду заливают в утюги и в автомобильные радиаторы.

Длительное использование дистиллированной воды вредно для здоровья.

Кислород взаимодействует почти со всеми простыми веществами, кроме галогенов, благородных газов, золота и платиновых металлов.

При помощи тлеющей лучины мы проверили наличие кислорода в сосуде.

*Примерные выводы*

Амфотерные оксиды и гидроксиды образуют чаще всего те элементы, которые составляют побочные подгруппы Периодической системы Д.И. Менделеева. Эти элементы называют переходными элементами или переходными металлами.

Современная формулировка Периодического закона такова: свойства химических элементов и образованных ими веществ находятся в периодической зависимости от зарядов их атомных ядер.

Юпитер – это гигантская планета Солнечной системы. Эта планета почти полностью построена из водорода. Из-за низких температур и больших давлений водород на этой планете находится в твёрдом состоянии.

В составе веществ, образующих клетки всех живых организмов (человека, животных, растений), обнаружено более 70 элементов. Эти элементы делят на две группы: макроэлементы и микроэлементы. Макроэлементы содержатся в клетках в больших количествах. В первую очередь, это углерод, кислород, азот и водород.

Многие витамины содержат микроэлементы. Витамины – это органические вещества разной химической природы. Они поступают в организм с пищей в палых дозах. Витамины оказывают большое влияние на обмен веществ и общую жизнедеятельность организма. В отличие от ферментов, витамины не образуются в клетках организма человека. Большинство витаминов поступает с пищей. Источники многих витаминов – это растения: шиповник, чеснок, цитрусовые, петрушка, лук, шиповник и многие другие. Некоторые витамины поступают в организм человека с животной пищей.

Микроэлементы входят в состав некоторых гормонов. Гормоны – это биологически активные вещества. Гормоны вырабатываются железами внутренней секреции, поступают в кровь, которая разносит их по всему организму.

Мельхиор – это сплав. Он содержит около 80 % меди и 20 % никеля. По внешнему виду мельхиор поход на серебро. Мельхиор используют для изготовления художественных изделий и недорогих столовых приборов.

Дюралюминий (дюраль, дюралюмин) – это сплав на основе алюминия. Он содержит медь, магний, марганец, никель. Дюралюминий имеет хорошие механические свойства. Его применяют в самолётостроении и в машиностроении.

Электрометаллургия – это методы получения металлов, которые основаны на электролизе, т.е. выделении металлов из растворов или расплавов их соединений с помощью постоянного электрического тока. В основном этот метод применяют для получения активных металлов – щелочных, щёлочноземельных и алюминия, а также для производства легированных сталей. Этим методом английский химик Г. Дэви впервые получил калий, натрий, барий, кальций.

Фосфор был открыт в 1669 году немецким алхимиком Г. Брандом. Красный фосфор используют для производства спичек, фосфорной кислоты. Фосфорная кислота идёт на



производство фосфорных удобрений и кормовых добавок для животноводства. Также фосфор применяют для получения ядохимикатов.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Химия» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования, не сопоставляясь с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения рабочей программы по химии на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по химии по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального<sup>170</sup>) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

---

<sup>170</sup> Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительное отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных

потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

**Базовые логические действия:**

– умение использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения;

– умение применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления – химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции – при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов – химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных или заданных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

– умение использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

– приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, с опорой на заданный план/алгоритм составлять отчёт о проделанной работе.

**Работой с информацией:**

– умение выбирать, анализировать и интерпретировать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса) информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

– умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; умение выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

– умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды.

**Универсальные коммуникативные действия:**

– умение задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

– приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

– заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.).

#### **Универсальные регулятивные действия:**

– умение определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, составлять/корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах – веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

– умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

#### **Предметные результаты**

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, выделяют освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

### **8 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

1) раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь, валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, химическая реакция, массовая доля вещества в растворе;

2) иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях;

5) классифицировать химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (в рамках изученного);

6) характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;

7) прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

8) вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе;

9) применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

10) следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

## 9 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

1) раскрывать смысл основных химических понятий: смесь (однородная и неоднородная), электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химический элемент, атом, молекула, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реакции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, моль, молярный объём, раствор; электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), скорость химической реакции;

2) иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) определять степень окисления элементов в бинарных соединениях; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;

5) раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

6) классифицировать химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (в рамках изученного);

7) характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

8) прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

9) составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена; уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;

10) раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

11) вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;

12) следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака);

13) проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ (в рамках изученного);

14) применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

## 10 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

1) раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, простое вещество, сложное вещество, валентность, химическая реакция, химическая связь, раствор, реакции ионного обмена, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы; скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация (ПДК) вещества;

2) иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

3) использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

4) определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях; заряд иона по химической формуле; характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;

5) раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям); объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;

6) классифицировать химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);

7) характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

8) составлять уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;

9) прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях;

10) вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;

11) следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (углекислого газа);

12) проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлоридбромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

13) применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

С учетом дифференцированного характера требований к планируемому образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Химия» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Химия», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Химия» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями/законными представителями обучающегося.



### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

Резервное время, выделенное на каждом году обучения, учитель распределяет самостоятельно на указанные тематические разделы и темы, руководствуясь степенью сложности материала для обучающихся с нарушениями слуха, их достижениями в овладении предметными результатами.

Также допускается использование резервного времени для организации повторения/обобщения изученного программного материала.

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 68. Резервное время – 6 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Первоначальные химические понятия» (24 ч)</b>		
<p><b>Тема «Химия – важная область естествознания и практической деятельности человека» (6 ч)</b></p>	<p>Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия в системе наук.            Методы познания в химии.            Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Чистые вещества и смеси.            Способы разделения смесей. Физические и химические явления. Признаки и условия протекания химических реакций.            Знакомство с правилами безопасности и приёмами работы в химической лаборатории.  <b>Демонстрации</b>            1. Лабораторное оборудование.            2. Различные виды химической посуды.            3. Образцы веществ.            4. Способы разделения смесей (фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография).  <b>Лабораторные и практические работы</b>  <i>Лабораторные опыты:</i>            Описание физических свойств веществ. Разделение смеси с помощью магнита.  <i>Практические работы:</i></p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.  <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в структуре высказываний изучаемые понятия.</li> <li>• Сообщать о роли химии в природе и жизни человека, о её связи с другими науками.</li> <li>• Различать чистые вещества и смеси; однородные и неоднородные смеси.</li> <li>• Различать физические и химические явления.</li> <li>• Определять признаки химических реакций и условия их протекания.</li> <li>• Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с</li> </ul>

	<p>№ 1. Правила работы в лаборатории и приёмы обращения с лабораторным оборудованием.</p> <p>№ 2. Разделение смесей (на примере очистки поваренной соли).</p>	<p>химическими веществами в соответствии с инструкциями по выполнению практических работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планировать и проводить химический эксперимент по изучению и описанию физических свойств веществ, способов разделения смесей веществ.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> </ul>
<p><b>Тема «Вещества и химические реакции» (18 ч)</b></p>	<p>Атомы и молекулы. Химические элементы. Знаки (символы) химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.</p> <p>Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.</p> <p>Физические и химические явления.</p> <p>Химическая реакция. Признаки и условия протекания химических реакций. Химические уравнения.</p> <p>Типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).</p> <p>Закон сохранения массы веществ.</p> <p>М.В. Ломоносов – учёный-энциклопедист.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Физические явления (растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды и т.д.).</p> <p>Химические явления (горение свечи, разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди (II), взаимодействие железа с серой, взаимодействие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Применять естественно-научные методы познания (в т.ч. наблюдение, моделирование, эксперимент) и основные операции мыслительной деятельности (сравнение, классификация) для изучения веществ и химических реакций.</li> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий и законов и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</li> <li>• Различать физические и химические явления, объяснять их сущность с точки зрения атомно-молекулярного учения.</li> <li>• Определять признаки химических реакций, условия их протекания.</li> <li>• Объяснять сущность физических и химических явлений с точки зрения атомно-молекулярного учения.</li> <li>• Классифицировать химические реакции (по числу и составу реагирующих и образующихся веществ).</li> <li>• Составлять формулы бинарных веществ по валентности и определять валентность по формулам веществ.</li> <li>• Расставлять коэффициенты в уравнениях химических реакций.</li> <li>• Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе</li> </ul>

	<p>железа с раствором соли меди (II). Опыт, иллюстрирующий закон сохранения массы. <b>Лабораторные и практические работы</b> <i>Лабораторные опыты:</i> Примеры физических явлений (плавление воска, таяние льда). Примеры химических явлений (прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой). Модели атомов и молекул. <b>Вычисления</b> – относительной молекулярной массы веществ; – массовой доли химического элемента по формуле соединения.</p>	исследовательской деятельности.
<b>Раздел «Важнейшие представители неорганических веществ» (36 ч)</b>		
<p><b>Тема «Воздух. Кислород. Понятие об оксидах» (6 ч)</b></p>	<p>Воздух – смесь газов. Состав воздуха. Кислород – элемент и простое вещество. Озон – аллотропная модификация кислорода. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции окисления, горение). Условия возникновения и прекращения горения. Понятие об оксидах. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Применение кислорода. Круговорот кислорода в природе. Тепловой эффект химической реакции, понятие о термохимическом уравнении, экзо- и эндотермических реакциях. Топливо (нефть, уголь и метан). Загрязнение воздуха, способы его предотвращения. Усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя. <b>Демонстрации</b> Взаимодействие фосфора, серы и железа с кислородом (возможно использование видеоопытов). Определение содержания кислорода в воздухе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</li> <li>• Характеризовать (описывать) состав воздуха, физические и химические свойства кислорода, способы его получения, применение и значение в природе и жизни человека.</li> <li>• Сравнить реакции горения и медленного окисления.</li> <li>• Собирать приборы для получения кислорода (вытеснением воды и воздуха).</li> <li>• Распознавать опытным путём кислород.</li> <li>• Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием кислорода.</li> <li>• Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением воздуха.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> </ul>

	<p>Опыты, демонстрирующие условия возникновения и прекращения горения.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b>  <i>Лабораторный опыт:</i>          Ознакомление с образцами оксидов.  <i>Практическая работа:</i>          № 3. Получение и собирание кислорода, изучение его свойств.  <b>Вычисления</b> – молекулярной массы кислорода и озона на основании атомной массы химического элемента.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в совместной работе в группе.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> </ul>
<p><b>Тема «Водород. Понятие о кислотах и солях» (6 ч)</b></p>	<p>Водород – элемент и простое вещество. Нахождение в природе, физические и химические свойства (на примере взаимодействия с неметаллами и оксидами металлов), применение, способы получения.</p> <p>Понятие о кислотах и солях.</p> <p><b>Демонстрации</b>          Получение, собирание и распознавание водорода.          Горение водорода.          Взаимодействие водорода с оксидом меди (II).</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b>  <i>Лабораторный опыт:</i>          Взаимодействие кислот с металлами. <i>Практическая работа:</i>          № 4. Получение и собирание водорода, изучение его свойств.  <b>Вычисления</b> – молекулярной массы вещества на основании атомной массы химических элементов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</li> <li>• Характеризовать (описывать) физические и химические свойства водорода, способы его получения, применение.</li> <li>• Собирать прибор для получения водорода.</li> <li>• Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием водорода.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Участвовать в совместной работе в группе.</li> </ul>
<p><b>Тема «Количественные отношения в химии» (5 ч)</b></p>	<p>Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.</p> <p><b>Демонстрация</b>          Образцы веществ количеством 1 моль.</p> <p><b>Вычисления</b>          – объёма, количества вещества газа по его известному</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия, а также изученные законы и теории для решения расчётных задач.</li> <li>• Вычислять молярную массу веществ; количество вещества, объём газа, массу вещества.</li> <li>• Проводить расчёты по уравнениям химических реакций: количества, объёма, массы вещества по известному количеству, объёму, массе реагентов или продуктов реакции.</li> </ul>

	<p>количеству вещества или объёму; – объёмов газов по уравнению реакции на основе закона объёмных отношений газов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> </ul>
<p><b>Тема «Вода. Растворы. Понятие об основаниях» (6 ч)</b></p>	<p>Физические свойства воды. Анализ и синтез – методы изучения состава воды. Химические свойства воды (реакции с металлами, оксидами металлов и неметаллов). Состав оснований. Понятие об индикаторах. Вода как растворитель. Растворы. Растворимость веществ в воде. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Массовая доля вещества в растворе. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод. <b>Демонстрации</b> Электролиз воды; синтез воды; взаимодействие воды с металлами (Na, Ca) (возможно использование видеоматериалов). Растворение веществ с различной растворимостью. Исследование растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов. <b>Лабораторные и практические работы</b> <i>Практическая работа:</i> № 5. Приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества. <b>Вычисления</b> – с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</li> <li>• Характеризовать физические и химические свойства воды, её роль как растворителя в природных процессах.</li> <li>• Составлять уравнения химических реакций с участием воды.</li> <li>• Объяснять сущность экологических проблем, связанных с загрязнением природных вод, способы очистки воды от примесей, меры по охране вод от загрязнения.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. 6 Проводить вычисления с применением понятия «массовая доля вещества в растворе».</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> </ul>
<p><b>Тема «Основные классы неорганических соединений» (13 ч)</b></p>	<p>Классификация неорганических соединений. Оксиды: состав, классификация (основные, кислотные, амфотерные, несолеобразующие), номенклатура (международная и тривиальная).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классифицировать изучаемые вещества по составу и свойствам.</li> <li>• Составлять формулы оксидов, кислот, оснований, солей и называть их по международной номенклатуре.</li> <li>• Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических</li> </ul>

	<p>Получение и химические свойства кислотных, основных и амфотерных оксидов.</p> <p>Основания: состав, классификация, номенклатура (международная и тривиальная), физические и химические свойства, способы получения.</p> <p>Кислоты: состав, классификация, номенклатура, физические и химические свойства, способы получения.</p> <p>Ряд активности металлов.</p> <p>Соли (средние): номенклатура, способы получения, взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами и солями.</p> <p>Генетическая связь между классами неорганических соединений.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Образцы неорганических веществ различных классов.</p> <p>Взаимодействие раствора серной кислоты с оксидом меди (II).</p> <p>Реакция нейтрализации.</p> <p>Вытеснение одного металла другим из раствора соли.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <p><i>Лабораторные опыты:</i></p> <p>Взаимодействие кислот с металлами.</p> <p>Получение нерастворимых оснований.</p> <p>Взаимодействие нерастворимых оснований с кислотами.</p> <p>Разложение гидроксида меди (II) при нагревании.</p> <p>Практическая работа:</p> <p>№ 6. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».</p> <p><b>Вычисления</b> по уравнениям химических реакций.</p>	<p>свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять молекулярные уравнения реакций, иллюстрирующих химические свойства и способы получения веществ изученных классов/групп, а также подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними.</li> <li>• Производить вычисления по уравнениям химических реакций.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> </ul>
<b>Повторение, обобщение и систематизация изученного материала (2 ч)</b>		
<b>Повторение (2 ч)</b>		

9 КЛАСС. Общее количество часов – 68. Резервное время – 6 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Повторение (3 ч)</b>		<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p>
<b>Раздел «Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции» (20 ч)</b>		
<b>Тема «Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома» (9 ч)</b>	<p>Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы).</p> <p>Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.</p> <p>Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Периоды, группы, подгруппы. Физический смысл порядкового номера элемента, номеров периода и группы.</p> <p>Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева.</p> <p>Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев – учёный, педагог и гражданин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл периодического закона.</li> <li>• Понимать существование периодической зависимости свойств химических элементов (изменение радиусов атомов и электроотрицательности) и их соединений от положения в периодической системе и строения атома.</li> <li>• Устанавливать связь между положением элемента в периодической системе и строением его атома (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям).</li> <li>• Прогнозировать характер изменения свойств элементов и их соединений по группам и периодам Периодической системы.</li> <li>• Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия, кальция по их положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника,</li> </ul>

	<p><b>Демонстрации</b> Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева. Ознакомление с образцами металлов и неметаллов.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> <i>Лабораторный опыт:</i> Взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей.</p>	<p>справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<p><b>Тема «Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции» (11 ч)</b></p>	<p>Электроотрицательность атомов химических элементов. Химическая связь (ионная, ковалентная полярная и ковалентная неполярная). Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции (ОВР). Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.</p> <p><b>Демонстрации</b> Окислительно-восстановительные реакции: горение, реакции разложения, соединения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий.</li> <li>• Определять вид химической связи в соединении.</li> <li>• Определять степень окисления химического элемента по формуле его соединения.</li> <li>• Определять элемент (вещество) – окислитель и элемент (вещество) – восстановитель.</li> <li>• Объяснять сущность процессов окисления и восстановления.</li> <li>• Составлять электронный баланс с учётом числа отданных и принятых электронов.</li> <li>• Составлять уравнение окислительно-восстановительной реакции.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов).</li> </ul>
<p><b>Раздел «Вещество и химические реакции» (16 ч)</b></p>		
<p><b>Тема «Основные закономерности химических реакций» (5 ч)</b></p>	<p>Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Понятие о скорости химической реакции. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие об обратимых и необратимых химических</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</li> <li>• Классифицировать химические реакции по различным признакам.</li> <li>• Устанавливать зависимость скорости химической реакции от различных факторов.</li> <li>• Прогнозировать возможности протекания химических превращений в различных условиях.</li> <li>• Определять окислитель и восстановитель в ОВР.</li> <li>• Составлять электронный баланс реакции.</li> </ul>



	<p>реакциях. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.</p> <p>Окислительно-восстановительные реакции (ОВР) (электронный баланс ОВР).</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зависимость скорости химической реакции от различных факторов.</li> <li>2. Воздействие катализатора на скорость химической реакции.</li> <li>3. Примеры необратимых и обратимых реакций.</li> <li>4. Смещение равновесия химической реакции.</li> </ol> <p><b>Вычисления</b></p> <p>– количества вещества, объёма и массы реагентов или продуктов по уравнениям химических реакций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Производить вычисления по химическим уравнениям.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<p><b>Тема</b> <b>«Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах» (11 ч)</b></p>	<p>Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.</p> <p>Реакции ионного обмена, условия их протекания. Ионные уравнения реакций.</p> <p>Химические свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Среда раствора. Понятие о гидролизе солей. Качественные реакции на катионы и анионы.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Электрическая проводимость растворов веществ; движение ионов в электрическом поле.</p> <p>Опыты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена.</p> <p>Опыты по определению среды в растворах солей (хлорида натрия, карбоната натрия, хлорида цинка).</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> <i>Лабораторный опыт:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий, а также смысл теории электролитической диссоциации.</li> <li>• Объяснять причины электропроводности водных растворов.</li> <li>• Составлять уравнения диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые ионные уравнения химических реакций ионного обмена.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Производить вычисления по химическим уравнениям.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы</li> </ul>

	<p>Реакции ионного обмена в растворах электролитов: сульфата меди (II) и щёлочи, карбоната натрия и соляной кислоты, реакция нейтрализации между гидроксидом калия и соляной кислотой.</p> <p><i>Практическая работа:</i> № 1. Решение экспериментальных задач по теме.</p> <p><b>Вычисления</b> – по уравнениям химических реакций.</p>	Интернета.
<b>Раздел «Неметаллы и их соединения» (33 ч, из них в 9 классе – 21 ч)</b>		
<p><b>Тема «Общая характеристика химических элементов VIIA-группы. Галогены» (5 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Качественные реакции на галогенид-ионы. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.</p> <p><b>Демонстрации</b> Видеоматериалы: галогены и их соединения. Образцы хлоридов.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> <i>Лабораторный опыт:</i> Распознавание хлорид-ионов. <i>Практическая работа:</i> № 2. Получение соляной кислоты, изучение её свойств.</p> <p><b>Вычисления</b> – по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в избытке; – объёмов газов по уравнению реакции на основе закона объёмных отношений газов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять общие закономерности в изменении свойств неметаллов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп Периодической системы химических элементов с учётом строения их атомов.</li> <li>• Характеризовать физические и химические свойства простых веществ галогенов (на примере хлора) и сложных веществ (хлороводорода, хлорида натрия), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека.</li> <li>• Определять галогенид-ионы в растворе.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<p><b>Тема «Общая характеристика химических элементов</b></p>	<p>Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления. Строение и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов VIA-группы и их соединений с учётом строения их атомов.</li> <li>• Характеризовать физические и химические свойства простого</li> </ul>

<p><b>VIА-группы. Сера и её соединения» (7 ч)</b></p>	<p>физические свойства простых веществ – кислорода и серы.          Аллотропные модификации кислорода и серы.          Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические), применение.          Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Аппараты и протекающие в них процессы (на примере производства серной кислоты). Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион.          Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.  <b>Демонстрации</b>          Коллекции (видеоматериалы): сера и её соединения.          Обугливание сахара под действием концентрированной серной кислоты.  <b>Лабораторные и практические работы</b>  <i>Лабораторные опыты:</i>          Обнаружение сульфат-ионов.          Взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.  <b>Вычисления</b>          – по уравнениям химических реакций;          – массовой доли выхода продукта реакции.</p>	<p>вещества серы и её соединений (сероводорода, оксидов серы, серной кислоты, сульфатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять наличие сульфат-ионов в растворе.</li> <li>• Объяснять сущность экологических проблем, связанных с переработкой соединений серы.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Производить вычисления по химическим уравнениям.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов).</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<p><b>Тема «Общая характеристика химических элементов VA-группы. Азот, фосфор и их</b></p>	<p>Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов этих элементов, характерные для них степени окисления.          Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов VA-группы и их соединений с учётом строения их атомов.</li> <li>• Характеризовать физические и химические свойства простых веществ азота и фосфора и их соединений (аммиака, солей аммония, азотной кислоты, нитратов, оксида фосфора (V) и фосфорной</li> </ul>

<p><b>соединения» (9 ч)</b></p>	<p>Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония.</p> <p>Азотная кислота, её физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).</p> <p>Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Качественная реакция на фосфат-ионы. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений. Загрязнение природных водоёмов фосфатами.</p> <p><b>Демонстрации</b> Коллекции: фосфор и их соединения. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> <i>Лабораторные опыты:</i> 1. Взаимодействие солей аммония с щёлочью. 2. Ознакомление с образцами азотных и фосфорных удобрений. <i>Практическая работа:</i> № 3. Получение аммиака, изучение его свойств.</p> <p><b>Вычисления</b> – по уравнениям химических реакций.</p>	<p>кислоты, фосфатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять ионы аммония и фосфат-ионы в растворе.</li> <li>• Объяснять сущность экологических проблем, связанных с нахождением соединений азота и фосфора в окружающей среде.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Производить вычисления по химическим уравнениям.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов).</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<p><b>Повторение, обобщение и систематизация изученного материала (2 ч)</b></p>		
<p>Повторение</p>		

**10 КЛАСС.** Общее количество часов – 68. Резервное время – 10 часов.

Темы (тематические)	Основное содержание	Основные виды деятельности
---------------------	---------------------	----------------------------

блоки/модули)		
<b>Повторение (5 ч)</b>		<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p>
<b>Раздел «Неметаллы и их соединения» (33 ч, из них в 10 классе – 12 ч)</b>		
<b>Тема «Общая характеристика химических элементов IVA-группы. Углерод и кремний, их соединения» (12 ч)</b>	<p>Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, их действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода (IV); гипотеза глобального потепления климата; парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности, сельском хозяйстве. Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода: особенности состава и строения. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах. Материальное единство органических и неорганических соединений. Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение в электронике. Соединения кремния в природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов IVA-группы и их соединений с учётом строения их атомов.</li> <li>• Характеризовать физические и химические свойства простых веществ углерода и кремния и их соединений (оксидов углерода, угольной кислоты, карбонатов, оксида кремния, кремниевой кислоты, силикатов), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека.</li> <li>• Определять карбонат- и силикат- ионы в растворе.</li> <li>• Объяснять сущность экологических проблем, связанных с нахождением углекислого газа в окружающей среде.</li> <li>• Иллюстрировать взаимосвязь неорганических соединений углерода и органических веществ.</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот,</li> </ul>

	<p>Общие представления об оксиде кремния (IV) и кремниевой кислоте.</p> <p>Силикаты, их использование в быту, медицине, промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Модели кристаллических решёток алмаза, графита, молекулы фуллерена.</p> <p>Адсорбция растворённых веществ активированным углём. Противогаз.</p> <p>Видеоматериалы: силикатная промышленность.</p> <p>Модели молекул органических веществ.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <p><i>Лабораторный опыт:</i></p> <p>Качественная реакция на карбонат-ион.</p> <p><i>Практические работы:</i></p> <p>№ 4. Получение углекислого газа. Качественная реакция на карбонат-ион.</p> <p>№ 5. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы».</p> <p><b>Вычисления</b></p> <p>– по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в виде водного раствора с известной массовой долей.</p>	<p>оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<b>Раздел «Металлы и их соединения» (26 ч)</b>		
<p><b>Тема «Общие свойства металлов» (5 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика химических элементов – металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов.</p> <p>Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений.</li> <li>• Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов-металлов и их соединений с учётом строения их атомов.</li> <li>• Характеризовать строение металлов, общие физические и химические свойства металлов.</li> <li>• Характеризовать общие способы получения металлов.</li> </ul>

	<p>способы получения металлов.</p> <p>Понятие о коррозии металлов и основные способы защиты от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза), их применение в быту и промышленности.</p> <p><b>Демонстрации</b></p> <p>Ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами.</p> <p>Модели кристаллических решёток металлов.</p> <p>Видеоматериалы: коррозия металлов.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <p><i>Лабораторные опыты:</i></p> <p>Ознакомление с образцами сплавов металлов.</p> <p>Зависимость скорости реакции металла с кислотой от природы металла.</p> <p><b>Вычисления</b></p> <p>– по уравнениям химических реакций, если один из реагентов содержит примеси.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Производить вычисления по химическим уравнениям.</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д.И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов).</li> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<p><b>Тема «Важнейшие металлы и их соединения» (21 ч)</b></p>	<p>Щелочные металлы. Положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.</p> <p>Щелочноземельные металлы магний и кальций, строение атомов. Положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.</p> <p>Алюминий. Положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Амфотерные свойства оксида и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов-металлов в группах и их соединений с учётом строения их атомов.</li> <li>• Характеризовать физические и химические свойства простых веществ металлов и их соединений (оксидов, гидроксидов, солей), способы их получения, применение и значение в природе и жизни человека.</li> <li>• Распознавать с помощью качественных реакций ионы металлов (магния, алюминия, цинка, железа, меди).</li> <li>• Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента.</li> <li>• Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования.</li> <li>• Производить вычисления по химическим уравнениям.</li> <li>• Выстраивать ответы (устно/устно-дактильно, письменно) с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, использовать</li> </ul>

	<p>гидроксида. Железо. Положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III).</p> <p><b>Демонстрации</b> Взаимодействие натрия с водой. Окрашивание пламени ионами натрия и калия. Окрашивание пламени ионами кальция. Взаимодействие оксида кальция с водой. Видеоматериалы: горение железа в кислороде и хлоре.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b> <i>Лабораторные опыты:</i> Ознакомление с образцами алюминия и его сплавов. Амфотерные свойства гидроксида алюминия. Качественные реакции на ионы железа. <i>Практические работы:</i> № 6. Жёсткость воды и методы её устранения. № 7. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы».</p> <p><b>Вычисления</b> – по уравнениям химических реакций, если один из реагентов дан в избытке или содержит примеси; – массовой доли выхода продукта реакции.</p>	<p>в составе высказываний изученный понятийный аппарат курса химии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.</li> </ul>
<b>Раздел «Химия и окружающая среда» (5 ч)</b>		
<p><b>Тема «Вещества и материалы в жизни человека» (5 ч)</b></p>	<p>Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности. Основы экологической грамотности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Характеризовать роль химии в различных сферах деятельности людей, основные вещества и материалы, применяемые в жизни современного человека.</li> <li>• Объяснять условия безопасного использования веществ и химических реакций в быту.</li> <li>• Анализировать и критически оценивать информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства, транспорта и др. на состояние окружающей среды.</li> <li>• Уметь оказывать первую помощь при химических ожогах и</li> </ul>



	Химическое загрязнение окружающей среды (предельно допустимая концентрация веществ – ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.	отравлениях. • Принимать участие в обсуждении проблем химической и экологической направленности, высказывать собственную позицию по проблеме и предлагать возможные пути её решения.
<b>Повторение, обобщение и систематизация изученного материала (10 ч)</b> <sup>171</sup>		

**В качестве учебно-методического обеспечения рабочей программы учебного предмета «Химия» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 12.**

---

<sup>171</sup> Предусматривается повторение элементов содержания учебной дисциплины, осваивавшегося на 4 – 6 годах обучения (в 8 – 10 классах) на уровне ООО.

### **2.1.16 Рабочая программа по учебному предмету «Физика»**

Рабочая программа (далее – Программа) по предмету «Физика» адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3.12.2019 г. № ПК-4вн), а также рабочей программы воспитания.

#### **Пояснительная записка**

Учебная дисциплина «Физика», в основе которой лежит научное знание о наиболее общих законах природы, играет важную роль в личностном и когнитивном развитии глухих обучающихся, позволяя формировать систему знаний об окружающем мире, научное мировоззрение.

В процессе уроков физики слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся знакомятся с разнообразными понятиями, явлениями, учатся вести наблюдения, проводить эксперименты, выдвигать и проверять гипотезы, оперируя при этом тематической и терминологической лексикой, а также оформляя результаты своей деятельности в виде выводов. Это содействует развитию интеллектуальных способностей, словесной речи, обеспечивает прочную основу для успешного освоения программного материала по другим учебным дисциплинам, включая биологию, химию, технологию, географию и др.

Ценностное значение учебного курса «Физика» заключается в том, что он содействует вооружению слабослышащих и позднооглохших обучающихся научным методом познания, в соответствии с которым происходит приобретение объективных знаний об окружающем мире (феноменах, явлениях, закономерностях, взаимосвязях и т.п.), а также овладение социальными компетенциями.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Физика»**

Учебная дисциплина «Физика» осваивается на уровне ООО по варианту 2.2.2 АОП в пролонгированные сроки: с 7 по 10 классы включительно.

Изучение физики способно внести решающий вклад в формирование естественно-научной грамотности обучающихся с нарушениями слуха. Одновременно с этим данный курс обладает коррекционно-развивающей и воспитательной направленностью.

В соответствии со спецификой образовательно-коррекционной работы, реализуемой с учётом характера первичного нарушения и его последствий при патологии слуха, в ходе уроков физики предусматривается использование вербальных инструкций, постановка словесных задач, побуждение обучающихся к рассуждениям вслух, комментированию выполняемых действий (в т.ч. по результатам опытов, экспериментов, наблюдений). Учитель должен создавать условия, при которых у слабослышащих и позднооглохших обучающихся будет возникать потребность в речевом общении в связи с планированием лабораторных экспериментов, проверкой действия ряда физических законов на практике, установлением фактов в ходе вычислений и наблюдений и др. – для получения и передачи информации.

Благодаря использованию на уроках физики разнообразных видов деятельности и организационных форм работы создаются условия для воспитания у слабослышащих и позднооглохших обучающихся целеустремлённости, воли, настойчивости, осознанной потребности доводить начатое дело до конца. Выполняя те или иные задания, обучающиеся осознают, что небрежное отношение к работе, отсутствие сосредоточенности не только приводит к получению необъективных данных, но и может быть опасным для здоровья и жизни человека. Осуществляя деятельность в группе, в подгруппах, парах, обучающиеся осваивают социально приемлемые модели поведения, учатся бесконфликтным способам

решения проблемных ситуаций, спорных вопросов, принятию иного мнения, уважению к точке зрения другого человека.

Освоение программного материала по физике осуществляется преимущественно в ходе уроков под руководством учителя. Однако для прочного освоения содержания курса требуется предусмотреть регулярное выполнение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися домашнего задания, исключая те дни, в которые реализуются контрольные мероприятия, ориентированные на выявление и оценку их знаний, умений, способностей. При определении содержания и объёма домашнего задания необходимо учесть недопустимость перегрузки обучающихся учебным материалом.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с выдвижением и проверкой гипотез, формулировкой выводов и т.п.

Учебный предмет «Физика» строится на основе комплекса принципов.

В логике *принципа научности* в ходе образовательно-коррекционного процесса предусматривается выбор и предъявление материала в соответствии с достижениями современной науки. Предъявляемый материал должен быть достоверным, располагать подлинным научным объяснением. Учителю следует обеспечить «трансформацию» донаучных представлений слабослышащих и позднооглохших обучающихся в научные представления. В коррекционно-образовательном процессе не допускается вульгаризация, чрезмерная упрощённость материала со ссылкой на особенности обучающихся, обусловленные характером их первичного нарушения и его последствий в виде неполноценности словесной речи, недоразвития мыслительной деятельности и др.

В соответствии с *принципом политехнизма* требуется знакомить обучающихся с основными направлениями научно-технического прогресса, с физическими основами функционирования технических устройств параллельно с развитием творческих способностей. Технические сведения, с которыми знакомятся обучающиеся в процессе уроков, следует органически связывать с содержанием программного материала, углубляя, конкретизируя его, не допуская при этом нарушения системы и логики учебного курса. Реализация принципа политехнизма предусматривает свободное владение учителем сведениями относительно современных достижений науки и техники. Учитель должен не только излагать отдельные примеры и факты для демонстрации применения физических законов, но и формировать у слабослышащих и позднооглохших обучающихся завершённую систему политехнических знаний, способностей, навыков.

В соответствии с *принципом наглядности* предусматривается предоставление обучающимся возможности наблюдать изучаемые явления. Демонстрация учителем реального физического явления либо процесса, при наличии такой возможности, является обязательной. Экспериментальная деятельность на уроках физики должна выступать в качестве основы познания и критерия истины, способа её установления обучающимися.

С учётом *принципа воспитывающей направленности образовательно-коррекционного процесса* учебный материал курса физики должен использоваться для расширения кругозора, развития культуры умственного труда, совершенствования навыков рациональной организации работы и др.

*Принцип индивидуального подхода к обучающимся* в условиях коллективного обучения физике предусматривает учёт того, что умственные, речевые, компенсаторные возможности слабослышащих и позднооглохших обучающихся различны. В этой связи в ходе образовательно-коррекционной работы требуется индивидуализация заданий по количеству и содержанию, предусматриваются различные меры помощи разным обучающимся.

*Принцип опоры в обучении физике на здоровые силы обучающегося* требует коррекционной направленности образовательного процесса. Слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся овладевают знаниями о физических явлениях, законах, о методах научного познания природы и др., а также представлениями о физической картине мира преимущественно посредством слухозрительного восприятия учебного материала. При этом требуется активное привлечение сохранных анализаторов, подкрепление и расширение получаемых знаний благодаря практической деятельности, в ходе которой осуществляется чувственное, двигательное, осязательное восприятие объектов и явлений. За счёт сочетания различных анализаторов в сознании слабослышащих и позднооглохших обучающихся создаются более ясные и прочные образы осваиваемых понятий.

*Принцип деятельностного подхода* отражает основную направленность современной системы образования глухого обучающегося, в которой деятельность рассматривается как процесс формирования знаний, умений и навыков и как условие, обеспечивающее коррекционно-развивающую направленность образовательного процесса. Особое место в реализации данного принципа отводится предметно-практической деятельности, которая рассматривается как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого обучающегося – в соответствии с психологической теорией о деятельностной детерминации психики.

*Принцип единства обучения физике с развитием словесной речи и неречевых психических процессов* обусловлен структурой нарушения, особыми образовательными потребностями обучающихся. В соответствии с этим в ходе уроков требуется уделять внимание работе над терминологией учебного курса, расширять запас моделей и вариантов высказываний, содержание которых касается различных физических объектов, явлений, законов. Овладение словесной речью в ходе уроков физики является условием дальнейшего изучения этой дисциплины, а также освоения широкого круга понятий, используемых в повседневной жизненной практике.

Целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности) предусматривается на каждом уроке.

В процессе уроков физики требуется обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся неречевых психических процессов. В частности, предусматривается руководство вниманием обучающихся через организацию наблюдений в связи с проведением лабораторных экспериментов и организацией иных видов деятельности, предъявлением доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Тренировка памяти обеспечивается посредством составления схем, анализа содержания таблиц, произведения вычислений и т.п. Развитие мышления и его операций обеспечивается за счёт установления последовательности выполнения тех или иных действий, выявления причинно-следственных связей и др. В образовательно-коррекционной работе следует сделать акцент на развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы, осуществлять выдвижение и проверку гипотез. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы.

«Физика» относится к числу учебных дисциплин, по которой может осуществляться выполнение итоговой индивидуальной проектной работы. Выбор темы проекта осуществляется с учётом личностных предпочтений и возможностей каждого глухого обучающегося. Опыт проектной деятельности будет полезен как в учебном процессе, так и в социальной практике.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ОВЗ (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Физика»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в обеспечении овладения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися необходимым (определяемым стандартом) уровнем подготовки в области физики в единстве с развитием словесной речи, неречевых психических процессов и социальных компетенций, включая:

- развитие интереса и стремления к научному изучению природы, интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;

- формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
- формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

– развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

*Задачами* учебной дисциплины являются следующие:

- содействие овладению знаниями о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;
- развитие умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;
- содействие освоению методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;
- развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;
- содействие освоению приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики;
- развитие способности к анализу и критическому оцениванию информации;
- ознакомление со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки;
- воспитание уважения к деятельности творцов науки и техники, а также отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры.

#### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Физика» входит в предметную область «Естественно-научные предметы» – наряду с химией и биологией, являясь обязательным.

Учебный предмет «Физика» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха.

#### **Содержание учебного предмета «Физика»**

Содержание учебного предмета «Физика» соответствует ФГОС ООО. При этом изучение физики по варианту 2.2.2 АОП ООО осуществляется в пролонгированные сроки: с 7 по 10 классы включительно.<sup>172</sup>

#### **7 КЛАСС (3-й год обучения на уровне ООО)<sup>173</sup>**

##### **Раздел «Физика и её роль в познании окружающего мира»**

Физика – наука о природе

Физические величины

Естественно-научный метод познания

##### **Раздел «Первоначальные сведения о строении вещества»**

Строение вещества

Движение и взаимодействие частиц вещества

Агрегатные состояния вещества

##### **Раздел «Движение и взаимодействие тел»**

Механическое движение

Инерция, масса, плотность

<sup>172</sup> На изучение физики в 7, 8 и 9 классах выделяется по 2 часа в неделю (68 часов в год), в 10 классе – 3 часа в неделю (102 часа в год).

<sup>173</sup> Изучение тематического раздела «Работа и мощность. Энергия» предусматривается на 4-ом год обучения на уровне ООО, что обеспечивает возможность увеличения учебного времени на изучение материала по представленным тематическим разделам.

Сила. Виды сил

### **Раздел «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов»**

Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами

Давление жидкости

Атмосферное давление

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– объяснение физических явлений (диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, равномерное и неравномерное движение, инерция, всемирное тяготение, атмосферное давление, давление жидкостей, газов и твердых тел, плавание тел, воздухоплавание и др.);

– перевод единиц измерения физических величин в кратные и дольные единицы;

– выполнение расчётов, опытов и экспериментов (в соответствии с содержанием лабораторных работ и программных тем);

– иллюстрирование изучаемых физических явлений примерами из практики и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Агрегатное состояние вещества, ареометр, Архимед, Архимедова сила, атмосфера, атмосферное давление, атом, азостат, барометр-анероид, блок, Броун, Броуновская частица, Броуновское движение, ватерлиния, ватт, векторная величина, Венера, вес тела, вещество, взаимодействие тел, водоизмещение судна, время движения, всемирное тяготение, высотомер, выталкивающая сила, Гагарин Ю.А., газ, Галилей, гидравлический пресс, гидравлический парадокс, гипотеза, Гук, давление (газа, жидкости, твёрдого тела), Демокрит, деформация, джоуль, динамометр, диффузия, единица физической величины, жидкость, закон (Архимеда, Гука, Паскаля), Земля, измерение, инерция, кинетическая энергия, комета, Королёв С.П., коэффициент полезного действия, кристалл, Леонов А.А., Ломоносов М.В., луна, Максвелл, манометр, Марс, масса тела, материя, Меркурий, метеорит, механическая работа, механическое движение, молекула, момент силы, мощность, невесомость, неподвижный блок, неравномерное движение, неустойчивое равновесие, Ньютон, опыт, относительность движения, отталкивание молекул, Паскаль, плавание тел, планеты-гиганты, планеты земной группы, плечо силы, плотность, погрешность измерений, подвижный блок, подшипник, полезная работа, полная работа, поршневой насос, потенциальная энергия, правило моментов, притяжение молекул, равновесие рычага, равномерное движение, ртутный барометр, рычаг, секунда, сила (трения, покоя, тяжести, упругости), скалярная величина, смачивание, средняя скорость, статика, стратостат, твёрдое тело, Торричелли, траектория, трение качения, покоя, скольжения, устойчивое равновесие, физическая величина (теория), физическое тело (явление), цена деления, центр тяжести тела, Циолковский К.Э., электронный микроскоп, энергия, эталон массы, Юпитер.

##### *Примерные фразы*

Любые превращения вещества или проявления его свойств, происходящие без изменения состава вещества, называют физическими явлениями.

Я нашёл и записал несколько пословиц и поговорок, в которых упоминаются старинные меры длины и массы.

Я измерил линейкой с миллиметровыми делениями длину и ширину учебника, а результаты записал с учётом погрешности измерения.

Жидкости легко меняют свою форму, но сохраняют объём.

Сначала мы налили воду в стаканы: в один – холодную, а во второй – тёплую. После этого мы опустили в стаканы кристаллики марганцовки и стали наблюдать за происходящим явлением.

Мы смочили один лист бумаги растительным маслом, а другой – водой. Эти листочки мы приложили друг другу. Листы бумаги не слиплись.

Все вещества состоят из мельчайших частиц: атомов, молекул, ионов.

Частицы вещества находятся в непрерывном хаотическом движении.

Между молекулами вещества существует взаимодействие: взаимное притяжение и отталкивание.

Если на тело не действуют другие тела, то оно находится в покое или движется с постоянной скоростью.

Массой тела называют физическую величину, которая является мерой инертности тела.

Плотностью называют физическую величину, которая равна отношению массы тела к его объёму.

Деформация – это любое изменение формы и размера тела.

Сила упругости – это сила, которая возникает в теле в результате его деформации и стремится вернуть тело в исходное положение.

Масса тела зависит от размеров и вещества, из которых состоит тело.

Я приведу примеры, показывающие, что действие силы зависит от площади опоры, на которую эта сила действует.

Я назову единицы давления.

*Примерные выводы*

Всё, из чего состоят физические тела, называют веществом. Железо, медь, резина, воздух, вода – всё это разные вещества. Вода – это вещество, капля воды – физическое тело, алюминий – вещество, алюминиевая ложка – физическое тело. Вещество – это один из видов материи. Материей называют всё, что существует во Вселенной независимо от нашего сознания: животные, растения, небесные тела и т.д.

В технике, быту, при изучении физических величин нередко нужно выполнять разные измерения. Например, при изучении падения тела надо измерить высоту, с которой оно падает, его массу, скорость, время падения. Высоту, массу, скорость, время называют физическими величинами. Физическую величину можно измерить. Измерить какую-нибудь величину – это означает сравнить её с однородной величиной, принятой за единицу.

В физике допускаемую при измерении неточность называют погрешностью измерений. Погрешность измерения не может быть больше цены деления шкалы измерительного прибора.

В курсе физики изучают физические явления, которые происходят в окружающем мире. Для описания физических явлений используют специальные термины. Например, материя, физическое тело, вещество.

При изучении физических явлений проводят наблюдения, опыты. После этого выдвигают гипотезы. Их проверяют экспериментом. На основе полученных результатов делают выводы и создают теорию изучаемого явления, объединяющую отдельные законы. При помощи специальных приборов во время эксперимента измеряют физические величины. При измерении физических величин допускается погрешность измерения. Это определённая неточность, которую надо учитывать.

## **8 КЛАСС (4-й год обучения на уровне ООО)**

### **Раздел «Работа и мощность. Энергия»**

Работа и мощность

Простые механизмы

Механическая энергия

### **Раздел «Тепловые явления»**

Строение и свойства вещества

Тепловые процессы



## **Раздел «Электрические и магнитные явления»<sup>174</sup>**

Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие

Постоянный электрический ток<sup>175</sup>

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– объяснение физических явлений (электризация тел, нагревание проводников электрическим током, электрический ток в металлах, конвекция, излучение, теплопроводность и др.);

– измерение температуры, количества теплоты, удельной теплоёмкости вещества, удельной теплоты плавления вещества, удельной теплоты парообразования, влажности воздуха и др.;

– выполнение расчётов, опытов и экспериментов (в соответствии с содержанием лабораторных работ и программных тем);

– иллюстрирование изучаемых физических явлений примерами из практики и др.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Агрегатные состояния вещества, взаимодействие заряженных тел, влажность воздуха, внутренняя энергия, график, двигатель внутреннего сгорания, делимость электрического заряда, единицы количества теплоты, единицы мощности, единицы работы, закон, «золотое правило» механики, излучение, испарение, использование простых механизмов, источники электрического тока, кипение, количество теплоты, конвекция, конденсация пара, коэффициент полезного действия (КПД) механизма, механическая работа, механические (тепловые) процессы, момент силы, мощность, охлаждение, пар (насыщенный, ненасыщенный), паровая турбина, плавление (отвердевание) кристаллических тел, поглощение энергии, превращение одного вида механической энергии в другой, проводники (полупроводники, непроводники) электричества, простые механизмы, равновесие сил на рычаге, расчёт количества теплоты, рычаг, строение атомов, температура, тепловое движение, тепловые явления, теплопроводность, удельная теплоёмкость, удельная теплота парообразования (конденсации), удельная теплота сгорания (плавления), условия равновесия тел, центр тяжести тела, электризация тел, электрическая цепь, электрические явления, электрический ток, электрическое поле, электрон, электроскоп, энергия (потенциальная, кинетическая), энергия топлива.

#### *Примерные фразы*

Внутренняя энергия тела не зависит от его механического движения и положения относительно других тел.

Мы рассуждали о том, какие превращения энергии происходят при подъёме шара и при его падении.

Я записал ответ на вопрос о том, какую энергию называют внутренней энергией тела.

<sup>174</sup> Продолжение изучения материала по данному разделу предусматривается на следующем году обучения.

<sup>175</sup> Изучение материала по теме «Постоянный электрический ток» начинается на 4-ом году обучения и продолжается на 5-ом году обучения на уровне ООО. На 4-ом году обучения на изучение выносятся следующий материал: «Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи». На 5-ом году обучения на изучение выносятся следующий материал: «Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электропроводка и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание».

Я могу ответить на вопрос о том, какими видами энергии обладают молекулы вещества вследствие своего движения.

Теплопередача – это процесс изменения внутренней энергии без совершения работы над телом или самим телом.

Теплопроводность – это явление передачи внутренней энергии от одной части тела к другой или от одного тела к другому при их непосредственном контакте.

Я объясню, как на опыте показать перемещение энергии излучением.

Я могу ответить на вопрос о том, какие тела лучше, а какие хуже поглощают энергию излучения.

Количество теплоты – это энергия, которую получает или теряет тело при теплопередаче.

Парообразование – это переход вещества из жидкого состояния в пар.

Испарение – это парообразование, происходящее с поверхности жидкости.

Конденсация – это превращение пара в жидкость.

Тепловой двигатель – это машина, которая преобразует внутреннюю энергию топлива в механическую энергию.

Я отвечу на вопрос о том, какие два рода электрических зарядов существуют в природе.

Мы узнали, как взаимодействуют тела, имеющие заряды одного знака и разного знака.

*Примерные выводы*

Удельная теплоёмкость вещества – это физическая величина, численно равная количеству теплоты, которое необходимо передать телу массой 1 килограмм для того, чтобы его температура изменилась на 1 градус Цельсия.

Мы сделали вывод о том, что удельная теплота сгорания топлива – это физическая величина, показывающая, какое количество теплоты выделяется при полном сгорании топлива массой 1 килограмм.

Плавление – это переход вещества из твёрдого состояния в жидкое. Чтобы расплавить тело, его надо нагреть до определенной температуры. Температура плавления вещества – это такая температура, при которой вещество плавится.

Парообразование – это явление превращения жидкости в пар. Есть 2 способа перехода жидкости в газообразное состояние: испарение и кипение.

Насыщенный пар – это пар, который находится в динамическом равновесии со своей жидкостью. Если в пространстве, содержащем пары какой-либо жидкости, может происходить дальнейшее испарение этой жидкости, то пар, находящийся в этом пространстве – ненасыщенный.

Температура кипения – это температура, при которой жидкость кипит. Во время кипения температура жидкости не меняется.

Удельная теплота плавления – это физическая величина. Она показывает, какое количество теплоты надо затратить для плавления 1 килограмма кристаллического вещества при температуре плавления.

Кипение – это процесс испарения жидкости. Он сопровождается образованием и ростом пузырьков пара по всему объёму жидкости, всплывающих на её поверхность при определённой температуре.

Электризация тел происходит при их соприкосновении. Наэлектризованные тела или притягиваются друг к другу, или отталкиваются.

Мы провели опыты и сделали вывод о том, что тела, имеющие электрические заряды одинакового знака, взаимно отталкиваются. Тела, имеющие заряды противоположного знака, взаимно притягиваются.

Электризация тел может осуществляться не только при трении. Например, если прикоснуться к телу каким-либо предварительно наэлектризованным предметом, то оно электризуется.

При налипании бензина корпус бензовоза при помощи металлического проводника обязательно соединяют с землёй.

### **9 КЛАСС (5-й год обучения на уровне ООО)**<sup>176</sup>

#### **Раздел «Электрические и магнитные явления»**

Постоянный электрический ток

Магнитные явления

Электромагнитная индукция

#### **Раздел «Механические явления»**

Механическое движение и способы его описания

Взаимодействие тел

Законы сохранения

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– объяснение физических явлений (прямолинейное распространение света, образование тени и полутени, отражение и преломление света, смена дня и ночи на Земле, свободное падение тел и др.);

– приведение примеров технических устройств и живых организмов, в основе перемещения которых лежит принцип реактивного движения;

– выполнение расчётов, опытов и экспериментов (в соответствии с содержанием лабораторных работ и программных тем);

– иллюстрирование изучаемых физических явлений примерами из практики и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Амперметр, вертикально вверх, видимое движение светил, вольтметр, график скорости, движение тела, единицы силы тока (напряжения, сопротивления), закон Ома (Ньютона), закон всемирного тяготения, закон отражения (преломления) света, закон сохранения импульса, зависимость силы тока от напряжения, измерение напряжения, измерение силы тока, импульс тела, инерциальные системы отсчёта, искусственные спутники Земли, источники света, конденсатор, короткое замыкание, лампа накаливания, линзы, магнитное поле, магнитное поле Земли, магнитные линии, материальная точка, мощность, нагревание, начальная скорость, небесные тела, невесомость, определение координаты движущегося тела, оптическая сила линзы, относительность движения, отражение света, перемещение, плоское зеркало, постоянные магниты, предохранители, преломление света, проводник, прямолинейное равномерное (равноускоренное) движение, прямолинейное (криволинейное) движение, распространение света, реактивное движение реостаты, световые явления, свободное падение тел, сила тока, система отсчёта, сопротивление проводника, удельное сопротивление, ускорение участок цепи, электрические нагревательные приборы, электрические явления, электрический двигатель, электрический ток, электрическое напряжение (сопротивление), электромагнитные явления, электромагниты.

##### *Примерные фразы*

Из этого примера нам стало ясно, что траектория движения относительна.

Движение тел под действием силы тяжести называют свободным падением.

Ускорение свободного падения – это ускорение, с которым движется тело во время свободного падения.

---

<sup>176</sup> Изучение материала по разделам «Механические колебания и волны», «Электромагнитное поле и электромагнитные волны», «Световые явления», «Квантовые явления» предусматривается на 6-ом году обучения на уровне ООО.

Перемещением тела (материальной точки) называется вектор, который соединяет начальное положение тела с его последующим положением.

В различных системах отсчёта скорость и перемещение, характеризующие движение одного и того же тела, могут иметь разные модули и направления.

Координаты тела, траектория движения, путь зависят от выбора системы отсчёта, то есть для одного и того же тела могут быть разными.

Я могу (готов, хочу) ответить на вопрос о том, зависит ли сопротивление от силы тока и напряжения?

Вокруг проводника с током существует магнитное поле.

Мы стали приближать магниты друг и другу и увидели, что они начали притягиваться.

Направление магнитных линий магнитного поля связано с направлением тока в проводнике.

Цель нашей работы – определить фокусное расстояние линзы, построить изображения источника света, полученные при помощи линзы.

Необходимо включить свет, взять экран и приближать его к линзе.

Мы получили практические навыки определения фокусного расстояния линзы, а также построения изображений, получаемых при помощи линзы.

#### *Примерные выводы*

Поступательное движение – это движение тела, при котором прямая, соединяющая любые две точки этого тела, перемещается, оставаясь всё время параллельной своему первоначальному направлению. Поступательным может быть как прямолинейное, так и криволинейное движение. Например, поступательно движется кабина колеса обозрения.

Скорость равномерного прямолинейного движения – это постоянная векторная величина. Она равна отношению перемещения тела за любой промежуток времени к значению этого промежутка.

Ускорением тела при прямолинейном равноускоренном движении называется векторная физическая величина. Она равна отношению изменения скорости к промежутку времени, за который это изменение произошло.

Равноускоренное движение – это движение с постоянным ускорением. Ускорение – это векторная величина. Она характеризуется не только модулем, но и направлением. Модуль вектора ускорения показывает, на сколько меняется модуль вектора скорости в каждую единицу времени. Чем больше ускорение, тем быстрее меняется скорость тела.

Траектория движения относительна. Траектория движения одного и того же тела может быть различной в разных системах отсчёта.

Галилей сделал вывод о том, что в отсутствие внешних воздействий тело может не только покоиться, но и двигаться прямолинейно и равномерно. Сила, которую приходится прикладывать к телу для поддержания его движения, нужна только для того, чтобы уравновесить другие приложенные к телу силы, например, силу трения.

Первый закон Ньютона формулируется так: существуют такие системы отсчёта, относительно которых тела сохраняют свою скорость неизменной, если на них не действуют другие тела или действия других тел компенсируются.

Второй закон Ньютона формулируется так: ускорение тела прямо пропорционально равнодействующей сил, приложенных к телу, и обратно пропорционально его массе.

Третий закон Ньютона формулируется так: силы, с которыми два тела действуют друг на друга, равны по модулю и противоположны по направлению.

Закон всемирного тяготения гласит: два любых тела притягиваются друг к другу с силой, прямо пропорциональной массе каждого из них и обратно пропорциональной квадрату расстояния между ними.

Действие на тело силы в одних случаях может привести к изменению только модуля вектора скорости этого тела. В других случаях оно может привести к изменению направления скорости.

Если скорость тела и действующая на него сила направлены вдоль одной прямой, то тело движется прямолинейно. Если они направлены вдоль пересекающихся прямых, то тело движется криволинейно.

### **10 КЛАСС (6-й год обучения на уровне ООО)**

#### **Раздел «Механические колебания и волны»**

Механические колебания

Механические волны. Звук

#### **Раздел «Электромагнитное поле и электромагнитные волны»**

Электромагнитное поле и электромагнитные волны

#### **Раздел «Световые явления»**

Законы распространения света

Линзы и оптические приборы

Разложение белого света в спектр

#### **Раздел «Квантовые явления»**

Испускание и поглощение света атомом

Строение атомного ядра

Ядерные реакции

Повторение, обобщение и систематизация изученного материала<sup>177</sup>

#### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

– объяснение физических явлений (свободные колебания, колебательная система, маятник, затухающие колебания, вынужденные колебания, электромагнитная индукция, самоиндукция, преломление света, дисперсия света, поглощение и испускание света атомами и др.);

– объяснение движения планет Солнечной системы с применением физических законов;

– сравнение физических и орбитальных параметров планет земной группы с соответствующими параметрами планет-гигантов, нахождение в них общего и различного;

– выполнение расчётов, опытов и экспериментов (в соответствии с содержанием лабораторных работ и программных тем);

– иллюстрирование изучаемых физических явлений примерами из практики и др.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

##### *Примерные слова и словосочетания*

Атомная энергетика, волны, большие планеты Солнечной системы, Вселенная, вынужденные колебания, высота звука, гармонические колебания, громкость звука, действие на электрический ток, деление ядер урана, дефект массы, дисперсия света, длина волны, закон радиоактивного распада, затухающие колебания, звуковой резонанс, звуковые волны, звуковые колебания, индукционный ток, индукция магнитного поля, источники звука, колебательное движение, колебательный контур, линейчатые спектры, магнитное поле, магнитный поток, малые тела Солнечной системы, механические колебания, модели атомов, отражение звука, радиоактивность, радиоактивные превращения атомных ядер, распространение звука, направление тока, нейтрон, переменный электрический ток, поглощение (испускание) света, показатель преломления, правило левой руки, правило Ленца, преломление света, протон, радиосвязь, распространение колебаний в среде, резонанс,

<sup>177</sup> Предусматривается систематизация и обобщение предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении программного материала по всему курсу физики.

свободные колебания, скорость распространения волн, Солнечная система, строение атома (атомного ядра), термоядерная реакция, типы оптических спектров, трансформатор, цепная реакция, эволюция, электромагнитная природа света, электромагнитное поле, электромагнитные волны, энергия атомных ядер, энергия связи, явление самоиндукции, явления электромагнитной индукции, ядерные силы, ядерный реактор.

*Примерные фразы*

Свободные колебания – это колебания, которые происходят из-за начального запаса энергии.

Колебательные системы – это системы тел, которые способны совершать свободные колебания.

Период колебаний – это промежуток времени, в течение которого тело совершает одно полное колебание.

Я могу ответить на вопрос о том, что называется дисперсией света.

Я хочу рассказать о результатах опыта по преломлению белого света в призме и могу сделать вывод.

Я хочу пояснить, в чём заключается физическая причина различия цветов окружающих нас тел.

Я могу объяснить, что такое спектрограмма и чем спектрограф отличается от спектроскопа.

Метод спектрального анализа разработал в 1859 году Кирхгоф и его соотечественник, немецкий химик Р. Бунзен. Спектральным анализом называется метод определения химического состава вещества по его линейчатому спектру.

Я хочу рассказать о том, как можно получить линейчатый спектр испускания натрия.

Я могу описать механизм получения линейчатых спектров поглощения.

Мы объяснили суть закона Кирхгофа, касающегося линейчатых спектров испускания и поглощения.

Мы узнали о том, что такое спектральный анализ и как он проводится.

Я готов рассказать о применении спектрального анализа.

Альфа-частицы – это положительно заряженные частицы. Бета-частицы – это отрицательно заряженные частицы. Нейтральными называют гамма-частицы. Их также называют гамма-квантами.

*Примерные выводы*

Механические колебания – это повторяющиеся через равные промежутки времени движения. При таких движениях тело много раз и в разных направлениях проходит положение равновесия.

Маятник – это твёрдое тело. Под действием приложенных сил оно совершает колебания около неподвижной точки или вокруг оси.

Свободные колебания в отсутствие трения и сопротивления воздуха называются собственными колебаниями. Их частота называется собственной частотой колебательной системы.

В природе и технике распространены колебания, которые называют гармонические. Гармонические колебания – это такие колебания, которые происходят под действием силы, пропорциональной смещению колеблющейся точки и направленной противоположно этому смещению.

Электрический ток – это направленное движение заряженных частиц. В результате можно сказать, что магнитное поле создаётся движущимися заряженными частицами – положительными и отрицательными.

Правило буравчика (или правило правого винта) заключается в следующем. Если направление поступательного движения буравчика совпадает с направлением тока в

проводнике, то направление вращения ручки буравчика совпадает с направлением линий магнитного поля тока.

Трансформатор – это устройство, которое предназначено для увеличения или уменьшения переменного напряжения и силы тока. Трансформатор изобрёл русский учёный Павел Николаевич Яблочков в 1876 году. В основе работы трансформатора лежит явление электромагнитной индукции.

Дисперсия света – это зависимость показателя преломления вещества и скорости света в нём от частоты световой волны.

Массовое число ядра атома данного химического элемента с точностью до целых чисел равно числу атомных единиц массы, содержащихся в массе этого ядра. Зарядное число ядра атома данного химического элемента равно числу элементарных электрических зарядов, содержащихся в заряде этого ядра. Мы помним, что элементарным электрическим зарядом называется наименьший электрический заряд, положительный или отрицательный, равный по модулю заряду электрона. Можно сказать так: зарядовое число равно заряду ядра, выраженному в элементарных электрических зарядах. Оба эти числа – массовое и зарядовое – всегда целые и положительные. Они не имеют размерности, т.е. единиц измерения, поскольку указывают, во сколько раз масса и заряд ядра больше единичных.

Общее число нуклонов в ядре называется массовым числом и обозначается буквой *A*. Число протонов в ядре называется зарядовым числом и обозначается буквой *Z*. Минимальная энергия, необходимая для расщепления ядра на отдельные нуклоны, называется энергией связи ядра.

Термоядерной называется реакция слияния лёгких ядер (например, водорода, гелия и других), происходящая при температурах от десятков до сотен миллионов градусов.

В состав Солнечной системы входит Солнце. Вокруг него обращаются 8 больших планет. В порядке удаления от Солнца она располагаются в такой последовательности: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун. Вокруг всех планет, кроме Меркурия и Венеры, обращаются их естественные спутники. Существует ещё группа планет-карликов. Эту группу составляют 5 планет: Церера, Плутон, Хаумеа, Макемаке, Эрида. Масса и размеры этих планет значительно меньше, чем у больших. Кроме планет вокруг Солнца движутся малые тела Солнечной системы. Это астероиды, кометы, метеорные тела.

Атмосфера Земли – это внешняя газовая оболочка. Она начинается у её поверхности и простирается в космическое пространство приблизительно на две тысячи километров. Атмосфера имеет большое экологическое значение. Она защищает все живые организмы Земли от губительного влияния космических излучений и ударов метеоритов, регулирует сезонные температурные колебания.

Звёзды во Вселенной объединены в гигантские звёздные системы, называемые галактиками. Галактика (или Млечный путь) – это звёздная система, в составе которой находится наше Солнце.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Физика» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования, не сопоставляясь с результатами нормативно развивающихся сверстников.

#### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения рабочей программы по физике на основе АООП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по физике по варианту 2.2.2 АОП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального<sup>178</sup>) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов,

---

<sup>178</sup> Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося.



собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая

организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

#### *Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

#### **Универсальные познавательные действия**

##### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);
- выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса);

– выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса либо с применением визуальных опор);
- выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

***Универсальные коммуникативные действия***

***Общение:***

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- выражать свою точку зрения в письменных текстах, а также в сообщениях, представляемых устно/устно-дактильно;
- публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

***Совместная деятельность (сотрудничество):***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

***Универсальные регулятивные действия***

***Самоорганизация:***

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

– составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

– делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль (рефлексия):***

– давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

– объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

– вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

– оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект:***

– ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

***Принятие себя и других:***

– признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

***Предметные результаты***

**7 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

– использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;

– различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения; передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

– распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

– описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

– характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

– объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи,

строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;

- решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, с помощью учителя находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;

- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;

- выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;

- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело); участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения скольжения; давление воздуха; выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;

- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр;

- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотометр, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;

- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом;

- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательно-коррекционного процесса); владеть приёмами конспектирования текста;

- грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики;

– участвовать в проектной деятельности; при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

## 8 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

– использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток;

– различать явления (превращения механической энергии, тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

– распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: рычаги в теле человека, поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

– описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия, температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

– характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения энергии, основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

– объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;

– решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные

данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;

- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости процесса остывания/нагревания при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности; скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тел и взаимодействие электрических зарядов): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;

- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков, зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование последовательного и параллельного соединений проводников); участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин (коэффициент полезного действия простых механизмов, удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;

- выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;

- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- указывать принципы действия приборов и технических устройств: рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость; характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп);

- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

- создавать и представлять в письменной и устной/устно-дактильной форме краткие сообщения на основе 1–2 источников информации физического содержания, в том числе

публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

– при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

## 9 КЛАСС

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

– использовать понятия: постоянный электрический ток, магнитное поле, система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяжести; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие;

– различать явления (действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция, равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

– распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе (электричество живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений, реактивное движение живых организмов), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

– описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока, средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

– характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

– объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;

– решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие,



выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;

- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока, изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;

- выполнять прямые измерения силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;

- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование последовательного и параллельного соединений проводников; зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин (мощность электрического тока, средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;

- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело;

- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока, спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (в рамках изученного); составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

– создавать и представлять в письменной и устной/устно-дактильной форме краткие сообщения на основе нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

– при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

### **10 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у слабослышащих и позднооглохших обучающихся следующих умений:

– использовать понятия: механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновидность, спектры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;

– различать явления (колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

– распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: движение планет Солнечной системы, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов; действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

– описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

– характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

– объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;

– решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать

законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;

- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе; наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования; описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;

- проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;

- проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (периода колебаний математического маятника от длины нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин (частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;

- соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

- различать основные признаки изученных физических моделей: точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;

- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

- приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;

- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

- создавать и представлять в письменной и устной/устно-дактильной форме сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично

представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Физика» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету «Физика», в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих слабослышащих и позднооглохших обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Физика» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме (учебно-методическом совете и/или др.) образовательной организации с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями/законными представителями обучающегося.

### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

Резервное время, выделенное на каждом году обучения, учитель распределяет самостоятельно на указанные тематические разделы и темы, руководствуясь степенью сложности материала для обучающихся с нарушениями слуха, их достижениями в овладении предметными результатами.

Также допускается использование резервного времени для организации повторения/обобщения изученного программного материала.

**7 КЛАСС.** Общее количество часов – 68. Резервное время – 15 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Физика и её роль в познании окружающего мира» (6 ч)</b>		
<b>Физика – наука о природе (2 ч)</b>	Физика – наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения. <i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности. Выявление различий между физическими и химическими превращениями (МС <sup>179</sup> – химия). Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых. Наблюдение и описание физических явлений.
<b>Физические величины (2 ч)</b>	Физические величины. Измерение физических величин. Физические	Определение цены деления шкалы измерительного прибора. Измерение линейных размеров тел и промежутков времени с учётом

<sup>179</sup> МС (здесь и далее) – межпредметные связи.

	приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.	погрешностей. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры. Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения некоторых физических характеристик, например размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов.
<b>Естественно-научный метод познания (2 ч)</b>	Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.	Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления, например: – почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; – почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладней, чем в тёмной. Предложение способов проверки гипотез. Проведение исследования по проверке какой-либо гипотезы, например: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска. Построение простейших моделей физических явлений (в виде рисунков или схем), например, падение предмета; прямолинейное распространение света.
<b>Раздел «Первоначальные сведения о строении вещества» (5 ч)</b>		
<b>Строение вещества (1 ч)</b>	Атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном силовом микроскопе (АСМ). Определение размеров малых тел.
<b>Движение и взаимодействие частиц вещества (2 ч)</b>	Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.	Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии. Проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов. Проведение и объяснение опытов по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания.
<b>Агрегатные состояния</b>	Агрегатные состояния вещества: строение газов,	Описание (с использованием простых моделей) основных различий в

<b>вещества (2 ч)</b>	жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомно-молекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.	строении газов, жидкостей и твёрдых тел. Объяснение малой сжимаемости жидкостей и твёрдых тел, большой сжимаемости газов. Объяснение сохранения формы твёрдых тел и текучести жидкости. Проведение опытов, доказывающих, что в твёрдом состоянии воды частицы находятся в среднем дальше друг от друга (плотность меньше), чем в жидком. Установление взаимосвязи между особенностями агрегатных состояний воды и существованием водных организмов (МС – биология, география).
<b>Раздел «Движение и взаимодействие тел» (21 ч)</b>		
<b>Механическое движение (3 ч)</b>	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при н равномерном движении. Расчёт пути и времени движения.	Исследование равномерного движения и определение его признаков. Наблюдение неравномерного движения и определение его отличий от равномерного движения. Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения. Анализ графиков зависимости пути и скорости от времени.
<b>Инерция, масса, плотность (4 ч)</b>	Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.	Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например: что происходит при торможении или резком маневре автомобиля, почему невозможно мгновенно прекратить движение на велосипеде или самокате и т.д. Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел. Решение задач на определение массы тела, его объёма и плотности. Проведение и анализ опытов, демонстрирующих зависимость изменения скорости тела от его массы при взаимодействии тел. Измерение массы тела различными способами. Определение плотности тела в результате измерения его массы и объёма.
<b>Сила. Виды сил (14 ч)</b>	Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной	Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела или его деформации. Описание реальных ситуаций взаимодействия тел с помощью моделей, в которых вводится понятие и изображение силы. Изучение силы упругости. Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового шнура или пружины (с

	<p>прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике.</p>	<p>построением графика). Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.). Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции (МС – астрономия). Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения. Анализ и моделирование явления невесомости. Экспериментальное получение правила сложения сил, направленных вдоль одной прямой. Определение величины равнодействующей сил. Изучение силы трения скольжения и силы трения покоя. Исследование зависимости силы трения от веса тела и свойств трущихся поверхностей. Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы трения, используются способы её уменьшения или увеличения (катание на лыжах, коньках, торможение автомобиля, использование подшипников, плавание водных животных и др.) (МС – биология). Решение задач с использованием формул для расчёта силы тяжести, силы упругости, силы трения.</p>
<b>Раздел 4. «Давление твёрдых тел, жидкостей и газов» (21 ч)</b>		
<p><b>Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами (3 ч)</b></p>	<p>Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма и температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины.</p>	<p>Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления. Обоснование способов уменьшения и увеличения давления. Изучение зависимости давления газа от объёма и температуры. Изучение особенностей передачи давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Обоснование результатов опытов особенностями строения вещества в твёрдом, жидком и газообразном состояниях. Экспериментальное доказательство закона Паскаля. Решение задач на расчёт давления твёрдого тела.</p>
<p><b>Давление жидкости (5 ч)</b></p>	<p>Зависимость давления жидкости от глубины погружения. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.</p>	<p>Исследование зависимости давления жидкости от глубины погружения и плотности жидкости. Наблюдение и объяснение гидростатического парадокса на основе закона Паскаля.</p>



		<p>Изучение сообщающихся сосудов.</p> <p>Решение задач на расчёт давления жидкости.</p> <p>Объяснение принципа действия гидравлического пресса.</p> <p>Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление давления жидкости и закона Паскаля, например процессов в организме при глубоководном нырянии (МС – биология).</p>
<b>Атмосферное давление (6 ч)</b>	<p>Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления.</p> <p>Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.</p>	<p>Экспериментальное обнаружение атмосферного давления.</p> <p>Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, связанных с действием атмосферного давления.</p> <p>Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах или её отсутствия на других планетах и Луне (МС – география, астрономия).</p> <p>Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты.</p> <p>Решение задач на расчёт атмосферного давления.</p> <p>Изучение устройства барометра-анероида.</p>
<b>Действие жидкости и газа на погружённое в них тело (7 ч)</b>	<p>Действие жидкости и газа на погружённое в них тело.</p> <p>Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда.</p> <p>Плавание тел. Воздухоплавание.</p>	<p>Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело.</p> <p>Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.</p> <p>Проведение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.</p> <p>Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.</p> <p>Решение задач на применение закона Архимеда и условия плавания тел.</p> <p>Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.</p>

**8 КЛАСС.** Общее количество часов – 68. Резервное время – 4 часа.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Работа и мощность. Энергия» (12 ч)</b>		

<b>Работа и мощность</b> (3 ч)	Механическая работа. Мощность.	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Экспериментальное определение механической работы силы тяжести при падении тела и силы трения при равномерном перемещении тела по горизонтальной поверхности.</p> <p>Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице.</p> <p>Решение задач на расчёт механической работы и мощности.</p>
<b>Простые механизмы</b> (5 ч)	Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике. Рычаги в теле человека.	<p>Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блоков, наклонной плоскости.</p> <p>Исследование условия равновесия рычага.</p> <p>Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также в живых организмах (МС – биология).</p> <p>Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов.</p> <p>Определение КПД наклонной плоскости.</p> <p>Решение задач на применение правила равновесия рычага и на расчёт КПД.</p>
<b>Механическая энергия</b> (4 ч)	Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения и изменения энергии в механике	<p>Экспериментальное определение изменения кинетической и потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости.</p> <p>Формулирование на основе исследования закона сохранения механической энергии.</p> <p>Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии.</p> <p>Решение задач с использованием закона сохранения энергии.</p>
<b>Раздел «Тепловые явления» (28 ч)</b>		

<p><b>Строение и свойства вещества (7 ч)</b></p>	<p>Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества.          Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.          Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные твёрдые тела.          Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления.          Тепловое расширение и сжатие.</p>	<p>Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде.          Решение задач по оцениванию количества атомов или молекул в единице объёма вещества.          Обзор текста древних атомистов (например, фрагмента поэмы Лукреция «О природе вещей»)          Объяснение броуновского движения, явления диффузии и различий между ними на основе положений молекулярно-кинетической теории строения вещества.          Объяснение основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел с использованием положений молекулярно-кинетической теории строения вещества.          Проведение опытов по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.          Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих капиллярные явления и явление смачивания.          Объяснение роли капиллярных явлений для поступления воды в организм растений (МС – биология).          Наблюдение, проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел.          Объяснение сохранения объёма твёрдых тел, текучести жидкости (в том числе, разницы в текучести для разных жидкостей), давления газа.          Проведение опытов, демонстрирующих зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения, и их объяснение на основе атомно-молекулярного учения.          Анализ практических ситуаций, связанных со свойствами газов, жидкостей и твёрдых тел.</p>
<p><b>Тепловые процессы (21 ч)</b></p>	<p>Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.          Внутренняя энергия.          Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция,</p>	<p>Обоснование правил измерения температуры.          Сравнение различных способов измерения и шкал температуры.          Наблюдение и объяснение опытов, демонстрирующих изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил.          Наблюдение и объяснение опытов, обсуждение практических</p>

	<p>излучение.          Количество теплоты.          Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие.          Уравнение теплового баланса.          Плавление и отвердевание кристаллических веществ.          Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение.          Кипение. Удельная теплота парообразования.          Зависимость температуры кипения от атмосферного давления.          Влажность воздуха.          Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.          Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя.          Тепловые двигатели и защита окружающей среды.          Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах.</p>	<p>ситуаций, демонстрирующих различные виды теплопередачи: теплопроводность, конвекцию, излучение.          Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.          Наблюдение установления теплового равновесия между горячей и холодной водой.          Определение (измерение) количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.          Определение (измерение) удельной теплоёмкости вещества.          Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты и теплоёмкости при теплообмене.          Анализ ситуаций практического использования тепловых свойств веществ и материалов, например в целях энергосбережения: теплоизоляция, энергосберегающие крыши, термоаккумуляторы и т.д.          Наблюдение явлений испарения и конденсации.          Исследование процесса испарения различных жидкостей.          Объяснение явлений испарения и конденсации на основе атомно-молекулярного учения.          Наблюдение и объяснение процесса кипения, в том числе зависимости температуры кипения от давления.          Определение (измерение) относительной влажности воздуха.          Наблюдение процесса плавления кристаллического вещества, например льда.          Сравнение процессов плавления кристаллических тел и размягчения при нагревании аморфных тел.          Определение (измерение) удельной теплоты плавления льда.          Объяснение явлений плавления и кристаллизации на основе атомно-молекулярного учения.          Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации.          Анализ ситуаций практического применения явлений плавления и кристаллизации, например, получение сверхчистых материалов, солевая грелка и др.</p>
--	--	---

		<p>Анализ работы и объяснение принципа действия теплового двигателя.</p> <p>Вычисление количества теплоты, выделяющегося при сгорании различных видов топлива, и КПД двигателя.</p> <p>Обсуждение экологических последствий использования двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций (МС – экология, химия).</p>
<b>Раздел «Электрические и магнитные явления» (44 ч: из них в 8 классе – 24 ч)</b>		
<b>Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие (7 ч)</b>	<p>Электризация тел. Два рода электрических зарядов.</p> <p>Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона.</p> <p>Электрическое поле.</p> <p>Принцип суперпозиции электрических полей.</p> <p>Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд.</p> <p>Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.</p>	<p>Наблюдение и проведение опытов по электризации тел при соприкосновении и индукцией.</p> <p>Наблюдение и объяснение взаимодействия одноименно и разноименно заряженных тел.</p> <p>Объяснение принципа действия электроскопа.</p> <p>Объяснение явлений электризации при соприкосновении тел и индукцией с использованием знаний о носителях электрических зарядов в веществе.</p> <p>Распознавание и объяснение явлений электризации в повседневной жизни.</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, иллюстрирующих закон сохранения электрического заряда.</p> <p>Наблюдение опытов по моделированию силовых линий электрического поля.</p> <p>Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.</p>
<b>Постоянный электрический ток (17 ч)</b>	<p>Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока.</p> <p>Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.</p> <p>Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества.</p> <p>Закон Ома для участка цепи.</p>	<p>Наблюдение различных видов действия электрического тока и обнаружение этих видов действия в повседневной жизни.</p> <p>Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока.</p> <p>Измерение силы тока амперметром.</p> <p>Измерение электрического напряжения вольтметром.</p> <p>Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.</p> <p>Исследование зависимости силы тока, протекающего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.</p>

9 КЛАСС. Общее количество часов – 68. Резервное время – 8 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Электрические и магнитные явления» (44 ч: из них в 9 классе – 20 ч)</b>		
<b>Постоянный электрический ток (10 ч)</b>	<p>Последовательное и параллельное соединение проводников.</p> <p>Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электропроводка и потребители электрической энергии в быту.</p> <p>Короткое замыкание.</p>	<p><i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.</p> <p>Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.</p> <p>Анализ ситуаций последовательного и параллельного соединения проводников в домашних электрических сетях.</p> <p>Решение задач с использованием закона Ома и формул расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников.</p> <p>Определение работы электрического тока, протекающего через резистор.</p> <p>Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.</p> <p>Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения на ней.</p> <p>Определение КПД нагревателя.</p> <p>Исследование преобразования энергии при подъёме груза электродвигателем.</p> <p>Объяснение устройства и принципа действия домашних электронагревательных приборов.</p>

		Объяснение причин короткого замыкания и принципа действия плавких предохранителей. Решение задач с использованием закона Джоуля–Ленца. Наблюдение возникновения электрического тока в жидкости.
<b>Магнитные явления (6 ч)</b>	Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.	Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении. Проведение опытов по визуализации поля постоянных магнитов. Изучение явления намагничивания вещества. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку. Проведение опытов, демонстрирующих зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы и направления тока в катушке. Анализ ситуаций практического применения электромагнитов (в бытовых технических устройствах, промышленности, медицине). Изучение действия магнитного поля на проводник с током. Изучение действия электродвигателя. Измерение КПД электродвигательной установки. Распознавание и анализ различных применений электродвигателей (транспорт, бытовые устройства и др.).
<b>Электромагнитная индукция (4 ч)</b>	Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.	Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока.
<b>Раздел «Механические явления» (40 ч)</b>		
<b>Механическое движение и способы его описания (10 ч)</b>	Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении. Ускорение. Равноускоренное прямолинейное	Анализ и обсуждение различных примеров механического движения. Обсуждение границ применимости модели «материальная точка». Описание механического движения различными способами (уравнение, таблица, график). Анализ жизненных ситуаций, в которых проявляется относительность механического движения. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела

	<p>движение. Свободное падение.  Опыты Галилея.  Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения.  Линейная и угловая скорости. Центробежное ускорение.</p>	<p>относительно разных тел отсчёта.  Обзор текста Галилея об относительности движения.  Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости.  Анализ и обсуждение способов приближённого определения мгновенной скорости.  Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т.п.).  Определение пути, пройденного за данный промежуток времени, и скорости тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени.  Обсуждение возможных принципов действия приборов, измеряющих скорость (спидометров).  Вычисление пути и скорости при равноускоренном прямолинейном движении тела.  Определение пройденного пути и ускорения движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямолинейного движения тела от времени.  Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.  Измерение периода и частоты обращения тела по окружности.  Определение скорости равномерного движения тела по окружности.  Решение задач на определение кинематических характеристик механического движения различных видов.  Распознавание и приближённое описание различных видов механического движения в природе и технике (на примерах свободно падающих тел, движения животных, небесных тел, транспортных средств и др.).</p>
<p><b>Взаимодействие тел (20 ч)</b></p>	<p>Первый закон Ньютона.  Второй закон Ньютона.  Третий закон Ньютона.  Принцип суперпозиции сил.  Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.  Сила тяжести и закон всемирного тяготения.</p>	<p>Наблюдение и обсуждение опытов с движением тела при уменьшении влияния других тел, препятствующих движению.  Обсуждение возможности выполнения закона инерции в различных системах отсчёта.  Наблюдение и обсуждение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.</p>



	<p>Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость.</p> <p>Невесомость и перегрузки.</p> <p>Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы.</p> <p>Центр тяжести.</p>	<p>Действия с векторами сил: выполнение заданий по сложению и вычитанию векторов.</p> <p>Наблюдение и/или проведение опытов, демонстрирующих зависимость ускорения тела от приложенной к нему силы и массы тела.</p> <p>Анализ и объяснение явлений с использованием второго закона Ньютона.</p> <p>Решение задач с использованием второго закона Ньютона и правила сложения сил.</p> <p>Определение жёсткости пружины.</p> <p>Анализ ситуаций, в которых наблюдаются упругие деформации, и их объяснение с использованием закона Гука.</p> <p>Решение задач с использованием закона Гука.</p> <p>Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Обсуждение результатов исследования.</p> <p>Определение коэффициента трения скольжения.</p> <p>Измерение силы трения покоя.</p> <p>Решение задач с использованием формулы для силы трения скольжения.</p> <p>Анализ движения тел только под действием силы тяжести – свободного падения.</p> <p>Объяснение независимости ускорения свободного падения от массы тела.</p> <p>Оценка величины силы тяготения, действующей между двумя телами (для разных масс).</p> <p>Анализ движения небесных тел под действием силы тяготения (с использованием дополнительных источников информации).</p> <p>Решение задач с использованием закона всемирного тяготения и формулы для расчёта силы тяжести.</p> <p>Анализ/обзор оригинального текста, описывающего проявления закона всемирного тяготения; выполнение заданий по тексту.</p> <p>Наблюдение и обсуждение опытов по изменению веса тела при ускоренном движении.</p> <p>Анализ условий возникновения невесомости и перегрузки.</p> <p>Решение задач на определение веса тела в различных условиях.</p>
--	---	--

		Анализ сил, действующих на тело, покоящееся на опоре. Определение центра тяжести различных тел.
<b>Законы сохранения (10 ч)</b>	Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.	Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих передачу импульса при взаимодействии тел, закон сохранения импульса при абсолютно упругом и неупругом взаимодействии тел. Анализ ситуаций в окружающей жизни с использованием закона сохранения импульса. Распознавание явления реактивного движения в природе и технике (МС – биология). Применение закона сохранения импульса для расчёта результатов взаимодействия тел (на примерах неупругого взаимодействия, упругого центрального взаимодействия двух одинаковых тел, одно из которых неподвижно). Решение задач с использованием закона сохранения импульса. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков. Измерение мощности. Измерение потенциальной энергии упруго деформированной пружины. Измерение кинетической энергии тела по длине тормозного пути. Экспериментальное сравнение изменения потенциальной и кинетической энергий тела при движении по наклонной плоскости. Экспериментальная проверка закона сохранения механической энергии при свободном падении. Применение закона сохранения механической энергии для расчёта потенциальной и кинетической энергий тела. Решение задач с использованием закона сохранения механической энергии.

**10 КЛАСС.** Общее количество часов – 102. Резервное время – 14 часов.

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<b>Раздел «Механические колебания и волны» (20 ч)</b>		
<b>Механические колебания (9 ч)</b>	Колебательное движение. Основные характеристики колебаний:	<i>В течение учебного года:</i> понимать, применять в самостоятельной речи, воспринимать (слухозрительно и/или на слух с учётом уровня слухоречевого

	<p>период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.</p>	<p>развития обучающихся) и достаточно внятно и естественно воспроизводить тематическую и терминологическую лексику, а также лексику по организации учебной деятельности. Выполнять фонетическую зарядку. Использовать дактильную (устно-дактильную речь) в качестве вспомогательного средства общения.</p> <p><i>По окончании каждого триместра:</i> воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности.</p> <p>Наблюдение колебаний под действием сил тяжести и упругости и обнаружение подобных колебаний в окружающем мире.</p> <p>Анализ колебаний груза на нити и на пружине. Определение частоты колебаний математического и пружинного маятников.</p> <p>Наблюдение и объяснение явления резонанса.</p> <p>Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити.</p> <p>Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза.</p> <p>Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины.</p> <p>Применение математического и пружинного маятников в качестве моделей для описания колебаний в окружающем мире.</p> <p>Решение задач, связанных с вычислением или оценкой частоты (периода) колебаний.</p>
<p><b>Механические волны. Звук (11 ч)</b></p>	<p>Свойства механических волн. Длина волны. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны. Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.</p>	<p>Обнаружение и анализ волновых явлений в окружающем мире.</p> <p>Наблюдение распространения продольных и поперечных волн (на модели) и обнаружение аналогичных видов волн в природе (звук, водяные волны).</p> <p>Вычисление длины волны и скорости распространения звуковых волн.</p> <p>Экспериментальное определение границ частоты слышимых звуковых колебаний.</p> <p>Наблюдение зависимости высоты звука от частоты (в том числе с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>Наблюдение и объяснение явления акустического резонанса.</p> <p>Анализ/обзор оригинального текста, посвящённого использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.); выполнение заданий по тексту.</p>

<b>Раздел «Электромагнитное поле и электромагнитные волны» (12 ч)</b>		
<b>Электромагнитное поле и электромагнитные волны (12 ч)</b>	<p>Электромагнитное поле.            Электромагнитные волны.            Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи.            Электромагнитная природа света. Скорость света.            Волновые свойства света.</p>	<p>Построение рассуждений, обосновывающих взаимосвязь электрического и магнитного полей.            Экспериментальное изучение свойств электромагнитных волн (в том числе с помощью мобильного телефона).            Анализ рентгеновских снимков человеческого организма.            Анализ/обзор текстов, описывающих проявления электромагнитного излучения в природе: живые организмы, излучения небесных тел.            Распознавание и анализ различных применений электромагнитных волн в технике.            Решение задач с использованием формул для скорости электромагнитных волн, длины волны и частоты света.</p>
<b>Раздел «Световые явления» (20 ч)</b>		
<b>Законы распространения света (8 ч)</b>	<p>Источники света. Лучевая модель света.            Прямолинейное распространение света.            Затмения Солнца и Луны.            Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.            Преломление света.            Закон преломления света.            Полное внутреннее отражение света.            Использование.</p>	<p>Наблюдение опытов, демонстрирующих явление прямолинейного распространения света (возникновение тени и полутени), и их интерпретация с использованием понятия светового луча.            Объяснение и моделирование солнечного и лунного затмений.            Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.            Изучение свойств изображения в плоском зеркале.            Наблюдение и объяснение опытов по получению изображений в вогнутом и выпуклом зеркалах. Наблюдение и объяснение опытов по преломлению света на границе различных сред, в том числе опытов с полным внутренним отражением.            Исследование зависимости угла преломления от угла падения светового луча на границе «воздух – стекло».            Распознавание явлений отражения и преломления света в повседневной жизни. Анализ и объяснение явления оптического миража.            Решение задач с использованием законов отражения и преломления света.</p>
<b>Линзы и оптические приборы (8 ч)</b>	<p>Линза, ход лучей в линзе.            Оптическая система.            Оптические приборы: фотоаппарат, микроскоп и телескоп. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.</p>	<p>Получение изображений с помощью собирающей и рассеивающей линз.            Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.            Анализ устройства и принципа действия некоторых оптических приборов: фотоаппарата, микроскопа, телескопа (МС – биология, астрономия).            Анализ явлений близорукости и дальнозоркости, принципа действия очков (МС – биология).</p>
<b>Разложение белого</b>	<p>Разложение белого света в спектр. Опыты</p>	<p>Наблюдение по разложению белого света в спектр.</p>

<b>света в спектр (4 ч)</b>	Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.	Наблюдение и объяснение опытов по получению белого света при сложении света разных цветов. Проведение и объяснение опытов по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветные фильтры (цветные очки).
<b>Раздел «Квантовые явления» (22 ч)</b>		
<b>Испускание и поглощение света атомом (5 ч)</b>	Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры.	Обсуждение цели опытов Резерфорда по исследованию атомов, выдвижение гипотез о возможных результатах опытов в зависимости от предполагаемого строения атомов, формулирование выводов из результатов опытов. Обсуждение противоречий планетарной модели атома и оснований для гипотезы Бора о стационарных орбитах электронов. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения различных веществ. Объяснение линейчатых спектров излучения.
<b>Строение атомного ядра (8 ч)</b>	Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада. Действия радиоактивных излучений на живые организмы.	Обсуждение возможных гипотез о моделях строения ядра. Определение состава ядер по заданным массовым и зарядовым числам и по положению в периодической системе элементов (МС – химия). Анализ изменения состава ядра и его положения в периодической системе при $\alpha$ -радиоактивности (МС – химия). Исследование треков $\alpha$ -частиц по готовым фотографиям. Обнаружение и измерение радиационного фона с помощью дозиметра, оценка его интенсивности. Анализ биологических изменений, происходящих под действием радиоактивных излучений (МС – биология). Использование радиоактивных излучений в медицине (МС – биология).
<b>Ядерные реакции (9 ч)</b>	Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика.	Решение задач с использованием законов сохранения массовых и зарядовых чисел на определение результатов ядерных реакций; анализ возможности или невозможности ядерной реакции. Оценка энергии связи ядер с использованием формулы Эйнштейна. Обсуждение перспектив использования управляемого термоядерного синтеза. Обсуждение преимуществ и экологических проблем, связанных с ядерной энергетикой (МС – экология).
<b>Повторительно-обобщающий модуль (14 ч)</b>		
Систематизация и обобщение предметного содержания и опыта деятельности,	Обобщение содержания каждого из основных разделов курса физики: механические, тепловые, электромагнитные, квантовые явления.	Выполнение учебных заданий, требующих демонстрации компетентностей, характеризующих естественнонаучную грамотность: • применения полученных знаний для научного объяснения физических явлений в окружающей природе и повседневной жизни, а также выявления

приобретённого при изучении всего курса физики	<p>Научный метод познания и его реализация в физических исследованиях.</p> <p>Связь физики и современных технологий в области передачи информации, энергетике, транспорте</p>	<p>физических основ ряда современных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применения освоенных экспериментальных умений для исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и выявления закономерностей.</li> </ul> <p>Решение расчётных задач, в том числе предполагающих использование физической модели и основанных на содержании различных разделов курса физики.</p> <p>Выполнение и защита групповых или индивидуальных проектов, связанных с содержанием курса физики.</p>
--	---	--

**В качестве учебно-методического обеспечения рабочей программы учебного предмета «Физика» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 13.**

### **2.1.17 Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа основного общего образования учебного предмета «Изобразительное искусство» адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101), а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в рабочей программе воспитания.

#### **Пояснительная записка**

#### **Ценностные ориентиры в обучении учебному предмету «Изобразительное искусство» слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Благодаря освоению различных видов визуально-пространственных искусств, включая живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, а также (вариативно) изображения в зрелищных и экранных искусствах, обучающиеся с нарушениями слуха приобщаются к гуманистическим культурным ценностям. Это предстаёт в качестве важного условия формирования гармонично развитой личности, характеризующейся потребностью в познании себя и других, в обогащении своего эмоционального и духовного опыта. Данные уроки содействуют освоению обучающимися художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, осознанию места и значения художественной деятельности в жизни общества, развитию представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов и др.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

#### **«Изобразительное искусство»**

Изучение дисциплины «Изобразительное искусство» на основе АООП ООО (вариант 2.2.2) осуществляется на протяжении двух лет: в 5 и 6 классах.

Основной формой обучения изобразительному искусству является урок. Однако принципиально важной является продолжение образовательно-коррекционной работы в ходе внеурочной (в т.ч. внешкольной) деятельности, включая организацию освоения обучающимися части материала по выделенным модулям.

Часть программного материала по дисциплине «Изобразительное искусство» может быть подвергнута дидактической редукции, что обусловлено особыми образовательными потребностями и индивидуальными возможностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Материал, который может быть редуцирован либо перенесён для освоения в рамках внеурочной деятельности, имеет следующее условное обозначение: \*\*\*

Учебная дисциплина «Изобразительное искусство» определяется нацеленностью этого предмета на развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся творческих способностей, на формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. Содержание курса содействует становлению способности к восприятию сложных объектов и явлений, их эмоциональному оцениванию. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности подрастающей личности.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

В рамках данного курса изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации.

Изобразительная деятельность способствует сенсорному развитию, а также развитию и коррекции мышления, познавательной сферы в целом, формированию личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Реализация курса «Изобразительное искусство» в образовательно-коррекционном процессе осуществляется в соответствии с рядом подходов и принципов. Реализующими содержание программы по «Изобразительному искусству», наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач данного курса являются следующие подходы:

- *деятельностный* подход, ориентированный на формирование личности и способностей, компетенций (в т.ч. социальных компетенций) через активную познавательную деятельность самого глухого обучающегося;

- *компетентностный* подход, в соответствии с которым приоритетным в процессе усвоения программы по изобразительному искусству является формирование комплекса общеучебных (универсальных, предметных) умений, развитие способностей, различных видов деятельности и личностных качеств слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

- *дифференцированный* подход, требующий учёта возрастных и индивидуальных возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способностей и ограничений, которые могут быть обусловлены дополнительными нарушениями развития;

- *лично ориентированный* (гуманистический) подход, в соответствии с которым обучение трактуется как осмысленное, самостоятельно инициируемое, направленное на освоение смыслов как элементов личностного опыта. Задача учителя в контексте этого подхода – мотивация и стимулирование осмысленного учения;

- *проблемный* подход, предполагающий усвоение программного материала в процессе решения проблемных задач и ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер.

Под проблемной ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого обучающийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие.

Содержание учебного предмета по изобразительному искусству строится на общепедагогических и специальных *принципах*.

*Принцип наглядности* требует применения разнообразных наглядных средств с целью накопления, систематизации и обобщения чувственных образов, являющихся необходимым материалом для процесса деятельности воображения.

*Принцип индивидуального подхода* базируется на понимании субъективной стороны воображения, связанной с индивидуально-личностными характеристиками, способностями и индивидуальным темпом обучения, индивидуальными показателями психического развития обучающихся одной и той же возрастной категории.

*Принцип коррекционной направленности процесса обучения* обеспечивает реализацию потенциальных возможностей глухого обучающегося и обеспечение компенсаторных путей его развития, формирование изобразительной и конструктивной деятельности; использование изобразительной деятельности в качестве средства сенсорного воспитания, формирования представлений, эстетического воспитания, совершенствования словесной речи.

С учётом *принципа творческой самореализации* происходит формирование потребности в художественной деятельности, создании новых и оригинальных творческих работ, воспитание заинтересованности в приобретении умений и навыков в этой области.

*Принцип единства реальности и воображения.* Реальность и воображение лежат в основе любого художественного творчества: в то время как реальность помогает отражать действительность, воображение уводит от стереотипов и штампов.



Опора на *принцип художественного содержания или уподобления* обеспечивает эмоциональное включение обучающегося в изобразительную деятельность, вхождение в состояние сопереживания, уподобления.

*Принцип направленности на развитие обучающихся.* Реализация этого принципа предусматривает увеличение объёма сообщаемых сведений за счёт ознакомления с окружающим миром, расширения кругозора слабослышащих и позднооглохших обучающихся, выполнения творческих работ, в процессе которых осуществляются наблюдения, сравнения, происходит анализ и формулирование выводов. Кроме того, в соответствии с данным принципом обучающиеся должны овладевать способностью переносить знания и умения со знакомых ситуаций в новую обстановку, применять в разных условиях обучения и в повседневной жизни. Все знания, практические умения, приобретаемый опыт осваиваются в условиях овладения обучающимися речевой деятельностью.

*Принцип опоры на различные виды деятельности.* Деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся должна быть педагогически организованной, разнообразной, регулируемой и направляемой со стороны учителя. Использование активной деятельности предполагает и её последующее развитие, всех её структурных элементов (мотивы, цели, средства достижения цели, планирование действий, контроль, результативность). Глухой обучающийся при этом должен быть субъектом деятельности; его следует учить самостоятельности, проявлению инициативы для поиска необходимого решения и достижения результата.

*Принцип использования коллективных форм деятельности.* Это один из основных принципов реализации обучения. Организация взаимоотношений обучающихся друг с другом, моделирование определённых взаимоотношений в группах разной величины создают условия для оказания целенаправленного влияния на становление определённых сторон личности. Руководство коллективной деятельностью слабослышащих и позднооглохших обучающихся, совершенствование у них умений работать в коллективе способствуют овладению способами социального поведения в разных ситуациях групповой деятельности и средствами речевого общения. В таких условиях источником знаний является не только учитель, но и одноклассники: у слабослышащих и позднооглохших обучающихся совершенствуют умения обращаться за помощью, оказывать её своим сверстникам, выражать собственное мнение. В условиях коллективной деятельности у слабослышащих и позднооглохших обучающихся появляется рефлексия на собственное поведение, развивается способность адекватно оценивать себя, воспитывается эмоционально-волевая сфера личности.

*Принцип реализации внутрипредметных и межпредметных связей.* В ходе образовательно-коррекционного процесса следует, с одной стороны, опираться на те знания, практические умения, которые слабослышащих и позднооглохших обучающиеся приобрели при освоении других учебных дисциплин и в повседневной жизненной практике, а, с другой стороны, совершенствовать эти знания и умения.

*Принцип реализации дифференцированного подхода к обучению.* Дифференциация обучения предполагает адекватно подобранные для каждого глухого обучающегося условия обучения, формы и методы коррекционно-образовательной помощи. Педагогические действия должны быть ориентированы на достижение оптимального (лучшего для ученика в конкретных условиях) уровня, что может быть обеспечено при методически правильной организации обучения. Дифференциация может осуществляться в следующих направлениях:

- по основному содержанию обучения;
- по сложности видов работы;
- по самостоятельности выполнения задания;
- по формам организации работы (парами, бригадами, индивидуально и др.);

– по используемым формам речи (при предъявлении учебного материала на уроке должно быть адекватным сочетание устной, устно-дактильной, письменной форм речи. Основным средством обучения является словесная речь. Использование элементов жестовой речи допускается в качестве вспомогательного средства – для уточнения значения слова или правильности его понимания обучающимися. Использование жестовой речи должно сопровождаться устной речью с сохранением артикуляции и громкости естественной устной речи);

– по времени выполнения задания.

Личностные, метапредметные, предметные результаты являются одинаковыми, но степень владения обучающимися может быть разной, что зависит от индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

*Принцип усиления воспитывающего характера обучения.* Деятельностный подход к реализации коррекционно-образовательной работы на уроках, коллективный характер деятельности позволяют создавать благоприятные условия для воспитания глухих обучающихся. Учитель имеет возможность руководить воспитательным процессом путём моделирования на уроках ситуаций, требующих соответствующих взаимоотношений, и влиять на становление определённых сторон личности. Усиление роли воспитания в развитии самосознания глухих обучающихся включает духовно-практическое участие в познавательной, краеведческой и в иных видах деятельности;

*Принцип преемственности каждого этапа обучения с последующим и непрерывность в развёртывании курса с поэтапным освоением содержания обучения.* Преемственность как принцип обучения проявляется в выборе технологии педагогического воздействия. Подбор методов, приёмов, форм организации учебного процесса должен осуществляться с учётом постепенного их усложнения, с повышением доли самостоятельности глухих обучающихся.

При реализации коррекционно-образовательной работы постоянно решается задача речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Это происходит на основе принципов обучения, характерных для коммуникативной системы, а именно:

- использование потребности в общении,
- организация общения,
- связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и др.;
- организация речевой среды.

Развитие словесной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с изобразительной деятельностью. В этой связи на уроках требуется планирование предстоящей деятельности, формулировка выводов, обсуждение результатов выполненных работ. Предусматривается такая организация обучения, при которой работа над лексикой, в том числе терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии как вспомогательных средств обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, репродукций картин и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст закрепляется в речевой практике обучающихся. Предусматривается использование синонимических замен, перефразировка, анализ определений. На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (преимущественно в устной форме), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации

учебной деятельности)<sup>180</sup>. Требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у обучающихся неречевых психических процессов.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас слабослышащих и позднооглохших обучающихся за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов, оформлением логических рассуждений, приведением доказательств и т.п.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

---

<sup>180</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3 -5 минут.

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Целью изучения предмета является освоение разных видов визуально-пространственных искусств в единстве с развитием социальных компетенций и социокультурного опыта.

Задачи учебного предмета включают:

- ознакомление с художественной культурой как формой выражения духовных ценностей,
- развитие представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- развитие представлений об отечественной и мировой художественной культуре с учётом многообразия её видов;
- формирование способности к эстетическому видению мира;
- развитие опыта создания творческой работы посредством различных (с учётом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, их особых образовательных потребностей) художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
- формирование и коррекция пространственного мышления, развитие аналитических визуальных способностей;
- формирование и коррекция представлений о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, формирование и коррекция ассоциативного мышления, воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, воспитание отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности;
- содействие социализации и инкультурации личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся на материале учебной дисциплины.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» представлено 3-мя модулями, предназначенными для освоения на 1 и 2 годах обучения на уровне ООО (не менее 1 учебного часа в неделю).

Данные модули являются инвариантными:

- модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»;
- модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»;
- модуль № 3 «Архитектура и дизайн».

Учебный предмет «Изобразительное искусство» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, но допускает дидактическую редукцию части учебного материала \*\*\*.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»**

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

#### ***Древние корни народного искусства\*\*\****

\*\*\*Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

\*\*\*Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

#### ***Убранство русской избы***

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении.

\*\*\*Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

#### ***Народный праздничный костюм***

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. \*\*\*Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. \*\*\*Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

### ***Народные художественные промыслы***

Роль и значение народных промыслов в современной жизни.

Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел \*\*\*и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

\*\*\*Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. \*\*\*Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. \*\*\*Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. \*\*\*Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. \*\*\*Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

\*\*\*Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны.

\*\*\*Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше.

\*\*\*Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. \*\*\*Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

\*\*\*Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

### ***Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов***

\*\*\*Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

\*\*\*Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта — в культуре разных эпох.

***Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека***

Многообразии материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

**Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»**

***Общие сведения о видах искусства***

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

\*\*\*Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

***Язык изобразительного искусства и его выразительные средства***

\*\*\*Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное – светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

\*\*\*Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

***Жанры изобразительного искусства***

\*\*\*Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

\*\*\*Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

***Натюрморт***

\*\*\*Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. \*\*\*Особенности графических техник. \*\*\*Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. \*\*\*Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

### ***Портрет***

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. \*\*\*Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. – отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. \*\*\*Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

\*\*\*Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

### ***Пейзаж***

\*\*\*Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.



Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. \*\*\*История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры.

Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. \*\*\*Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

#### ***Бытовой жанр в изобразительном искусстве***

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

#### ***Исторический жанр в изобразительном искусстве***

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

\*\*\*Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

#### ***Библейские темы в изобразительном искусстве***

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

\*\*\*Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Гайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе – его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

\*\*\*Работа над эскизом сюжетной композиции.

\*\*\*Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»**

Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.

\*\*\*Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

\*\*\*Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

\*\*\*Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.

### **Графический дизайн**

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета.

Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип.

Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. \*\*\*Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. \*\*\*Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

### ***Макетирование объёмно-пространственных композиций***

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. \*\*\*Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком.

Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов.

Красота – наиболее полное выявление функции предмета.

Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

\*\*\*Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

### ***Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека***

\*\*\*Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

\*\*\*Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

\*\*\*Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. \*\*\*Проблема урбанизации ландшафта, безличности и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

\*\*\*Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. \*\*\*Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

\*\*\*Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. \*\*\*Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

\*\*\*Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

### ***Образ человека и индивидуальное проектирование***

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. \*\*\*Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. \*\*\*Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

\*\*\*Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

#### *Примерные слова и словосочетания*

Живопись, графика, скульптура. Композиция, линия, ритм, пятно, цвет, форма, объём, пространство, фактура. Графические материалы (уголь, сангина, перо, тушь, пастель и др.). Зарисовка. набросок. Графическое произведение.

Линия, штрих, тон. Линейный ритм, линейные узоры. Характер линий – тонких, широких, ломких, корявых, волнистых, стремительных. Ритм линий, ритмическая организация листа. Линейные графические рисунки.

Перспектива, тон, наблюдательная перспектива. Картинная плоскость. Тон и тональные отношения: тёмное и светлое. Тональная шкала. Понятие тонального контраста. Резкий (сильный) контраст и мягкий (слабый) контраст.

Характер поверхности пятна. Фактура. Граница пятна. Композиция листа: ритм пятен, доминирующее пятно. Линия и пятно.

Передача тоновой растяжки. Линия и светотень. Цвет и свет, источник света. Физическая основа цвета и восприятие цвета человеком. Цветовой спектр, радуга. Цветовой круг.

Три основных цвета: дополнительный, основной и составные цвета. насыщенность цвета, светлота цвета, цветотональная шкала. Цветовой контраст. Понятие тёплого и холодного цвета. Понятие «локальный цвет». Понятие «колорит».

Виды (монументальная, станковая, декоративная) и жанры (портрет бытовой, исторический, анималистический) скульптуры. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура, произведения мелкой пластики. Рельеф, виды рельефа. Характер материала в скульптуре: глина (терракота, майолика, фаянс), камень (гранит, мрамор, известняк), металл (бронза, медь, железо), дерево и др.

Натюрморт. Композиции в натюрморте. Свет и освещённость. Смысловый центр. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре. Плоскостное изображение. Ритм в предметной композиции.

Схема натюрморта. Наполненность листа. Локальный цвет. Декоративность. Понятие пространственной формы. Линейные, плоскостные и объёмные формы. Плоские геометрические фигуры. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы из простых геометрических тел.

Особенность языка. Значение линии, пятна, тона. Выразительность скупого языка чёрного и белого. Схемы выделения акцентов композиции. Перспектива. Правила объёмного изображения геометрических тел.

Линейное построение предмета в пространстве. Линия горизонта, точка зрения и точка схода. Правила перспективных сокращений. Изображение окружности в перспективе, ракурс.

Штриховка. Симметрия и асимметрия. Выразительность линии. Фактура. Свет, блик, полутень, собственная тень, рефлекс. Падающая тень.

Графическое изображение натюрмортов. Материалы и инструменты. Компоновка предметов. Композиция и образный строй.

Гравюра и различные техники гравюры. Печатная форма (матрица). Эстамп.

Жанры. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой и тематический жанр.

Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Точка схода. Законы линейной перспективы. Композиция. Воздушная перспектива. Колорит. Гуашь с ограниченной палитрой.

Эпический и романтический пейзаж. Роль выбора формата. Высота горизонта. Пейзажный жанр (героический, романтический, реалистический). Гамма минорная, мажорная. Классицизм, романтизм, импрессионизм.

Ритмическая организация листа, воздушная перспектива, колорит, линия горизонта, пространство. Печатная графика. Графические зарисовки. Выразительность высокого и низкого горизонта. Открытый и закрытый пейзаж.

Литературный герой. Подчёркивание и утрирование некоторых черт. Пластилин, стеки, приспособления для лепки, каркас, плитт.

Линия горизонта. Точка зрения. Расположение на листе. Линия и пятно. Колорит.

Рисунок карандашом. Пропорции лица. Светотеневая моделировка формы. Свет, направленный сбоку, снизу, рассеянный; изображение против света, контрастность освещения.

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет и живописная фактура.

Галерея образов. Портретисты.

Жанр портрета (скульптуре, живописи, графике).

Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

Поворот и ракурс головы. Объёмное конструктивное изображение головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Шаровидность глаз и призматическая форма носа.

*Примерные фразы*

Художественной техникой являются способы работы тем или иным материалом.

Рисунок пером или карандашом состоит из разнообразных по характеру линий: длинных, коротких, волнистых, прерывистых, толстых, тонких и других.

Изображение в рельефе строится на плоскости, но выпукло выступает над плоскостью изображения или углублено в неё.

Язык изобразительного искусства – это язык выразительной формы, который имеет свойства наглядности и осязательности.

Для лепки потребуется пластилин или глина, а также дощечка и тряпочка. Сначала кусок глины разминают так, чтобы он стал мягким, податливым и пластичным. Потом лепят необходимую форму.

Я узнал(а) о том, что к изобразительным видам искусства относят живопись, графику, скульптуру.

Я знаю (узнал(а), запомнил(а), выучил(а), повторяю), что каждый цвет имеет свой строго определённый дополнительный цвет.

Я понял(а), что к ритму в рисунке относят чередование соизмеримых между собой элементов.

Я знаю, что восприятие цвета меняется в зависимости от фона, на котором он расположен.

Локальным цветом называется цвет, который собственный, неизменный цвет предмета, без влияния на него реального окружения.

Для обозначения осеннего букета периода поздней осени используют приглушенные цвета.

Тоном в изобразительном искусстве называется характеристика света, которая указывает на степень освещённости.

Правда искусства – это реальность, пережитая человеком.

Перспектива – это система отображения на плоскости глубины пространства.

Светотень в изобразительном искусстве – это важное средство выразительности, способ передачи объёма предмета с помощью теней и света.

Несколько авторских впечатлений называется гравюрой.

Цвет в рисунке способен создавать настроение.

Я узнал(а) о том, что эстамп – это оттиск печатной формы.

Чтобы изобразить натюрморт в технике аппликации, надо правильно расположить предметы на плоскости листа.

Я знаю / узнал(а), что конструкция переводится как строение, структура, которая взаимно располагается и грамотно соотносится из частей предмета на поверхности.

Я понял(а), что линейная перспектива – это способ представления трехмерных вещей в двухмерном изображении.

Если уходящие вглубь линии перпендикулярны условной линии глаза наблюдателя, то построение называется центральной линейной перспективой.

Я знаю, что при условной перспективе линии контуров и плоскости не сходятся в единой точке, а расходятся к двум точкам схода – слева и справа от наблюдателя.

Я узнал(а), то гравюру можно сделать наклейками.

Самый распространенный вид пейзажной графики – это зарисовка и наброски.

Перспектива – учение о способах передачи пространства на плоскости изображения.

Линия горизонта бывает высокой и низкой.

Я узнал(а) о том, что художники стремились изобразить расстояние, используя правило уменьшения предметов по мере удаления их от наблюдателя.

Я знаю/узнал(а), что для изображения пространства надо соблюдать правила воздушной перспективы.

Я считаю, что произведение искусства – это диалог между художником и зрителями.

Линейное построение формы в пространстве на основе её геометрического строения – это конструкция.

Я узнал(а) о том, что принцип изображения головы человека в пространстве состоит из правильного построения геометрической формы в пространстве.

Я понял(а), что условность и лаконичность графического языка дают возможность выявлять самое главное и яркое в изображении.

Цвет как выражение настроения и характера героя портрета.

Портрет – это образ определённого человека.

Пропорцией называется соотношение величин частей, составляющих одно целое.

В создании образа скульптуры огромную (большую, важную) роль играет материал.

Я узнал(а) о том, что портреты разных времен передают идеалы эпохи, то есть то, что ценили в определенное время.

Я знаю, что древнеримский портрет является одним из самых значительных периодов в развитии мирового портрета.

*Примерные выводы*

Мы сделали вывод о том, что натюрморт – это неподвижная натура, состоящая из предметов, которые являются частью живой, окружающей нас действительности.

Мы пришли к заключению о том, что каждая эпоха, каждый народ имел свои любимые предметы, свои поводы и причины для их изображения.

Мы сделали вывод о том, что граттаж – это способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острием резака бумаги, закрашенной тушью.

Мы сделали вывод о том, что парадный портрет указывает на общественное положение героя. Камерный портрет отражает индивидуальные особенности изображенного человека.

Монументальная скульптура – это памятники, которые поставлены в честь великих людей. Когда скульптурное изображение приближено к нам, и мы можем заглянуть в лицо, то это называется камерной скульптурой.

Основными средствами выражения в графике являются линии и пятно. Ритмичные движения штриха, образующие затемненное пятно, могут переходить в линию и снова в штрих.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности .

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно- нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности .

#### **Патриотическое воспитание**

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-но-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

#### **Гражданское воспитание**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.



### Духовно-нравственное воспитание

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

### Эстетическое воспитание

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

### Ценности познавательной деятельности

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

### Экологическое воспитание

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

### Трудовое воспитание

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы

### Воспитывающая предметно-эстетическая среда

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями

школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

Метапредметные результаты освоения АОП ООО (вариант 2.2.2), формируемые при изучении предмета «Изобразительное искусство»:

Овладение универсальными познавательными действиями

Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять положение предметной формы в пространстве;
- обобщать форму составной конструкции;
- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- структурировать предметно-пространственные явления;
- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов

между собой;

– абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Базовые логические и исследовательские действия:

– выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;

– сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;

– классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

– ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

– вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

– самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

Работа с информацией:

– использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;

– использовать электронные образовательные ресурсы;

– уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

– выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

– самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях

Овладение универсальными коммуникативными действиями

– Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;

– вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого

явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;

- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

- признавать своё и чужое право на ошибку;

- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастным взаимодействии.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям.

**Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**

- знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

- характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) основные функции декоративно-прикладного искусства;

- распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.);

- распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

- различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

- владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;
- знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;
- овладеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;
- знать основные особенности народного крестьянского искусства;
- уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);
- знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) функциональное, декоративное и символическое единство его деталей;
- иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;
- освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;
- осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;
- знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;
- иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;
- объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;
- рассказывать (с опорой на заданный план) о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;
- называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;
- уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;
- различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;
- иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;
- уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;
- иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

- понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;
- уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке;
- ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;
- овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства образовательной организации и организуемых в её социокультурном пространстве праздников.

### **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:**

- характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на справочные материалы) различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;
- знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

#### *Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:*

- различать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;
- осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;
- иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;
- иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;
- понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;
- иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;
- знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;
- знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;
- понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;
- обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;
- иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;
- иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;
- знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;
- определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;
- иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

#### *Жанры изобразительного искусства:*

- перечислять жанры;
- объяснять самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

*Натюрморт:*

- приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;
- рассказывать (по заданному плану/с использованием справочной литературы) о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;
- знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;
- знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;
- иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;
- иметь опыт создания графического натюрморта;
- иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

*Портрет:*

- иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;
- сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;
- узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);
- называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);
- знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;
- иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «факурс» и определять его на практике;
- иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;
- иметь начальный опыт лепки головы человека;
- приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;
- иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;
- понимать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;
- иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;
- иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.

*Пейзаж:*

- иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;
- знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;
- понимать содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

- знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;
- понимать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;
- иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;
- иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;
- знать историю пейзажа в русской живописи, сообщать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) об особенностях пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);
- уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса), как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;
- иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;
- иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;
- иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;
- иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;
- обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;
- понимать роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

*Бытовой жанр:*

- характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;
- понимать значение понятий «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;
- различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине;
- иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;
- объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;
- осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;
- иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);
- иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;
- понимать содержание понятия «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;
- обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

*Исторический жанр:*

- понимать, нить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

– знать авторов, узнавать и уметь объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

– иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

– узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

– знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

– иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

*Библейские темы в изобразительном искусстве:*

– знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

– знать содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;

– знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

– уметь рассказывать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса/с опорой на предложенный план) о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

– иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

– иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

– воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

– уметь сообщать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:**

– объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

– сообщать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

– объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

*Графический дизайн:*

– объяснять основные средства – требования к композиции;

– уметь перечислять основные типы формальной композиции;

– составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

– выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

– составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

– осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

– объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;



- различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;
  - понимать выражение «цветовой образ»;
  - применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;
  - определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;
  - соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);
  - применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;
  - понимать функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;
  - приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;
  - иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.
- Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:*
- иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;
  - выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;
  - выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;
  - знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;
  - иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;
  - иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;
  - характеризовать (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; сообщать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды;
  - знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;
  - осознавать содержание понятия «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;
  - знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;
  - иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;
  - понимать роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

- иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;
- объяснять (самостоятельно или с помощью учителя/других участников образовательного процесса) характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;
- иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;
- объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; понимать, что такое стиль в одежде;
- иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, характер деятельности;
- иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;
- сообщать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;
- иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);
- различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; понимать эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

## Тематическое планирование

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство» представлено по тематическим модулям

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

В связи со спецификой художественного образования увеличение количества часов, отводимых на изучение предмета, предполагает не увеличение количества тем, а предоставление обучающимся большего времени на развитие навыков творческой практической художественной деятельности, что способствует как более качественному освоению предметных результатов обучения, так и реализации воспитательного потенциала учебного предмета.

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

(В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве</b>		
Декоративно-прикладное искусство и его виды	Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей	Наблюдать и характеризовать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде Сравнивать виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению. Анализировать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей. Самостоятельно формулировать определение декоративно-прикладного искусства
<b>Древние корни народного искусства</b>		
Древние образы в народном искусстве	Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Крестьянское прикладное искусство — уникальное явление духовной жизни народа, его связь с природой, бытом, трудом, эпосом, мировосприятием земледельца. Образно-символический язык крестьянского прикладного искусства. Знаки-символы как выражение мифопоэтических представлений человека о жизни	Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства. Характеризовать традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др., видеть многообразное варьирование трактовок. Выполнять зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.). Осваивать навыки декоративного обобщения

	природы, структуре мира, как память народа	
Убранство русской избы	Конструкция избы и функциональное назначение её частей. Роль природных материалов. Единство красоты и пользы. Архитектура избы как культурное наследие и выражение духовно-ценностного мира отечественного крестьянства	Изображать строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве. Сравнить и характеризовать разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны. Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов
Внутренний мир русской избы	Традиционное устройство внутреннего пространства крестьянского дома и мудрость в его организации Основные жизненные центры (печь, красный угол и др.) и декоративное убранство внутреннего пространства избы	Называть и понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома. Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома
Конструкция и декор предметов народного быта и труда	Предметы народного быта: прялки, ковш-черпак, деревянная посуда, предметы труда, их декор. Утилитарный предмет и его форма-образ. Роль орнаментов в украшении предметов. Характерные особенности народного традиционного быта у разных народов	Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности). Характеризовать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов)
Народный праздничный костюм	Образ красоты человека и образ его представлений об устройстве мира, выраженные в народных костюмах. Красота народного костюма. Конструкция и образ женского праздничного народного костюма — северорусского (сарафан) и южнорусского (понёва). Особенности головного убора. Мужской костюм. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных регионах России	Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку. Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков. Соотносить общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России. Выполнить аналитическую зарисовку или эскиз праздничного народного костюма
Народные праздничные обряды (обобщение темы)	Календарные народные праздники и присутствие в организации обрядов представлений народа о счастье и красоте	Характеризовать праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества. Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников
Народные художественные промыслы		
Происхождение художественных промыслов	Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов	Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления.

и их роль в современной жизни народов России	народов России. Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.)	Характеризовать связь изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами. Объяснять роль народных художественных промыслов в современной жизни
Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	Магическая роль игрушки в глубокой древности. Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности сюжетов, формы, орнаментальных росписей глиняных игрушек. Древние образы игрушек в изделиях промыслов разных регионов страны	Рассуждать о происхождении древних традиционных образов, сохранных в игрушках современных народных промыслов. Различать и характеризовать особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др. Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла
Праздничная хохлома. Роспись по дереву	Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы»	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла. Объяснять назначение изделий хохломского промысла. Иметь опыт в освоении нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «кудрина» и др.). Создавать эскизы изделия по мотивам промысла
Искусство Гжели. Керамика	Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.	Рассматривать и характеризовать особенности орнаментов и формы произведений гжели. Объяснять и показывать на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора. Иметь опыт использования приёмов кистевого мазка Создавать эскиз изделия по мотивам промысла Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции
Городецкая роспись по дереву	Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи	Наблюдать и эстетически характеризовать красочную городецкую роспись. Иметь опыт декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи. Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла
Жостово. Роспись по металлу	Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов.	Наблюдать разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи. Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов. Иметь представление о приёмах освещенности и объёмности в жостовской росписи

	Эффект освещённости и объёмности изображения	
Искусство лаковой живописи	Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры	Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать произведения лаковой миниатюры Знать об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры. Объяснять роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры. Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр
Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов		
Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	Выражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей. Традиции построения орнаментов, украшения одежды, предметов, построек для разных культурных эпох и народов	Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов. Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора. Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов
Особенности орнамента в культурах разных народов	Основные орнаментальные мотивы для разных культур. Традиционные символические образы. Ритмические традиции в построении орнамента. Особенности цветового решения. Соотношение фона и рисунка. Орнамент в постройках и предметах быта	Объяснять и приводить примеры, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится. Проводить исследование орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента. Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры
Особенности конструкции и декора одежды	Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Одежда для представителей разных сословий, как знак положения человека в обществе	Проводить исследование и вести поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках. Изображать предметы одежды. Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры
Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	Украшение жизненного пространства: построек, интерьеров, предметов быта и одежды членов общества в культуре разных эпох. Выражение в образном строе произведений декоративно-прикладного искусства мировоззренческих представлений и уклада жизни	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи

	людей разных стран и эпох	
Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека		
Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды, ювелирное искусство и др.). Прикладная и выставочная работа современных мастеров декоративного искусства	Наблюдать и эстетически анализировать произведения современного декоративного и прикладного искусства. Вести самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства. Выполнить творческую импровизацию на основе произведений современных художников
Символический знак в современной жизни	Государственная символика и традиции геральдики. Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Создание художником эмблем, логотипов, указующих или декоративных знаков	Объяснять значение государственной символики и роль художника в её разработке. Разъяснять смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города. Рассказывать о происхождении и традициях геральдики. Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования
Декор современных улиц и помещений	Украшения современных улиц. Роль художника в украшении города. Украшения предметов нашего быта. Декор повседневный и декор праздничный. Роль художника в создании праздничного облика города	Обнаруживать украшения на улицах родного города и рассказывать о них. Объяснять, зачем люди в праздник украшают окружение и себя. Участвовать в праздничном оформлении школы

## Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

(В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о видах искусства		
Искусство — его виды и их роль в жизни людей	Пространственные и временные виды искусства. Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей. Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и	Называть пространственные и временные виды искусства. Объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства. Характеризовать три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей. Уметь определять, к

	творчество зрителя	какому виду искусства относится произведение. Уметь рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой деятельности зрителя
Язык изобразительного искусства и его выразительные средства		
Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства	Традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры	Называть и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений. Характеризовать выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа. Объяснять роль материала в создании художественного образа
Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника	Рисунок — основа мастерства художника. Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пространственных искусств. Зарисовка. набросок. Учебный рисунок. Творческий рисунок как самостоятельное графическое произведение	Различать виды рисунка по их целям и художественным задачам. Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров. Овладевать начальными навыками рисунка с натуры. Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы. Овладевать навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе. Овладевать навыками работы графическими материалами
Выразительные возможности линии	Виды линий и выразительные возможности линейных графических рисунков. Линейные графические рисунки известных мастеров. Ритм, ритмическая организация листа	Рассматривать и анализировать линейные рисунки известных художников. Характеризовать различные виды линейных рисунков. Объяснять, что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа. Выполнить линейный рисунок на заданную тему
Тёмное — светлое — тональные отношения	Тон и тональные отношения: тёмное — светлое. Тональная шкала. Понятие тонального контраста. Композиция листа: ритм и расположение пятен на листе	Овладеть представлениями о пятне как об одном из основных средств изображения. Объяснять понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст». Иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости
Основы цветоведения	Понятие «цвет» в художественной деятельности. Физическая основа цвета. Цветовой круг: основные и	Объяснять значения понятий «основные цвета», «составные цвета», «дополнительные цвета».



	<p>составные цвета. Цвета дополнительные и их особые свойства.</p> <p>Символическое значение цвета в различных культурах</p>	<p>Характеризовать физическую природу цвета</p> <p>Анализировать цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений.</p> <p>Различать основные и составные цвета.</p> <p>Определять дополнительные цвета. Овладеть навыком составления разных оттенков цвета</p>
<p>Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве</p>	<p>Восприятие цвета человеком. Понятия «холодный цвет» и «тёплый цвет». Понятие цветовых отношений — изменчивость нашего восприятия цвета в зависимости от взаимодействия цветовых пятен. Локальный цвет и сложный цвет. Колорит в живописи</p>	<p>Объяснять понятия «цветовые отношения», «тёплые и холодные цвета», «цветовой контраст», «локальный цвет».</p> <p>Овладеть навыком колористического восприятия художественных произведений.</p> <p>Проводить эстетический анализ произведений живописи.</p> <p>Овладеть навыками живописного изображения</p>
<p>Выразительные средства скульптуры</p>	<p>Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Виды рельефа. Произведения мелкой пластики</p>	<p>Характеризовать основные виды скульптурных изображений и их назначение в жизни людей.</p> <p>Определять основные скульптурные материалы в произведениях искусства.</p> <p>Осваивать навыки создания художественной выразительности в объёмном изображении</p>
<p>Жанры изобразительного искусства</p>		
<p>Жанровая система в изобразительном искусстве</p>	<p>Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент сравнения и анализа произведений изобразительного искусства</p>	<p>Объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве».</p> <p>Перечислять жанры изобразительного искусства.</p> <p>Объяснять разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства</p>
<p>Натюрморт</p>		
<p>Изображение объёмного предмета на плоскости листа</p>	<p>Изображение предметного мира в изобразительном искусстве. Основы графической грамоты в изображении предмета. Правила объёмного изображения геометрических тел. Линейное построение предмета в пространстве. Линия горизонта, точка зрения и точка схода. Правила перспективных сокращений. Изображение окружности в перспективе, ракурс. Рисунок геометрических тел разной формы</p>	<p>Иметь представление об изображении предметного мира в истории искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.</p> <p>Осваивать правила линейной перспективы при рисовании геометрических тел. Линейное построение предмета в пространстве.</p> <p>Освоить правила перспективных сокращений.</p> <p>Изображать окружности в перспективе. Рисовать геометрические тела на основе правил линейной перспективы</p>

Конструкция предмета сложной формы	Понятие сложной пространственной формы. Силуэт предмета из соотношения нескольких геометрических фигур. Конструкция сложной формы из простых геометрических тел. Метод геометрического структурирования и прочтения сложной формы предмета	Выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. Рисовать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции. Рисовать конструкции из нескольких геометрических тел разной формы
Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета	Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света»	Знать понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Освоить правила графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теневую стороны
Рисунок натюрморта графическими материалами	Графическое изображение натюрморта . Рисунки мастеров. Художественный образ в графическом натюрморте. Размещение изображения на листе. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой. Этапы работы над графическим изображением натюрморта. Графические материалы, инструменты и художественные техники. Произведения отечественных графиков . Печатная графика	Освоить первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению. Овладевать навыками размещения изображения на листе, пропорционального соотношения предметов в изображении натюрморта. Овладевать навыками графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках. Рассматривать произведения художников-графиков. Узнать об особенностях графических техник
Живописное изображение натюрморта	Цвет в живописи, богатство его выразительных возможностей. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Собственный цвет предмета и цвет в живописи. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника	Характеризовать выразительные возможности цвета в построении образа изображения. Проводить эстетический анализ произведений художников-живописцев. Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи
<b>Портрет</b>		
Портретный жанр в истории искусства	Изображение человека в искусстве разных эпох. Портрет как образ определённого реального человека . Великие портретисты в европейском искусстве. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи. Парадный и камерный портрет в живописи. Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Изображение в портрете внутреннего мира человека.	Иметь опыт художественного восприятия произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох. Рассказывать о портретном изображении человека в разные эпохи. Узнавать произведения и называть имена нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др .) . Рассказывать об особенностях жанра портрета в русском изобразительном искусстве и выявлять их. Называть имена и узнавать произведения великих художников-портретистов (В .

	Особенности развития жанра пор- трета в искусстве XX в .: отече- ственном и европейском	Боровиковский, А . Венецианов, О . Кипренский, В . Тро- пинин, К . Брюллов, И . Крамской, И . Ре- пин, В . Суриков, В . Серов и др .) . Иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в .: западном и отечественном
Конструкция головы человека	Построение головы человека, основные пропорции	Знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы. Иметь представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека
Графический портретный рисунок	Графический портретный рисунок с натуры и по памяти. Знакомство с графическими портретами известных художников и мастеров графики. Графический рисунок головы реального человека — одноклассника или себя самого	Иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека. Приобрести опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека
Свет и тень в изображении головы человека	Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека. Изменение образа человека в зависимости от положения источника освещения	Уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании портретного образа. Наблюдать изменения образа человека в зависимости от изменения положения источника освещения. Иметь опыт зарисовок разного освещения головы человека
Портрет в скульптуре	Скульптурный портрет в работах выдающихся художников-скульпторов. Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете. Художественные материалы и их роль в создании скульптурного портрета	Обрести опыт восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников-скульпторов. Анализировать роль художественных материалов в создании скульптурного портрета. Иметь начальный опыт лепки головы человека
Живописное изображение портрета	Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев	Иметь опыт создания живописного портрета. Характеризовать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета
Пейзаж		
Правила построения линейной перспективы в	Изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве. Научная перспектива в	Сравнивать и различать характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и

изображении пространства	искусстве эпохи Возрождения. Правила линейной перспективы. Понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива»	Возрождения. Понимать и применять на практике рисунка понятия «линия горизонта — низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива». Обрести практический навык построения линейной перспективы при изображении пространства пейзажа на листе бумаги
Правила воздушной перспективы	Правила воздушной перспективы в эпоху Возрождения и в европейском искусстве XVII—XVIII вв. Построение планов в изображении пейзажа	Освоить содержание правил воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа. Обрести навыки построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства
Особенности изображения разных состояний природы и её освещения	Изображение природы в разных её состояниях. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского. Понятие «пленэр». Изображение пейзажа в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов	Характеризовать средства художественной выразительности в пейзажах разных состояний природы. Иметь представление о романтическом образе пейзажа в европейской и отечественной живописи. Узнавать и характеризовать морские пейзажи И. Айвазовского. Объяснять особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Иметь опыт изображения разных состояний природы в живописном пейзаже
Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре	История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в. Образ природы в произведениях А. Венецианова и его учеников, картина А. Саврасова «Грачи прилетели», эпический образ природы России в произведениях И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры	Анализировать развитие образа природы в отечественной пейзажной живописи. Называть имена великих русских живописцев и характеризовать известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана. Рассуждать о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. Приобрести творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины
Пейзаж в графике	Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник. Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы	Рассуждать о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах известных мастеров. Овладевать навыками наблюдательности, развивая интерес к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению путём создания графических зарисовок. Приобретать навыки пейзажных зарисовок

Городской пейзаж	Жанр городского пейзажа и его развитие в истории искусства. Многообразие в понимании образа города. Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны исторического образа современного города. Городские зарисовки и авторские композиции на тему архитектурного образа города	Иметь представление о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве. Овладевать навыками восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. Осваивать новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения. Осознавать роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения
<b>Бытовой жанр в изобразительном искусстве</b>		
Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох	Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни. Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника об окружающей жизни. Бытовой жанр в истории отечественного искусства. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Проявление нравственных и ценностных смыслов в картинах бытового жанра	Объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни. Характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох. Осознавать многообразие форм организации жизни и одновременного единства мира людей. Различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине. Выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине
Работа над сюжетной композицией	Понимание композиции как целостности в организации художественных выразительных средств. Сюжет и содержание в композиции на бытовую тему	Освоить новые навыки в работе над сюжетной композицией. Понимать композицию как целостность в организации художественных выразительных средств
<b>Исторический жанр в изобразительном искусстве</b>		
Историческая картина в истории искусства, её особое значение	Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.	Объяснять, почему историческая картина понималась как высокий жанр. Объяснять, почему картины на мифологические и библейские темы относили к историческому жанру. Характеризовать произведения исторического жанра как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов

Историческая картина в русской живописи	Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры. К. Брюллов. «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина	Анализировать содержание картины К. Брюллова «Последний день Помпеи». Анализировать содержание исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова. Характеризовать исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина
Работа над сюжетной композицией	Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом	Разрабатывать эскизы композиции на историческую тему с опорой на сбор материалов по задуманному сюжету
<b>Библейские темы в изобразительном искусстве</b>		
Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи	Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре. Вечные темы в искусстве на основе сюжетов Библии. Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение в произведениях искусства разных времён. Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта	Знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства. Объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений. Узнавать и объяснять сюжеты картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др.
Библейские темы в русском искусстве XIX в.	Библейские темы в отечественном искусстве XIX в. А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря». В. Поленов «Христос и грешница»	Узнавать и объяснять содержание картин отечественных художников (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»)
Иконопись в истории русского искусства	Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе, его религиозный и символический смысл. Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия	Знать о смысловом различии между иконой и картиной. Знать о творчестве великих русских иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия. Осознавать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры

### Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

(В данном тематическом планировании на данный модуль предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
--------------------------	---------------------	--

Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно–пространственной среды жизни человека		
Архитектура и дизайн — предметно-пространственная среда, создаваемая человеком	Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства . Предметно-пространственная — материальная среда жизни людей. Функциональность предметно-пространственной среды и отражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций людей	Объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека. Рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека. Рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе
Архитектура — «каменная летопись» истории человечества	Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи и инструмент управления личностными качествами человека и общества. Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности . Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта	Объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох. Иметь представление о том, что форма материальной культуры обладает воспитательным потенциалом
Графический дизайн		
Основы построения композиции в конструктивных искусствах	Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение. Формальная композиция как построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания. Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов. Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент. Замкнутость или открытость композиции. Практические упражнения по композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости	Объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств. Объяснять основные свойства — требования к композиции. Уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции. Составлять различные композиции на плоскости, располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия. Выделять в построении формата листа композиционную доминанту. Составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики. Осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа
Роль цвета в организации композиционного	Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение	Объяснять роль цвета в конструктивных искусствах. Различать технологию использования цвета в живописи и

пространства	локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Цветовой образ в формальной композиции. Выразительность сочетаний линии и пятна. Выполнение практических композиционных упражнений по теме «Роль цвета в организации композиционного пространства»	конструктивных искусствах. Объяснять выражение «цветовой образ». Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту
Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне	Искусство шрифта. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ. Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта. Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции. Типографика и её основные термины. Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции»	Соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста. Различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур. Применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции. Построение шрифтовой композиции
Логотип. Построение логотипа	Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа как торговой марки или как центральной части фирменного стиля. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип. Свойства логотипа: лаконичность, броскость, запоминаемость, уникальность и креативность	Объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки. Различать шрифтовой и знаковый виды логотипа. Иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему
Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения. Искусство плаката	Синтез слова и изображения в искусстве плаката. Монтаж их соединения по принципу образно-информационной цельности. Изобразительный язык плаката, стилистика изображения, надписи и способы их композиционного расположения в пространстве плаката или поздравительной открытки. Композиционное макетирование в графическом дизайне. Макетирование плаката, поздравительной открытки или рекламы	Иметь представление о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения. Понимать и объяснять образно-информационную цельность синтеза текста и изображения в плакате и рекламе. Выполнять практическую работу по композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ)
Многообразие форм графического дизайна . Дизайн книги и журнала	Многообразие видов графического дизайна: от визитки до книги. Дизайн-конструкция книги. Соединение текста и изображений. Элементы,	Узнавать элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Различать и применять различные способы построения книжного



	составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Коллажная композиция: образность и технология. Выполнение практической работы по проектированию книги (журнала), созданию макета журнала в технике коллажа или на компьютере	и журнального разворота. Создавать макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ
Макетирование объёмно-пространственных композиций		
От плоскостного изображения к объёмному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Сохранение при построении пространства общих законов композиции. Чертёж пространственной композиции в виде проекции её компонентов при взгляде сверху. Понятие чертежа как плоскостного изображения объёмов. Конструирование макета из бумаги и картона. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете. Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных макетов	Развивать пространственное воображение . Понимать плоскостную композицию как схематическое изображение объёмов при виде на них сверху, т . е . чертёж проекции . Уметь строить плоскостную композицию и выполнять макет пространственно-объёмной композиции по её чертежу. Анализировать композицию объёмов в макете как образ современной постройки. Овладевать способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов. Понимать и объяснять взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции
Здание как сочетание различных объёмных форм. Конструкция: часть и целое	Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей. Выполнение практических работ по темам: «Разнообразие объёмных форм, их композиционное усложнение», «Соединение объёмных форм в единое архитектурное целое»	Выявлять структуру различных типов зданий. Характеризовать горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки. Иметь представление о модульных элементах в построении архитектурного образа. Макетирование: создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции

<p>Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов</p>	<p>Развитие строительных технологий и историческое видоизменение архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция; свод — архитектура сводов; каркасная готическая архитектура; появление металлического каркаса, железобетон и язык современной архитектуры) . Выполнять зарисовки основных конструктивных типов архитектуры Унификация — важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания . Модульное макетирование</p>	<p>Знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений. Характеризовать, как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности общества. Рассказывать о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития. Выполнить зарисовки основных архитектурных конструкций</p>
<p>Красота и целесообразность предметного мира. Образ времени в предметах, создаваемых человеком</p>	<p>Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Сочетание образного и рационального. Красота — наиболее полное выявление функции вещи. Образ времени и жизнедеятельности человека в предметах его быта</p>	<p>Характеризовать общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму. Определять дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование. Выполнение аналитических зарисовок бытовых предметов</p>
<p>Форма, материал и функция бытового предмета</p>	<p>Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи</p>	<p>Объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала. Придумывать новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей. Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления</p>

Цвет в архитектуре и дизайне	Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Роль цвета в выявлении формы. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Фактура цветового покрытия. Психологическое воздействие цвет. Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета	Иметь представление о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Иметь представление о значении расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта. Объяснять особенности воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре. Участвовать в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека		
Образ и стиль материальной культуры прошлого	Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом. Этапы развития русской архитектуры. Здание — ансамбль — среда . Великие русские архитекторы и значение их архитектурных шедевров в пространстве современного мира. Выполнение аналитических зарисовок знаменитых архитектурных памятников из фотоизображений. Поисковая деятельность в Интернете. Фотоколлаж из изображений произведений архитектуры	Рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох. Характеризовать значение архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города. Рассказывать, проводить аналитический анализ конструктивных и аналитических характеристик известных памятников русской архитектуры. Выполнить аналитические зарисовки знаменитых архитектурных памятников. Осуществлять поисковую деятельность в Интернете Участвовать в коллективной работе по созданию фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры
Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра	Архитектурная и градостроительная революция XX в Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование	Характеризовать современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве. Определять значение преемственности в искусстве архитектуры и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции

	<p>наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве.</p> <p>Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего</p>	<p>городов .</p> <p>Выполнять практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего</p>
<p>Пространство городской среды</p>	<p>Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободноразомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность. Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.</p> <p>Выполнение композиционного задания по построению городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)</p>	<p>Определять понятие «городская среда». Рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей.</p> <p>Знать различные виды планировки города.</p> <p>Знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни.</p> <p>Иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)</p>
<p>Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы</p>	<p>Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города. Создание информативного комфорта в городской среде: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т . д .</p> <p>Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн- проекта оформления</p>	<p>Объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства. Иметь представление о значении сохранения исторического образа материальной среды города. Выполнять практические творческие работы в технике коллажа или дизайн-проекта малых архитектурных форм городской среды</p>

<p>Дизайн пространственно-предметной среды интерьера . Интерьер и предметный мир в доме</p>	<p>витрины магазина</p> <p>Назначение помещения и построение его интерьера .          Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как выражение стиля жизни его хозяев. Стилевое единство вещей.          Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. Дизайнерские детали интерьера.          Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Интерьеры общественных зданий: театра, кафе, вокзала, офиса, школы и пр .          Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции</p>	<p>Характеризовать роль цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр .), а также индивидуальных помещений .          Выполнять задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции</p>
<p>Природа и архитектура.          Организация архитектурно-ландшафтного пространства</p>	<p>Город в единстве с ландшафтно- парковой средой.          Основные школы ландшафтного дизайна.          Особенности ландшафта русской усадебной территории . Традиции графического языка ландшафтных проектов.          Выполнение дизайнпроекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.          Выполнение макета фрагмента сада или парка, соединяя бумаго- пластику с введением в макет различных материалов и фактур: ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и др .</p>	<p>Характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры.          Иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна .          Знать о традициях построения и культурной ценности русской усадебной территории .          Осваивать новые приёмы работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов</p>

Замысел архитектурного проекта и его осуществление	<p>Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.</p> <p>Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в процессе коллективного макетирования чувства красоты и архитектурно-смысловой логики. Выполнение практической творческой коллективной работы «Проектирование архитектурного образа города» («Исторический город», «Сказочный город», «Город будущего»)</p>	<p>Совершенствовать навыки коллективной работы над объёмно-пространственной композицией.</p> <p>Развивать и реализовывать в макете художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой.</p> <p>Развивать навыки макетирования</p>
Образ человека и индивидуальное проектирование		
Функциональная планировка своего дома	<p>Организация пространства жилой среды как отражение индивидуальности человека. Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т. д. Мой дом — мой образ жизни. Учёт в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.</p> <p>Выполнение аналитической и практической работы по теме «Индивидуальное проектирование».</p> <p>Создание плана-проекта «Дом моей мечты».</p> <p>Выполнение графического (позтажного) плана дома или квартиры, графического наброска внешнего вида дома и прилегающей территории</p>	<p>Объяснять, как в организации жилого пространства проявляется индивидуальность человека, род его занятий и интересов.</p> <p>Осуществлять в архитектурно-дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своём жилище.</p> <p>Иметь представление об учёте в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.</p> <p>Проявлять знание законов композиции и умение владеть художественными материалами</p>

Дизайн предметной среды в интерьере личного дома	<p>Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. Стиль и эклектика.</p> <p>Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование). Создание многофункционального интерьера собственной комнаты. Способы зонирования помещения. Выполнение практической работы «Проект организации многофункционального пространства и предметной среды моей жилой комнаты» (фантазийный или реальный)</p>	<p>Объяснять задачи зонирования помещения и искать способ зонирования.</p> <p>Иметь опыт проектирования многофункционального интерьера комнаты. Создать в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры, раскрывая образно-архитектурный композиционный замысел интерьера</p>
Дизайн и архитектура сада или приусадебного участка	<p>Планировка сада, огорода, зонирование территории. Организация палисадника, садовых дорожек. Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр. Водоёмы и мини-пруды . Сомасштабные сочетания растений сада. Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц и т. д . Спортплощадка и многое другое в саду мечты. Искусство аранжировки. Икебана как пространственная композиция в интерьере.</p> <p>Разработка плана или макета садового участка</p>	<p>Характеризовать различные варианты планировки садового участка. Совершенствовать навыки работы с различными материалами в процессе макетирования. Применять навыки создания объёмно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны . Выполнить разработку плана садового участка</p>
Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	<p>Одежда как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода — бизнес и манипулирование массовым сознанием.</p> <p>Конструкция костюма. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон.</p> <p>Выполнение практической работы по теме «Мода, культура и ты»: подобрать костюмы для разных людей с учётом специфики их фигуры, пропорций, возраста. Разработка эскизов одежды для себя.</p> <p>Графические материалы</p>	<p>Объяснять, как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий.</p> <p>Иметь представление об истории костюма разных эпох.</p> <p>Объяснять, что такое стиль в одежде. Характеризовать понятие моды в одежде.</p> <p>Применять законы композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма.</p> <p>Объяснять роль моды в современном обществе.</p> <p>Выполнять практическую работу по разработке проектов одежды</p>
Дизайн современной	Характерные особенности современной одежды.	Обсуждать особенности современной молодёжной одежды.

одежды	<p>Возраст и мода. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и её выражение в одежде . Стереотип и китч . Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.</p> <p>Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды». Создание живописного панно с элементами фотоколлажа на тему современного молодёжного костюма.</p> <p>Разработка коллекции моделей образно-фантазийного костюма</p>	<p>Сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох. Использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодёжных комплектов одежды.</p> <p>Выполнять творческие работы по теме «Дизайн современной одежды»</p>
<p>Грим и причёска в практике дизайна. Визажистикаю.</p>	<p>Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. Азбука визажистики и парикмахерского стилизма. Боди-арт и татуаж как мода.</p> <p>Понятие имидж-дизайна. Связь имидж-дизайна с паблик рилейшнз, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.</p> <p>Выполнение практических работ по теме «Изменение образа средствами внешней выразительности»: подбор вариантов причёски и грима для создания различных образов одного и того же лица. Рисунок или коллаж. Выполнение упражнений по освоению навыков и технологий бытового грима — макияжа; создание средствами грима образа сценического или карнавального персонажа</p>	<p>Объяснять, в чём разница между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом.</p> <p>Ориентироваться в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима.</p> <p>Воспринимать и характеризовать макияж и причёску как единое композиционное целое.</p> <p>Определять чёткое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.</p> <p>Объяснять связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой.</p> <p>Выполнять практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима.</p> <p>Создавать средствами грима образа сценического или карнавального персонажа</p>



**В качестве учебно-методического обеспечения рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 14.**

## **2.1.18 Рабочая программа по учебному предмету «Технология»**

Рабочая программа (далее – Программа) по предмету «Технология» адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101, а также на основе Концепции преподавания учебного предмета «Технология» и на основе рабочей программы воспитания.

### **Пояснительная записка**

#### **Ценностные ориентиры в обучении учебному предмету «Технология» слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Учебная дисциплина «Технология» играет важную роль в социокультурном, личностном развитии слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Благодаря данному курсу происходит воспитание психологической и практической готовности к труду, трудолюбия, настойчивости в достижении поставленной цели; возникает чувство ответственности за общее дело, формируются общественные мотивы труда. На уроках технологии постоянно возникает необходимость выполнения совместной деятельности, в ходе которой обучающиеся учатся сотрудничеству, взаимопомощи, установлению деловых отношений, приобретая опыт нравственного поведения. Разнообразие видов деятельности и материалов для работы, используемых на уроках учебного предмета «Технология», позволяет не только расширить кругозор обучающихся, но и раскрыть их индивидуальные способности, что оказывает благотворное влияние на дальнейшее обучение. У слабослышащих и позднооглохших обучающихся закладываются предпосылки и происходит последующее развитие технического и художественного мышления, творческих способностей, экологического мировоззрения.

#### **Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Учебная дисциплина «Технология» осваивается на уровне ООО по варианту 2.1 АОП в пролонгированные сроки: с 5 по 10 классы включительно. Данная дисциплина является одной из ведущих, интегрирующих в своём содержании знания и умения по другим дисциплинам учебного плана.

В рамках учебного курса «Технология» обучающиеся получают возможность не только осознать сущность современных материальных, информационных и социальных технологий, перспектив их развития; осваивать технологический подход как универсальный алгоритм преобразующей и созидательной деятельности; знакомиться с технологической культурой, но и приобретать широкий круг житейских понятий, владение которыми обеспечивает повышение качества учебной деятельности в целом.

Уроки технологии обладают значительным коррекционно-развивающим потенциалом. За счёт различных видов деятельности, использования разнообразных материалов и инструментов создаются условия для полноценного психического развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В частности, происходит постепенное развитие наглядного и абстрактного мышления параллельно с совершенствованием словесной речи, а также других неречевых психических процессов. Изготавливая либо анализируя различные объекты, глухие обучающиеся учатся выделять, сопоставлять, называть, характеризовать их качества, свойства и др., что содействует обогащению словарного запаса, овладению способностью использовать усвоенную лексику и фразеологию в составе синтаксических конструкций для решения коммуникативных задач, удовлетворения потребности в общении. При адекватной организации уроков технологии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся развиваются социальные компетенции. Также в результате освоения материала по дисциплине «Технология» обучающиеся овладевают безопасными приёмами работы с оборудованием, инструментами, электробытовыми приборами, что является важным для приобретения самостоятельности, совершенствования социально-бытовых навыков.

Уроки технологии позволяют планомерно знакомить слабослышащих и позднооглохших обучающихся с многообразием мира профессий, ориентируя на работу в той или иной сфере материального производства, а также в непроизводственной сфере. На этой основе возникает преемственность перехода от общего образования к профессиональному и к последующей самостоятельной трудовой деятельности.

В основу программы положены общепедагогические и специальные *принципы*.

**Принцип обеспечения доступности** учебного материала достигается характером изложения научных знаний, количеством вводимых понятий, оптимальным объёмом учебного материала, снабжением текстов необходимыми иллюстрациями и пр. *Принцип систематичности* в обучении технологии реализуется при распределении и подаче учебного материала, в том числе внутри модулей. Это осуществляется с учётом возрастных и познавательных возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся. *Принцип преемственности* в обучении технологии реализуется от темы к теме в каждом модуле, особое внимание уделяется преемственности в развитии трудовых понятий и умений, технических и технологических знаний. С учётом *принципа наглядности* в обучении технологии используются разнообразные объекты, предметная наглядность. Регулярное (на каждом уроке) использование средств наглядности обеспечивает воздействие на все органы чувств слабослышащих и позднооглохших обучающихся, позволяет формировать конкретные и полные представления, яркие впечатления об изучаемых объектах и явлениях, содействует повышению познавательного интереса.

Так, развитие словесной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с процессом познавательной и практической деятельности. В этой связи на уроках предусмотрены задания, требующие подготовки сообщений, формулировки выводов, аргументации результатов наблюдений и др. Кроме того, предусматривается такая организация обучения, при которой работа над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии как вспомогательного средства обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, видеофрагментов и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст закрепляется в речевой практике обучающихся. Предусматривается использование синонимических замен, перефразировка, анализ определений. В частности, использование синонимов обеспечивает семантизацию понятий и терминов.

На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)<sup>181</sup>.

---

<sup>181</sup> Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3-5 минут.

В процессе уроков технологии требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у обучающихся других психических процессов. Предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечения средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Развитие памяти обеспечивается посредством заполнения таблиц, составления схем, анализа рисунков, технологических карт, применения условных изображений, представляющих в виде опор на оформлении развёрнутых ответов. Развитие мышления и его операций обеспечивается посредством установления и последующего устного (графического) оформления причинно-следственных связей; за счёт выделения существенных признаков в выделяемых объектах и др. Акцент в коррекционно-образовательной работе следует сделать на развитии у обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы. Важная роль в развитии у обучающихся словесно-логического мышления принадлежит практическим работам – в соответствии с содержанием модулей.

Учебный предмет «Технология» носит практический характер, предусматривает активное и творческое участие в общественно-полезном труде. Во время практической работы закрепляются полученные знания, обучающиеся осваивают конкретные приёмы работы, происходит развитие общетрудовых умений (планирование, организация, контроль труда), воспитывается культура труда.

В основу реализации программы положены *деятельностный и дифференцированный подходы*, что предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру) в качестве основного средства достижения цели образования;

- признание того, что развитие личности глухого обучающегося зависит от характера организации доступной учебной деятельности;

- признание того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с требованиями современного общества обеспечивает возможность их успешной социализации и адаптации в современном социокультурном пространстве;

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент, где общекультурное и личностное развитие обучающегося составляет цель и основной результат получения знаний;

- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого глухого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся обладают значительным потенциалом в овладении техническими, технологическими, экономическими и иными знаниями, в связи с чем могут быть ориентированы на работу в различных сферах материального производства (промышленность, строительство, сельское хозяйство, сбыт в сфере материального

производства и др.), а также в непроизводственной сфере (искусство и культура, жилищно-коммунальное хозяйство и др.).

Рабочая программа учебного предмета «Технология» представлена двумя инвариантными модулями:

Модуль «Производство и технология».

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

Учебные занятия по дисциплине «Технология» (в полном объёме или частично) могут проводиться на базе организаций сетевых (социальных) партнёров.

Обучение технологии базируется на дифференцированном подходе, в связи с чем предусматривается деление класса на две подгруппы с учётом:

- запросов родителей (законных представителей);
- интересов, способностей, личного выбора, а также возможностей и ограничений обучающихся, обусловленных состоянием их здоровья (наличие / отсутствие в структуре нарушения дополнительных отклонений);
- заключения и рекомендаций медицинского работника (в части установления ограничений, противопоказаний к осуществлению видов деятельности по состоянию здоровья глухого обучающегося).

В процессе обучения обучающихся с нарушением слуха возможно использование цифровых технологий, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа. Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе (при их уместном, адекватном применении) являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь педагогов с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

*Психолого-педагогические условия*

На уроках технологии обучающиеся, как правило, пользуются стационарной (проводной) звукоусиливающей аппаратурой или беспроводной (например, FM-системы). В связи с проведением на уроках технологии практических работ предпочтение отдается использованию беспроводной аппаратуры (например, FM-системы).

Режим работы стационарной звукоусиливающей аппаратуры для каждого обучающегося определяется в начале учебного года врачом-сурдологом, принимающим участие в

образовательном процессе на основе сетевого взаимодействия, проверяется учителем-дефектологом (сурдопедагогом), реализующим коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», при проведении специальных проверок, оформленных в соответствующих протоколах. Если в течение учебного года учитель-предметник отмечает ухудшение восприятия на слух речевого материала обучающимся, его произносительной стороны речи, то снова проводятся проверки работы звукоусиливающей аппаратуры.

Основным способом восприятия устной речи обучающимися на уроках является слухозрительный (при использовании звукоусиливающей аппаратуры).

На уроках у слабослышащих и позднооглохших обучающихся целенаправленно осуществляется развитие словесной речи в устной и письменной формах, навыков устной коммуникации.

Объяснение учебного материала учителем осуществляется, прежде всего, на основе словесной речи – устной и письменной, а также при использовании дактильной формы речи как вспомогательной (при одновременном устном проговаривании речевого материала), при обязательном применении современных образовательных средств, в том числе цифровых, а также методических приемов, способствующих пониманию обучающимися нового речевого материала (например, показ иллюстрации, предметов и др., подбор к новым словам и словосочетаниям синонимов, из числа знакомых обучающимся, а также знакомых синонимических выражений к новым фразам).

В случае затруднения понимания обучающимися речевого материала, предъявленного в словесной форме при широком применении современных образовательных средств и сурдопедагогических технологий, возможно использование жестовой речи с обязательным повторением данного материала учителем и обучающимся устно или письменно. Если на уроке обучающийся с нарушенным слухом не может самостоятельно выразить свои мысли в словесной форме, он может использовать отдельные жесты (жестовую речь) при обязательном воспроизведении учителем данного материала в словесной форме, затем данным обучающимся и всеми обучающимися класса в устной и /или письменной форме.

На уроках проводятся упражнения, связанные с восприятием на слух и внятным, достаточно естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики, связанной с организацией учебной деятельности. Этот речевой материал обязательно отражается (подчеркивается, выделяется цветом) при планировании уроков, проектируется на основе индивидуально-дифференцированного подхода, учитывающего слухоречевое развитие каждого обучающегося.

Правильно организованная работа по развитию у слабослышащих и позднооглохших обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия речи и её воспроизведения, чередование различных видов восприятия ими устной речи (слухозрительного и слухового) мобилизует их внимание, способствует продуктивной учебной деятельности на уроке, более прочному запоминанию речевого материала, в дальнейшем – его использованию в разных видах учебной и внеурочной деятельности.

Упражнения, связанные с восприятием обучающимися речевого материала на слух, проводятся на этапах организации урока (например, работа с планом), закрепления и повторения учебного материала, занимают не более 5–10 минут – в зависимости от темы и планируемых результатов, мотивированы ходом урока.

Часть знакомого обучающимся речевого материала (тематическая и терминологическая лексика, а также лексика по организации учебной деятельности) может отрабатываться на занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при совместном планировании работы учителем-предметником и учителем, ведущим данные занятия: обучающиеся упражняются в восприятии слухозрительно и на слух, достаточно внятном и естественном воспроизведении уже знакомого им речевого материала. Эта работа не

проводится формально; обучающимся предлагаются соответствующие задания, вопросы и др., которые также планируются совместно учителем-предметником и учителем, ведущим занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

На уроках обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются говорить внятно, достаточно естественно и выразительно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи. Работа в данном направлении проводится на основе аналитико-синтетического, концентрического, полисенсорного метода при использовании, в том числе фонетической ритмики.

На каждом уроке проводятся фонетические зарядки с целью дать установку на правильное воспроизведение определенного речевого материала, необходимого на данном уроке, закрепить произносительные навыки обучающихся, предупредить распад неустойчивых произносительных умений. Фонетические зарядки занимают не более 3–5 минут; речевой материал должен быть представлен в письменной форме на доске или на слайде компьютерной презентации. Предусматривается работа по всем разделам программы, включая закрепление у детей умений говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуру речи. Планирование фонетических зарядок осуществляется совместно с учителем коррекционно-развивающих занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на основе преемственности в работе над произношением в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса.

Не менее одного раза в полугодие проводится мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов восприятия и воспроизведения тематической и терминологической лексики каждой учебной дисциплины, а также лексики, связанной с организацией учебной деятельности.

Личностные, метапредметные, предметные результаты, которых должны достичь обучающиеся, являются для них одинаковыми, но степень владения может быть разной, что зависит от индивидуальных особенностей каждого глухого обучающегося: его способностей, наличия / отсутствия дополнительных нарушений в развитии. Это требует реализации дифференцированного подхода к обучению на уроках технологии. Дифференциация обучения предполагает адекватно подобранные для каждого глухого обучающегося условия обучения, формы и методы коррекционно-образовательной помощи. Педагогические действия должны быть ориентированы на достижение оптимального (лучшего для обучающегося в конкретных условиях) уровня, что может быть обеспечено при методически правильной организации обучения. Дифференциация может осуществляться в следующих направлениях:

- по основному содержанию обучения;
- по сложности видов работы;
- по самостоятельности выполнения задания;
- по формам организации работы: парами, бригадами, индивидуально, а также с учителем, роль которого выполняет глухой обучающийся.
- по используемым формам речи (устно-дактильная и жестовая речь могут использоваться в качестве вспомогательных средств обучения);
- по времени выполнения задания.

В процессе уроков технологии обучающиеся могут испытывать потребность в развёрнутой помощи при планировании предстоящей деятельности. Такая помощь заключается в групповом обсуждении предстоящей работы и в практическом показе учителем последовательности её выполнения, в применении демонстрационных технологических карт, составлении индивидуальных технологических карт, которые используются как при обсуждении плана работы, так и во время работы обучающихся.

Уроки технологии требуют учёта и удовлетворения особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Это обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности глухого обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;
- преодоление речевого недоразвития на материале курса технологии (накопление словарного запаса, овладение разными формами и видами речевой деятельности);
- максимальное расширение речевой практики, использование понятийного аппарата курса в самостоятельной словесной речи, в разных видах общения;
- использование и коррекция самостоятельно приобретённых обучающимися представлений об окружающей природной действительности, дальнейшее их развитие и обогащение;
- создание комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- использование специальных методов, приёмов, средств, обходных путей обучения;
- создание здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- учёт индивидуальных и психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их природных задатков, способностей, интересов к содержанию трудовой деятельности.

#### **Цели изучения учебного предмета «Технология»**

*Целью* изучения дисциплины «Технология» является формирование у обучающихся технологической грамотности, культуры труда и деловых межличностных отношений в единстве с развитием речи, мышления и социальных компетенций.

Курс технологии ориентирован на приобретение обучающимися умений в прикладной творческой деятельности, а также на социально-трудовую адаптацию, инкультурацию и реабилитацию в непрерывном процессе профессионального самоопределения.

*Задачи* учебного предмета включают:

- содействие овладению знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»;
- развитие трудовых умений и необходимых технологических знаний по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
- формирование культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
- формирование навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;
- развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности, возможности и ограничения в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности.

#### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Технология» входит в одноимённую предметную область и является обязательным.

Освоение курса осуществляется в течение всех лет обучения на уровне ООО – в пролонгированные сроки (с 5 по 10 классы включительно); на учебные занятия выделяется не менее 2 часов в неделю.



Основная часть учебного времени на уроках технологии (не менее 70%) отводится на практическую деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся, организуемую с учётом их особых образовательных потребностей.

### **Содержание учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха:

#### *Инвариантные модули*

Модуль «Производство и технология».

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

#### *Вариативные модули*

Модуль «Робототехника».

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование».

Модуль «Компьютерная графика. Черчение».

Модуль «Автоматизированные системы».

Модули «Животноводство» и «Растениеводство».

Названные модули можно рассматривать как элементы конструктора, из которого собирается содержание учебного предмета технологии с учётом пожеланий, возможностей, особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, а также и возможностей образовательной организации.

Модули, входящие в инвариантный блок, являются обязательными для освоения.

### **Примерные виды деятельности обучающихся:**

На уроках технологии предусматривается использование следующих видов деятельности, обеспечивающих достижение личностных, метапредметных, предметных результатов; воспитание самостоятельности, формирование у обучающихся начальных профессиональных умений:

– виды деятельности со словесной основой: самостоятельная работа с учебником, электронными образовательными ресурсами; подготовка и представление публичного выступления в виде презентации; поиск материала в справочниках, энциклопедиях, в сети Интернет и др.;

– виды деятельности на основе восприятия образа: составление чертежей, схем, эскизов, технологических карт, их анализ; обсуждение просмотренных учебных фильмов; наблюдение за демонстрируемыми учителем действиями и др.;

– виды деятельности с практической основой: выполнение технологических операций с учётом содержания осваиваемого модуля (изготовление/ремонт изделия и т.п.); выполнение лабораторно-практических работ и др.

## **5 КЛАСС**

### **Модуль «Производство и технология»**

#### **Раздел. Преобразовательная деятельность человека.**

Технологии вокруг нас. Алгоритмы и начала технологии. Возможность формального исполнения алгоритма. Робот как исполнитель алгоритма. Робот как механизм.

#### **Раздел. Простейшие машины и механизмы.**

Двигатели машин. Виды двигателей. Передаточные механизмы. Виды и характеристики передаточных механизмов.

Механические передачи. Обратная связь. Механические конструкторы. Робототехнические конструкторы. Простые механические модели. Простые управляемые модели.

#### **Раздел. Задачи и технологии их решения.**

Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции. Чтение описаний, чертежей, технологических карт. Обозначения: знаки и символы. Интерпретация знаков и знаковых систем.

Формулировка задачи с использованием знаков и символов. Информационное обеспечение решения задачи. Работа с «большими данными». Извлечение информации из массива данных. Исследование задачи и её решений. Представление полученных результатов.

### **Раздел. Основы проектной деятельности.**

Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология. Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта. Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.

### **Раздел. Мир профессий.**

Какие бывают профессии. Как выбрать профессию.

### **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**

### **Раздел. Структура технологии: от материала к изделию.**

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Проектирование, моделирование, конструирование — основные составляющие технологии. Технологии и алгоритмы.

### **Раздел. Материалы и их свойства.**

Сырьё и материалы как основы производства. Натуральное, искусственное, синтетическое сырьё и материалы. Конструкционные материалы. Физические и технологические свойства конструкционных материалов.

Бумага и её свойства. Различные изделия из бумаги. Потребность человека в бумаге. Ткань и её свойства. Изделия из ткани. Виды тканей.

Древесина и её свойства. Древесные материалы и их применение. Изделия из древесины. Потребность человечества в древесине. Сохранение лесов.

Металлы и их свойства. Металлические части машин и механизмов. Тонколистовая сталь и проволока.

Пластические массы (пластмассы) и их свойства. Работа с пластмассами.

Наноструктуры и их использование в различных технологиях. Природные и синтетические наноструктуры.

Композиты и нанокompозиты, их применение. Умные материалы и их применение. Аллотропные соединения углерода.

### **Раздел. Основные ручные инструменты.**

Инструменты для работы с бумагой. Инструменты для работы с тканью. Инструменты для работы с древесиной. Инструменты для работы с металлом.

Компьютерные инструменты.

### **Раздел. Трудовые действия как основные слагаемые технологии.**

Измерение и счёт как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом. Приготовление пищи.

Общность и различие действий с различными материалами и пищевыми продуктами.

### **Раздел. Технологии обработки конструкционных материалов.**

Разметка заготовок из древесины, металла, пластмасс. Приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла.

Резание заготовок.

Строгание заготовок из древесины.

Гибка, заготовок из тонколистового металла и проволоки.

Получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Зачистка и отделка поверхностей деталей из конструкционных материалов.

Изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом.

Отделка изделий из конструкционных материалов. Правила безопасной работы.

## **6 КЛАСС**

### **Модуль «Производство и технология»**

#### **Раздел. Задачи и технологии их решения.**

Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции.

Чтение описаний, чертежей, технологических карт.

Обозначения: знаки и символы. Интерпретация знаков и знаковых систем. Формулировка задачи с использованием знаков и символов.

Информационное обеспечение решения задачи. Работа с «большими данными». Извлечение информации из массива данных.

Исследование задачи и её решений.

Представление полученных результатов.

#### **Раздел. Основы проектной деятельности.**

Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология. Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта. Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.

#### **Раздел. Технология домашнего хозяйства.**

Порядок и хаос как фундаментальные характеристики окружающего мира.

Порядок в доме. Порядок на рабочем месте.

Создание интерьера квартиры с помощью компьютерных программ.

Электропроводка. Бытовые электрические приборы. Техника безопасности при работе с электричеством.

Кухня. Мебель и бытовая техника, которая используется на кухне. Кулинария. Основы здорового питания. Основы безопасности при работе на кухне.

Швейное производство. Текстильное производство. Оборудование, инструменты, приспособления. Технологии изготовления изделий из текстильных материалов. Декоративно-прикладное творчество. Технологии художественной обработки текстильных материалов.

#### **Раздел. Мир профессий.**

Какие бывают профессии. Как выбрать профессию.

### **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**

#### **Раздел. Технологии обработки конструкционных материалов.**

Разметка заготовок из древесины, металла, пластмасс. Приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла.

Резание заготовок.

Строгание заготовок из древесины.

Гибка, заготовок из тонколистового металла и проволоки. Получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея. Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка и отделка поверхностей деталей из конструкционных материалов.

Изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом.

Отделка изделий из конструкционных материалов.

Правила безопасной работы.

#### **Раздел. Технология обработки текстильных материалов.**

Организация работы в швейной мастерской. Основное швейное оборудование, инструменты, приспособления. Основные приёмы работы на бытовой швейной машине.

Приёмы выполнения основных утюжильных операций. Основные профессии швейного производства.

Оборудование текстильного производства. Прядение и ткачество. Основы материаловедения. Сырьё и процесс получения натуральных волокон животного происхождения.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Ручные стежки и строчки. Классификация машинных швов. Обработка деталей кроя. Контроль качества готового изделия.

Способы настила ткани. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой ткани из натуральных волокон животного происхождения. Технология выполнения соединительных швов. Обработка срезов. Обработка вытачки. Технология обработки застёжек.

Понятие о декоративно-прикладном творчестве. Технологии художественной обработки текстильных материалов: лоскутное шитьё, вышивка

### **Раздел. Технологии обработки пищевых продуктов.**

Организация и оборудование кухни. Санитарные и гигиенические требования к помещению кухни и столовой, посуде, к обработке пищевых продуктов. Безопасные приёмы работы. Сервировка стола. Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Приготовление пищи в походных условиях. Утилизация бытовых и пищевых отходов в походных условиях.

Основы здорового питания. Основные приёмы и способы обработки продуктов. Технология приготовления основных блюд. Основы здорового питания в походных условиях.

## **7 КЛАСС**

### **Модуль «Производство и технология»**

#### **Раздел. Технологии и искусство.**

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Примеры промышленных изделий с высокими эстетическими свойствами. Понятие дизайнера.

Эстетика в быту. Эстетика и экология жилища.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

#### **Раздел. Технологии и мир. Современная техносфера.**

Материя, энергия, информация — основные составляющие современной научной картины мира и объекты преобразовательной деятельности. Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Рециклинг-технологии. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, создание новых материалов из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства.

Ресурсы, технологии и общество. Глобальные технологические проекты. Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы. Современный транспорт и перспективы его развития.

### **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**

#### **Раздел. Моделирование как основа познания и практической деятельности.**

Понятие модели. Свойства и параметры моделей. Общая схема построения модели. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Применение модели.

Модели человеческой деятельности. Алгоритмы и технологии как модели.

#### **Раздел. Машины и их модели.**

Как устроены машины.

Конструирование машин. Действия при сборке модели машины при помощи деталей конструктора. Простейшие механизмы как базовые элементы многообразия механизмов.

Физические законы, реализованные в простейших механизмах. Модели механизмов и эксперименты с этими механизмами.

## **8 КЛАСС**

### **Модуль «Производство и технология»**

#### **Раздел. Современные технологии.**

Биотехнологии. Лазерные технологии. Космические технологии. Представления о нанотехнологиях. Технологии 4-й промышленной революции: интернет вещей, дополненная реальность, интеллектуальные технологии, облачные технологии, большие данные, аддитивные технологии и др. Биотехнологии в решении экологических проблем. Очистка сточных вод. Биоэнергетика.

Биометаногенез. Проект «Геном человека» и его значение для анализа и предотвращения наследственных болезней. Генеалогический метод изучения наследственности человека. Человек и мир микробов. Болезнетворные микробы и прививки. Биодатчики. Микробиологическая технология.

Сферы применения современных технологий.

#### **Раздел. Основы информационно-когнитивных технологий.**

Знание как фундаментальная производственная и экономическая категория. Информационно-когнитивные технологии как технологии формирования знаний. Данные, информация, знание как объекты информационно-когнитивных технологий. Формализация и моделирование — основные инструменты познания окружающего мира.

### **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**

#### **Раздел. Традиционные производства и технологии.**

Обработка древесины. Технология шипового соединения деталей из древесины. Технология соединения деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технология обработки наружных и внутренних фасонных поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. Изготовление изделий из древесины на токарном станке

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные машины. Основные приёмы работы на вязальной машине. Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов.

Профессии будущего в текстильной и швейной промышленности. Текстильные химические волокна. Экологические проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и материалов из него. Нетканые материалы из химических волокон. Влияние свойств тканей из химических волокон на здоровье человека. Технология изготовления плечевого и поясного изделий из текстильных материалов. Применение приспособлений швейной машины. Швы при обработке трикотажа. Профессии швейного предприятия массового производства. Технологии художественной обработки текстильных материалов. Вязание как одна из технологий художественной обработки текстильных материалов

Отрасли и перспективы развития пищевой промышленности. Организация производства пищевых продуктов. Меню праздничного стола и здоровое питание человека. Основные способы и приёмы обработки продуктов на предприятиях общественного питания. Современные технологии обработки пищевых продуктов, тенденции их развития. Влияние развития производства на изменение трудовых функций работников, ограничения.

## **9-10 КЛАССЫ**

## **Модуль «Производство и технологии»**

### **Раздел. Предпринимательство.**

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринимательской деятельности. Типы организаций. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности. Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»**

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Технология» учащимся предполагается достижение совокупности основных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

##### ***Патриотическое воспитание:***

– проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

– ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

##### ***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

– готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

– осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

– освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

##### ***Эстетическое воспитание:***

– восприятие эстетических качеств предметов труда;

– умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

– понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

– осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.

##### ***Ценности научного познания и практической деятельности:***

– осознание ценности науки как фундамента технологий;

– развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

##### ***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

– осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

– умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

##### ***Трудовое воспитание:***

- уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);
- ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;
- готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- умение ориентироваться в мире современных профессий;
- умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;
- ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

***Экологическое воспитание:***

- воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;
- осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

**Метапредметные результаты**

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями

***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;
- устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;
- самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
- оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;
- опытным путём изучать свойства различных материалов;
- овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;
- строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;
- уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

***Работа с информацией:***

- выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
- понимать различие между данными, информацией и знаниями;

- владеть начальными навыками работы с «большими данными»;
- владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

– уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

– уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

– давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

– объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

– вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

– оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

#### **Принятие себя и других:**

– признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

#### **Общение:**

– в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

– в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

– в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

– в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

#### **Совместная деятельность:**

– понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

– понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

– уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;

– владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

– уметь распознавать некорректную аргументацию.

#### **Предметные результаты**

Для всех модулей **обязательные предметные результаты:**

— организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;

— соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

— грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.

### **Модуль «Производство и технологии»**

#### **5 КЛАСС**

называть и характеризовать технологии;



называть и характеризовать потребности человека;  
 называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;  
 сравнивать и анализировать свойства материалов;  
 классифицировать технику, описывать назначение техники;  
 объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;  
 характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;  
 использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др.;

использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;  
 назвать и характеризовать профессии.

### **6 КЛАСС**

называть и характеризовать машины и механизмы;  
 конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;  
 разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;  
 решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;  
 предлагать варианты усовершенствования конструкций;  
 характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

### **7 КЛАСС**

характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.  
 приводить примеры развития технологий;  
 приводить примеры эстетичных промышленных изделий;  
 называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;  
 называть производства и производственные процессы;  
 называть современные и перспективные технологии;  
 оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;  
 оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

### **8 КЛАСС**

называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;  
 характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.  
 характеризовать общие принципы управления;  
 анализировать возможности и сферу применения современных технологий;  
 характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;  
 называть и характеризовать биотехнологии, их применение;  
 характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;  
 предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;  
 определять проблему, анализировать потребности в продукте;

### **9 КЛАСС**

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;  
 характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.  
 перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий;

овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;

### **10 КЛАСС**

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

создавать модели экономической деятельности;

разрабатывать бизнес-проект;

оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

### **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

#### **5 КЛАСС**

самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;

называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);

выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

#### **6 КЛАСС**

характеризовать свойства конструкционных материалов;

называть народные промыслы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;  
классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;

знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов; определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;

называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;

называть национальные блюда из разных видов теста;

называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;

выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

## **7 КЛАСС**

исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;

применять технологии механической обработки конструкционных материалов;

осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;

осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;

знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;

## **8 КЛАСС**

осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;

знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;

знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы; определять качество;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,

характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;

называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

#### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль 1. Производство и технология (22 часа)		
1.1.	Производство и технология.	характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека;
1.2.	Простейшие машины и механизмы	называть способы передачи движения с заданными усилиями и скоростями;
Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов (46 часов)		
2.1.	Структура технологии: от материала к изделию	называть основные элементы технологической цепочки; называть основные виды деятельности в процессе создания технологии; объяснять назначение технологии; читать (изображать) графическую структуру технологической цепочки;
2.2.	Материалы и изделия	называть основные свойства бумаги и области её использования; называть основные свойства ткани и области её использования; называть основные свойства древесины и области её использования; называть основные свойства металлов и области их использования; называть металлические детали машин и механизмов; сравнивать свойства бумаги, ткани, дерева, металла; предлагать возможные способы использования древесных отходов;
2.3.	Трудовые действия как основные слагаемые технологии	Измерение и счёт как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом. Приготовление пищи. Общность и различие действий с различными материалами и пищевыми продуктами.
2.4.	Основные ручные инструменты	называть назначение инструментов для работы с данным материалом; оценивать эффективность использования данного инструмента; выбирать инструменты, необходимые для изготовления данного изделия; создавать с помощью инструментов простейшие изделия из бумаги, ткани, древесины, железа;

**6 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Модуль 1. Производство и технология (22 часа)</b>		
1.1.	Задачи и технологии их решения	<p>выделять среди множества знаков те знаки, которые являются символами; формулировать условие задачи, используя данную знаковую систему; формулировать определение модели; называть основные виды моделей;</p> <p>выделять в тексте ключевые слова;</p> <p>анализировать данный текст по определённому плану;</p> <p>составлять план данного текста;</p> <p>строить простейшие модели в соответствии с имеющейся схемой;</p> <p>определять области применения построенной модели;</p>
1.2.	Проекты и проектирование	<p>находить общее и особенное в понятиях «алгоритм», «технология», «проект»; называть виды проектов;</p> <p>разрабатывать проект в соответствии с общей схемой;</p> <p>составлять паспорт проекта;</p> <p>использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности; осуществить презентацию проекта;</p>
1.3.	Технологии домашнего хозяйства	<p>приводить примеры «порядка» и «хаоса» из различных предметных областей; называть возможные способы упорядочивания окружающего человека пространства;</p> <p>называть профессии и виды деятельности, связанные с упорядочиванием различных объектов;</p> <p>называть отличие кулинарного рецепта от алгоритма и технологии;</p> <p>пользуясь компьютерной программой, спроектировать комнату в квартире или доме;</p> <p>пользуясь компьютерной программой, рассчитать количество ткани, которое необходимо для изготовления выбранного изделия;</p>
1.4.	Мир профессий	<p>называть основные объекты человеческого труда;</p> <p>приводить примеры редких и исчезающих профессий;</p> <p>используя известные методики, определять область своей возможной профессиональной деятельности;</p>

Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов (46 часов)		
2.1.	Трудовые действия как основные слагаемые технологии	называть основные измерительные инструменты; называть основные трудовые действия, необходимые при обработке данного материала; выбирать масштаб измерения, адекватный поставленной задаче; оценивать погрешность измерения; осуществлять измерение с помощью конкретного измерительного инструмента; конструировать технологические операции по обработке данного материала из трудовых действий;
2.2.	Технологии обработки конструкционных материалов	формулировать общность и различие технологий обработки различных конструкционных материалов; резание заготовок; строгание заготовок из древесины; сгибание заготовок из тонколистового металла и проволоки; получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов; получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов; соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея; сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов;
2.3.	Технология обработки текстильных материалов	формулировать общность и различие технологий обработки различных текстильных материалов; формулировать последовательность изготовления швейного изделия; Уметь применять цифровые технологии при создании изделий из текстильных материалов;
2.4.	Технология обработки пищевых продуктов	соблюдать технику безопасности при работе с электрическими кухонными инструментами; Уметь применять цифровые технологии при составлении продуктового меню;

### 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль 1. Производство и технология (22 часа)		
1.1.	Технологии и мир	Аналитическая деятельность: классифицировать виды транспорта по различным основаниям; сравнивать технологии материального производства и информационные технологии; называть основные сферы применения традиционных технологий.;

		Практическая деятельность: определить проблемы с транспортными потоками в вашем населённом пункте и предложить пути их решения;
1.2.	Технологии и искусство. Народные ремесла	Аналитическая деятельность: приводить примеры эстетически значимых результатов труда; называть известные народные промыслы России. Практическая деятельность: изготовить изделие в стиле выбранного народного ремесла;
Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов (46 часов)		
2.1.	Моделирование как основа познания и практической деятельности	Аналитическая деятельность: давать определение модели; называть основные свойства моделей; называть назначение моделей; определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата. Практическая деятельность: строить простейшие модели в процессе решения задач; устанавливать адекватность простейших моделей моделируемому объекту и целям моделирования;
2.2.	Машины и их модели	Аналитическая деятельность: называть основные этапы традиционной технологической цепочки; определять основные виды соединения деталей. Практическая деятельность: осуществлять действия по сборке моделей из деталей робототехнического конструктора;
2.3.	Простейшие механизмы: модели и физические эксперименты с этими механизмами	Аналитическая деятельность: называть основные виды простейших механизмов; называть законы механики, которые реализуются в простейших механизмах. Практическая деятельность: проводить физические эксперименты с использованием простейших механизмов; осуществлять демонстрацию физических законов, лежащих в основе простейших механизмов;
2.4.	Как устроены машины	Аналитическая деятельность: выделять в данной машине, инструменте, приспособлении простейшие механизмы; объяснять назначение простейших механизмов в данной машине; выделять основные компоненты машины: двигатели, передаточные механизмы,

		исполнительные механизмы, приборы управления.; Практическая деятельность: использовать изобразительные средства для представления данной машины в виде совокупности простейших механизмов; использовать программы из коллекции ЦОРов для демонстрации устройства различных машин и механизмов;
--	--	--

**8 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль 1. Производство и технология (22 часа)		
1.1.	Современные технологии.	называть современные промышленные технологии; формулировать физические и химические принципы технологии переработки нефти, биологические основы процесса выпечки хлеба; называть физические принципы, лежащие в основе лазерных технологий; формулировать особенности нанотехнологий;
Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов (46 часов)		
1.2.	Основы информационно – когнитивных технологий.	формулировать отличие данных от информации, информации от знания; приводить примеры информационно-когнитивных технологий; преобразовывать конкретные данные в информацию; преобразовывать конкретную информацию в знания; создавать и исследовать модели;
2.1.	Традиционные производства и Технологии.	Оценивать возможности компьютерных программ в процессе обработки текстильных материалов; называть профессии будущего в текстильной и швейной промышленности; формулировать проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и материалов из него; применение приспособлений швейной машины; изготовление плечевого и поясного изделий из текстильных материалов; обработка швов трикотажных изделий; называть основные отрасли пищевой промышленности и формулировать перспективы их развития; называть основные способы и приёмы обработки продуктов на предприятиях; составлять меню праздничного стола;



		оценивать качество пищевых продуктов и их безопасность для здоровья человека;
--	--	---

**9 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль 1. Производство и технология (68 часов)		
1.1	Предпринимательство. Виды предпринимательской деятельности	Аналитическая деятельность: - изучать культуру и историю предпринимательства; - анализировать сущность предпринимательской деятельности. Практическая деятельность: - участвовать в мозговом штурме; - выдвигать и обосновывать идеи.
1.2	Предпринимательская деятельность.	Аналитическая деятельность: - изучать основные этапы создания предприятия; - изучать основы предпринимательской деятельности. Практическая деятельность: составлять интеллект-карту «Предпринимательство»

**10 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль 1. Производство и технология (68 часов)		
1.3	Модель реализации бизнес-идеи	Аналитическая деятельность: - изучать и анализировать понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности; - изучать модели реализации бизнес-идей. Практическая деятельность: выдвигать бизнес-идеи
1.4	Этапы разработки бизнес-проекта	Практическая деятельность: - предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; - определять проблему, анализировать потребности в продукте
1.5	Технологическое предпринимательство	Аналитическая деятельность: - анализировать новые рынки цифровой продукции;

		- характеризовать технологическое предпринимательство. Практическая деятельность: выдвигать идеи для технологического предпринимательства.
--	--	---

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Технология» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 15.**

## 2.1.19 Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура»

### Пояснительная записка

Рабочая программа по адаптивной физической культуре для обучающихся с нарушением слуха на уровне основного общего образования (разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287).

### Место учебного предмета в учебном плане

На уровне основного общего образования учебная дисциплина «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

В учебном плане количество часов на изучение учебного предмета «Адаптивная физическая культура» составляет 2 часа в неделю, третий час может быть реализован за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, за счет включения обучающихся во внеурочную деятельность по направлениям: физкультурно-спортивное и оздоровительное.

### Особенности двигательного развития подростков с нарушениями слуха подросткового возраста

Дисгармония в развитии обучающихся с нарушениями слуха проявляется в более низком (по сравнению с нормой) уровне развития физических способностей. Особенно страдают из-за нарушения слуха точность, равновесие и координация движений, скоростно-силовые способности.

Функция равновесия – одна из сложнейших. В ней принимают участие несколько анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный и тактильный). У многих обучающихся нарушается деятельность вестибулярного аппарата, обеспечивающего сохранение равновесия в пространстве.

Патологический процесс в слуховой системе изменяет функцию вестибулярного аппарата, а вестибулярные нарушения, в свою очередь, влияют на формирование двигательной сферы.

Нарушения вестибулярной функции наблюдается как при глубоких, так и при менее выраженных изменениях слухового восприятия.

На качество основных движений влияет недоразвитие кинестетического контроля за выполняемым действием и отсутствие слухового контроля. При выполнении любого движения реализуются функции исполнения (движения) и функции слежения (то есть контроля за выполнением этого движения). Функция контроля осуществляется с опорой на зрительный анализатор и слуховой. Значительное место отводится памяти. Только после длительных тренировочных упражнений роль контроля переходит к исполняющему органу и регулируется с помощью кинестетических ощущений.

Отмечается неустойчивая походка, затрудненный контроль движений и ориентировки в пространстве.

Наиболее выраженные ошибки при ходьбе автоматически переносятся в бег.

Своеобразно выполняют обучающиеся с нарушениями слуха прыжки с разбега. Результаты прыжков в длину и в высоту невысокие в силу нерациональной техники разбега, связанной с особенностями выполнения бега, а также из-за боязни безопорного положения, плохой устойчивости равновесия, нарушенной координации движений (по С.О. Филипповой, Т.В. Воробьевой).

### Содержание программы с указанием видов деятельности обучающихся

Модуль /	Разделы	Содержание	Основные виды деятельности
----------	---------	------------	----------------------------

тематический блок			обучающихся
<b>Знания о физической культуре</b>		<p>Место и роль адаптивной физической культуры и спорта в современном обществе.</p> <p>Адаптивная физическая культура – составная часть культуры, одно из важных средств укрепления здоровья и всестороннего физического развития занимающихся.</p> <p>Понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Необходимость контроля и наблюдения за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Техника безопасности при занятиях АФК и спортом.</p> <p>Значение АФК для подготовки людей к трудовой деятельности.</p> <p>История олимпийского движения, современное олимпийское и сурдлимпийское движение в России, великие спортсмены.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просматривает видеоматериал по теоретическим вопросам адаптивной физической культуры (использование субтитров);</li> <li>- с помощью педагога выполняют практические занятия с заданными параметрами (составляют режим дня, подбирают материал по теме и т. д.);</li> <li>- следит за рассказом педагога;</li> <li>- отвечает на вопросы по теоретическому материалу с опорой на визуальный план;</li> <li>- с помощью педагога находит информацию по теории и методике АФК в сети Интернет и других источниках.</li> </ul>
<b>Гимнастика с элементами акробатики</b>	Обучение основным гимнастическим элементам	<p>Построения и перестроения. Построения, повороты на месте, перестроение из одной шеренги в две, из колонны по одному в колонну по два. Перемена направления движения строя. Обозначение шага на месте. Переход с шага на бег и с бега на шаг. Изменение скорости движения. Повороты в движении.</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построение схемы перестроения по словесному плану с использованием зрительных пространственных ориентиров для построения схемы перестроения;</li> <li>- совместное движение по схеме с проговариванием действия в соответствии со словесным или визуальным планом.</li> </ul> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с использованием пространственных ориентиров для перестроения, проговаривают последовательность действий.</li> </ul> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения для развития произвольного торможения;</li> <li>- проговаривают термины,</li> </ul>

			<p>порядок выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения для развития пространственных представлений.</li> </ul>
	<p>Обучение элементам акробатики</p>	<p>Общеразвивающие упражнения без предметов:</p> <p>Упражнения для развития рук и плечевого пояса: медленные плавные сгибания и разгибания; медленные плавные скручивания и вращения, махи, отведения и приведения.</p> <p>Упражнения для развития мышц шеи.</p> <p>Упражнения для развития мышц туловища.</p> <p>Упражнения на формирование правильной осанки (наклоны, повороты, вращения туловища, в положении лежа; поднимание и опускание ног, круговые движения одной и обеими ногами, поднимание и опускание туловища).</p> <p>Упражнения для развития мышц ног: различные маховые движения ногами, приседания на обеих и на одной ноге, выпады, выпады с дополнительными пружинящими движениями.</p> <p>Упражнения с сопротивлением.</p> <p>Упражнения в парах – повороты и наклоны туловища, сгибание и разгибание рук, приседания с партнером, перенос партнера на спине и на плечах, игры с элементами сопротивления.</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучают схему строения человека (рельефное изображение или объемная фигура) для понимания структуры тела, функций суставов основных мышечных групп;</li> <li>- следят за описанием порядка выполнения упражнения по схеме с последующей демонстрацией и выполнением его;</li> <li>- изучают движения в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию;</li> <li>- изучение упражнения по карточкам с рисунками и схемам движений, с заданиями, указателями, ориентирами.</li> </ul> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнение систематически, многократно: на нескольких занятиях с постоянным проговариванием порядка выполнения педагогом (допустима визуальная поддержка, например, повторение по схеме тела и т. д.).</li> </ul> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривают термины и порядок выполнения действий;</li> <li>- выполняют упражнения для развития статической координации движения;</li> <li>- выполняют упражнения для развития двигательной памяти: для повторения серии упражнений (3 упражнения);</li> <li>- выполняют упражнения под заданный ритм.</li> </ul>
	<p>Общеразвивающие упражнения с предметами</p>	<p>Упражнения с набивными мячами: поднимание, опускание, наклоны, повороты, перебрасывания с одной руки на</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучают порядок выполнения упражнения по схеме строения</li> </ul>

		<p>другую перед собой, над головой, за спиной, броски и ловля мяча.</p> <p>Упражнения на месте (стоя, сидя, лежа) и в движении (в парах и группе с передачами, бросками и ловлей мяча).</p> <p>Упражнения с гантелями, штангой, мешками с песком: сгибание и разгибание рук, медленные повороты и наклоны туловища, приседания (начинать в положении лежа, затем вводить упражнения с утяжелителями сидя, если нет противопоказаний и нарушений осанки).</p> <p>Упражнения с малыми мячами – броски и ловля мяча после подбрасывания вверх, удара о пол, в стену (ловля мяча на месте, в прыжке, после кувырка в движении).</p> <p>Перекаты: вперед и назад из положения лежа на спине, перекат вперед и назад из положения сидя, перекат вперед и назад из упора присев, круговой перекат в сторону, перекат вперед погнувшись.</p> <p>Упражнения в группировке: в положении лежа на спине, сидя, в приседе.</p> <p>Кувырки: кувырок назад, кувырок назад прогнувшись через плечо, кувырок вперед, кувырок вперед с прыжка.</p> <p>Стойки: Стойка на лопатках. Стойка на голове и руках, стойка на руках</p> <p>Мост. Перевороты.</p> <p>Постепенно усложняющиеся комбинации элементов в соответствии с двигательными возможностями обучающихся.</p>	<p>человека (рельефному изображению или объемной фигуре) для понимания структуры тела, функций суставов основных мышечных групп;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушают описание порядка выполнения упражнения по схеме с последующей демонстрацией и выполнением его;</li> <li>- изучение упражнения по карточкам с рисунками и схемам движений, с заданиями, указателями, ориентирами.</li> </ul> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение серии упражнений с визуальной опорой;</li> <li>- выполняют упражнение на тренажере (Например, «Рогатка» для метания мяча).</li> </ul> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта);</li> <li>- проговаривают термины и порядок выполнения действий.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>	Обучение технике ходьбы и бега	<p>Ходьба.</p> <p>Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полу-приседе, спиной вперед).</p> <p>Ходьба на носках с высоким подниманием бедра;</p> <p>Ходьба приставным шагом левым и правым боком;</p> <p>ходьба с остановками для</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр видео с пояснениями педагога.</li> </ul> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют серии упражнений со сменой ритма или направления движения.</li> </ul> <p><i>Дополнительная коррекционная</i></p>

	<p>выполнения задания (присесть, повернуться, выполнить упражнение и др.);</p> <p>ходьба скрестным шагом;</p> <p>ходьба с изменением направлений по сигналу;</p> <p>ходьба с выполнением движений рук на координацию;</p> <p>ходьба с преодолением несложных препятствий;</p> <p>продолжительная ходьба (10-15 мин.) в различном темпе;</p> <p>пешие переходы по слабопересеченной местности до 1 км,</p> <p>ходьба в различном темпе с выполнением заданий и другие.</p> <p>Бег.</p> <p>Бег на месте с высоким подниманием бедра со сменой темпа;</p> <p>Бег «змейкой», не задевая предметов; то же — вдвоем, держась за руки;</p> <p>Бег по прямой по узкому (30—35 см) коридору;</p> <p>Бег с подскоками, с подпрыгиванием и доставанием предметов;</p> <p>Бег по ориентирам;</p> <p>Бег в различном темпе;</p> <p>Медленный бег в равномерном темпе от 5 до 15 минут;</p> <p>«Челночный бег». Бег с максимальной скоростью, остановками, с переноской предметов (кубиков, мячей);</p> <p>Бег с грузом в руках;</p> <p>Бег широким шагом на носках по прямой;</p> <p>Скоростной бег на дистанции 10-30 м;</p> <p>Бег с преодолением малых препятствий (набивные мячи, полосы, скамейки) в среднем темпе;</p> <p>Бег на 20-30 м;</p> <p>Эстафетный бег на отрезках 15-20 м с передачей эстафеты касанием рукой партнера;</p> <p>Бег с преодолением препятствий (высота до 20-30 см);</p>	<p><i>работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения для развития произвольного торможения;</li> <li>- проговаривают термины, порядок выполнения действий;</li> <li>- выполняют упражнения для развития пространственных представлений;</li> <li>- движение под заданный ритм.</li> </ul>
--	--	--

		Различные специальные беговые упражнения на отрезках до 30 м; Бег на 30 м на скорость; Кроссовый бег по слабопересеченной местности на расстояние до 1000 м и другие.	
	Обучение метанию малого мяча	<p>Подготовительные упражнения: упражнения на увеличение подвижности (гибкости) в плечевых суставах и в грудном отделе позвоночника; координацию (двигательную ловкость) и быстроту движений; развитие скоростно-силовых качеств.</p> <p>Подготовительные упражнения с мячом: перекатывание мяча партнеру, перекатывания мяча через препятствия, катание мяча вдоль гимнастической скамейки. Подбрасывание и ловля мяча над собой и об стенку. Перебрасывание мяча двумя руками снизу, из-за головы партнеру и ловля двумя руками (с постепенным увеличением расстояния и высоты полета).</p> <p>Дополнительные движения перед ловлей мяча.</p> <p>Упражнения с набивным мячом. Удержание мяча в различных положениях, ходьба с мячом в различных положениях рук, наклоны туловища, приседания с удержанием мяча.</p> <p>Перекатывание набивного мяча руками, ногами, со сбиванием предметов. Стойка на мяче.</p> <p>Упражнения в метании малого мяча. Метание малого мяча в цель. Метание в цель после предварительного замаха. Метание из разных исходных положений. Метание на точность попадания в цель.</p> <p>Эстафеты с метанием в цель, подвижные игры с метанием.</p>	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместный с педагогом анализ рисунка фигуры человека для понимания структуры тела, функций суставов основных мышечных групп;</li> <li>- описание порядка выполнения упражнения по схеме с последующей демонстрацией и выполнением его;</li> <li>- просмотр показа движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью;</li> <li>- изучение упражнения по карточкам с рисунками и схемам движений, с заданиями, указателями, ориентирами.</li> </ul> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнение с применением самоконтроля и парного контроля.</li> </ul> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют с инвентарем упражнения для развития мышления (например, найти логику в ряду мячей или найти лишнее и т. д.);</li> <li>- выполняют упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта);</li> <li>- проговаривают термины, порядок выполнения действий;</li> <li>- взаимодействуют с партнером при выполнении упражнений в парах.</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>	Обучение игре в	Изучение правил игры в волейбол, баскетбол, футбол с	<i>Этап знакомства с упражнением:</i>



	волейбол, баскетбол, футбол	<p>использованием наглядности: презентаций, печатных изданий, видеофильмов.</p> <p><b>Баскетбол:</b> стойка баскетболиста, передвижения к защитной стойке приставными шагами влево, вправо, вперед, назад, с остановками шагом и прыжком без мяча, передача мяча двумя руками от груди с места и шагом, ведение мяча на месте, по прямой, бросок мяча по корзине двумя руками от груди и двумя руками снизу с места.</p> <p><b>Волейбол:</b> Перемещения и стойки: основная и низкая стойка; ходьба, бег, перемещение приставными шагами лицом, боком (правым, левым), спиной вперед; двойной шаг, скачок вперед, остановка шагом; сочетание стоек и перемещений, способов перемещений. Передачи: передача мяча сверху двумя руками: над собой – на месте, в парах, в треугольнике; передачи в стену с изменением высоты и расстояния. Нижняя прямая подача: и.п. стоя лицом к сетке, ноги согнуты в коленях, одна нога впереди, туловище наклонено</p> <p><b>Футбол:</b> Обучение движениям без мяча: бег (в том числе и с изменением направления); прыжки; финты без мяча (туловищем). Обучение движениям с мячом: удар ногой; прием (остановки) мяча; удар головой; ведение мяча; финты; отбор мяча; вбрасывание мяча; техника вратаря</p>	<p>- просмотр видео с правильным выполнением упражнения, с игрой (по необходимости, применение субтитров) с пояснениями педагога;</p> <p>- изучение движения по схеме строения человека (рельефному изображению или объемной фигуре) для понимания структуры тела, функций суставов основных мышечных групп;</p> <p>- просмотр описания порядка выполнения движения по схеме с последующей демонстрацией и выполнением его;</p> <p>- просмотр показа движений в разных экспозициях со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением упражнений по подражанию и сопряженной речью;</p> <p>- изучают правила игры, следуют им в игровой деятельности.</p> <p><i>Этап закрепления:</i></p> <p>- систематически повторяют порядок выполнения движения по показу педагога (допустима визуальная поддержка, например, просмотр видео или повторение по схеме тела и т. д.);</p> <p>- игра.</p> <p><i>Дополнительная коррекционная работа:</i></p> <p>- выполняют упражнения для развития коммуникации и взаимодействия;</p> <p>- выполняют упражнения для развития пространственной организации (освоение пространства спортивного зала);</p> <p>- работа с речью: проговаривание правил игр.</p>
<b>Лыжная подготовка</b>	Обучение основным элементам лыжной подготовки	1) передвижения на лыжах различными классическими ходами (попеременным двухшажным, одновременным бесшажным, одновременным одношажным, одновременным двухшажным);	<p><i>Этап знакомства с упражнением:</i></p> <p>- просмотр выполнения упражнения со словесным объяснением педагогом (с использованием субтитров);</p> <p><i>Этап закрепления:</i></p>

		<p>2) подъемы на лыжах в гору;  3) спуски с гор на лыжах;  4) торможения при спусках;  5) повороты на лыжах в движении;  6) прохождение учебных дистанций (1, 2, 3 км).  Построение в одну колонну.  Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо «лесенкой»; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость на отрезке 40-60 м. Игры «Кто дальше», «Быстрый лыжник», «Кто быстрее». Передвижение на лыжах до 1 км.</p>	<p>- проговаривание порядка выполнения действия по возможности, «про себя» (идеомоторная речь) с одновременным выполнением упражнения;  - игровая деятельность.  <i>Дополнительная коррекционная работа:</i>  - выполняет упражнения для развития переключаемости движений;  - выполняет упражнения для согласования движений рук и ног (динамическая организация двигательного акта);  - выполнение движения в разном темпе;  - проговаривание порядка выполнения действий и терминов;  - развитие пространственных представлений: соблюдение дистанции в передвижении (допустимо использование пространственных опор).</p>
--	--	--	--

### Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы представлены на уровень образования. Распределение указанных результатов по годам обучения определяется Адаптированной основной общеобразовательной программой основного общего образования обучающихся с нарушениями слуха, разработанной образовательной организацией.

#### Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к спортивному прошлому и настоящему многонационального народа России, осознание и ощущение личностной сопричастности спортивной составляющей жизни российского народа). Знание истории спорта, знаменитых спортсменов России и мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к занятиям адаптивной физической культурой; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое сознание и компетентность в решении проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам при выполнении физических упражнений и в совместной спортивной деятельности.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное, спортивное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к физическим возможностям другого человека, к его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере,

гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм на уроках «Адаптивная физическая культура».

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.

8. Эстетическое развитие посредством воспитания понимания красоты движения и человека.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом).

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты изучения курса – это формирование универсальных учебных действий (УУД).

– Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию по истории спорта, теоретическим основам адаптивной физической культуры, содержащуюся в готовых информационных объектах;

– заполнять и/или дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты: составление режима дня, программы тренировок и т. д.

#### *Регулятивные УУД*

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

– анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты по предмету «Адаптивная физическая культура»;

– определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;

– идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов в части физического совершенствования;

– выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях – прогнозировать конечный результат;

– ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;

– обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач на уроках по адаптивной физической культуре. Обучающийся сможет:

– определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

– обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;

– определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной задачи;

– выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать оптимальные ресурсы для совершенствования двигательных функций;

– планировать и корректировать свое физическое развитие.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией на занятиях по адаптивной физической культуре. Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания и оценивать свою деятельность, осуществлять самоконтроль на уроках по адаптивной физической культуре;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения упражнения;
- обосновывать достижимость выполнения упражнения выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную деятельность на уроках по адаптивной физкультуре и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты двигательного развития и делать выводы о причинах его успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к правильному выполнению физического упражнения;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

#### *Познавательные УУД*

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы на основе содержания предмета «Адаптивная физическая культура». Обучающийся сможет:

- подбирать соответствующие термины к упражнению, движению или спортивному инвентарю;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких упражнений, объяснять их сходство или отличия;
- объединять движения, упражнения в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком движение;
- определять логические связи между движениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме выполнения упражнения;

– строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания о физическом упражнении, к которому применяется алгоритм.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

– находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями изучения теоретических основ адаптивной физической культуры).

*Коммуникативные УУД*

9. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками на уроках «Адаптивная физическая культура»; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

– определять возможные роли в совместной деятельности;  
 – исполнять определенную роль в совместной деятельности;  
 – организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

С учетом результатов Программы коррекционной работы планируемые результаты дополняются:

*результатами в сфере жизненных компетенций, в том числе:*

- сформированностью социально значимых черт личности, включая ценностно-смысловые установки в отношении ведения здорового образа жизни, заботы о своем здоровье и т. д.; владением информацией о правах и обязанностях лиц с нарушениями слуха в области физической культуры и спорта; пониманием значения Сурдлимпийских игр, достижения норм ГТО;

- сформированностью мотивации к физическому совершенствованию;
- готовностью и способностью к саморазвитию и личностному самоопределению через занятия спортом;

- стремлением к расширению социальных контактов; демонстрацией социальных компетенций на занятиях по АФК, соревнованиях;

*результатами овладения универсальными учебными действиями, в том числе:*

- самостоятельным планированием путей достижения целей, выбора наиболее эффективных способов занятий спортом;

- умением пользоваться спортивной терминологией;
- созданием, применением и преобразованием знаков и символов, моделей и схем для решения учебных и познавательных задач на уроках АФК;

- организацией учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками во время занятий АФК и адаптивным спортом;

- самостоятельным разрешением конфликтных ситуаций на занятиях АФК и адаптивным спортом на основе согласования позиций и учета интересов; формулированием, аргументацией и отстаиванием собственного мнения;

- использованием информационно-коммуникационных технологий при изучении теории адаптивной физкультуры.

*предметные результаты дополняются:*

- освоением в ходе изучения АФК умений, специфических для данной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета;

- формированием и развитием научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владением научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;

- применением различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и

познавательными задачами, в том числе при подготовке презентаций для устных ответов (выступлений и др.) при изучении теории АФК;

- использованием самостоятельных логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) развернутых речевых высказываний при изучении упражнений, в том числе с аргументацией собственного мнения;

- реализацией сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ), устной коммуникации в процессе занятий АФК.

Модуль / тематический блок	Разделы	Предметные результаты
<b>Знания о физической культуре</b>		<p>С направляющей помощью педагога, с использованием вспомогательного материала (карточек, справочников, литературы, источников сети Интернет и т. д.):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объясняет роль и значение адаптивной физической культуры в развитии общества и человека, цели и принципы современного олимпийского и сурдлимпийского движения, его роль и значение в современном мире, влияние на развитие массовой физической культуры и спорта высших достижений;</li> <li>- объясняет роль и значение занятий адаптивной физической культурой в укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек, ведении здорового образа жизни;</li> <li>- знает требования ГТО.</li> </ul> <p><i>Характеризует:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные особенности физического и психического развития и их связь с регулярными занятиями физическими упражнениями;</li> <li>- особенности функционирования основных органов и структур организма во время занятий физическими упражнениями, особенности планирования индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности и контроля их эффективности;</li> <li>- особенности содержания и направленности различных систем физических упражнений, их оздоровительную и развивающую эффективность.</li> </ul>
<b>Гимнастика с элементами акробатики</b>	Обучение основным гимнастическим элементам	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Четко выполняет упражнения с опорой на словесную инструкцию, визуальный план;</li> <li>- проговаривает порядок выполнения действия и в соответствии с проговариванием выполняет действие;</li> <li>- понимает термины «направо», «налево» и применяет их в процессе выполнения упражнения;</li> <li>- осуществляет контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, физической</li> </ul>

		<p>работоспособностью, осанкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет эффективность занятий физическими упражнениями, функциональное состояние организма и физическую работоспособность; дозировку физической нагрузки и направленность воздействий;</li> <li>- выполняет упражнения на координацию и равновесие на месте и в движении.</li> </ul>
	Обучение элементам акробатики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С предварительным повторением выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением под контролем педагога, при возникновении трудностей возможно выполнение упражнения с визуальной опорой (карточки, схемы и т. д.);</li> <li>- выполняет серию упражнений с использованием визуального плана;</li> <li>- включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);</li> <li>- проговаривает порядок выполнения упражнения и термины;</li> <li>- удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации несколько секунд.</li> </ul>
	Общеразвивающие упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Применяет приемы страховки и само страховки во время занятий физическими упражнениями, приемы оказания первой помощи при травмах и ушибах; приемы массажа и самомассажа;</li> <li>- проговаривает порядок выполнения действия и термины;</li> <li>- с предварительным повторением выполняет упражнение целостно;</li> <li>- выполняет серию упражнений с одновременным проговариванием;</li> <li>- контролирует осанку;</li> <li>- выполняет упражнения на координацию и равновесие на месте и в движении.</li> </ul>
<b>Легкая атлетика</b>	Обучение технике ходьбы и бега	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдает правила культуры поведения и взаимодействия во время коллективных занятий и соревнований;</li> <li>- соблюдает правила профилактики травматизма и оказания первой помощи при травмах и ушибах;</li> <li>- выполняет упражнение целостно под контролем педагога с совместным проговариванием;</li> <li>- удерживает правильную осанку при ходьбе и беге;</li> <li>- удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации несколько секунд;</li> <li>- по инструкции выполняет упражнение со сменой темпа выполнения;</li> <li>- выполняет дыхательные упражнения разными способами: грудное и диафрагмальное дыхание, медленное и быстрое, поверхностное и глубокое.</li> </ul>
	Обучение метанию малого мяча	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет упражнения под контролем педагога;</li> <li>- определяет эффективность занятий физическими упражнениями, функциональное состояние организма и физическую работоспособность;</li> </ul>

		<p>дозировку физической нагрузки и направленность воздействий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предварительным повторением выполняет упражнение целостно, проговаривает последовательность движений;</li> <li>- выполняет серию упражнений с визуальной опорой, с проговариванием;</li> <li>- включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);</li> <li>- выполняет манипуляции с предметами (например, жонглирование).</li> </ul>
<b>Спортивные игры</b>	Обучение игре в волейбол, баскетбол, футбол	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Играет по правилам без облегчений;</li> <li>- соблюдает правила культуры поведения и взаимодействия во время коллективных занятий и соревнований;</li> <li>- соблюдает правила профилактики травматизма и оказания первой помощи при травмах и ушибах;</li> <li>- знает правила игр, отвечает на вопросы по правилам игр;</li> <li>- вступает во взаимодействие со сверстниками в игровой деятельности.</li> </ul>
<b>Лыжная подготовка</b>	Обучение основным элементам лыжной подготовки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполняет упражнение целостно, при необходимости возможно использование визуальной опоры с одновременным проговариванием;</li> <li>- культуры поведения и взаимодействия во время коллективных занятий и соревнований;</li> <li>- самостоятельно передвигается по учебной лыжне в заданном темпе;</li> <li>- удерживает правильную осанку при ходьбе и беге на лыжах;</li> <li>- профилактики травматизма и оказания первой помощи при травмах и ушибах;</li> <li>- проговаривает правила игр.</li> </ul>
		<p><i>С контролирующей помощью педагога соблюдает правила:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личной гигиены и закаливания организма;</li> <li>- соблюдает правила техники безопасности;</li> <li>- экипировки и использования спортивного инвентаря на занятиях физической культурой;</li> <li>- определяет эффективность занятий физическими упражнениями, функциональное состояние организма и физическую работоспособность, дозировку физической нагрузки и направленность воздействий;</li> <li>- проплывает отрезок бассейна в заданной технике;</li> <li>- соблюдает заданный ритм и темп при выполнении упражнений;</li> <li>- выполняет дыхательные упражнения разными способами: грудное и диафрагмальное дыхание, медленное и быстрое, поверхностное и глубокое.</li> </ul>

### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых



соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов					
		Класс					
		5	6	7	8	9	10
1.1	Знания о физической культуре	В процессе урока					
1.2	Спортивные игры	18	18	18	18	18	18
1.3	Гимнастика с элементами акробатики	16	16	16	16	16	16
1.4	Легкая атлетика	18	18	18	18	18	18
1.5	Лыжная подготовка	16	16	16	16	16	16
	<b>Всего часов обязательной части</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Технология» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 16.**

### **2.1.20 Рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»**

Рабочая программа основного общего образования учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» (ОБЖ) адресована слабослышащим и позднооглохшим обучающимся. Программа разработана на основе ФГОС ООО), а также на основе Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 24 декабря 2018 г. № ПК-1вн) и на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в рабочей программе воспитания.

#### **Пояснительная записка**

**Ценностные ориентиры в обучении учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» слабослышащих и позднооглохших обучающихся**

Данный курс играет важную роль в социокультурном, личностном развитии слабослышащих и позднооглохших обучающихся, содействуя овладению ими знаниями и умениями прогнозирования опасных ситуаций, способностью использовать возможные способы защиты от них, а также формированию осознания жизни как главной ценности: ответственного отношения к собственной безопасности и безопасности окружающих людей. Кроме того, данная учебная дисциплина содействует формированию у слабослышащих и позднооглохших обучающихся ценностного и эмоционально положительного отношения к миру природы, правового, в том числе антиэкстремистского и антитеррористического мышления, воспитанию духовности, активности, патриотизма, чувства ответственности перед обществом, способности к созиданию. В рамках курса ОБЖ обучающиеся овладевают практико-ориентированными знаниями, что важно для развития экологической культуры и финансовой грамотности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

### «Основы безопасности жизнедеятельности»

Изучение дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» на основе АОП (вариант 2.2.2) осуществляется на протяжении двух лет: на 4-ом и 5-ом годах обучения на уровне ООО.

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» базируется на синтезе научного (теоретического) знания и практики защиты человека от представляющих опасность ситуаций, возникающих в различных сферах жизнедеятельности людей. Это, прежде всего, ситуации социального, техногенного, природного характера.

Весомой является коррекционная составляющая курса ОБЖ, его ориентация на обеспечение компенсирующего пути развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Так, в связи с необходимостью освоения широкого спектра научных понятий и представлений, анализа поступков, действий людей в различных ситуациях обучающиеся поставлены перед необходимостью рассуждать, пользоваться разнообразными источниками получения информации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, что стимулирует развитие речевой и мыслительной деятельности, содействует обогащению социального опыта.

Учебный предмет ОБЖ строится на основе комплекса подходов:

- *дифференцированный подход* предусматривает предоставление каждому глухому обучающемуся возможности работать в индивидуальном, приемлемом для него темпе, что обеспечивает чувство психологического комфорта, способствует повышению интереса к учебной деятельности, содействует формированию положительной мотивации учения;

- *деятельностный подход* предполагает реализацию различных видов и способов работы для эффективного усвоения программного материала. Работа по тематическим разделам данного учебного курса предполагает активную предметную деятельность слабослышащих и позднооглохших обучающихся в сочетании с речевой деятельностью для решения общеразвивающих и коррекционных задач. За счёт выполнения практико-ориентированных заданий по каждому тематическому разделу, стимуляции вербальной коммуникации создаются оптимальные условия для понимания и использования как лексики разговорного характера, так и научной терминологии. Реализация познавательного аспекта деятельности предполагает формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся интеллектуальных способов действия – анализировать, сравнивать, классифицировать и систематизировать, аргументировать, словесно формулировать выводы. Также в соответствии с деятельностным подходом требуется организация выполнения обучающимися практических задач, связанных с выбором приемлемого способа поведения в той или иной ситуации;

- *гуманитарный подход* к обучению выражается в развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся способности осуществлять преобразовательную деятельность, действовать разумно и конструктивно. В соответствии с указанным подходом центре внимания учебной дисциплины ОБЖ находится человек, предстающий как самоцель развития общества. В этой связи особое внимание уделяется темам, которые связаны с экологической проблематикой, с вопросами взаимодействия общества и природы, ответственности человека за личную жизнь и здоровье, а также окружающих его людей;

- *ценностный подход* к обучению предполагает, что обучающиеся обретают представления о приоритетах государства и российского общества в рамках единой гуманистической системы ценностей. У обучающихся формируется культура безопасности, развиваются оценочные умения, необходимые для корректного отстаивания собственной позиции с привлечением системы аргументов.

Реализация образовательно-коррекционной работы на уроках ОБЖ осуществляется в соответствии с комплексом общедидактических и специальных *принципов*.

*Принцип обеспечения доступности* учебного материала достигается характером изложения научных знаний, количеством вводимых понятий, оптимальным сочетанием теоретических сведений с заданиями практико-ориентированного характера, привлечением средств наглядности, динамических моделей, тренажёров, учебных муляжей и пр. *Принцип систематичности* в обучении реализуется при рациональном распределении и оптимальной подаче учебного материала. В частности, на каждом году обучения предусмотрено освоение обучающимися программного материала по всем (трём) тематическим разделам курса ОБЖ. В соответствии с *принципом воспитывающего обучения* следует обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся культуры безопасности жизнедеятельности, осознания личной ответственности не только за свою безопасность, но и окружающих людей, формировать ценностное отношение к жизни, здоровью человека. Одновременно с этим содержание курса и формы работы на уроках ОБЖ должны содействовать расширению кругозора слабослышащих и позднооглохших обучающихся, совершенствованию у них навыков рациональной организации деятельности и др.

Образовательно-коррекционный процесс на уроках ОБЖ базируется также на ряде специальных принципов, обусловленных своеобразным характером первичного нарушения и его последствий при патологии слуха, положениями действующей коммуникативной системы:

- использование потребности в общении;
- организация общения;
- связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и др.;
- организация речевой среды.

Так, развитие словесной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках ОБЖ практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрены задания, требующие подготовки сообщений, формулировки выводов, аргументации результатов наблюдений и др. Кроме того, предусматривается такая организация обучения, при которой работа над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) требует включения слова в контекст. Введение нового термина, новой лексической единицы проводится на основе объяснения учителя (в том числе с использованием дактилологии как вспомогательного средства обучения) с привлечением конкретных фактов, иллюстраций, видеофрагментов и сообщением слова-термина. Каждое новое слово включается в контекст закрепляется в речевой практике слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Предусматривается использование синонимических замен, перефразировка, анализ определений.

На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности).

В процессе уроков ОБЖ требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся других психических процессов. Предусматривается руководство вниманием обучающихся через постановку и анализ учебных задач, а также сосредоточение и поддержание внимания за счёт привлечения средств наглядности, видеоматериалов, доступных по структуре и содержанию словесных инструкций. Развитие памяти обеспечивается посредством составления

несложных схем, анализа содержания таблиц, текстовых материалов по дисциплине «Основы безопасности жизнедеятельности».

Развитие мышления и его операций обеспечивается посредством установления последовательности выполнения практических работ, установления причинно-следственных связей. Акцент в коррекционно-образовательной работе следует сделать на развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесно-логического мышления, без чего невозможно полноценно рассуждать, делать выводы. В данной связи программный материал должен излагаться учителем ясно, последовательно, с включением системы аргументов и полным охватом темы.

Программа учебной дисциплины ОБЖ включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в словарный запас обучающихся с нарушением слуха за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов, оформлением логических суждений, приведением доказательств и т.п.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве словаря или справочника с учебными видеofilmами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;
- учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

- информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
- коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
- техническая (способность использовать технические и программные средства),
- потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

### **Цели изучения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»**

Целью изучения учебного предмета ОБЖ является формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, в единстве с развитием речи, мышления и социальных компетенций.

Задачи учебного предмета включают развитие:

- способности построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приёмы рационального и безопасного поведения при их проявлении;
- активной жизненной позиции, осознанного понимания значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;
- способности понимать и объяснять роль государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

### **Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в предметную область «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности» и является обязательным.

Освоение курса осуществляется в течение 2-х лет (на 4-ом и 5-ом годах обучения на уровне ОО), на учебные занятия выделяется не менее 1 часа в неделю.

Организация обладает правом самостоятельно определять логику реализации тематических линий (модулей) учебного курса, вносить коррективы в их содержание, руководствуясь региональными (географическими, социальными, этническими и иными), бытовыми и другими местными особенностями, а также индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

### **Содержание учебного предмета**

Учебный предмет ОБЖ является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, сохраняя модульную структуру и содержание модулей (тематических линий):

- модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;
- модуль № 2 «Безопасность в быту»;
- модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;
- модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»;
- модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;
- модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»;
- модуль № 7 «Безопасность в социуме»;
- модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;
- модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»;
- модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения».

## Содержание обучения

### 8 КЛАСС

#### Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

Цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека.

Понятия «опасность», «безопасность», «риск».

Источники опасности и их классификация.

Смысл понятия «Культура безопасности жизнедеятельности».

Общие принципы безопасного поведения.

Сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций.

Уровни взаимодействия человека и окружающей среды.

Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию.

Угрозы безопасности и общие правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

#### Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

Основные источники опасности в быту.

Бытовые отравления и причины их возникновения.

Классификация ядовитых веществ и их опасности.

Признаки отравления, приёмы и правила

оказания первой помощи.

Правила комплектования и хранения домашней аптечки.

Бытовые травмы и правила их предупреждения.

Приемы и правила оказания первой помощи.

#### Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

Правила дорожного движения и их значение.

Условия обеспечения безопасности участников дорожного движения. Правила дорожного движения для пешеходов.

Дорожные знаки для пешеходов.

Дорожные ловушки и правила их предупреждения.

Световозвращающие элементы и правила их применения.

Правила дорожного движения для пассажиров.

Обязанности пассажиров наземного общественного транспорта.

Ремень безопасности и правила его применения.

Порядок действий пассажиров при различных происшествиях на наземном общественном транспорте.

Правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных средств передвижения.

Дорожные знаки для водителя велосипеда.

Правила подготовки велосипеда к пользованию.

Сигналы велосипедиста.

#### Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

Общественные места и их характеристики.

Потенциальные источники опасности в общественных местах.

Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними.

Массовые мероприятия и правила подготовки к ним.

Порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей.

Порядок действий при попадании в толпу и давку.

#### Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

Чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация.

Автономные условия и подготовка к ним.

Автономные условия, их особенности и опасности.

Правила подготовки к длительному автономному существованию.  
 Порядок действий при автономном существовании в природной среде.  
 Правила ориентирования на местности.  
 Природные пожары, их виды и опасности.  
 Факторы и причины возникновения пожаров.  
 Порядок действий при нахождении в зоне природного пожара.  
 Порядок действий при потере ориентировки в лесу.  
 Способы подачи сигналов бедствия.  
 Правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными.  
 Порядок действий при встрече с дикими животными.  
 Порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых.  
 Отличия съедобных грибов и растений от ядовитых.  
 Правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми. Общие правила безопасного поведения на водоемах.  
 Правила купания в подготовленных и неподготовленных местах.  
 Порядок действий при обнаружении тонущего человека.  
 Правила поведения при нахождении на плавсредствах.  
 Правила поведения при нахождении на льду.  
 Порядок действий при обнаружении человека.

#### **Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:**

Смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека.

Факторы, влияющие на здоровье человека.  
 Элементы здорового образа жизни.  
 Ответственность за сохранения здоровья.  
 Понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения.  
 Механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них.  
 Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия).  
 Мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения.  
 Понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация.  
 Факторы риска неинфекционных заболеваний.  
 Меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них.  
 Диспансеризация и ее задачи.

#### **Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:**

Безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций.  
 Правила поведения для снижения риска конфликта, и порядок действий при его опасных проявлениях.

Способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора). Манипуляции в ходе межличностного общения.

Приемы распознавания манипуляций и способы противостояния ей.

#### **Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:**

приводить примеры информационных и компьютерных угроз;  
 Понятие «цифровая среда», ее характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз.

Риски и угрозы при использовании Интернета. Опасные программы и приложения и их разновидности.

Опасные явления цифровой среды.

Правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде.

Общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве

#### **Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

Понятие «экстремизм», его содержание, причины, возможные варианты проявления экстремизма и их последствия.

Роль государства, общества и личности в противодействии экстремизму.

Основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму.

Понятие «терроризм», его содержание, причины, возможные варианты проявления терроризма и их последствия.

Цели и формы проявления террористических актов, их последствия.

Роль государства, общества и личности в противодействии терроризму.

Основы общественно-государственной системы противодействия терроризму.

Уровни террористической опасности.

Контртеррористическая операция и ее цели.

### **9 КЛАСС**

#### **Модуль № 2 «Безопасность в быту»:**

Пожар и факторы его развития.

Условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия.

Первичные средства пожаротушения.

Правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения.

Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности.

Меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом.

Правила поведения с малознакомыми людьми.

Правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних.

Классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения.

Правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах.

Порядок действий при авариях на коммунальных системах.

#### **Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:**

Дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения.

Основные факторы риска возникновения ДТП.

Порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия.

Порядок действий при пожаре на транспорте.

Особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного).

Обязанности пассажиров отдельных видов транспорта.

Порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта.

Первая помощь и последовательность ее оказания.

Приемы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате

#### **Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:**

Порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара.

Порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий.

Опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах.

Оборудование мест массового пребывания людей.



Порядок действий в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.

Порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

### **Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:**

Устройство гор и классификация горных пород.

Правила безопасного поведения в горах.

Снежные лавины, их характеристики и опасности.

Порядок действий при попадании в лавину.

Камнепады, их характеристики и опасности.

Порядок действий, необходимых для снижения рисков камнепада.

Сели, их характеристики и опасности.

Порядок действий при попадании в зону селя.

Оползни, их характеристики и опасности.

Порядок действий при начале оползня.

Наводнения, их характеристики и опасности.

Порядок действий при наводнении.

Цунами, их характеристики и опасности.

Порядок действий при нахождении в зоне цунами.

Ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности.

Порядок действий при ураганах, бурях и смерчах.

Грозы, их характеристики и опасности.

Порядок действий при попадании в грозу.

Землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности.

Порядок действий при землетрясении.

Порядок действий при попадании под завал во время землетрясения.

Порядок действий при нахождении в зоне извержения вулкана.

Смысл понятий «экология» и «экологическая культура».

Значение экологии для устойчивого развития общества.

Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

### **Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:**

Понятие «психическое здоровье» и «психологическое благополучие».

Современные модели психического здоровья и здоровой личности. Стресс и его влияние на человека.

Меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний. Понятие «первая помощь» и обязанность по ее оказанию.

Универсальный алгоритм оказания первой помощи.

Назначение и состав аптечки первой помощи.

Порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях.

Приемы психологической поддержки пострадавшего.

### **Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:**

Опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг.

Приемы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них. Современные молодежные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения.

Правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

### **Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:**

Основные виды опасного и запрещенного контента в Интернете и его признаки.

Приемы распознавания опасностей при использовании Интернета.

Правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).

Деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности.

Правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

Положительные возможности цифровой среды.

Противоправное поведение в Интернете.

Правила поведения в цифровой среде.

### **Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:**

Признаки вовлечения в террористическую деятельность.

Правила антитеррористического поведения. Основы контртеррористической безопасности.

Признаки угроз и подготовки различных форм терактов, правила безопасного поведения в условиях их совершения.

Порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налет, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

### **Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:**

Понятие «национальная безопасность» и ее содержание.

Факторы, от которых зависит состояние национальной безопасности. История развития армии в России.

Назначение и структура Вооруженных сил Российской Федерации.

Воинская обязанность и воинская служба.

Гражданская оборона. Действия при сигнале «Внимание всем!»

Понятие и классификация чрезвычайных ситуаций.

Правила поведения при химической аварии.

Единая государственная система

#### ***Примерные виды деятельности обучающихся:***

– комментирование положений законов и подзаконных актов, касающихся обеспечения безопасности государства, общества, личности, включая нормативные акты в отношении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха;

– характеристика современных общественных явлений, действий с т.ч. их законности, безопасности для государства, общества, личности;

– составление алгоритма безопасного поведения в различных ситуациях, в т.ч. чрезвычайных;

– анализ потенциально опасных жизненных ситуаций;

– драматизация социально-бытовых ситуаций для демонстрации адекватных моделей поведения человека, обеспечивающих безопасность жизнедеятельности;

– имитирование действий, осуществляемых в целях оказания первой помощи;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной/устно-дактильной/и письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

#### **Примерная тематическая и терминологическая лексика**

*Примерные слова и словосочетания*

Агрессия, адсорбент, аллергия, аргумент, военнопленные, геноцид, движение Красного Креста и Красного Полумесяца, дискуссия, клиническая смерть, конвенция, Международное гуманитарное право, Международной комитет красного креста, миграция, никотин, оккупация, перемирие, реактив, реанимация, репатриация, спазм, токсичное вещество, фактор риска, фенол, эмблема.

*Примерные фразы*

Дискуссия – это публичное обсуждение спорной проблемы, вопроса.

Оккупация – это временное занятие вооружёнными силами территории противника.

Реанимация – это восстановление резко нарушенных или утраченных жизненно важных функций организма.

Спазм – это судорожное сокращение мышц конечностей или некоторых органов.

Фенол – это токсичное вещество, которое при попадании на кожу вызывает ожоги.

Если можно разрешить конфликт мирно, то нужно использовать эту возможность, стараться добиться взаимопонимания.

Быстрая реакция на агрессию даёт человеку преимущества.

Я расскажу о том, с какой целью создана РСЧР.

На уроке мы узнали об основных задачах РСЧР.

Война приводит к страданиям и тяжёлым потерям.

Международное гуманитарное право различает две категории вооружённых конфликтов: международные и немеждународные.

Воюющие стороны могут заключать соглашения о перемирии или о прекращении огня.

Военнопленные имеют право на гуманное обращение, уважение их чести и личности.

Военнопленным разрешена переписка с родственниками.

*Примерные выводы*

Международной комитет красного креста – это независимая гуманитарная организация. При вооружённых конфликтах и беспорядках она выступает как нейтральный посредник. Международной комитет красного креста направляет свои силы на то, чтобы защитить жертв международных и немеждународных конфликтов, оказать им помощь.

Мы сделали вывод о том, что самоуверенность – это стиль поведения. Он помогает человеку ясно выражать свои желания и чувства. Уверенный человек знает, чего он хочет и не желает.

Международное гуманитарное право – это нормы, которые основаны на принципах гуманности. Они направлены на ограничение средств и методов ведения войны и на защиту жертв вооружённых конфликтов.

Во второй половине 19 века во многих странах мира возникли общества по оказанию помощи раненым и больным воинам. В дальнейшем эти организации объединились в Международное движение Красного Креста и Красного Полумесяца.

Военнопленные находятся во власти неприятельского государства, а не отдельных лиц или воинских частей. Государство несёт ответственность за выполнение своих международных обязательств. Содержание в плену не относится к формам наказания. Военнопленный не преступник, он неприятель, который не может возобновить своё участие в военных действиях.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

*Личностные результаты* достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально-значимых качествах, которые выражаются, прежде всего, в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению

здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально-значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета основы безопасности жизнедеятельности отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

1. Патриотическое воспитание: - осознание российской гражданской идентичности (патриотизм, уважение к Отечеству, истории, ценностям и культуре многонационального народа России, любовь к родному языку, своему краю, идентификация себя в качестве 7 гражданина России), укрепление чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. Гражданское воспитание: - готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; - неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, гражданской позиции и культуре, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; - осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

3. Духовно-нравственное воспитание: развитие нравственного сознания и поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам и поступкам других людей, компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;

4. Эстетическое воспитание: - формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни, развитие творческих способностей;

5. Ценности научного познания: - формирование современной научной картины мира, целостного мировоззрения на процесс взаимосвязанного развития человека, природы и общества, развитие способности к эмоционально-ценностному освоению окружающей действительности;

6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: - понимание личностного смысла изучения предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства; - осознание ценности жизни, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, модели индивидуального и коллективного безопасного поведения в повседневной жизни, опасных и чрезвычайных ситуациях;

7. Трудовое воспитание: - укрепление ответственного отношения к учебе, способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности;

8. Экологическое воспитание: - развитие основ экологической культуры, опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в повседневных жизненных ситуациях.

*Метапредметные результаты* характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к

участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета основы безопасности жизнедеятельности отражают:

1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями:

1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы: - определять свойства рассматриваемых явлений (предметов, событий); - находить общий признак нескольких явлений (предметов, событий) и объяснять их схожесть; - самостоятельно выбирать и обосновывать критерии для классификации явлений (предметов, событий); - выделять явления (предметы, события) из общего ряда других явлений (предметов, событий), группировать их по определенным признакам, сравнивать и классифицировать; - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям, на основе сравнения явлений (предметов, фактов, событий), выделяя при этом общие признаки; - интерпретировать учебную информацию в контексте решаемой задачи; - делать вывод на основе всесторонней оценки и критического анализа разных точек зрения, самостоятельно его аргументировать;

2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач: - обозначать символами и знаками явления (предметы, события); - моделировать изучаемый объект, создавать (преобразовывать) абстрактный или реальный образ (схему) явления (предмета, события) для решения учебных и познавательных задач;

3) смысловое чтение: - ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл, структурировать; - выделять в тексте информацию, соответствующую учебным целям; - определять и резюмировать главную идею текста; - критически оценивать содержание и форму текста;

4) развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами: - определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; - формировать множественную выборку из поисковых источников для получения результатов поиска; - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью;

5) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации: - определять свое отношение к природной среде; - анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций, прогнозировать их трансформацию при изменении действующих факторов; - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

2. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями:

6) умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности: - ясно представлять и формулировать свою учебную цель; - анализировать собственные образовательные результаты (определять степень достижения цели, находить проблемы и выдвигать версии их решения); - вносить коррекцию в свою учебную цель на основе определенной проблемы и существующих возможностей; - формулировать новые учебные задачи для достижения поставленной цели деятельности, обосновывать их логическую последовательность;

7) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач: - определять необходимые действия для успешного решения учебной и познавательной задачи и составлять последовательность их выполнения; - аргументировать выбор методов решения учебных и познавательных задач, находить (выбирать из предложенных учителем) необходимые ресурсы для их выполнения; - составлять план решения учебных и познавательных задач (выполнения проекта, проведения исследования и т.п.);

8) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией: - определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и своей учебной деятельности; - с использованием критериев осуществлять самоконтроль своей деятельности по достижению планируемого результата; - находить затруднения в процессе достижения результата и выбирать средства для их устранения в соответствии с изменяющейся ситуацией;

9) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения: - определять степень выполнения учебной задачи по заданным критериям; - анализировать возможность решения учебной задачи имеющимися средствами;

10) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности: - анализировать и определять степень успешности собственной учебной и познавательной деятельности и деятельности других обучающихся в процессе взаимопроверки; - принимать обоснованное решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; - делать осознанный выбор в ситуации учебной неопределенности.

### 3. Овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

11) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение: - участвовать в совместной деятельности, выполняя определенную роль; - строить позитивные взаимоотношения в процессе учебного сотрудничества; - принимать позицию собеседника, понимать его точку зрения, аргументацию; - определять свои действия и действия партнера, которые помогли или затрудняли нахождение общего решения; - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою идею; - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; - критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его; - организовывать учебное взаимодействие в группе (принимать правила обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей, выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о результатах);

12) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью: - отбирать и использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации (диалог в паре, в группе и т.д.); - представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности; - соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; - использовать невербальные средства и наглядные материалы, подготовленные самостоятельно или отобранные под руководством учителя;

13) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции): - целенаправленно использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и познавательных задач с помощью средств ИКТ; - использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.; - использовать информацию с учетом этических и правовых норм; - создавать информационные ресурсы разного типа с соблюдением правил информационной безопасности. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения модели индивидуального безопасного поведения и опыте ее применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

**Предметные результаты**, формируемые в ходе изучения предмета ОБЖ, сгруппирована по учебным модулям:

**Модуль 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:** - объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чём их сходство и различия; - раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях); - приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства; - классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности – люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения; - раскрывать общие принципы безопасного поведения.

**Модуль 2 «Безопасность в быту»:** - объяснять особенности жизнеобеспечения жилища; - классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты); - знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности; - знать правила вызова экстренных служб и ответственность за ложные сообщения; - соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту; - безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети); - безопасно действовать при опасных ситуациях в лифте, на лестничной площадке и лестничном марше и в других местах общего пользования, соблюдать правила эксплуатации мусоропровода; - безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.

**Модуль 3 «Безопасность на транспорте»:** - классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный); - соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения; - предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте; - безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал

участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном).

**Модуль 4 «Безопасность в общественных местах»:** - характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; - безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах; - эвакуироваться из общественных мест и зданий; - соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе); - распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабеж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия); - безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера; - знать правила информирования экстренных служб.

**Модуль 5 «Безопасность в природной среде»:** - раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значения экологии для устойчивого развития общества; - помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке; - безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные); - соблюдать правила безопасного поведения на природе; - безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями; - объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года; - характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде; - знать и применять способы подачи сигнала о помощи.

**Модуль 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:** - раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни; - характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека; - сформировать негативное отношение к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость); - раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия); - приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний; - безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии); - характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера; - оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.

**Модуль 7 «Безопасность в социуме»** - приводить примеры межличностного и группового конфликта; - характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций; - характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля)); - приводить примеры манипуляций и способов противостоять манипуляциям (например, вовлечение в преступную, асоциальную, деструктивную деятельность, в том числе в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности); - соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения); - соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей; - безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях; - распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений.



**Модуль 8 «Безопасность в информационном пространстве»:** - приводить примеры информационных и компьютерных угроз; - характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет, предупреждать риски и угрозы в Интернете; - предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций; - владеть принципами безопасного использования Интернета; - характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

**Модуль 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:** - объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия; - сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности; - распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте; - безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов; - безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников; - объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.

**Модуль 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:** - характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации; - объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; - характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера; - объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций; - помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; - владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях; - владеть способами антикоррупционного поведения с учетом возрастных обязанностей; - информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.

#### Тематическое планирование

При реализации рабочей программы используются возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и рабочие тетради, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов и/или др.).

### 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Основные виды деятельности обучающихся
		Все го	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 1 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе"					
1.1.	Цель и основные понятия понятия предмета ОБЖ	1	0	0	Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия. Характеризуют значение предмета ОБЖ для человека. Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Классифицируют и характеризуют источники и факторы опасности. Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи

1.2.	Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.	1	0	0	Объясняют сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций. Характеризуют уровни взаимодействия человека и окружающей среды. Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию. Приводят примеры различных угроз безопасности и характеризуют их. 34 Федеральная рабочая программа Продолжение Темы Основное содержание Основные виды деятельности обучающихся Раскрывают и обосновывают правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		2			
Модуль 2 "Безопасность в быту"					
2.1.	Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений.	1	0	0	Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища. Классифицируют основные источники опасности в быту. Объясняют права потребителя, вырабатывают навыки безопасного выбора продуктов питания. Характеризуют бытовые отравления и причины их возникновения. Классифицируют ядовитые вещества и их опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр. Раскрывают признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений. Объясняют правила и приёмы оказания первой помощи, вырабатывают навыки безопасных действий при химических отравлениях, промывании желудка. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
2.2	Предупреждение бытовых травм	1	0	1	Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения. Объясняют правила безопасного обращения с инструментами. Объясняют меры предосторожности от укусов различных животных. Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, кровотечениях. Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
2.3	Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования	1	0	0	Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте. Объясняют правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
2.4	Пожарная безопасность в быту.	1	0	0	Характеризуют пожар, его факторы и стадии развития. Объясняют условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия. Вырабатывают навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте, в общественных зданиях. Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи. Объясняют права, обязанности

					и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними. Раскрывают ответственность за ложные сообщения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
2.5	Предупреждение ситуаций криминального характера.	1	0	0	Характеризуют меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом. Характеризуют ситуации криминального характера. Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми. Объясняют правила поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при попытке проникновения в дом посторонних. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
2.6	Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения.	1	1	0	Классифицируют аварийные ситуации в коммунальных системах жизнеобеспечения. Объясняют правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения. Вырабатывают навыки безопасных действий при авариях в коммунальных системах жизнеобеспечения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		6			
Модуль 3 "Безопасность на транспорте"					
3.1	Правила дорожного движения	1	0	0	Характеризуют правила дорожного движения и объясняют их значение. Классифицируют участников дорожного движения и элементы дороги. Характеризуют условия обеспечения безопасности участников дорожного движения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
3.2	Безопасность пешехода.	1	0	0	Характеризуют правила дорожного движения для пешеходов. Классифицируют и характеризуют дорожные знаки для пешеходов. Характеризуют дорожные ловушки и объясняют правила их предупреждения. Вырабатывают навыки безопасного перехода дороги. Объясняют правила применения световозвращающих элементов. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
3.3	Безопасность пассажира	1	0	0	Характеризуют правила дорожного движения для пассажиров. Объясняют обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств. Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств. Вырабатывают навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах. Объясняют правила поведения пассажира мотоцикла. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
3.4	Безопасность водителя.	1	1	0	Характеризуют правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи). Характеризуют дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста. Объясняют правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда. Объясняют требования правил дорожного движения к управлению монотранспортом (мопедами и мотоциклами). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи

Итого по модулю		4			
Модуль 4 "Безопасность в общественных местах"					
4.1	Основные опасности в общественных местах	1	0	0	Классифицируют общественные места и их потенциальные угрозы безопасности. Характеризуют потенциальные источники опасности в общественных местах. Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними. Объясняют порядок составления плана действий на случай непредвиденных обстоятельств. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
4.2	Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков	1	0	0	Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним. Классифицируют и характеризуют оборудование мест массового пребывания людей.
4.3	Пожарная безопасность в общественных местах.	1	0	0	Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара. Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий. Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
4.4	Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.	1	1	0	Характеризуют опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах. Вырабатывают навыки безопасных действий в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников. Вырабатывают навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		4			
Модуль 5 "Безопасность в природной среде"					
5.1	Правила безопасного поведения на природе.	1	0	1	Классифицируют и характеризуют чрезвычайные ситуации природного характера. Раскрывают правила поведения для снижения риска встречи с дикими животными. Вырабатывают навыки безопасных действий при встрече с дикими животными, укусах животных, змей, пауков, клещей и насекомых. Объясняют различия между съедобными и ядовитыми грибами и растениями. Раскрывают правила поведения для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.2	Безопасные действия при автономном существовании в природной среде.	1	0	0	Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним. Вырабатывают навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.3	Безопасное поведение на водоёмах.	1	1	0	Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах. Раскрывают правила купания в подготовленных

	водоёмах.				и неподготовленных местах. Характеризуют правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде. Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье. Раскрывают правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		3			
6.1	Общие представления о здоровье	1	0	0	Раскрывают смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека. Характеризуют факторы, влияющие на здоровье человека. Раскрывают содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек.
6.2	Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний	1	0	0	Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения. Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них. вырабатывают навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия). Характеризуют основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
6.3	Предупреждение и защита от неинфекционных заболеваний	1	0	0	Раскрывают понятие «неинфекционные заболевания» и дают их классификацию. Характеризуют факторы риска неинфекционных заболеваний. Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них. Объясняют назначение диспансеризации и раскрывают её задачи. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
6.4	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях.	4	0	4	Раскрывают понятие «первая помощь» и её содержание. Анализируют универсальный алгоритм оказания первой помощи. Характеризуют назначение и состав аптечки первой помощи. Вырабатывают навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях. Характеризуют приёмы психологической поддержки пострадавшего. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		7			
Модуль 7 "Безопасность в социуме"					
7.1	Общение — основа социального взаимодействия	1	0	0	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека. Анализируют способы организации эффективного и позитивного общения. Раскрывают приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе. Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения.

					Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
7.2	Манипуляция и способы противостоять ей	1	0	0	Характеризуют манипуляции в ходе межличностного общения. Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей. Раскрывают приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
7.3	Безопасное поведение и современные увлечения молодежи	1	1	0	Характеризуют современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения. Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		3			
Модуль 8 "Безопасность в информационном пространстве"					
8.1	Общие принципы безопасности в цифровой среде.	1	0	0	Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз. Объясняют положительные возможности цифровой среды. Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета. Анализируют общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
8.2	Безопасные правила цифрового поведения	1	1	0	Характеризуют основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки. Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета. Характеризуют противоправные действия в Интернете. Вырабатывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинг, вербовки в различные организации и группы). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		2			
Модуль 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму"					
9.1	Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму	1	0	0	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия. Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия. Раскрывают основы общественно – государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму.

					Объясняют уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции
9.2	Безопасные действия при угрозе теракта	1	0	0	Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность. Вырабатывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки. Анализируют признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов. Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
9.3	Безопасные действия при совершении теракта.	1	0	1	Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта. Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	6	7	

**9 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Основные виды деятельности обучающихся
		Все го	Контрольные работы	Практические работы	
Модуль 2. Безопасность в быту.					
2.1.	Пожарная безопасность в быту	1	1	0	Характеризуют пожар, его факторы и стадии развития. Объясняют условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия. Вырабатывают навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте, в общественных зданиях. Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи. Объясняют права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб и объясняют порядок взаимодействия с ними. Раскрывают ответственность за ложные сообщения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		1			
Модуль 3 "Безопасность на транспорте"					
3.1	Безопасность пассажира	1	0	0	Характеризуют правила дорожного движения для пассажиров. Объясняют обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств. Объясняют правила применения ремня безопасности и детских удерживающих устройств. Вырабатывают навыки безопасных действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах. Объясняют правила поведения пассажира мотоцикла. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
3.2	Безопасность	1	0	0	Характеризуют правила дорожного движения для водителя

	водителя.				велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, скутеры, сигвеи). Характеризуют дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста. Объясняют правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда. Объясняют требования правил дорожного движения к управлению монотранспортом (мопедами и мотоциклами). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
3.3	Безопасные действия при дорожно-транспортных происшествиях	1	0	0	Классифицируют дорожно-транспортные происшествия и характеризуют причины их возникновения. Вырабатывают навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия. Объясняют порядок действий при пожаре на транспорте. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
3.4	Безопасность пассажиров на различных видах транспорта	1	0	0	Характеризуют особенности и опасности на различных видах транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного). Раскрывают обязанности пассажиров отдельных видов транспорта. Вырабатывают навыки безопасного поведения пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
3.5	Первая помощь при чрезвычайных ситуациях на транспорте	1	0	1	Раскрывают содержание первой помощи и последовательность её оказания. Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте. Характеризуют способы извлечения пострадавшего из транспорта. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		5			
Модуль 4 "Безопасность в общественных местах"					
4.1	Пожарная безопасность в общественных местах.	1	0	0	Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении угрозы возникновения пожара. Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий. Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
4.2	Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.	1	1	0	Характеризуют опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах. Вырабатывают навыки безопасных действий в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников. Вырабатывают навыки действий при взаимодействии с правоохранительными органами. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		2			
Модуль 5 "Безопасность в природной среде"					



5.1	Безопасные действия при автономном существовании в природной среде.	1	0	1	Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним. Вырабатывают навыки безопасных действий при автономном существовании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.2	Пожарная безопасность в природной среде.	1	0	1	Классифицируют и характеризуют природные пожары и их опасности. Характеризуют факторы и причины возникновения пожаров. Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне природного пожара. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.3	Безопасное поведение в горах.	1	0	0	Объясняют устройство гор и классифицируют горные породы. Раскрывают правила безопасного поведения в горах. Характеризуют снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в лавину, необходимых для снижения риска попадания под камнепад, при попадании в зону селя, при начале оползня. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.4	Безопасное поведение на водоёмах.	1	0	0	Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах. Раскрывают правила купания в подготовленных и неподготовленных местах. Характеризуют правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде. Вырабатывают навыки безопасных действий при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье. Раскрывают правила поведения при нахождении на плавсредствах и на льду. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.5	Безопасные действия при угрозе наводнения, цунами.	1	0	0	Характеризуют наводнения, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при наводнении. Характеризуют цунами, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне цунами. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.6	Безопасные действия при урагане, буре, смерче, грозе.	1	0	0	Характеризуют ураганы, бури, смерчи, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при ураганах, бурях и смерчах. Характеризуют грозы, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при попадании в грозу. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.7	Безопасные действия при угрозе землетрясения,	1	0	0	Характеризуют землетрясения и извержения вулканов и их опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал. Вырабатывают навыки безопасных действий при

	извержения вулкана.				нахождении в зоне извержения вулкана. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
5.8	Экология и её значение для устойчивого развития общества.	1	1	0	Раскрывают смысл понятий «экология» и «экологическая культура». Объясняют значение экологии для устойчивого развития общества. Раскрывают правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		8			
Модуль 6 "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний"					
6.1	Психическое здоровье и психологическое благополучие	1	1	0	Раскрывают понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие». Характеризуют современные модели психического здоровья и здоровой личности. Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека. Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывают способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
6.2	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях.	2	0	1	Раскрывают понятие «первая помощь» и её содержание. Анализируют универсальный алгоритм оказания первой помощи. Характеризуют назначение и состав аптечки первой помощи. Вырабатывают навыки действий при оказании первой помощи в различных ситуациях. Характеризуют приёмы психологической поддержки пострадавшего. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		3			
7.1	Общение — основа социального взаимодействия	1	0	0	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека. Анализируют способы организации эффективного и позитивного общения. Раскрывают приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе. Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
7.2	Безопасные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций	1	0	0	Раскрывают понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития. Анализируют условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов. Характеризуют безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций. Вырабатывают навыки соблюдения правил поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях. Характеризуют способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора). Анализируют опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
7.3	Манипуля-	1	0	0	Характеризуют манипуляции в ходе межличностного

	ция и способы противостоять ей				общения. Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей. Раскрывают приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
7.4	Безопасное поведение и современные увлечения молодёжи	1	0	0	Характеризуют современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения. Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной коммуникации с незнакомыми людьми. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		4			
Модуль 8 "Безопасность в информационном пространстве"					
8.1	Опасные программы и явления цифровой среды	1	0	0	Характеризуют опасные явления цифровой среды. Классифицируют и анализируют вредоносные программы и приложения и их разновидности. Вырабатывают навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
8.2	Безопасные правила цифрового поведения	1	0	0	Характеризуют основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки. Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета. Характеризуют противоправные действия в Интернете. Вырабатывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинг, вербовки в различные организации и группы). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
8.3	Деструктивные течения в Интернете и защита от них.	1	1	0	Характеризуют деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности. Вырабатывают навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, необходимых для предотвращения рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		3			
Модуль 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму"					
9.1	Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму	1	0	0	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия. Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия. Раскрывают основы общественно – государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму.

					Объясняют уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции
9.2	Безопасные действия при угрозе теракта	1	0	0	Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность. Вырабатывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки. Анализируют признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов. Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
9.3	Безопасные действия при совершении теракта.	1	1	0	Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта. Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		3			
Модуль 10. Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения.					
10.1	Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций.	2	0	0	Раскрывают классификацию чрезвычайных ситуаций по масштабам и по следствиям. Раскрывают назначение, основные задачи и структуру единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Характеризуют роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними. Анализируют место и роль общественных организаций в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения. Объясняют права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Объясняют роль антикоррупционного поведения в обеспечении общественной и государственной безопасности. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
10.2	Мероприятия по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций	2	1	0	Раскрывают порядок информирования и оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Вырабатывают навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!», в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ. Изучают средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывают навыки пользования фильтрующим противогазом. Объясняют порядок действий населения при объявлении эвакуации. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Итого по модулю		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34	7	5	

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				
--------------------	--	--	--	--

**В качестве учебно-методического обеспечения программы учебного предмета «Технология» используются учебники, учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), входящими в федеральный перечень, рекомендованный Министерством просвещения Российской Федерации (в действующей редакции).**

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения программы представлено в приложении 17.**

### **3.2. Программа формирования универсальных учебных действий**

#### **Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка**

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) обеспечивает:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;
- формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;
- повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;
- на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети Интернет формирование культуры пользования ИКТ;
- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества;
- развитие учебного сотрудничества, коммуникативных учебных действий, активизация взаимодействия со взрослыми и сверстниками при расширении социальных практик при общении с окружающими людьми.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися АОП ООО.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

- овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

- включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

#### **Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах**

##### **Русский язык и литература.**

Формирование универсальных учебных познавательных действий.

Формирование базовых логических действий:

- анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;

- выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;

- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

- выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

- выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом выделенных критериев;

- самостоятельно выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;

- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

- устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов.

Формирование базовых исследовательских действий:

- самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент;

- формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в том числе в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы;

- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования;

- самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;

- публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроках или во внеурочной деятельности, в том числе в устных и стендовых докладах на конференциях.

Работа с информацией:

- выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; СМИ, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей;

- использовать различные виды аудирования - выборочное, ознакомительное, детальное (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся), и чтения - изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации;

- выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации;

- в процессе чтения текста прогнозировать его содержание (в том числе по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста;

- находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки;

– оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

– владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения;

– правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;

– выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и монолога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников;

– формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

– осуществлять речевую рефлексия (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их),

– давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;

– оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения;

– управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

– владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения;

– соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета;

– уместно пользоваться в процессе устной коммуникации внеязыковыми средствами общения (в том числе естественными жестами, мимикой лица);

– публично представлять результаты проведенного языкового анализа или проекта при использовании устной речи, самостоятельно составленной компьютерной презентации выполненного лингвистического исследования, проекта.

### **Иностранный (английский) язык.**

Формирование универсальных учебных познавательных действий.

Формирование базовых логических действий:

– определять признаки языковых единиц иностранного языка, применять изученные правила, языковые модели, алгоритмы;

– определять и использовать словообразовательные элементы;

– классифицировать языковые единицы иностранного языка;

– проводить аналогии и устанавливать различия между языковыми средствами родного и иностранных языков;

– различать и использовать языковые единицы разного уровня (морфемы, слова, словосочетания, предложение);

– определять типы высказываний на иностранном языке;

– использовать информацию, представленную в схемах, таблицах при построении собственных устных и письменных высказываний.

Работа с информацией:



- понимать основное или полное содержание текстов, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали из текста в зависимости от поставленной задачи;
- понимать иноязычную речь в процессе аудирования, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали в зависимости от поставленной задачи;
- прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям, устанавливать логические связи в тексте, последовательность событий, восстанавливать текст из разрозненных частей;
- определять значение нового слова по контексту;
- кратко отображать информацию на иностранном языке, использовать ключевые слова, выражения, составлять план;
- оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников, сети Интернет.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

- воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач;
- знать основные нормы речевого этикета и речевого поведения на английском языке в соответствии с коммуникативной ситуацией.
- осуществлять работу в парах, группах, выполнять разные социальные роли: ведущего и исполнителя;
- выражать свою точку зрения на английском языке при использовании изученных языковых средств, уметь корректно выражать свое отношение к альтернативной позиции;
- представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы с использованием компьютерной презентации.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- формулировать новые учебные задачи, определять способы их выполнения в сотрудничестве с педагогическим работником и самостоятельно;
- планировать работу в парах или группе, определять свою роль, распределять задачи между участниками;
- воспринимать речь партнера при работе в паре или группах, при необходимости ее корректировать;
- корректировать свою деятельность с учетом поставленных учебных задач, возникающих в ходе их выполнения, трудностей и ошибок;
- осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, адекватно оценивать результаты своей деятельности.

### **Математика и информатика.**

Формирование универсальных учебных познавательных действий.

Формирование базовых логических действий:

- выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов;
- различать свойства и признаки объектов;
- сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры;
- устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами;
- анализировать изменения и находить закономерности;
- формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы;
- использовать логические связки "и", "или", "если..., то...";

- обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему;
- использовать кванторы "все", "всякий", "любой", "некоторый", "существует"; приводить пример и контрпример;
- различать, распознавать верные и неверные утверждения;
- выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул;
- моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели;
- воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного;
- устанавливать противоречия в рассуждениях;
- создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

Формирование базовых исследовательских действий:

- формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение;
- доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты;
- представлять выводы, результаты опытов и экспериментов, используя, в том числе математический язык и символику;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.

Работа с информацией:

- использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных;
- переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот;
- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи;
- распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных;
- находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

- выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде;
- владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;
- принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации;

- коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по определенным критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

**Формирование универсальных учебных регулятивных действий:**

- удерживать цель деятельности;
- планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности;

- корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации;

- анализировать и оценивать собственную работу, например: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки;

**Естественно-научные предметы.**

**Формирование универсальных учебных познавательных действий.**

**Формирование базовых логических действий:**

- выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления;
- строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем);
- прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов или групп веществ, к которым они относятся;

- объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

**Формирование базовых исследовательских действий:**

- исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды;
- исследование процесса испарения различных жидкостей;
- планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента (обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком).

**Работа с информацией:**

- анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (например, эхолокация, ультразвук в медицине);

выполнять задания по тексту (смысловое чтение);

- использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет.

- анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании; обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

**Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:**

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме;

- выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах;

- публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения;

- определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей;

- координировать собственные действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования;

- оценивать собственный вклад в решение естественно-научной проблемы.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности;

- анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.

- выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно-научной задачи и при выдвижении плана, изменения ситуации в случае необходимости;

- объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, проекта или естественно-научного исследования;

- оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям;

- готовность ставить себя на место другого человека в ходе дискуссии по естественно-научной проблеме, готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

#### **Общественно-научные предметы.**

Формирование универсальных учебных познавательных действий.

Формирование базовых логических действий:

- систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты;

- составлять синхронистические и систематические таблицы;

- выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов;

- сравнивать исторические явления, процессы (в том числе политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике ("было - стало") по заданным или самостоятельно определенным основаниям;

- использовать понятия и категории современного исторического знания (в том числе эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм);

- выявлять причины и следствия исторических событий и процессов;

- осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ;

- соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость;

- классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций;

- сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право;
  - определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта;
  - преобразовывать статистическую и визуальную информацию в текст;
  - вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций;
  - использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры;
  - выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся);
  - устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;
  - устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;
  - классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.
  - классифицировать острова по происхождению.
  - формулировать оценочные суждения с использованием разных источников географической информации;
  - самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.
- Формирование базовых исследовательских действий:
- представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- формулировать вопросы, осуществлять поиск ответов для прогнозирования, например, изменения численности населения Российской Федерации в будущем;
  - представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания);
  - проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе;
  - проводить изучение несложных практических ситуаций, связанных с использованием различных способов повышения эффективности производства.
- Работа с информацией:
- проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), например, публицистике в соответствии с предложенной познавательной задачей;
  - анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям);
  - сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия;
  - выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (например, сообщение, эссе, презентация, учебный проект);
  - выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- извлекать информацию о правах и обязанностях обучающегося, заполнять соответствующие таблицы, составлять план;
- анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ;
- представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений;
- осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации;
- сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

- определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях;
- раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи;
- принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения;
- осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы, проявляя способность к диалогу с аудиторией;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам;
- анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации;
- выразить свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;
- планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта;
- разделять сферу ответственности.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

- раскрывать смысл и значение деятельности людей в истории на уровне отдельно взятых личностей (например, правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры) и общества в целом (в том числе при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций);
- определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации);

- осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе;

- самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

### **Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся с в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), которая организуется на основе программы формирования УУД.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся с ОВЗ должна быть сориентирована на формирование и развитие научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса). Все виды и формы УИПД адаптируются с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся с ОВЗ комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний.

УУД оцениваются на протяжении всего процесса формирования учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения обучающихся с ОВЗ в УИПД, в том числе при использовании вспомогательных средств и ассистивных технологий с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (в том числе эпидемиологическая обстановка или сложные погодные условия, возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем, выбор обучающимся индивидуальной траектории) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

**Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности.**

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

- на формирование и развитие у обучающихся умений поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие использование имеющихся у них знаний, получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

– на овладение обучающимися базовыми исследовательскими умениями (формулировать гипотезу и задачи исследования, планировать и осуществлять экспериментальную работу, анализировать результаты и формулировать выводы).

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

- обоснование актуальности исследования;
- планирование или проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств или инструментария;
- проведение экспериментальной работы с поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;
- описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;
- представление результатов исследования (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся);

Ценность учебно-исследовательской работы для обучающихся с ОВЗ связана с активизацией учебно-познавательной деятельности, общего и речевого развития с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, возможностью решать доступные исследовательские задачи.

Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности.

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся под руководством педагогического работника или самостоятельно по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующими: урок-исследование; урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе; урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов); урок-консультация; мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними педагогическим работником;



мини-исследований, организуемых педагогическим работником в течение одного или двух уроков ("сдвоенный урок") и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

формами представления итогов учебных исследований являются доклад (с компьютерной презентацией), реферат, отчет, статья, обзор и другие формы.

Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности:

1) особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования;

2) с учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, включая социально-гуманитарное, филологическое, естественно-научное, информационно-технологическое, междисциплинарное;

3) основными формами организации УИД во внеурочное время являются в том числе конференции, семинары, диспуты дискуссии, брифинги, а также исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии, в том числе виртуальные, научно-исследовательское общество обучающихся;

4) в процессе внеурочной деятельности УИД может быть организована совместно с нормативно развивающимися сверстниками;

5) для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование различных форм предъявления результатов в том числе: письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат), обзоры, отчеты.

5.1.9.7. Общие рекомендации по оцениванию учебно-исследовательской деятельности:

1) при оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза;

2) оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия, описать результаты логично, четко и грамотно.

#### **Особенности организации проектной деятельности**

Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата ("продукта"), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов.

Специфика ПД обучающихся с ОВЗ в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение.

ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (например, инструмента) для решения жизненной, социально значимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются (от исследовательских) иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

– определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального "продукта";

– использовать для создания проектного "продукта" имеющиеся знания и освоенные способы действия.

Осуществление ПД обучающимися включает ряд этапов, которые выполняются ими под руководством педагогического работника или самостоятельно: анализ и формулирование проблемы; формулирование темы проекта; постановка цели и задач

проекта; составление плана работы; сбор информации или исследование; выполнение технологического этапа; подготовка и защита проекта (устный доклад с компьютерной презентацией); рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

Особенности организации ПД в рамках урочной деятельности.

Особенности организации ПД обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, обусловлены тем, что учебное время ограничено, не позволяет осуществить полноценную проектную работу в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся с ОВЗ в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух направлений проектирования: предметные проекты и метапредметные проекты. Предметные проекты нацелены на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с практическими задачами жизнедеятельности, в том числе социального характера, выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие: монопроект (использование содержания одного предмета); межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов); метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

Основными формами представления итогов ПД являются: материальный объект, макет, конструкторское изделие; отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Особенности организации ПД в рамках внеурочной деятельности:

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта, в том числе при его выполнении совместно с нормативно развивающимися сверстниками.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования: гуманитарное, естественно-научное, социально-ориентированное, инженерно-техническое, художественно-творческое, спортивно-оздоровительное, туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы в том числе творческие мастерские, экспериментальные лаборатории, проектные недели, практикумы.

Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются материальный продукт (например, объект, макет, конструкторское изделие), медийный продукт (например, плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм), публичное мероприятие (в том числе образовательное событие, социальное мероприятие или акция, театральная постановка), отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты, устное выступление с компьютерной презентацией).

Общие рекомендации по оцениванию ПД:

1) при оценивании результатов ПД следует учитывать, прежде всего, его практическую значимость;

2) оценка результатов ПД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках работы над проектом удалось продемонстрировать базовые проектные действия, включая понимание проблемы, связанных с нею цели и задач; умение определить оптимальный путь решения проблемы, планировать и работать по плану, реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального "продукта", осуществлять самооценку деятельности и результата, оценку деятельности товарищей в группе;

3) в процессе публичной презентации результатов проекта оценивается качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи, убедительность рассуждений, последовательность в аргументации; логичность и оригинальность), качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации), качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения), уровень коммуникативных умений (умения излагать собственную точку зрения логично, четко и ясно, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии, говорить внятно и естественно, реализуя производные возможности).

## 2.3 Рабочая программа воспитания

### I. Целевой раздел

#### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания обучающихся с нарушениями слуха (далее - Программа) основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления ГБОУ СО МО «Семейный центр имени А.И. Мещерякова», в том числе советов обучающихся, совета родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Данная Программа разработана на основе: Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); Приказа Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; Приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 №1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; Устава ГКОУ «Истринская школа-интернат» и иных действующих в учреждении локальных актов.

В центре программы находится личностное развитие обучающихся школы-интерната, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Настоящая Программа призвана обеспечивать достижение обучающимися с ОВЗ личностных результатов, указанных в действующих ФГОС:

#### **на уровне основного общего образования**

- включают осознание российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В отношении слабослышащих и позднооглохших обучающихся личностные результаты конкретизируются:

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского / русского и национального) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в речевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность слабослышащих и позднооглохших обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда. Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося, а также при согласии его родителей/законных представителей.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха / нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют самиглухм

19. глухм

20. обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая

организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

21. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

22. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

23. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

24. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

### **Целевой раздел**

#### **Цели и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в школе-интернате**

##### **Цель воспитания**

*на уровне основного общего образования:*

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

##### **Задачи воспитания**

*на уровне основного общего образования:*

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

– достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО, включая личностные результаты освоения ПКР.

Воспитательная деятельность в школе-интернате планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности.

### **Целевой раздел**

#### **Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе

*на уровне основного общего образования:*

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей и двигательной активности с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях; преодоление недостатков двигательного и физического развития.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на самостоятельность в быту, доступную трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

## **Целевые ориентиры результатов воспитания**

### **Требования к личностным результатам освоения обучающимися АОП ООО (вариант 1.1) установлены ФГОС ООО.**

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

*Эстетическое воспитание:*

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;



- владеющий основными навыками самообслуживания, личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие и преодоление имеющихся ограничений с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; стремящийся к регулярной двигательной активности;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

*Трудовое воспитание:*

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- стремящийся к самостоятельности и независимости в быту;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту и состоянию здоровья труда, трудовой деятельности.

*Экологическое воспитание:*

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

*Ценности научного познания:*

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### **2.3 Уклад в организации**

Процесс воспитания в Семейном центре основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Среди основных традиций воспитания в Семейном центре можно выделить следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в Семейном центре созданы такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до помощника организатора);

- при проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- ключевыми фигурами воспитания являются воспитатель и классный руководитель, реализующие по отношению к обучающимся лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

- педагогические работники школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, групп, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Помимо традиционных ключевых общешкольных дел (День Знаний, День Учителя, Новогодние мероприятия, День Победы, Последний звонок, Выпускной вечер) в школе-интернате ежегодно организуется и проводится День жестового языка, День Спасибо, а также патриотические мероприятия, посвященные годовщине битвы под Москвой и освобождению Истры от немецко-фашистских захватчиков. Все общешкольные мероприятия, а также значимые события на уровне класса, группы, детского объединения традиционно освещаются в школьных медиа: на сайте школы-интерната, страничках социальных сетей, выпусках стенгазет.

В школе-интернате большое внимание уделяется самоопределению обучающихся, выбору дальнейшей профессии, реализации профессионального обучения. Значимым партнёром школы-интерната в рамках осуществления профессионального обучения является ГБПОУ МО «Красногорский колледж. Истринский филиал».

## **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

### **1. Урочная деятельность.**

Реализация воспитательного потенциала урока ориентирована на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся, и предполагает следующее:

- повышение функциональной читательской компетенции обучающихся;
- установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности, использование занимательных элементов, историй из жизни современников;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- создание гибкой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления, что позволит получать образование постоянно;

- развитие навыков сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способности критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы.

*Формы деятельности для реализации воспитательного потенциала урока:*

- предметные образовательные события на уровне школы, района, края; - конкурс предметных стенгазет в рамках предметных недель;

- видеуроки, лекции, семинары, практикумы, мультимедийные презентации, цифровые платформы, тесты в онлайн – режиме;

- интерактивные формы работы на уроке – деловые игры, работа в группах, предметные дискуссии конструктивного диалога, интеллектуальные игры, дидактический театр.

***Основные направления воспитательной деятельности на уроке:***

***1.Гражданское воспитание.***

формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); осознание своей гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

***2.Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.*** ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения Истории в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой отечественной истории, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества.

### *3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей.*

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; готовности оценить своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

### *4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание).*

приобретение теоретических знаний об изучаемой эпохе, приобщение школьников к эстетическим ценностям; формирование практических умений, включения в эстетическую деятельность, которая предполагает активное участие каждого ученика в созидании прекрасного; формирование у школьников нравственно-эстетического гуманистического идеала всестороннего развития личности, умения видеть, чувствовать, понимать и творить красоту;

### *5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания).*

Формирование мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли истории в познании этих закономерностей; формирование познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по истории, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; формирование познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

### *6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья.*

Осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятя вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни.

### *7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.*

Формирование коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей.

### *8. Экологическое воспитание.*

Воспитание экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания,

полученные при изучении истории, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством предмета истории; формирование экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

## **2. Внеурочная деятельность.**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности, кружковой деятельности, факультативов, курсов дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в творческих объединениях, секциях, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных обучающимися видов:

***Познавательная деятельность.*** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. Данный вид представлен следующими курсами внеурочной деятельности, дополнительного образования, факультативами: «Занимательная математика»; «Занимательная грамматика»; «Английский язык»; «Финансовая грамотность»; «Земля - наш дом»; «Основы безопасности жизнедеятельности»;

***Художественное творчество.*** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Данный вид представлен следующими курсами внеурочной деятельности, дополнительного образования, факультативами: «Конструирование и моделирование»; «Бумажная фантазия»; «Бумажное моделирование»; «Танцевальная студия»; «Песочное волшебство», «Театр»

***Проблемно-ценностное общение.*** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей. Данный вид может быть представлен следующими курсами внеурочной деятельности, дополнительного образования, факультативами: «Деловое письмо»; «Русский жестовый язык».

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых. Данный вид представлен следующими курсами внеурочной деятельности, дополнительного образования, факультативами: «Что может мое тело»; «Общая физическая подготовка»; «Голбол»; «Дзюдо», «Бассейн» и тд.

Отдельным блоком следует выделить **коррекционно-развивающее направление внеурочной деятельности**, поддерживающее процесс освоения обучающимися содержания АОП ООО., который включает курсы «развитие восприятия и воспроизведения устной речи», «Развитие познавательной деятельности».

В рамках занятий перечисленных курсов преодолеваются специфические для каждого ученика слухоречевые нарушения, проводится работа по развитию речи, когнитивных, коммуникативных и творческих способностей учеников, что обеспечивает успешность обучения школьников, их развитие и дальнейшую социализацию.

### 3. Классное руководство.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать:

Разделы	Виды деятельности	Формы работы
Работа с классным коллективом	<ul style="list-style-type: none"> <li>– инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;</li> <li>– организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса;</li> <li>– проведение классных часов;</li> <li>– сплочение коллектива класса;</li> <li>– выработка совместно со школьниками законов класса.</li> </ul>	Планирование общеклассных дел, организация и проведение: КТД, часов общения, диспутов, круглых столов, бесед, праздников, игр, тренингов, походов, экскурсий.
Индивидуальная работа с учащимися	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах;</li> <li>– поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем, индивидуальная помощь ребенку;</li> <li>– коррекция поведения обучающегося;</li> <li>– вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы-интерната.</li> </ul>	Наблюдение, Индивидуальные беседы с обучающимися, их родителями (законными представителями), игры, погружающие ученика в мир человеческих отношений, консультации. Работа с портфолио обучающихся.
Работа с учителями, преподающими	<ul style="list-style-type: none"> <li>– регулярные консультации классного руководителя с учителями – предметниками;</li> <li>– проведение мини-педагогов;</li> </ul>	Консультации классного руководителя с

в классе	<ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах;</li> <li>– привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса.</li> </ul>	<p>учителями-предметниками, проведение педагогических советов, индивидуальные беседы, родительские собрания.</p>
Работа с родителями учащихся/ их законными представителям и	<ul style="list-style-type: none"> <li>– регулярное информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;</li> <li>– помощь родителям школьников в регулировании отношений между ними и администрацией школы-интерната и учителями-предметниками;</li> <li>– организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</li> <li>– создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;</li> <li>– привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;</li> <li>– организация на базе класса праздников, конкурсов, соревнований с привлечением родителей.</li> </ul>	<p>Организация и проведение праздников, конкурсов, соревнований, индивидуальные консультации, родительские собрания.</p>

#### **Работа с классным коллективом:**

– инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

– организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

– проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

– сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые

классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся.

–выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе-интернате.

#### **Индивидуальная работа с обучающимися:**

–изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – с психологом и социальным педагогом школы-интерната;

–поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;

–коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые психологом школы-интерната тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### **Работа с учителями-предметниками в классе:**

–регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

–проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

–привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

–привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

#### **Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:**

–регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;

–помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы-интерната и учителями-предметниками;

–организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

–создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

–привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса;

–организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

#### **4. Основные школьные дела.**



Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать ключевые общешкольные дела.

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и обучающимися. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе-интернате. Введение ключевых дел в жизнь школы-интерната помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.

Для этого в Семейном центре используются следующие формы работы:

***вне учреждения:***

– социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу-интернат социума;

– участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

***в учреждении:***

– общие праздники и мероприятия, ежегодно проводимые спортивные и творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы: День Знаний, День Учителя, День Матери, Новогодние мероприятия, патриотические мероприятия, посвященные годовщине битвы под Москвой, освобождению Истры от немецко-фашистских захватчиков, Дню Победы, Последний звонок, Выпускной вечер, а также День Спасибо, День жестового языка

– организация предметных образовательных событий (проведение предметных недель) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

– церемонии награждения школьников и педагогов, в том числе по итогам года, за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

***На уровне классов:***

– участие классов в реализации общих ключевых дел;

– проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общих ключевых дел.

***На индивидуальном уровне:***

– вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела Семейного центра в одной из возможных для него ролей: сценариста, постановщика, исполнителя, ведущего, декоратора, музыкального редактора, корреспондента, ответственного за костюмы и оборудование, ответственного за приглашение и встречу гостей и т.п.);

– индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими воспитанниками, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **5. Мероприятия вне учреждения.**

Реализация воспитательного потенциала мероприятий предусматривает:

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в школе-интернате учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии на предприятия Сергиево-Посадского района;

- экскурсионные поездки в другие города и местности, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- посещение учреждений культуры и др.:

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально- психологического комфорта.

### **6. Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, и использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно-оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе памятной доски;

- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (лестничные пролёты, рекреации), сообщества школы в ВК, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению классных кабинетов, пришкольной территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн, интерактивные локации);

- публикацию тематических постов в сообществе школы в ВК (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **7. Взаимодействие с родителями (законными представителями).**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

*на групповом уровне:*

- общешкольный родительский комитет школы-интерната, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

*на индивидуальном уровне:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

- атакими растениями и т.п.

### **8. Профилактика и безопасность.**

Совместная деятельность педагогов, воспитанников, родителей по направлению «Профилактика и безопасность» включает в себя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения, создание условий для формирования желаний учащихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения и

реализуется по следующим направлениям:

- профилактика вредных привычек;

- профилактические меры охраны здоровья и здорового образа жизни;

- профилактика употребления ПАВ;

- профилактика нарушений в поведении и быту, на улице, в обществе

- профилактика безнадзорности;

- работа с родителями.

#### *Профилактика безнадзорности и правонарушений*

Задачи воспитания:

- создание эффективной системы социальной поддержки детей и подростков группы риска, направленной на решение проблем детской и подростковой безнадзорности и преступности;

- организация профилактической работы по предупреждению правонарушений школьников;

- повышение правовой культуры и социально – педагогической компетенции родителей учащихся;

- воспитание ответственности за порученное дело;

- формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

Реализация путем:

– составления и корректировки социального паспорта класса и школы;

– выявления семей и детей, находящихся в социально опасном положении,

– детей «группы риска»;

– создания банка данных неблагополучных детей, детей «группы риска»;

– выявления детей, систематически пропускающих уроки без уважительных

– причин;

– посещения учащихся на дому с целью изучения жилищно-бытовых

– условий;

– разработки памяток «Мои права и обязанности»; оформление стенда «Безопасность»

– родительских лекториев;

– мероприятий в рамках «Всероссийского дня правовой помощи детям»;

– мероприятий в рамках Межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России»;

– взаимодействия с инспектором по делам несовершеннолетних;

– вовлечения детей, состоящих на ВШУ, в общественно-значимую деятельность;

– организации встреч с работниками прокуратуры, комиссии по делам несовершеннолетних, полиции.

#### *Профилактика суицидального поведения*

Задачи воспитания:

1. Оказать помощь в решении личностных проблем социализации и построении конструктивных отношений с родителями, педагогами и сверстниками;

2. Содействовать профилактике неврозов;

3. Способствовать развитию навыков саморегуляции и управления стрессом.

Реализация путем:

4. Работы школьного педагога – психолога;

5. Лекториев для педагогического коллектива;

6. Индивидуальных консультаций с учителями-предметниками, классными руководителями и воспитателями;

7. Общешкольных родительских собраний;

8. Лекториев для родителей;

9. Консультаций для родителей учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;

10. Мониторинга среди учащихся по выявлению детей, находящихся в кризисной ситуации, посредством заполнения и последующего анализа «карты факторов суицидального риска»;

11. Изучения межличностных взаимоотношений учащихся в классных коллективах (социометрия) и выявление «изолированных» детей;

12. Комплексной психологической диагностики учащихся проблемами обучения, развития, воспитания.

13. Тематических классных часов, воспитательских часов.

14. Консультации для учащихся, оказавшихся в кризисной ситуации;

15. Функционирования «Горячей линии» школьного педагога – психолога;

16. Информирования о действии «Телефонов доверия», памятки, инструкции.

*Профилактика экстремизма и терроризма*

Задачи воспитания:

1. Воспитание культуры толерантности и межнационального согласия;

2. Достижение необходимого уровня правовой культуры как основы толерантного сознания и поведения;

3. Формирование в детской и молодежной среде мировоззрения и духовно-нравственной атмосферы этнокультурного взаимоуважения, основанных на принципах уважения прав и свобод человека, стремления к межэтническому миру и согласию, готовности к диалогу;

4. Разработка и реализация комплексного плана, направленного на формирование у подрастающего поколения позитивных установок на этническое многообразие.

Реализация путем:

5. Организации плановой эвакуации обучающихся;

6. Организации учебы работников по безопасности;

7. Уроков Мира, классных часов, посвященных трагедии в Беслане.

8. Организации тематических классных часов по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике экстремизма, расовой, национальной, религиозной розни;

9. Организации родительских собраний по проблеме воспитания толерантности у обучающихся, по профилактике проявлений экстремизма;

10. Организации уроков доброты, нравственности;

11. Встречи с работниками правоохранительных органов по вопросу ответственности за участие в противоправных действиях.

*Профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения*

Задачи воспитания:

1. Продолжить формирование знаний об опасности различных форм зависимостей, негативного отношения к ним путём просветительской и профилактической деятельности с учащимися, педагогами, родителями;

2. Способствовать обеспечению условий для организации и проведения мероприятий, направленных на формирование у учащихся стремления к ведению здорового образа жизни; повышать значимость здорового образа жизни, престижность здорового поведения через систему воспитательных мероприятий;

3. Систематизировать совместную работу с родителями, педагогами, медиками и общественностью по профилактике употребления употреблению спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;

4. Продолжать работу по развитию информационного поля по профилактике употребления спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ, табачных изделий;

5. Продолжить развитие коммуникативных и организаторских способностей учащихся, способности противостоять негативному влиянию со стороны.

Реализация путем:

- установления неблагополучных, неполных, малообеспеченных семей, детей, состоящих под опекой и попечительством;

- установления учащихся, склонных к употреблению алкоголя, наркотиков, токсических веществ, табакокурению и проведение с ними профилактической работы;

- совместных рейдов с сотрудниками полиции на предмет выявления мест (скоплений учащихся), отрицательно воздействующих на детей;
- корректировки картотеки индивидуального учёта подростков «группы риска»;
- проведение операции «Занятость» (вовлечение в кружки, секции);
- контроля над внеурочной занятостью учащихся;
- размещения информационно-методических материалов на сайте школы-интерната;
- контроля над посещаемостью учебных занятий, выявление учащихся, не посещающих школу по неуважительным причинам, профилактическая работа с ними, своевременное реагирование;
- организации лекториев, циклов бесед, круглых столов, тематических классных часов, акций, квестов, конкурсов для учащихся;
- систематического выявления учащихся, нарушающих Устав учреждения, Закон РФ «Об ограничении курения табака», Законы КО «О профилактике наркомании и токсикомании на территории РФ «О мерах по предупреждению причинения вреда здоровью и развитию несовершеннолетних в КО», «О защите несовершеннолетних от угрозы алкогольной зависимости и профилактике алкоголизма среди несовершеннолетних», другие нормативные акты, регулирующие поведение школьников и принятие мер воспитательного воздействия к ним;
- организации семинаров с элементами тренинга по профилактике наркомании, табакокурения, алкоголизма;
- организации консультаций для родителей по вопросам профилактики алкоголизма, наркозависимости и лечения их последствий;
- организации родительские собрания, анкетирования, функционирования «Горячей линии» школьного психолога.

#### **9. Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций Сергиево-Посадского района в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе школы отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### **10. Профориентация.**

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся, подготовку и участие обучающихся в Национальном чемпионате по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» на региональном и всероссийском уровне, введение в старших классах курса профессионального обучения, занятия которого позволяет старшеклассникам уже в стенах Семейного центра освоить рабочую профессию.

Поскольку в Семейном центре обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, проблема профессионального становления личности для них является наиболее актуальной.

Профессиональное самоопределение – это определение собственного будущего в широком смысле этого слова. Сделать такой выбор самостоятельно старшекласснику школы-интерната достаточно сложно. Поэтому тема выбора профессии является архиважной для подготовки воспитанников к полноценной самостоятельной жизни.

Задача совместной деятельности педагогического работника и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, организация мастер-классов, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение (очное и в дистанционном режиме) профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональных образовательных организаций;

- совместное с педагогическими работниками изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационных онлайн-тестирований, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;

- индивидуальные и групповые консультации психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

- освоение обучающимися основ профессии в рамках уроков технологии, различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования;

- подготовку и участие обучающихся в конкурсах профессионального мастерства.

### **Организационный раздел**

#### **Кадровое обеспечение**

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники учреждения:

<b>Должность</b>	<b>Функционал</b>
Директор	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.

<p>Заместитель директора по учебно-воспитательной работе</p>	<p>Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками.</p> <p>Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, из семей «группы риска».</p> <p>Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.</p> <p>Курирует деятельность дополнительного образования. Курирует деятельность педагога-психолога, социального педагога, педагогов дополнительного образования, классных руководителей, воспитателей.</p>
<p>Воспитатели</p>	<p>Организуют с обучающимися воспитательные мероприятия, проводят различные праздники, самоподготовку с обучающимися.</p>
<p>Классные руководители</p>	<p>Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;</li> <li>– инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;</li> <li>– организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;</li> <li>– сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;</li> <li>– выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;</li> </ul> <p>изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями (законными</p>



	представителями), учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом.
Учителя-предметники	<p>Учителями-предметниками реализуется воспитательный потенциал уроков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;</li> <li>– включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;</li> <li>– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;</li> <li>– применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;</li> </ul> <p>побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.</p>
Социальный педагог	<p>Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия.</p> <p>Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).</p>
Педагог-психолог	<p>Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.</p> <p>Проводит занятия с обучающимися, направленные на</p>

	профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.
Учитель-дефектолог	<p>Воспитательная работа учителя-дефектолога (сурдопедагога) осуществляется в первую очередь, на индивидуальных занятиях.</p> <p>Кроме этого, учитель-дефектолог оформляет предметно-развивающую среду кабинета для индивидуальных занятий, отбирает речевой материала с учетом направлений воспитательной работы, реализуемых в школе-интернате.</p>

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Воспитательная деятельность регламентируется следующими локальными актами:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о социально-психологической службе;
- Положение об использовании государственных символов;
- Положение о комиссии по урегулированию споров;
- Положение о внешнем виде учащихся;
- Образовательная программа дополнительного образования;
- Календарные планы воспитательной работы по уровням образования;
- Планы воспитательной работы классных руководителей;
- Планы воспитательной работы воспитателей;
- План работы социально-психологической службы;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

#### **Требования к условиям работы с обучающимися**

В воспитательной работе с обучающимися, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп: дети из малообеспеченных, неполных семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, дети, находящиеся в приемной семье или под опекой - создаются особые условия: Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия.

Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями школа-интернат ориентируется на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных

вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся с ОВЗ призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу образовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике образовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио заключается в фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавших в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогического работника сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в

личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## **2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются Педагогическим советом школы-интерната.

### **Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Семейный центр вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся с умственной отсталостью.

При разработке плана учитывались:

- индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- план, рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности;
- планы органов самоуправления в общеобразовательной организации, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними;

- планы работы школьного психолога, социальных педагогических работников.

## **2.4 Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (далее – ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом АОП ООО (вариант 1.2). В соответствии с ФГОС ООО ПКР направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении АОП ООО (вариант 2.2.2) с учетом их особых образовательных потребностей, социальную адаптацию и личностное самоопределение.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним).

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения образовательно-коррекционного процесса с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, включающего психолого-педагогическое обследование (на начало обучения в 5 классе – стартовая диагностика) и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий (на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума образовательной организации), направленных, в том числе на оказание специализированной индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей помощи обучающимся в развитии восприятия и воспроизведения устной речи, а также в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования;
- успешное освоение АОП ООО (вариант 2.2.2), достижение обучающимися предметных, метапредметных и личностных результатов с учетом их особых образовательных потребностей.

Программа коррекционной работы содержит:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, освоение ими АОП ООО (вариант 2.2.2);
- описание условий обучения и воспитания обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей), методы их обучения и воспитания, специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специализированные компьютерные программы, технические и сурдотехнические средства обучения, включая звукоусиливающую аппаратуру коллективного пользования, индивидуальные слуховые аппараты и кохлеарные импланты, используемые ассистивные технологии, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;
- перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от особых образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, региональной специфики и особенностей образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством

дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательно -коррекционного процесса.

ПКР предусматривает организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся в освоении АОП ООО.

ПКР может быть реализована при разных формах получения образования обучающимися, в том числе обучение на дому и с применением дистанционных технологий. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается образовательной организацией самостоятельно. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума школы-интерната (ППк) и ЦПМПК.

Реализация ПКР предусматривает осуществление комплексного подхода в образовательно-коррекционном процессе на основе взаимодействия участников образовательных отношений. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования, включает следующие разделы:

- Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
- Перечень и содержание направлений работы.
- Механизмы реализации программы.
- Условия реализации программы.
- Планируемые результаты реализации программы.

#### **Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы**

При переходе на уровень основного общего образования ЦПМПК рекомендует АОП ООО (вариант 2.2.2) обучающимся с нарушениями слуха, демонстрирующим готовность к получению основного общего образования в соответствии с достигнутыми предметными, личностными и метапредметными результатами, определенными в АОП НОО (вариант 2.2.2), в пролонгированные сроки (5–10 классы) при создании условий, учитывающих их особые образовательные потребности.

АОП ООО (вариант 2.2.2) предполагает обязательную реализацию ПКР в системе учебной и внеурочной деятельности при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся и определяющих логику построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание на основе лично ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов.

Ценностные ориентиры Программы коррекционной работы связаны с тем, что реализация ПКР в ходе всего образовательно-коррекционного процесса способствует качественному образованию слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, достижение планируемых результатов АОП ООО (вариант 2.2.2).

**Цель программы коррекционной работы** – определение и реализация в образовательно-коррекционном процессе комплексной системы педагогической, психолого-педагогической и социально-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся для успешного освоения адаптированной основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности обучающегося для самореализации в обществе.

#### **Задачи программы:**

– выявление особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха в ходе комплексного психолого-педагогического обследования;

– определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования на основе адаптированной основной образовательной программы в соответствии с особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями обучающихся с нарушениями слуха (с учетом рекомендаций ЦППМК, ИПРА, ППк школы-интерната);

– разработка и проведение коррекционно-развивающих курсов в соответствии с Индивидуальным планом коррекционной работы каждого обучающегося, реализуемых в процессе внеурочной деятельности;

– оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в процессе развития личностных качеств слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их социальных компетенций, в том числе расширение социальной практики при взаимодействии со слышащими людьми и с лицами с нарушениями слуха;

– оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесной речи - устной (в том числе ее восприятия и воспроизведения) и письменной;

– оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в контексте достижения ими планируемых результатов образования;

– своевременное выявление трудностей обучающихся в достижении планируемых результатов образования и оказание им специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи;

– при желании обучающихся, а также согласованном решении участников образовательных отношений, организация и проведение в процессе внеурочной деятельности специальных занятий, направленных на развитие у обучающихся навыков русского жестового языка, его использования в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, калькирующей жестовой речи, а также ознакомление их с социокультурной жизнью лиц с нарушениями слуха;

– выявление у слабослышащих и позднооглохших обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности; создание условий, способствующих наиболее полноценному их развитию.

– оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся в профессиональной ориентации и социальной адаптации;

– обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями слуха;

– осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с обучающимися с нарушениями слуха, их родителями (законными представителями), с педагогическими работниками образовательной организации и организаций дополнительного образования, в также с другими обучающимися, со специалистами разного профиля, работниками общественных организаций, которые активно взаимодействуют с обучающимися, имеющими нарушение слуха, в процессе образования и в различных видах совместной социокультурной деятельности вне образовательной организации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**.

*Преимственность.* Принцип обеспечивает создание единого образовательно-коррекционного пространства при переходе от уровня начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся для продолжения образования, социальной адаптации. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами адаптированной основной образовательной программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся. Принцип реализуется при обязательной преимственности в образовательно-коррекционном процессе в учебной и внеурочной деятельности, в том числе при проведении коррекционно-развивающих занятий по программе коррекционной работы, а также в условиях семейного воспитания при взаимодействии всех участников образовательных отношений.

*Соблюдение интересов обучающихся с нарушениями слуха.* Принцип определяет позицию педагогических работников, которые призваны решать проблемы обучающихся с максимальной пользой и в их интересах, в том числе в их качественном образовании с учетом особых образовательных потребностей.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования слабослышащих и позднооглохших обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей, имеющих трудности в обучении и социализации.

*Комплексность и системность.* Принцип комплексности и системности базируется на единстве процессов диагностики, обучения и коррекции нарушений развития у слабослышащих и позднооглохших обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей). Реализация данного принципа предполагает:

- создание в образовательной организации условий, учитывающих особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- реализация программы коррекционной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе, при включении во внеурочную деятельность коррекционно-развивающих курсов и дополнительных занятий в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося;
- комплексное сопровождение каждого обучающегося при систематическом взаимодействии всех участников образовательных отношений;
- создание комфортной психологической и социальной ситуации развития, обучения и воспитания с учетом психологических и социальных факторов в формировании личности, возрастных и индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения и воспитания, способствующих качественному освоению обучающимися образовательной программы;
- обеспечение развития у слабослышащих и позднооглохших обучающихся словесной речи (устной и письменной) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при пользовании ими на уроках звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций); в процессе внеурочной деятельности индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций); при необходимости, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, применение в образовательно-коррекционном процессе в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи;



- максимальное обогащение речевой практики обучающихся, в том числе за счет организации активного взаимодействия со слышащими людьми, включая сверстников;
- развитие учебно-познавательной деятельности, самостоятельности обучающихся; расширение их познавательных интересов;
- обеспечение социальной адаптации слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе овладения ими социокультурными нормами и правилами, в том числе межличностного взаимодействия с окружающими людьми;
- при желании обучающихся, а также согласованном решении участников образовательных отношений, организация и проведение в процессе внеурочной деятельности специальных занятий, направленных на развитие у обучающихся навыков русского жестового языка, его использования в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, калькирующей жестовой речи, а также ознакомление их с социокультурной жизнью лиц с нарушениями слуха; применение обучающимися в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, средств общения, способствующих их взаимопониманию и взаимодействию, в том числе жестовой речи;
- содействие приобщению обучающихся к здоровому образу жизни;
- обеспечение профессиональной ориентации слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их интересов, способностей, индивидуальных особенностей, имеющихся ограничений в связи с нарушением слуха.

### **Перечень и содержание направлений работы**

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Содержание программы коррекционной работы определяется на основе решения ППк образовательной организации, базирующегося на рекомендациях ЦППК, ИПРА каждого обучающегося, результатах его комплексного обследования.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы.

#### ***Диагностическое направление:***

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при переходе на уровень основного общего образования (в начале обучения в 5 классе) с целью выявления его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;
- проведение систематического мониторинга (текущий и промежуточный контроль) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, в том числе, ПКР;
- проведение систематического мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания.

Диагностическое направление реализуется учителем-дефектологом (сурдопедагогом), педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, тьютором и другими педагогическими работниками.

Комплексное психолого-педагогическое обследование включает:

- изучение индивидуальных особенностей личности глухого обучающегося, в том числе, самооценки личности с учетом собственных возможностей, способностей и ограничений; стремления к личностному саморазвитию и его реализации; межличностного взаимодействия (в коллективе сверстников, а также с окружающими людьми разного возраста (с нормальным и нарушенным слухом) в процессе учебной и внеурочной

деятельности на основе взаимного уважения, толерантности, соблюдения социально значимых нравственно – этических норм; сформированности оценочного отношения к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других; готовности обучающегося к здоровому образу жизни, готовности прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, а также готовности к участию в жизни семьи, образовательной организации (города и др.); резервов личностного развития;

- изучение познавательной сферы обучающихся, включая мотивацию к учебно-познавательной деятельности, познавательные интересы; выявление резервов активизации ее развития;

- изучение особенностей овладения обучающимися словесной речью - письменной и устной, в том числе, ее восприятием и воспроизведением, устной коммуникацией; выявление резервов активизации развития у обучающихся с нарушениями слуха словесной речи, речевой деятельности, навыков устной коммуникации;

- изучение овладения обучающимися универсальными учебными действиями; выявление резервов активизации их развития;

- изучение достижения обучающимися планируемых результатов обучения по каждому учебному предмету, выявление причин трудностей в обучении и резервов их преодоления;

- выявление особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности;

- изучение готовности обучающихся к осознанному выбору профессии, образовательной организации для получения профессионального и /или среднего (полного) образования с учетом собственных интересов, возможностей, способностей и ограничений.

Результаты комплексной диагностики и систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов освоения образовательной программы, социальной ситуации и условий семейного воспитания и др. обсуждаются на заседании психолого-педагогического консилиума образовательной организации, отражаются в соответствующих рекомендациях (в том числе, при необходимости, в рекомендации проведения дополнительного консультирования обучающегося в организациях образования, здравоохранения, социальной защиты и др.).

На основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ЦПМПК и ИПРА разрабатывается «Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося», который утверждается ППк образовательной организации.

#### ***Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление.***

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АОП ООО (вариант 2.2.2) отражается в следующей документации: рабочих программах коррекционно-развивающих курсов по программе коррекционной работы, включенных во внеурочную деятельность; планах работы педагога-психолога, социального педагога и др., проектируемых с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с нарушением слуха;

Направления коррекционно-развивающей работы, в зависимости от индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, могут также включать:

- развитие у обучающихся словесной речи письменной и/ или устной, как важного условия их наиболее полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;

- коррекцию и/или развитие высших психических функций, эмоционально-волевой и познавательной сфер;

- коррекцию и/или развитие коммуникативно-речевой сферы;

- коррекцию и/или развитие личностных установок в соответствии с социально-этическими нормами и правилами межличностного взаимодействия; развитие межличностного общения в группе сверстников (со взрослыми и др.);

- развитие способов регуляции поведения, адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

- развитие компетенций, необходимых для профессионального самоопределения и профессионального образования;

- совершенствование навыков получения и использования информации (в том числе, на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

- социально-педагогическую защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Направления коррекционно-развивающей работы могут быть расширены с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся, на основании рекомендаций ППк учреждения, базирующихся в том числе на рекомендациях ЦПМПк и ИПРА.

Программой коррекционной работы предусмотрены два обязательных коррекционно-развивающих курса – «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной деятельности», что обусловлено особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

Обязательный коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» направлен, прежде всего, на развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха и произносительной стороны речи. Данный курс включает:

- проведение стартовой диагностики (в начале обучения на уровне основного общего образования или при переводе из другой образовательной организации) слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, а также мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения восприятию и воспроизведению устной речи, который проводится не реже одного раза в полугодие; кроме этого, в начале каждого учебного года проводится обследование произносительной стороны речи;

- проведение специальной работы по достижению обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающего курса на основе индивидуально ориентированных рабочих программ с учётом особенностей каждого обучающегося.

В учебном плане коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включен во внеурочную деятельность; на его проведение предусмотрено в 5 и 6 классах по 3 часа в неделю на каждого обучающегося, в 7–10 классах – по два часа в неделю на каждого обучающегося.

Решение об организационных формах реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» принимает ППк образовательной организации. При этом учитывается фактическое состояние восприятия и воспроизведения устной речи каждого обучающегося по результатам специального обследования, индивидуальные особенности обучающихся, в том числе уровень общего и слухоречевого развития, а также возможности в достижении планируемых результатов овладения восприятием и воспроизведением устной речью при реализации работы индивидуально и/или в разных формах фронтальной работы, в т.ч. парами. Включение занятия парами способствует активизации развития коммуникативных действий в процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В тоже время, с учётом большой потери слуха, обучающимся необходима

целенаправленная индивидуальная работа по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

В образовательно-коррекционном процессе учитывается, что целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся осуществляется на всех уроках и во внеурочной деятельности, строится на основе преемственности с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (при совместном ее планировании учителем-дефектологом (сурдопедагогом) и учителями-предметниками, воспитателем, систематическом взаимодействии педагогов при проведении).

Обязательный коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности» направлен оказание обучающимся специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения ими планируемых результатов образования, что предполагает:

– выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования (на основе данных специализированного комплексного психолого-педагогического обследования);

– оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов учебных предметов, а также междисциплинарных учебных программ – «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»;

– осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;

– выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности (на основе данных специализированного комплексного психолого-педагогического обследования); осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической поддержки обучающимся в развитии учебно-познавательной деятельности.

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса должна иметь следующую структуру:

- Пояснительная записка
- Общая характеристика коррекционно-развивающего курса
- Цели изучения коррекционно-развивающего курса
- Место коррекционно-развивающего курса в учебном плане
- Основные содержательные линии программы коррекционно-развивающего курса
- Содержание коррекционно-развивающего курса (по классам)
- Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса

#### ***Консультативное направление.***

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, повышения уровня родительской компетентности и активизации роли родителей (законных представителей) в воспитании своих детей.

Консультативная работа включает разработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов

образования и др.; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образовательно-коррекционной работы.

Консультативную работу осуществляют все педагогические работники образовательной организации.

#### ***Информационно-просветительское направление.***

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями слабослышащих и позднооглохших обучающихся, в том числе с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечением наиболее полноценного образования и развития, созданием необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха и др.

Информационно-просветительская работа может проводиться с обучающимися, с педагогическими и другими работниками образовательных или иных организаций, включая организации дополнительного и профессионального образования, социальной сферы, здравоохранения, правопорядка и др., с родителями (законными представителями), представителями общественности.

Информационно-просветительскую работу проводят все педагогические работники образовательной организации.

#### **Механизмы реализации программы**

Психолого-педагогическое сопровождение и медико-социальная помощь оказывается обучающимся на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является систематическое взаимодействие педагогических работников и других специалистов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Механизм взаимодействия предусматривает общую целевую и единую стратегическую направленность коррекционно-развивающей работы, реализующейся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, которая осуществляется педагогическими работниками образовательной организации, а также на основе сетевого взаимодействия медицинскими работниками, работниками организаций дополнительного образования, социальной защиты и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи разделов ПКР и рабочих программах специальных коррекционно-развивающих курсов и, при необходимости, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, в программах учебных предметов и внеурочной деятельности обучающихся, во взаимодействии внутри образовательной организации, в сетевом взаимодействии с образовательными организациями в многофункциональном комплексе, а также с образовательными организациями дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты и др.

Рекомендуется планировать коррекционно-развивающую работу во всех организационных формах деятельности образовательной организации: на уроках и в процессе внеурочной деятельности. На каждом уроке учитель-предметник проектирует содержание учебного материала и адаптирует его с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, использует специальные методы и приемы обучения. На уроках планируются и решаются коррекционно-развивающие задачи, в том числе осуществляется целенаправленная работа по развитию у обучающихся словесной речи – устной и письменной, речевого поведения, проводятся специальные упражнения по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) тематической и терминологической лексики урока, а также лексики по организации учебной деятельности, обучающиеся побуждаются говорить внятно, достаточно естественно, реализуя

произносительные возможности, в том числе при включении в каждый урок фонетических зарядок, которые планируются на основе преемственности в обучении в разных формах образовательно-коррекционного процесса, прежде всего, с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса реализуется также в процессе внеурочной деятельности, в том числе при реализации коррекционно-развивающих курсов «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», «Развитие учебно-познавательной деятельности», а также занятий в системе дополнительного образования. В процессе внеурочной деятельности обогащается социальная практика слабослышащих и позднооглохших обучающихся, расширяется их взаимодействие с детьми разного возраста и взрослыми в различных видах деятельности, в том числе со слышащими детьми и взрослыми.

В планах воспитателя также отражается специальная (коррекционно-развивающая) работа, проводимая с обучающимися с учётом их индивидуальных особенностей, в том числе работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, включая ежедневное проведение фонетических зарядок перед подготовкой домашних заданий (на основе преемственности в обучении в разных формах образовательно-коррекционного процесса, прежде всего, с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»).

При организации дополнительного образования на основе адаптированных программ разной направленности (художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной и др.) осуществляется коррекционно-развивающая работа с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их индивидуальных особенностей.

В образовательной организации, с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, педагогическими работниками совместно со всеми участниками образовательных отношений могут быть разработаны индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов для слабослышащих и позднооглохших обучающихся может осуществляться при дистанционной поддержке (с учётом возможностей каждого обучающегося), а также поддержке тьютора образовательной организации.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### *Психолого-педагогическое обеспечение:*

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- учет особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся, их индивидуальных особенностей;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных сурдопедагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности и доступности;
- обеспечение развития словесной речи (устной и письменной); получение обучающимися качественного образования на основе словесной речи при реализации научно обоснованных и проверенных в многолетней сурдопедагогической практике методических требований к использованию разных форм речи в образовательно-коррекционном процессе – словесной (устной, письменной и дактильной) и жестовой;

- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов обучающихся, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками, на основе словесной речи, с лицами, имеющими нарушения слуха, при использовании жестовой речи (русского жестового языка);
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах учебной и внеурочной деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации, в том числе со слышащими людьми, за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;
- обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их индивидуальные особенности);
- использование специальных сурдопедагогических методов, приемов, средств обучения, специальных сурдотехнических средств, включая звукоусиливающую аппаратуру коллективного пользования и индивидуальные слуховые аппараты (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций), визуальную аппаратуру для обучения произношению, специализированные компьютерные программы и др.;
- обеспечение участия обучающихся в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий, в том числе совместных со слышащими сверстниками;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, аудиолого-педагогических требований к пользованию звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования и индивидуальными слуховыми аппаратами (в условиях сетевого взаимодействия с сурдологическим центром).
- соблюдение аудиолого-педагогических требований к пользованию звукоусиливающей аппаратурой в условиях сетевого взаимодействия с сурдологическим центром).

*Программно-методическое обеспечение.*

В процессе реализации ПКР могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы психолого-педагогической и социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя-предметника, учителя – дефектолога (сурдопедагога), педагога-психолога, социального педагога и др.

*Кадровое обеспечение.*

Коррекционно-развивающая работа осуществляется учителями-дефектологами (сурдопедагогами), а также педагогическими работниками (учителями-предметниками и др.), имеющими специальную подготовку в области сурдопедагогики.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обеспечивается систематическое повышение квалификации или переподготовка работников образовательных организаций, реализующих АОП.

Педагогические работники школы-интерната, реализующей АОП ООО (вариант 2.2.2) обладают профессиональными компетенциями в области организации и осуществления образовательно-коррекционной и воспитательной работы с обучающимися с нарушениями слуха с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, проведения мониторинга достижения обучающимися планируемых личностных,

метапредметных и предметных результатов, анализа и оценки полученных данных, подготовки учебно-методической документации.

*Материально-техническое обеспечение.*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с нарушениями слуха в здания и помещения образовательной организации, а также организацию их пребывания, учебной и внеурочной деятельности, использование в образовательно-коррекционном процессе сурдотехнических средств, включая ЗУА коллективного пользования, ИСА (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций), ассистивные технологии.

*Информационное обеспечение.*

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды, на этой основе развитие при необходимости, временной дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных и видеоматериалов, учитывающих особенности и особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательно-коррекционной среды, преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, обеспечивающей качественное образование, социальную адаптацию, достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей).

**Планируемые результаты коррекционной работы**

ПКР предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные), определяемые с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, его предыдущих индивидуальных достижений.

Планируемые результаты реализации ПКР включают:

- описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, способности к социальной адаптации в обществе;
- овладения универсальными учебными действиями (личностными, регулятивными, познавательными, коммуникативными);
- достижения планируемых предметных результатов образования и результатов обязательных коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы – «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной



деятельности», а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ППК образовательной организации с учетом рекомендаций ЦПМПК и ИПРА;

– анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов программы коррекционной работы предполагает:

– проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;

– систематическое осуществление педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;

– проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);

– изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей), а также при взаимодействии с общественными организациями, их представителей (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов Программы коррекционной работы проводится следующими педагогическими работниками: учителями-дефектологами (сурдопедагогами), педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, классными руководителями, воспитателями и др.

В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником образовательной организации в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося.

При оценивании результатов коррекционной работы используется накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психолого-педагогического обследования.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

рабочая программа обязательного коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне ООО подготовлена на основе ФГОС ООО, предусматривающего ПКР как обязательного структурного компонента АОП ООО (вариант 2.2.2).

Рабочая программа базируется на теоретических и научно-методических основах развития восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих обучающихся.

Рабочая программа позволит учителю -дефектологу (сурдопедагогу):

1. реализовать современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов, при проведении целенаправленной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих обучающихся;

2. определить и структурировать планируемые результаты и содержание коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» по годам обучения;

3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

Одной из основных особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся является овладение устной речи – основным способом общения между людьми, орудием мышления. Формирование устной речи способствует наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, достижения планируемых результатов основного общего образования, их социальной адаптации, включая взаимодействие со слышащими сверстниками и взрослыми при использовании устной коммуникации в условиях расширяющихся у подростков социокультурных и познавательных интересов, более свободному выбору профессии, в дальнейшем профессиональному обучению в образовательных организациях среднего и высшего образования, трудоустройству. Это имеет важное значение для наиболее полноценной реализации слабослышащими людьми их гражданских прав и обязанностей, качественной жизнедеятельности в социуме.

Необходимым условием овладения устной речью слабослышащими обучающимися является развитие у них восприятия и воспроизведения устной речи. В АООП ООО (вариант 2.2.2) предусмотрено, что развитие слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при постоянном пользовании обучающимися в учебной деятельности звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования и/или индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций), во внеурочной деятельности – индивидуальными слуховыми аппаратами.

Важность овладения слабослышащими обучающимися восприятием и воспроизведением устной речи как одной из их особых образовательных потребностей и, одновременно, сложность решения данных задач, обусловленная нарушением слуха, явились основанием для введения во внеурочную деятельность обязательного коррекционно-развивающего курса по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Ценностные ориентиры обязательного коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования связаны с достижением слабослышащими обучающимися свободного слухозрительного восприятия устной речи, развития речевого слуха, внятной и членораздельной речи, естественной по звучанию (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами). Это способствует овладению обучающимися устной речью и ее активному использованию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при взаимодействии со слышащими сверстниками. В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные учебные действия, что является важным условием качественного образования. На занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» у обучающихся закрепляются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и естественной по звучанию речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся реализуют сформированные навыки речевого поведения, устной коммуникации.

Основные направления коррекционно-развивающей работы на занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включают:

- развитие восприятия устной речи (речевого слуха и слухозрительного восприятия устной речи при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, а также восприятия речи на слух без использования индивидуальных слуховых аппаратов),
- развитие произносительной стороны речи.

Время, отведенное на работу по данным направлениям, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия

устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи, обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и естественной по звучанию речи; в процессе обучения произношению они учатся воспринимать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

Речевой материал, используемый в процессе развития восприятия устной речи у обучающихся на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», планируется с учётом необходимости им для устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности; в процесс обучения наряду со знакомом лексикой постепенно вводится и незнакомый по значению речевой материал, смысл которого обучающиеся учатся понимать из контекста.

Речевой материал для работы над произношением обучающихся отбирается с учетом знакомости и необходимости им в общении, а также с учётом фонетического принципа. В рабочую программу включен речевой материал, связанный с темами «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Великие открытия», «Настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость», «Права и обязанности граждан», «Права и обязанности лиц с нарушениями слуха», «Деловые документы», а также «Изучаем школьные предметы (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин; лексика по организации учебной деятельности)».

Речевой материал, связанный с темой «Изучаем школьные предметы», включается в каждое занятие с учётом планируемых результатов по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, определяется совместно с учителями-предметниками с учётом его знакомости обучающимся и необходимости для достижения планируемых результатов учебных предметов.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Рабочая программа разрабатывается учителем-дефектологом (сурдопедагогом) для каждого обучающегося с учетом данных специализированного обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи (стартовой диагностики на начало обучения в 5 классе на уровне основного общего образования, систематического мониторинга результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи, проводимого в конце каждого полугодия, а также повторного обследования произносительной стороны речи обучающихся на начало каждого учебного года); по результатам текущего контроля и мониторинга развития речевого слуха слухозрительного восприятия устной речи, произносительной стороны речи может проводиться корректировка тематического планирования.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), реализующий коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должен ознакомиться с медицинской документацией обучающихся о состоянии слуха и слухопротезировании, ежегодно проводить опрос каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), учителей и воспитателей о пользовании обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также проводить педагогическую проверку настройки ИСА; при необходимости, рекомендовать уточнение их режима работы врачом-сурдологом на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения.

Пользование обучающимся ЗУА коллективного пользования находится под постоянным контролем учителя-дефектолога (сурдопедагога), реализующего коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», что предполагает совместное с врачом-сурдологом (на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения) определение режима работы для каждого обучающегося; при проведении уроков контроль за правильным использованием обучающимися звукоусиливающей аппаратурой осуществляют учителя – предметники, во внеурочной деятельности – воспитатели.

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами, специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др. На занятиях работа по развитию у обучающихся слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны осуществляется при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами; работа по развитию речевого слуха у слабослышащих обучающихся включает два направления – восприятие на слух речевого материала использованием индивидуальных слуховых аппаратов, восприятие на слух речевого материала без аппаратов.

#### **ЦЕЛИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» является развитие у слабослышащих обучающихся слухозрительного восприятия устной речи (с помощью ИСА), речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов), внятной и членораздельной речи, естественной по звучанию, а также личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих достижению обучающимися планируемых результатов данного курса, основного общего образования в целом.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» направлен на решение следующих задач:

##### **1. Развитие восприятия устной речи:**

*– Развитие речевого слуха (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):*

восприятие на слух текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также диалогов и полилогов (при постепенном увеличении объема тестов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учётом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов;

распознавание на слух фраз при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося, а также коротких фраз, слов и словосочетаний (в том числе, близких по звучанию, отличающихся несколькими звуками или одним звуком - гласным или согласным, в разных частях слова, а также слов с разными предлогами), опознавание новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию,

восприятие на слух речевого материала в разных акустических условиях – при предъявлении учителем текстов, отдельных фраз, слов и словосочетаний голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении учителем шепотом фраз, слов и словосочетаний (при увеличении расстояния с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении учителем речевого материала голосом разговорной громкости в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи, по телефону; при предъявлении в разном темпе – в нормальном и умеренно – быстром;

при затруднении в восприятии на слух устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст), уточнение информации с помощью вопросов;

в связи с восприятием речевого материала логичные и грамотные речевые высказывания при реализации произносительных возможностей;

восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

– *Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):*

распознавание на слух речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, в разных акустических условиях (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся): при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны); при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом (при увеличении расстояния); опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

при затруднении в восприятии на слух устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст), уточнение информации с помощью вопросов;

в связи с восприятием речевого материала логичные и грамотные речевые высказывания при реализации произносительных возможностей;

– *Развитие слухозрительного восприятия (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):*

– слухозрительное восприятие текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также диалогов и полилогов (при постепенном увеличении объема тестов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов;

– распознавание фраз при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося, а также коротких фраз, слов и словосочетаний, в том числе, близких по звучанию, опознавание новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию,

– восприятие речевого материала в разных акустических условиях - при предъявлении учителем речевого материала в условиях относительной тишины в помещении и на фоне

различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно – быстром; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при использовании видеоматериалов;

- при затруднении в слухозрительном восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст), уточнение информации с помощью вопросов;

- в связи с восприятием речевого материала логичные и грамотные речевые высказывания при реализации произносительных возможностей;

- восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

2. Развитие у обучающихся внятной, членораздельной и естественной по звучанию речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами):

- закрепление умений правильного пользования речевым дыханием - произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы;

- закрепление нормального звучания голоса, модуляций голоса по силе и высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса по силе и высоте при воспроизведении ритмико-мелодической структуры речи; при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закрепление нормального темпа речи;

- закрепление правильного воспроизведения звуковой структуры речи, в том числе дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

- произнесение слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы;

- произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз;

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- восприятие на слух обрабатываемых в произношении элементов речи;

- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с опорой на самоконтроль, применение визуальных приборов и специализированных компьютерных программ);

- воспроизведение отработанного речевого материала внятно и естественно;

- достижение внятной и естественной по звучанию самостоятельной речи;

- соблюдение естественной манеры речи; использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующей мимики лица, позы, пластики и др.);

- реализация произносительных навыков в технике чтения;

- восприятие на слух обрабатываемых в произношении элементов речи;

– при необходимости, проведение целенаправленной работы по коррекции нарушений произношения.

### 3. Развитие у обучающихся универсальных учебных действий.

#### Развитие личностных универсальных учебных действий:

– развитие у обучающихся социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, включение в систему собственных жизненных ценностей и планов свободное владение русским языком;

– формирование понимания личной ответственности и готовности качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для наиболее полноценной реализации жизненных планов, получения образования, трудоустройства, социальной адаптации;

– формирование понимания важности пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, готовности к поиску информации, в том числе при использовании Интернет-технологий, о средствах и способах слухопротезирования, ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха;

– формирование готовности к расширению социальных контактов, взаимодействию со взрослыми и детьми, включая сверстников, на основе устной коммуникации с демонстрацией сформированных социальных компетенций;

– формирование готовности ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учетом уровня овладения устной речью (в том числе, ее восприятием и воспроизведением).

#### Развитие регулятивных универсальных учебных действий:

– развитие умений принятия / самостоятельного определения и достижения цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

– формирование рефлексии процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи, способности понимать причины успеха или неуспеха в овладении устной речью, конструктивно действовать в ситуации неуспеха;

– готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

#### Развитие познавательных универсальных учебных действий:

– развитие умений самостоятельного применения при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания артикуляции звуков, пользования профилями артикуляции звуков, специализированными компьютерными программами и визуальными приборами при работе над устной речью;

– формирование готовности использовать устную речь в процессе решения коммуникативных и познавательных задач;

– развитие умений использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачами и ее применение;

– формирование готовности к осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях.

#### Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:

– развитие умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях при чтении, использовать в процессе устной

коммуникации естественные невербальные средства (выражение лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

- развитие способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей; реализация произносительных навыков во внятной и естественной самостоятельной речи;

- развитие умений активного участия в устной коммуникации при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с высказыванием суждений рефлексивного характера, с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;

- развитие критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

- развитие навыков понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения;

- развитие навыков устного публичного выступления (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

При реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

### **МЕСТО КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Коррекционно-развивающий курс по «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АОП ООО (вариант 2.2.2); на его проведение предусмотрено в 5 и 6 классах по 3 часа в неделю на каждого обучающегося, в 7–10 классах – по два часа в неделю на каждого обучающегося.

Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся.

Занятия целесообразно проводить в следующих организационных формах: в 5 классе – индивидуально; в 6–7 классах – одно занятие в неделю парами, включающими обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, остальные занятия в течение недели – индивидуально; в 8–10 классах – два занятия в неделю парами, одно занятие в течение учебной недели – индивидуально. Включение занятий парами способствует активизации развития у обучающихся устной коммуникации при проведении специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи. В тоже время, обучающимся с нарушениями слуха необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

Решение об организационных формах работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом фактического состояния восприятия (слухозрительно и на слух) устной речи, ее произносительной стороны, уровня общего и речевого развития каждого обучающегося, индивидуальных особенностей.

Время, отведённое на коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и другие курсы по Программе коррекционной работы, не



учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

При составлении расписания предусматривается равномерное распределение времени, отведенного на занятия в течение учебной недели; примерная продолжительность занятия не более 40 минут.

### **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

Основные содержательные линии коррекционно-развивающего курса включают:

- развитие восприятия устной речи:  
развитие речевого слуха (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);  
развитие речевого слуха (без использования индивидуальных слуховых аппаратов);  
развитие слухозрительного восприятия устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);
- развитие произносительной стороны речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);

При планировании работы по развитию речевого слуха на триместр и каждое занятие планируется материал не менее, чем по трем темам, одна из которых «Изучаем школьные предметы». Это побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предъявляется речевой материал.

При планировании работы над произношением предусматриваются, как правило, два направления коррекционно-развивающей работы: первое направление связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи при воспроизведении определенного речевого материала; второе направление связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), реализуется при необходимости (с учётом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимся).

Календарно-тематическое планирование осуществляется по полугодиям. При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что время на специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия устной речи и ее произносительной стороны делится пополам; также предусматривается, что в процессе индивидуальной работы в 5 классе проводится стартовая диагностика восприятия и воспроизведения устной речи (на начало обучения), а также в конце каждого полугодия – мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи. Разделы календарно-тематического плана включают: направления (разделы работы), темы, примерный речевой материал, примерное количество часов, характеристика деятельности обучающихся.

### **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА 5 КЛАСС**

#### **Развитие восприятия устной речи**

##### ***Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

- восприятие на слух текстов<sup>182</sup> – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических

---

<sup>182</sup> Здесь и далее: объём и сложность текстов, а также отбор фраз, слов и словосочетаний зависят от уровня речевого развития обучающихся, необходимости им данного речевого материала в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности.

высказываний разговорного и учебно-научного стилей<sup>183</sup> различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

– распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

– восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями; восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

– распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

***Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний

---

<sup>183</sup> Здесь и далее: в соответствии с классификацией стилей речи учебно-научный стиль является подтипом научного стиля, учебно-деловой – подтипом официально-делового стиля.

разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логикой о-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

– распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном его восприятии;

– распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанным при слухозрительном восприятии;

– при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

*Темы по развитию слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха:*

– первое полугодие: «Я и мои друзья», «Я и моя семья», «Будь здоров», «Любимые праздники», «Изучаем школьные предметы»<sup>184</sup>.

– второе полугодие: «Моя страна, мой город», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Человек в городе», «Будь здоровым и ловким», «Изучаем школьные предметы».

*Примеры речевого материала по темам:*

*Примеры фраз, слов, словосочетаний.* Как зовут друга и сколько ему лет? В какой школе и в каком классе учиться твой друг? Скажи, у тебя есть друг в классе? Что ты читал в выходные дни? Какие книги ты прочитал летом? Что ты будешь делать сегодня вечером? У тебя ничего не болит? Почему ты обиделся на ...? Почему ты такой грустный (веселый)? Ты обиделся на ...? Ты выполнил домашнее задание (выполнил задание по математике, выучил стихотворение и др.)? Ты готов отвечать по русскому языку ( ... ) Он (она...) сломал (взял, ударил меня, порвал куртку, не дал мне футбольный мяч, отобрал книгу ...) карандаш (...) и не извинился, перестаньте ссориться (не ссорьтесь по пустякам, помиритесь, будьте дружными), настоящий (верный) друг, ну вот и хорошо; дружный – дружить – дружно – дружба – друг - подруга.

Помоги мне накрыть на стол. Приготовь (поставь на стол возьми, принеси, убери, ...) тарелки (ложки, вилки ножи, чашки...). Ты навещал бабушку? Скажи, ты помогаешь дома (убираться, играть с младшими братьями и сестрами, ...). Что сегодня на обед (завтрак...)? Что тебе приготовить на обед (...). Вкусный торт (...)? Ты уже убрал (еще не убрал) свою комнату (вымыл посуду, ...)? Приятного аппетита! Давай приготовим ...! Познакомься (знакомьтесь), моя подруга (друг, мама, папа...), расставь закуску, накрой на стол, скатерть, (тарелки, ложки, вилки ножи, чашки...), расставь – поставь, накрой – закрой – прикрой,

---

<sup>184</sup> Здесь и далее: отбор знакомой детям терминологической лексики общеобразовательных дисциплин для отработки ее восприятия и воспроизведения осуществляется совместно с учителями, ведущими эти уроки.

Скажите, пожалуйста, где (когда) принимает терапевт (невропатолог, окулист, отоларинголог, хирург...)? А ты знаешь, где принимает терапевт? Узнай, где принимает ... Кто принимает в ... кабинете? Хирург принимает в тридцать пятом кабинете. Терапевт принимает ежедневно (два раза ... в неделю, по чётным числам, по нечётным числам, по вторникам, ...). Благодарю вас. Возьми (попроси) талон к терапевту (окулисту, ...). Какая у тебя температура? Высока (нормальная) температура (36,6, 39, ...) У меня (у Вас) насморк (кашель, болит голова, болит живот...) Откройте рот! Горло красное. У Вас ОРВИ (...). А кашель (...) есть? Следи за чистотой вкладышей. Когда принимаешь ванну, моешься под душем, плаваешь или попал под дождь и нет зонта, обязательно сними аппараты. Если аппарат не работает, то проверь, хорошо ли закрыт отсек батарейки (вставь новую батарейку; убедись, что батарейка правильно вставлена; прочисти ушные вкладыши). Кабинет, пятый (...) кабинет, терапевт, невропатолог, хирург, окулист, отоларинголог, стоматолог, врач принимает (не принимает), терапевт уже (ещё не) принимает, принимает ежедневно (по чётным числам, по нечётным числам, два (три, ...) раза в неделю, по вторникам...), слуховые аппараты, вкладыши, батарейки, аппарат свистит (не работает, работает), прочистить вкладыши.

Скоро Новый год! Давайте наряжать (украшать) елку! Посмотри, какие у нас игрушки! Повесь (повешу) на ветку (верхнюю, нижнюю, справа, слева...), прикрепи на макушку..., ... а ... повесь... (справа, слева). Поставь Снегурочку (...) под елку. Поздравляю с Новым годом! Желаю здоровья (счастья, успехов в учебе, исполнения желаний)! Что тебе подарить на Новый год? Что ты собираешься подарить на Новый год другу (маме...)? Как ты хочешь праздновать Новый год? Сделай на компьютере Новогоднюю открытку! Посмотри, какую я сделал открытку! Напиши открытку. Поздравь с Новым годом маму (...). Игрушки (шары, бусы, разноцветные лампочки, звезда, хлопушки...), фейерверк новогодняя дискотека, Новый год, наряжать елку, послать (написать, сделать на компьютере) открытку (поздравления), поздравить – поздравление, праздник – праздничный – праздновать.

Назови столицу нашей Родины. В каком городе ты живешь? Покажи герб Москвы (герб России, флаг России, ...). Покажи на карте Россию (Российскую Федерацию, Москву, ...). Ты был в музее .... (...). Москва – один из древнейших городов России. Князь Юрий Долгорукий основал Москву. В каком городе ты родился (живешь, учишься)? Ты родился в Москве? Ты москвич? Москва (...) – мой родной город. Сколько лет Москве? Москва (...), столица, Город Москва, Родина, Россия, Российская Федерация, герб, флаг, гимн, флаг Москвы, флаг России, житель Москвы (...), памятник ..., музей..., театр, Москва – москвич – московский.

Старшим людям (детям, малышам, друзьям) надо помогать. Ты помогаешь дома? При встрече всегда здоровайся со знакомыми людьми. Уступай место старшим людям (пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам). Садитесь (проходите), пожалуйста. Ты уступаешь место старшим людям (пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам) в транспорте (...)? Ты всегда здороваясь со знакомыми людьми? Ты вежливый? Поздоровайся – здороваться – здравствуйте, вежливый, оказать помощь, помощь – помочь – помощи – помогите – помогу – помощник – помощница – помогать, воспитание – воспитанный – невоспитанный – воспитывать, старость – старый – старше – стареть.

Если ты потерялся на улице, подойди к полицейскому и скажи: «Я потерялся. Меня зовут.... Моя фамилия ... Мой адрес... Телефон мамы (...). 8.916. 221.22.22. Наш домашний телефон – 8. 495. 455.67.78». Не проси помощи у незнакомого человека. Не садись в машину к незнакомому человеку. Потерялся в магазине (на выставке, в театре, в метро, ...), подойди к кассиру (продавцу, дежурному у эскалатора, к полицейскому, билетеру), если потерялся, попроси (не проси) помощи, незнакомый человек (прохожий).

Ты посещаешь спортивную секцию? Какую спортивную секцию ты посещаешь? Ты делаешь утреннюю зарядку? Надо заниматься спортом. Каким видом спорта ты занимаешься? Ты умеешь плавать (играть в волейбол, ...)? Делать утреннюю зарядку,

заниматься в спортивной секции, играть в волейбол (футбол, баскетбол, теннис, ...), заниматься плаванием (...).

*Пример текста диалогического характера.*

Готовим рисовую кашу.

– Мамочка! Я так проголодалась! – И я голодная. Но я не успела приготовить ужин. – Не волнуйся. Мне девочки сегодня рассказали, как можно быстро приготовить рисовую кашу. – Вот и хорошо. Сейчас мы с тобой сварим рисовую кашу. – Нам надо взять один стакан рисовой крупы и полтора стакана холодной воды. – Вот вода и рис. – Варить после закипания десять минут на среднем огне. Затем огонь выключить и дать постоять ещё десять минут, добавить соль и масло. – Вот и каша готова! Приятного аппетита!

*Вопросы и задания.* Что сказала девочка, когда пришла домой? Как девочка успокоила маму? Почему девочка предложила сварить рисовую кашу? Сколько нужно взять рисовой крупы и воды, чтобы сварить кашу? Вода холодная или горячая? Сколько времени варить? А ты умеешь готовить рисовую кашу? Ты любишь готовить? Какие блюда ты умеешь готовить? Я продиктую рецепт рисовой каши, а ты запиши.

*Пример текста монологического характера:*

Береги свой слуховой аппарат

Твои слуховые аппараты – это твои помощники. Очень важно правильно заботиться о них.

Не давай свои слуховые аппараты друзьям и не пользуйся чужими аппаратами. Чужой аппарат может принести вред твоему слуху.

Следи за тем, чтобы аппараты не падали на пол.

Обязательно снимай аппараты, когда принимаешь ванну, моешься под душем. Не гуляй под дождем без зонта.

Снимай аппараты, когда сушишь волосы феном.

Убирай аппараты подальше от домашних животных.

Следи за чистотой вкладышей, промывай в теплой мыльной воде и хорошо высушивай полотенцем.

*Вопросы и задания к тексту:* Ты пользуешься аппаратом постоянно? Как ты считаешь, в чем тебе помогают слуховые аппараты? Как надо ухаживать за слуховыми аппаратами? Можно пользоваться чужими аппаратами? Ты снимаешь аппараты, когда занимаешься плаванием (принимаешь душ)? Ты снимаешь аппараты, когда сушишь волосы феном? Расскажи, как ты ухаживаешь за вкладышами. Как ты думаешь, почему периодически надо менять ушные вкладыши? Подготовь сообщение для ребят 4 класса: «Правила пользования слуховыми аппаратами»

*Примеры микродиалогов:*

– Какие завтра уроки? - Математика, русский язык история, география, физкультура.

– Ты выполнил домашнее задание? – Да, я успел сделать уроки в школе (Я не выучил правило по русскому языку).

**Развитие произносительной стороны речи:**

*Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания;

*Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

*Работа над звуками и их сочетаниями:*

- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;

- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

*Работа над словами:*

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

- развитие самоконтроля воспроизведения слов;

- знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

*Работа над фразами:*

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- развитие самоконтроля воспроизведения фраз.

*Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);*

*Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);*

*Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);*

*Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются следующие *коммуникативно-речевые действия*: устные высказывания по теме (по побуждению учителя и самостоятельно) в соответствии с грамматической структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно); участие в диалоге с учителем; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы, повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой наиболее важные по смыслу слова и словосочетания (с помощью учителя, выделенные или самостоятельно); участие в диалоге по содержанию текста; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (с помощью учителя или

самостоятельно), выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

## **6 КЛАСС**

### **Развитие восприятия устной речи**

#### ***Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 12–15 предложений (с учётом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространённых и распространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного<sup>185</sup> стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объёма до 10–12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи);

– распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объёма, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учётом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шепотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

– восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами; восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

#### ***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

---

<sup>185</sup> Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

– распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

***Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 12–15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 10–12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи);

– распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний);

– при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

*Темы по развитию слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха:*

– первое полугодие: «Я и моя семья, мои друзья», «Природа и человек», «Жизнь без опасностей», «Мировая художественная культура», «Изучаем школьные предметы»;

– второе полугодие: «Моя страна, мой город», «Любимые праздники», «Известные люди», «Каникулы», «Изучаем школьные предметы».

*Примеры речевого материала по темам.*

*Примеры фраз, слов и словосочетаний:* Расскажи о себе (о твоей семье, о маме, ...). Кем работает... Где работает (учится)... Твои родители слышат хорошо? Отправь смс маме (...). Ты знаешь номер телефона мамы (..)? Назови (напиши) номер телефон мамы (...).



Расскажи, как ты используешь Интернет. Назови свою фамилию, имя и отчество. Назови дату рождения. Когда у тебя День рождения. Назови свой адрес. Скажи свой домашний адрес. Какой у тебя адрес? Назови (напиши) номер твоего телефона. Что ты делала в выходные дни? С кем ты дружишь? Твой друг слышит хорошо? Расскажи о своем друге. Расскажи о себе (о твоей семье, о маме, ...). С кем ты дружишь? Расскажи, почему ты дружишь с .... Расскажи о своем друге. Расскажи о хороших поступках друга и докажи, что он поступил правильно. Какие свои поступков ты считаешь правильными? Какие предметы ты больше любишь? Отправь смс, получи смс от..., номер телефона, назови (напиши) номер телефона (мобильного телефона), использовать Интернет, назови фамилию (фамилию, имя и отчество), дата рождения, назови адрес (домашний адрес, какой адрес), выходные дни, дружить, друг, друг – подруга – дружить – дружный – дружба – о дружбе – подружиться.

Какое твое любимое время года? Осенью очень красиво в лесу! Листья становятся желтыми, красными, оранжевыми. Зимой лес белоснежный! Прогноз погоды. Какой прогноз погоды? Какая завтра погода? Синоптики обещают пасмурную, дождливую погоду (солнечную, теплую, прохладную, холодную и др.). Посмотри температуру воздуха в телефоне (в Интернет). А какая температура воздуха будет завтра? Сегодня плюс два (минус 20, ...). Не забудь зонт! Приготовь теплую одежду на завтра. Любимое время года, прогноз погоды, прогноз погоды на завтра, завтра – завтрашний – послезавтра, пасмурная (дождливая, ясная, солнечная) погода, пасмурно – пасмурный, температура воздуха и др., плюс (минус)...градусов, осень – осенний – осеннее – осенняя, листья становятся желтыми (красными, оранжевыми). листья – листопад, разноцветные листья, лес белоснежный.

Составь презентацию и расскажи о правила дорожного движения для пешехода. Всегда внимательно смотри на светофор, когда переходишь улицу. Когда ждешь перехода, никогда не стой на краю тротуара. Когда сходишь с тротуара на дорогу, надо сначала посмотреть налево. Пользуйся подземным переходом! Ты соблюдаешь правила дорожного движения (правила безопасности на дороге)? Правила дорожного движения для пешехода, внимательно смотри на светофор, пешеход – пешеходный, переходить – переход, соблюдать правила дорожного движения, сойти с тротуара на дорогу – идти по тротуару – стоять на краю тротуара.

Что ты прочитал недавно (летом, ...). Я читал недавно рассказ (стихотворение, ...) Мне понравился (не понравился) рассказ (...), потому что.... Кто написал рассказ (...)? Кто автор (...)? Ты был в Третьяковской галерее (...)? Каких известных писателей (художников) ты знаешь? Египтяне строили пирамиды, в которых они хоронили своих правителей примерно за три тысячи лет до нашей эры. Одну пирамиду строили до 100000 людей. Пирамиду фараона Хеопса строили 20 лет. Гробница фараона Хеопса должна была достигать высоты 147 метров. На строительство сооружения ушло более 2,2 млн. блоков известняка. Грани пирамиды Хеопса сориентированы по сторонам света. Картины художника..., рассказ называется, Третьяковская галерея, В.М. Васнецов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, Александр Сергеевич Пушкин, великий русский поэт (художник), художник – художественный, египетские пирамиды, правители (фараоны), три тысячи лет до нашей эры, 100000 людей, постройка пирамиды, пирамида фараона Хеопса, гробница фараона Хеопса, высота 147 метров, 2,2 млн. блоков, семь чудес света.

Москва основана более, чем 850 лет назад. Назови столицу нашей Родины. Скажите, пожалуйста, где находится памятник (театр, музей...). Памятник ... находится в центре Москвы (на Тверской улице, ...). Как пройти к памятнику (музею, театру ...)? Пройдите до конца улицы и поверните направо, затем по подземному переходу перейдите на другую сторону. Как проехать к музею ... (театру ...). Надо проехать на метро (на автобусе ...) до станции (остановки ...), а потом пройти пешком. Москва, столица, Родина, Россия, Российская Федерация, 850 лет назад, Юрий Долгорукий, герб, флаг, гимн, флаг Москвы,

флаг России, Георгий Победоносец, житель Москвы, Москва – москвич – московский – о Москве.

Дорогая мамочка! (бабушка, ...) Уважаемая... Поздравляю тебя (Вас, ...) с праздником 8 марта! (с праздником, с Международным Женским Днем! / с Днем защитников Отечества! / с 9 Мая / с Днем Победы). Желаю здоровья, успехов, счастья! (хорошего настроения). Давай купим цветы и поздравим (маму, ..., ветеранов войны). Дорогая, уважаемая, мамочка (...), поздравляю, поздравляю тебя (Вас) с праздником (...), желаю здоровья (успехов, счастья, хорошего настроения, ...), радовать знаниями, (хороши поведением, ...), праздник отмечают (8 Марта, 12 апреля, ...), ветераны войны, совершили подвиг (победили, одержали победу), поздравить – поздравление – поздравлять, защищать – защитили – защитник – защитники.

Каких ты знаешь известных людей? Чем известен (знаменит) Петр I (Александр Невский, Александр Сергеевич Пушкин, Михаил Васильевич Ломоносов...). Александр Васильевич Суворов – великий русский полководец. Михаил Васильевич Ломоносов – великий русский ученый. В 1755 году Михаил Васильевич Ломоносов основал Московский университет. Я обязательно прочитаю о Ломоносове (...). Найди в Интернет и покажи друзьям портрет Петр I (...). Найди в Интернет биографию..., составь презентацию, расскажи. Александр Сергеевич Пушкин великий русский поэт. Петр Ильич Чайковский – великий русский композитор. Какие произведения Чайковского (...) ты знаешь? Чайковский написал балеты «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица». Великий русский писатель (поэт. композитор), известен своими произведениями (...), Александр Сергеевич Пушкин, композитор Петр Ильич Чайковский, художник Левитан, пейзаж, натюрморт, портрет, биография, великий русский ученый (полководец), известен своими произведениями (воинскими подвигами...).

Будь осторожен на воде! Не заплывай далеко! Не ныряй! На дне могут быть опасные предметы. Лучше купаться вместе со взрослыми. Если ты идешь купаться с друзьями, взрослые должны знать об этом. Постарайся летом больше заниматься спортом. Какими видами спорта ты увлекаешься? Ты любишь играть в волейбол (футбол, баскетбол, ...). А я люблю плавать и загорать. Я каждый день помогаю бабушке: поливаю сад и огород, выпалываю сорняки, собираю ягоды и фрукты, когда они созревают. Мы с мамой и папой много ходим пешком, потому что, как говорится, «Пешком ходить – долго жить». Будь осторожен, не заплывай далеко, не ныряй, сообщи взрослым, занимайся спортом, виды спорта, волейбол (футбол, баскетбол, плавание, теннис, ...), плавать и загорать, поливать сад и огород, поливать цветы, выпалывать сорняки, собирать ягоды и фрукты (грибы, ...), когда созревают, ходить пешком, ....

*Пример текста диалогического характера.*

Правила безопасного плавания

– Мама, можно я пойду с ребятами на речку купаться? – А ты знаешь правила безопасного плавания? – Какие? – Вот первое правило: «Если ты собрался купаться, обязательно обрати внимание на воду». – Да, я знаю. Если цвет воды или запах не такой, как обычно, купаться нельзя. – Правильно! Вот второе правило: «Никогда в шутку не «топите» друг друга. Даже за несколько секунд легкие могут заполниться водой, и человек утонет». – Понял. Будем выполнять это правило. – А вот третье правило: «Не купайся там, где завод или скотный двор сливают свои сточные воды. Не купайся в тех местах, где пастух пригонял стадо на водопой». – Спасибо. Обратим внимание. – И главное, напомни ребятам, чтобы всегда сообщали родителям, когда идут купаться на речку или гулять в лес. – Обязательно напомню.

*Вопросы и задания к тексту.* Назови правила безопасного плавания и объясни их значение. Ты выполняешь правила безопасного плавания? Ты всегда сообщаем взрослым, что идешь купаться с ребятами? Как ты думаешь, почему надо сообщать взрослым, что ты идешь купаться с ребятами? Как ты думаешь, надо снимать аппараты, когда ты идешь

плавать? Найди в Интернет другие правила безопасного плавания. Составь презентацию. Расскажи о правилах безопасного плавания ребятам.

*Пример текста монологического характера.*

Праздник книги

Много праздников приносит нам весна. И один из них – праздник детской книги! Он приходит в каждую школу, в каждый дом и приносит большую радость – встречу с хорошей, умной книгой.

Впервые Праздник книги московские ребята отмечали в военный 1944 год. Тогда на один день к ним приехали с фронта любимые детские писатели. В большом зале собрались ребята – худые, бледные. Каждому подарили тоненькую, отпечатанную на серой бумаге книгу. Праздник назвали «Днем детской книги».

С тех пор ежегодно в нашей стране отмечают этот праздник. Теперь он длится не один день, а целую неделю. Проводятся конкурсы, выставки, фестивали, показывают спектакли по детским книгам.

С 1967 года Праздник детской книги отмечается во всем мире. Праздник проводится 2 апреля. Дата Международного дня детской книги выбрана не случайно. В этот день родился великий датский сказочник Ганс Христиан Андерсен.

*Вопросы и задания.* Когда отмечают Международный день детской книги? Когда и где впервые начали отмечать праздник книги в нашей стране? Почему книги, которые подарили ребятам на празднике в 1944 году, были тоненькими, отпечатанными на серой бумаге? Почему 2 апреля празднуют Международный день детской книги. С какого года празднуют во всем мире Международный день детской книги? Ты любишь читать? Назови свою любимую книгу. Назови своего любимого писателя. Ты согласен с высказыванием: «Любите книгу – источник знаний».

*Примеры микродиалогов:*

– Уважаемая Ольга Ивановна! (Иван Иванович!) Поздравляем Вас с праздником 8 марта! (Днем защитника Отечества!). Желаем успехов в работе и хорошего настроения! – Большое спасибо, ребята! И я поздравляю девочек (мальчиков) с праздником!

– Художник Левитан знаменит своими пейзажами. – Я знаю. Мне очень нравится его картина «Золотая осень». А тебе? – А я люблю картину «Март».

– Чем знаменит Михаил Васильевич Ломоносов? – Он великий русский ученый. В 1755 году он основал Московский университет.

**Развитие произносительной стороны речи:**

*Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания;

*Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

*Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

*Работа над словами:*

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);
- развитие самоконтроля воспроизведения слов;
- знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

*Работа над фразами:*

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);
- развитие самоконтроля воспроизведения фраз.

*Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).*

*Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

*Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);*

*Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются следующие *коммуникативно-речевые действия*: логичные и грамотные устные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и с помощью учителя); участие в диалоге с учителем при иницировании собственных высказываний; соблюдение речевого этикета при использовании типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении просьбы, извинения и др.); при работе над текстом: повторение текста, воспринятого целиком точно или приближенно, полные и краткие устные ответы на вопросы, устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя или), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); при восприятии фраз – выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение фраз-сообщений; повторение воспринятых слов и словосочетаний; выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации с помощью вопросов.

## 7 КЛАСС

### Развитие восприятия устной речи

#### *Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):*

– восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 14–15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро<sup>186</sup>, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

– распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

– восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

---

<sup>186</sup> Здесь и далее: с учетом региональных особенностей.

***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

– распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

***Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 14 – 15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных условиях: при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/ шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

– распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно- научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями),отработанным при слухозрительном восприятии;

– распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

– при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

*Темы по развитию слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха:*

– первое полугодие: «Жизнь без опасностей», «Вежливость», «Великие открытия», «Будь здоров!», «Изучаем школьные предметы».

– второе полугодие: «Моя страна, мой город», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Каникулы», «Изучаем школьные предметы».

*Примеры речевого материала по темам.*

*Примеры фраз, слов, словосочетаний.* Что делать при запахе газа? Ой, пахнет газом! Если ты почувствуешь запах газа, то сразу скажи взрослым. Если ты почувствуешь запах газа, открой окно на кухне, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет. Уходя из дома, обязательно проверь, выключена ли газовая плита. Телефон газовой службы в Москве – 104 или 040. Телефон Единой службы спасения – 112. Запах газа, газовая плита, очень опасно, взорваться, почувствовать, пахнет газом, запах газа, пахнет -запах; не включай электроприборы, позвони в газовую службу, отравиться газом; запах газа – пахнет газом – газовая.

Как вести себя при встрече (прощании, знакомстве). Встречая знакомых обязательно здоровайся с ними. При встрече, прощании, знакомстве люди пожимают друг другу руки. Кто подает руку первым? Женщина – мужчине, старший – младшему. Если старший (женщина) не подает руку, нужно спокойно подождать и ограничиться кивком головы. Всегда отвечай на приветствие, потому что игнорировать протянутую руку очень невежливо. При приветствии или прощании мужчина (мальчик, девочка) должен встать. Культурный человек, если видит знакомого, всегда здоровается. Первым здоровается тот, кто вежливее. При приветствии, при прощании, первым здоровается, культурный человек, если видит знакомого, вежливый, должен вести себя; вежливый – вежливость.

Китайцы еще тысячи лет назад пользовались для письма кисточкой и тушью. Лет четыреста назад появился карандаш. В начале прошлого века люди писали гусиными перьями. В XIX веке люди писали гусиными перьями, до середины XX века – перьевыми ручками, а потом авторучками. В наше время используют новые информационные технологии – общаются с помощью электронной почты и телефонных смс-сообщений. В прошлом веке, лет четыреста назад, гусиные перья, писать шариковой ручкой (перьевой ручкой, карандашом), новые информационные технологии, общаться с помощью электронной почты (телефонных смс-сообщений);

3-го ноября 1957 года наша страна первыми запустили в космическое пространство живое существо – собаку Лайку. Потом – первый в мире искусственный спутник Солнца. 12 апреля 1961 года в Советском Союзе состоялся исторический полет первого человека Юрия Гагарина в космическое пространство. Первым человеком, совершившим 18 марта 1965 года первый в истории выход в открытый космос, стал наш космонавт Алексей Леонов. Первыми женщинами-космонавтами стали Валентина Терешкова и Светлана Савицкая. В ноябре 1970 года советская межпланетная космическая станция «Луна-17» доставила на поверхность Луны автоматический самоходный аппарат «Луноход-1», который управлялся с земли. Россия продолжает оставаться одной из лидирующих стран в освоении космоса. 3-го ноября 1957 года, запустить в космическое пространство, запустить в космос, собака Лайка, первый в мире, искусственный спутник Солнца, 12 апреля 1961 года, Советский Союз, СССР, космонавт, Юрий Алексеевич Гагарин; 18 марта 1965 года, выход в открытый космос, Алексей Леонов, женщина-космонавт, Валентина Терешкова, Светлана Савицкая. советская межпланетная космическая станция, автоматический самоходный аппарат, «Луноход-1», освоение космоса, космос – космический – космонавт.

Восточная мудрость гласит: «Дороже алмаза твои два глаза». Брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают их от пыли. Если тереть глаза грязными руками, в них попадут микробы, глаза начнут слезиться и болеть. Постарайся глаза не утомлять: не читай лежа, не смотри долго телевизор и не работай долго за компьютером. Не реже одного раза в год проверяй зрение у окулиста. Береги глаза, брови не дают поту попасть в глаза, ресницы

защищают глаза от пыли, микробы, глаза слезятся и болят, не утомляй глаза, проверь зрение у окулиста.

Москва – столица нашей Родины. Москва – столица России (Российской Федерации). Москва была основана князем Юрием Долгоруким в 1147 году. В Москве Юрию Долгорукому поставлен памятник. Сегодня Москва – это один из крупнейших городов мира. В Кремле много исторических памятников. В Москве живет более 12 миллионов человек. В Москве более 4000 площадей, улиц и переулков. Сколько станций в московском метро? В Московском метро более 200 станций. Как называется станция метро, около которой ты живешь? Я живу около станции метро .... В Москве более 250 театров (более 400 музеев). Составь презентацию о Москве и расскажи о столице нашей Родины (России). Составь презентацию и расскажи о городе (деревне, поселке, ...), в котором ты живешь. Расскажи об улице, на которой ты живешь (находится школа). Почему улица, на которой ты живешь, называется .... Тебе нравится город (деревня, ...), в котором ты живешь (учишься)? Почему ты любишь свой родной город? Москва, столица нашей Родины, столица России, столица Российской Федерации, князь Юрий Долгорукий, 1147 год, памятник Юрию Долгорукому один из крупнейших городов мира, Кремль, исторические памятники, более 12 миллионов человек, более 4000 площадей, улиц и переулков. метрополитен, Москва – московский – москвич.

Предания рождаются из рассказов очевидцев. Мы познакомились с устным народным творчеством (преданиями, былинами, пословицами, поговорками, сказками). Какие виды устного народного творчества ты знаешь? Какие былины и предания (поговорки и пословицы) ты знаешь? Приведи примеры пословиц и поговорок о любви к Родине (о труде, ...). Как ты понимаешь смысл пословиц и поговорок.... Устное народное творчество, предания, былины, пословицы, поговорки, сказки, подобрать (найти) пословицы (поговорки), былины пелись, предания сказывались, сказки – сказочный – сказитель.

При пожаре гибнут растения, звери и птицы. Часто пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнем. Дети и взрослые разводят костры в лесу, но забывают тушить их или тушат небрежно. Берегите лес! Лес надо беречь! Лес – богатство России! Не оставляйте мусор в лесу! Пожар, хворост, сухие деревья, вспыхивать, разводить, тушить, божья коровка, тля, уничтожать, листья, улетать, листья – лиственный – листопад, ветер - ветерок. Неосторожное обращение с огнем, разводить, тушить – потушить - не полностью потушить..., костер, вспыхивает пожар, беречь и охранять, рассмотреть жучка (божью коровку), уничтожать (есть) тлю, раскрыл (закрыл) крылышки.

Когда отходит поезд? Поезд скоро отходит. Узнай у мамы (...) номер поезда (в каком вагоне ты едешь, какое место). Посмотри билеты, с какого вокзала и когда отходит поезд. Посмотри билеты на самолет: с какого вы летите аэродрома, во сколько вылет (...). Во сколько надо быть на вокзале (в аэропорту)? Как пройти на перрон? Посмотри на указатель. Посмотри расписание поездов (...). Кататься на велосипеде – огромное удовольствие! Выучи дорожные знаки и соблюдай правила движения. Надевай велосипедный шлем. Перед выездом убедись, что твой велосипед исправен. Перед поездкой на велосипеде сообщи взрослым о твоём маршруте. Купейный (плацкартный) вагон, поезд, скорый (...) поезд, перрон, самолет, вокзал, аэропорт, поезд отправляется в ... часов с... вокзала, билеты на поезд (самолет), вылет самолетов, расписание поездов, отдыхать - отдых - отдыхающий – отдохнуть. Кататься на велосипеде, опасно – опасность -опасаться, автомобильные дороги, правила дорожного движения, правила пешехода, велосипедный шлем, сообщить о маршруте взрослым.

*Пример текста диалогического характера.*

На уроке литературы.

– Что вы проходили сегодня на уроке литературы? - Тему «Устное народное творчество». – Мы тоже проходили тему «Устное народное творчество». Нам рассказали о



преданиях. – А мы познакомились с былинами. Знаешь, чем отличаются былины от преданий?  
 – Нет, еще не знаю. Мы же былины не проходили. – Былины пелись, а предания сказывались.  
 – Понятно! – А завтра мы будем знакомиться с пословицами и поговорками. Нам задали подобрать пословицы о труде. Помогите, пожалуйста. – Я знаю пословицы о труде. Например, «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь рыбку из пруда». – Спасибо за помощь!

*Вопросы и задания.* Придумай название диалога. Чем отличается былины от преданий? Какие былины и предания ты знаешь? Какие пословицы и поговорки о труде ты знаешь? Какова основная мысль пословиц и поговорок о труде. Какие еще пословицы и поговорки ты знаешь? Найди в Интернет пословицы и поговорки о любви к Родине (о дружбе, об учебе, о книгах, ...). Объясни смысл этих пословиц и поговорок. Составь с друзьями презентацию и выступление по теме «Русские пословицы и поговорки». Расскажите о своем проекте ребятам другого класса.

*Пример текста монологического характера:*

Как беречь глаза

Наш глаз устроен гораздо сложнее, чем самый современный компьютер. Природа позаботилась о наших глазах. Брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают их от пыли. Когда мы мигаем, наше веко двигается и очищает поверхность глаза от мелких пылинки.

Нельзя тереть глаза грязными руками! В глаза могут попасть микробы, и они начнут слезиться и болеть.

Постарайся глаза не утомлять! Береги глаза! Помни простые правила: «Не читай, лежа! Не смотри долго телевизор! Не играй долго в компьютерные игры! Соблюдай режим работы за компьютером!» Проверь, достаточно ли освещения, когда ты делаешь уроки или читаешь.

Не реже одного раза в год проверяй зрение у окулиста. Если доктор выписал очки, не стесняйся носить их. Всегда можно подобрать очки, которые украсят тебя!

Восточная мудрость гласит: «Дороже алмаза твои два глаза».

*Вопросы и задания.* Как ты понимаешь пословицу: «Дороже алмаза твои два глаза». Как природа помогает нам беречь глаза? Почему нельзя тереть глаза грязными руками? Как ты думаешь, можно читать лежа (долго смотреть телевизор, долго работать с компьютером)? Почему ты так думаешь? Попроси у учителя или врача комплекс упражнений для глаз и выполняй их. Расскажи и покажи комплекс упражнений для глаз. Как часто надо посещать окулиста? Почему не надо стесняться носить очки? Найди в Интернет информацию, прочитай и расскажи кратко, какой должен быть режим работы за компьютером.

*Примеры микродиалогов:*

– Ты знаешь телефон Единой службы спасения? – Да. 112.

– Что вы проходили сегодня на уроке литературы? – Тему «Устное народное творчество».

### **Развитие произносительной стороны речи**

*Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

*Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

*Работа над звуками и их сочетаниями:*

- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;

- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

*Работа над словами:*

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

- развитие самоконтроля воспроизведения слов;

- знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

*Работа над фразами:*

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- развитие самоконтроля воспроизведения фраз.

*Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).*

*Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).*

*Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).*

*Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются следующие *коммуникативно-речевые действия*: логичные и грамотные устные высказывания о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей; выражение просьбы, желания, собственного мнения; оценивание событий, поступков, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт примеры из художественных произведений; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др. (самостоятельно и под контролем учителя); соблюдение речевого этикета, в том числе, использование типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении чувств, просьбы, извинения и др.); реализация требований к речевому этикету с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров (самостоятельно и под контролем учителя);

при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; участие в диалоге и полилоге при инициировании собственных высказываний; повторение воспринятого на слух или слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя); участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др.; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное ее уточнение с помощью вопросов.

## **8 КЛАСС**

### **Развитие восприятия устной речи**

#### ***Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5 – 2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании со знакомыми по звучанию, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений /

шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении по телефону; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и в аудиозаписи;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний, опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении по телефону; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

– распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

***Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование,

распространение и др.), в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких устных высказываний монологического характера в видеозаписи;

- распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии, в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в естественных условиях коммуникации и в видеозаписи;

- распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации в видеозаписи;

- восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний);

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

*Темы по развитию слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха:*

- первое полугодие: «Вежливость», «Твои права и обязанности», «Спорт», «Известные люди», «Изучаем школьные предметы»;

- второе полугодие: «Будь здоров!», «Мировая художественная культура», «Человек и природа», «Известные люди», «Изучаем школьные предметы».

*Примеры речевого материала.*

*Примеры фраз, слов и словосочетаний:* Вежливость обязательна везде – на улице, в транспорте, в доме, в гостях. Культурный человек ждет, пока люди выйдут, потом входит сам. Выходящий мужчина, видя входящую женщину, вежливо останавливается и позволяет ей первой войти. Женщина благодарит кивком головы и улыбкой. Особенно надо быть внимательными и вежливыми с пожилыми людьми. Не забывайте, что существуют слова: «Спасибо, извините, пожалуйста». Употребляйте также словосочетания: «Будьте так добры» или «не могли бы вы». «Истинная вежливость заключается в благожелательном отношении к людям» (Ж.-Ж. Руссо). «Ничего не обходиться нам так дешево и не цениться так дорого, как вежливость» (М. Сервантес) «Человек отражается в своих поступках» (Ф. Шиллер) «Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой облик» (И. Гёте). Вежливость,

поступки, благожелательное отношение к людям, будьте добры, не могла бы Вы, (не)воспитанный человек, культурные люди, пропускать в дверях, благодарит кивком головы, помочь пожилому человеку; входящие - выходящие, благодарить – поблагодарить – благодарность – благодарный; вежливость – вежливый; воспитанный – невоспитанный; культурный – некультурный.

В 14 лет человек получает паспорт гражданина Российской Федерации. С 14 лет допускается поступление на работу для выполнения в свободное от учебы время легкого труда (с согласия родителей). С 14 лет человек несет уголовную ответственность за преступления. Найди информацию и расскажи, за какие преступления человек несет уголовную ответственность, С 16 лет гражданин Российской Федерации имеет право на управление мотоциклом, мотороллером и другими мототранспортными средствами. С 16 лет гражданин несет уголовную ответственность за любые преступления. С 18 лет гражданин Российской Федерации считается совершеннолетним. С 18 лет человек приобретает и осуществляет гражданские права и исполняет гражданские обязанности. Какие права приобретает гражданин Российской Федерации с 14 до 18 лет? С какого возраста гражданин Российской Федерации является совершеннолетним? С какого возраста человек несет уголовную ответственность за преступления? В 14 (16, 18) лет, с 14 (16, 18) лет, получать паспорт, гражданин Российской Федерации, паспорт гражданина Российской Федерации, допускается поступление на работу, в свободное от учебы время, легкий труд, с согласия родителей, нести уголовную ответственность, преступление, убийство, похищение человека, кража, неправомерное завладение автомобилем либо иным транспортным средством без цели хищения, террористический акт, захват заложника, заведомо ложное сообщение об акте терроризма, хулиганство, хищение оружия, хищение либо вымогательство наркотических средств.

Тебе нравится заниматься спортом? Ты занимаешься (увлекаешься) спортом? Какой вид спорта тебе нравится? Каким видом спорта ты занимаешься (увлекаешься)? Ты участвовал (участвуешь) в соревнованиях? У тебя есть спортивный разряд? В каких соревнованиях ты участвовал(а)? За какую футбольную (...) команду ты болеешь? Ты хочешь участвовать в паралимпийских играх? Найди информацию о паралимпийских играх. Составь план выступления и презентацию, выступи с сообщением о паралимпийских играх перед ребятами. Ты смотришь спортивные соревнования? Ты читаешь статьи о спорте в газетах, журналах? Футбол и хоккей – командные виды спорта. Существуют виды спорта, в которых участвует несколько человек – большой теннис, настольный теннис. Выбирая вид спорта для себя, помни, что радость приносят не только достижения и победы, но и то, что спорт дает возможность познакомиться с новыми людьми и найти новых друзей. Как ты понимаешь выражение «здоровый образ жизни»? Что можно сказать о человеке, который ведет «здоровый образ жизни»? В ... году состоятся летние (зимние) Олимпийские игры. Они будут проходить в ... Ты знаешь фамилии участников и победителей паралимпийских (сурдлимпийских) игр? Подготовь сообщение по теме: «Сурдлимпийские игры» и выступи перед ребятами. Заниматься спортом, быть здоровыми и сильными, футбол, хоккей, большой теннис, настольный теннис, плавание, легкая атлетика, командные виды спорта, спортсмены, достижения и победы, спортивные увлечения, здоровый образ жизни, Олимпийские игры, спортивные соревнования, международное олимпийское движение, неоднократные победители, паралимпийские (сурдлимпийские) игры.

Мы чтим память героев Великой Отечественной войны! Никто не забыт, ничто не забыто! Имя Зои Космодемьянской известно каждому человеку в России и других странах. Фотографии расправы над юной советской девушкой, сделанные в 1941 году, облетели весь мир. В ноябре 1941 года Зоя Космодемьянская совершила подвиг. В подмосковном селе Петрищево смелой разведчице удалось вывести из строя узел связи. Отважная партизанка, несмотря на сильную боль, не выдавала товарищей. Зоя Космодемьянская погибла, но

память ее чтит весь народ. Зоя Космодемьянская стала первой женщиной – Героем Советского Союза. В честь Зои Космодемьянской названы улицы, поселки, школы, корабли. Чтить память героев, Великая Отечественная война, Зоя Космодемьянская, в ноябре 1941 года, совершила подвиг, в подмосковном селе Петрищево, смелая разведчица, вывести из строя узел связи, девушку схватили фашисты, долго пытали, отважная партизанка, несмотря на сильную боль, не выдавала товарищей, Зоя Космодемьянская погибла, Герой Советского Союза, в честь Зои Космодемьянской.

Наркотики – это химические вещества, способные воздействовать на центральную нервную систему человека и формировать стойкую физическую и психическую зависимость. Как ты понимаешь выражение: «Наркотики сломали немало судеб»? Наркотики могут довести до смерти. Зависимый от наркотиков человек способен пойти на страшные преступления. Законодательство предусматривает обязательную уголовную ответственность за изготовление, продажу, приобретение наркотиков или их агитацию. Что такое наркотическая зависимость? Наркотики часто называют «белой смертью». Найди информацию, что такое наркомания? Расскажи о наркомании. Алкоголь, никотин не относятся к запрещенным веществам, но приобретать их могут только совершеннолетние. Курильщик не замечает, как он отравляет свой организм. В табаке есть сильный яд – никотин. Он легко проникает в кровь, накапливается во внутренних органах и разрушает их. Находиться рядом с курильщиком тоже опасно, потому что ты становишься «пассивным курильщиком». В твой организм вместе с дымом поступают вредные вещества – никотин и смолы. От алкоголя страдают внутренние органы, особенно мозг. Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. Если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость. Казаться взрослыми, пробовать курить, пить вино, наркотики, очень опасно, химические вещества, воздействовать на центральную нервную систему человека, стойкое привыкание, разрушают организм, довести до смерти, зависимый от наркотиков человек, уголовная ответственность, изготовление, продажа, приобретение наркотиков или их агитация, наркомания, закон – законодательство – законный – незаконный, наркотическая зависимость, «белая смерть», курильщик, курить - курильщик - закурить, отравляет свой организм, табак, никотин, яд, проникает в кровь, накапливается во внутренних органах, разрушает внутренние органы, начинает сильно кашлять, задыхаться, быстро уставать, «пассивный курильщик», алкоголь, у человека слабеет память, воля и смелость.

Найди в Интернет информацию об Эрмитаже. Составь презентацию об Эрмитаже. Эрмитаж находится в Санкт-Петербурге. Зимний дворец построил архитектор Ф.Б. Растрелли в 1732 -1735 годах. В Зимнем дворце более тысячи помещений, общая площадь – 46 тысяч квадратных метров. В Зимнем дворце в 1764 году был основан Эрмитаж. Открытие Эрмитажа состоялось в 1825 году. В Эрмитаж едут люди со всего мира, чтобы посмотреть его бесценные сокровища. Произведения искусства, которые хранятся в музее, называются музейными экспонатами. В 1988 году Эрмитаж был внесен в «Книгу рекордов Гиннеса» как самая большая галерея мира. Дополни: «Книга рекордов Гиннеса» – это.... Величайший в мире музей, самая большая галерея мира, находится в Санкт – Петербурге, в Зимнем дворце, исторический памятник, построил архитектор Ф.Б. Растрелли, в 1732 -1735 годах, тысячи помещений, общая площадь – 46 тысяч квадратных метров, в 1764 году основан Эрмитаж, открытие Эрмитажа состоялось в 1825 году, 3 миллиона произведений искусства, «Книга рекордов Гиннеса».

При приближении грозы люди жалуются на головную боль, вялость. Когда печет солнце, а в воздухе накапливается влага не стоит отправляться на прогулку, особенно в горы – будет гроза. Раскаты грома не опасны для человека, а молния смертоносна. Молния – огромная электрическая искра, которую ученые изучают много сотен лет. Если вас застала гроза в лесу, не выходите на опушку (полян), не подходите близко к высоким деревьям. В

грозу на пляже не стойте, ищите углубление и ложитесь. В доме закройте окна и двери, отключите все электроприборы, не подходите к окнам. Приближение грозы, в воздухе накапливается влага, не стоит отправляться на прогулку, раскаты грома, молния смертоносна., застала гроза в лесу (в автомобиле, на пляже, в поезде, дома, ...), отключите электроприборы, не подходите к окнам.

Каких ты знаешь известных людей? Чем известен (знаменит) Петр I (Александр Сергеевич Пушкин, ...). Александр Сергеевич Пушкин великий русский поэт. Петр Ильич Чайковский – великий русский композитор. Художник Левитан знаменит своими пейзажами. Михаил Васильевич Ломоносов - великий русский ученый. В 1755 году Михаил Васильевич Ломоносов основал Московский университет. Виктор Михайлович Васнецов – великий русский художник XIX века. Васнецов первым среди живописцев обратился к былинным и сказочным сюжетам. Широко известны картины Васнецова «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-Царевич на Сером Волке». По рисункам Васнецова сооружён фасад Третьяковской галереи в Москве. В картинах Васнецова выражена любовь к русскому народу, простым людям. Знаменитые(ый) (известные(ый) люди (писатель (и), поэт(ы), художник(и), музыкант(ы), полководец, ...), великий русский поэт (композитор,...), известен своими произведениями (воинскими подвигами...), Александр Сергеевич Пушкин (композитор Петр Ильич Чайковский, художник Левитан,), пейзаж, натюрморт, портрет, биография, Виктор Михайлович Васнецов, великий русский художник XIX века, былинные и сказочные сюжеты, широко известны картины, картина «Алёнушка», картина «Богатыри», картина «Иван-Царевич на Сером Волке», вершина творчества художника, Третьяковская галерея в Москве.

*Пример текста диалогического характера.*

Как вести себя во время грозы?

– Ты знаешь, как вести себя во время грозы? – Немножко знаю. Например, если во время грозы ты дома, то надо закрыть все окна и двери, выключить все электроприборы, отойти от окна. – И телевизор выключить? – Конечно, телевизор – это тоже электроприбор. – А ты знаешь, как вести себя, если гроза застала на речке? – Знаю! Надо быстро найти углубление на берегу и лежать там до окончания грозы. – Правильно! И не забудь снять аппараты. надо спасти их от дождя. – А еще я знаю, как себя вести, если попал в грозу в дороге? – Расскажи. – Мы ехали с папой в машине, и, вдруг, началась гроза. Мы сразу же закрыли окна и ехали спокойно, так как резиновые колеса являются изоляторами. – А как поступить, если гроза застанет в лесу? – Надо найти место подальше от деревьев и переждать. Нельзя выходить из леса на опушку.

*Вопросы и задания.* Как во время грозы вел себя мальчик дома? Как во время грозы надо вести себя на речке? Как во время грозы вели себя папа и мальчик, когда ехали на машине? Почему? Найди информацию, как надо вести себя, если гроза застанет в лесу, и расскажи другу? Рассмотрите картину Константина Егоровича Маковского «Дети, бегущие от грозы», и назови приметы грозы.

*Пример текста монологического характера.*

Опасность вредных привычек

Некоторые молодые люди хотят казаться взрослыми и пробуют курить, пить вино, наркотики. Это очень опасно.

Наркотики часто называют «белой смертью». Наркотики сломали немало судеб. Зависимый от наркотиков человек способен пойти на страшные преступления. Отсутствие денег толкает наркомана на обман, грабежи, даже убийства. Законодательство предусматривает обязательную уголовную ответственность за изготовление, продажу, приобретение наркотиков или их агитацию.

Курильщик тоже не замечает, как он отравляет свой организм. А ведь в табаке есть сильный яд – никотин. Он легко проникает в кровь, накапливается во внутренних органах и



разрушает их. Курильщик со временем начинает сильно кашлять, задыхаться, быстро уставать. Находиться рядом с курильщиком тоже опасно, потому что в твой организм вместе с дымом поступают вредные вещества.

Очень вреден алкоголь. От него тоже страдают внутренние органы, особенно мозг. Отравление мозга приводит к тому, что у человека слабеет память, умственные способности.

Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. Если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость.

*Вопросы и задания к тексту.* Какие вредные привычки ты знаешь? Какую опасность несет табак, алкоголь? Почему наркотики называют «белой смертью»? Как ты понимаешь слова: «Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. А вот если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость». Составь с учителем план и расскажи другу об опасности вредных привычек (об опасности алкоголя / наркотиков / курения).

*Примеры микродиалогов.*

– Каким видом спорта ты занимаешься? – Я играю в футбол. А ты? – Я занимаюсь теннисом.

– У тебя есть паспорт? – Да, я получил паспорт гражданина Российской Федерации в 14 лет.

### **Развитие произносительной стороны речи**

*Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания;

*Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса;

*Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

*Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);

*Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности,

воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз.

*Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).*

*Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).*

*Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).*

*Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются следующие *коммуникативно-речевые действия*: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; рассказывание по иллюстрации (серии иллюстраций, фотографии и др.), краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе, реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя); активное участие в диалоге (полилоге) при иницировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятых текстов; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно); ведение короткого диалога по телефону (с соблюдением речевого этикета); в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

## **9 КЛАСС**

### **Развитие восприятия устной речи**

*Развитие речевого слуха (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов):*

– восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 17–20 предложений (с учетом уровня

слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 17–20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (с учетом региональных особенностей), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объёма, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро(с учетом региональных особенностей), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и в аудиозаписи;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных особенностей), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и в аудиозаписи;

– восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

– распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым о звучанию.

***Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 17–20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, официально-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 17–20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких текстов монологического и диалогического характера в видеозаписи, в том числе, при естественном расположении собеседников при диалоге и полилоге;

– распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в

естественных условиях коммуникации и в видеозаписи;

- распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации в видеозаписи;

- восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний);

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

*Темы по развитию слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха:*

- первое полугодие: «Культура общения», «Будь здоров!», «Известные люди», «Новости в стране и за рубежом», «Изучаем школьные» предметы);

- второе полугодие: «Культура общения», «Я и мои друзья», «Мировая художественная культура», «Новости в стране и за рубежом», «Изучаем школьные предметы».

*Примеры речевого материала по темам.*

*Примеры фраз, слов и словосочетаний.* Культурный человек всегда ведет себя вежливо (правильно ведет себя за столом, говорит спокойно не кричит, не обижает других людей). Культурный человек всегда внимательно и доброжелательно относится к другим людям. Считаешь ли ты себя культурным человеком? Как ты ведешь себя дома? Как надо вести себя в гостях? Как надо встречать и провожать гостей? Как надо вести себя за столом? Помни, что нельзя сидеть, когда старшие стоят. Вежливый человек поможет нести тяжелую сумку, поднимет упавший предмет. Мама, это Саша Иванов. При встрече, прощании, знакомстве (представлении) люди пожимают друг другу руки. При приветствии или прощании мужчина (молодой человек) должен встать. Молодая девушка, здороваясь со взрослым мужчиной, должна встать. «Человек отражается в своих поступках» (Ф. Шиллер). «Право на уважение имеет лишь тот, кто уважает других людей» (В. Сухомлинский). «Истинная вежливость заключается в благожелательном отношении к людям» (Ж.-Ж. Руссо). Хорошие манеры, доброжелательный, внимательный, вежливый, вежливо – вежливость – вежливый; познакомить людей, младшего надо представлять старшему (парня – девушке, ученика – учителю), молодого человека представляем девушке, при встрече, при прощании, при знакомстве, пожать друг другу руки, подать руку первым.

Правильное питание необходимо для здоровья. Чтобы быть здоровым надо правильно питаться. С пищей в организм человека поступают полезные вещества. Витамины поддерживают бодрость и здоровье. Белки содержатся в молоке, мясе, рыбе, яйцах, сыре и других продуктах. Углеводы и жиры содержатся в мучных изделиях, картофеле, рисе, сладостях и других продуктах. Витамины и минеральные вещества содержатся в овощах и фруктах, в черном хлебе. Объясни смысл поговорки: «Завтрак съешь сам, обед подели с другом, ужин отдай врагу». Белки, углеводы, жиры, витамины, минеральные вещества, бодрость, здоровье, клетка, пища, еда, питание, правильное питание, сохранить здоровье.

Первым русским ученым – академиком стал сын простого рыбака из Архангельского края М.В. Ломоносов. Он родился в 1711 году в деревне Денисовка Архангельского края. М.В. Ломоносов пешком отправился учиться в Москву. М.В. Ломоносов начал учиться в

школе в 20 лет. М.В. Ломоносов так хорошо учился, что удивил всех. В 1736 году был зачислен в университет при Петербургской академии наук. М.В. Ломоносов сделал много важных открытий в физике, химии, астрономии. М.В. Ломоносов занимался историей, литературой, писал стихи, составил научную русскую грамматику. Одним из увлечений Ломоносова было стекло. Вместе со своими учениками он создал огромную мозаичную картину «Полтавская битва». В 1755 году по инициативе Ломоносова был основан Московский университет. В 1940 году Московскому университету присвоено имя М.В. Ломоносова. Умер Ломоносов в 1765 году, похоронен в Петербурге. Михаил Васильевич Ломоносов, русский ученый – академик, родился в 1711 году, родился в Архангельском крае, грамматика, арифметика, рыбные промыслы, Белое море, отправился учиться в Москву, добрался до столицы, начал учиться в школе в 20 лет, удивил всех, учиться упорно и настойчиво, зачислен (поступил) в университет (академию), профессор химии, сделал много открытий, физика, химия, астрономия, история, литература, писать стихи, мозаичная картина «Полтавская битва», Московский государственный университет, МГУ, присвоено имя, похоронен в Петербурге, наш великий соотечественник.

Если идем в гости, то не опаздываем (приходим вовремя). За столом соблюдай правила культурного поведения! Уходя из гостей раньше, попрощайся с хозяевами. Обязательно объясни причину раннего ухода. Если есть возможность, попрощайся с гостями. Ты знаешь правила культурного поведения в гостях? Расскажи правила культурного поведения в гостях. Подготовь устное выступление по теме «Правила культурного поведения за столом» и выступи перед ребятами. Не одевайся одинаково с подругами. Найди свой стиль в одежде. Никогда не пользуйся чужой косметикой; это не гигиенично. Если чужую книгу ты потерял, то постарайся купить такую же или, если человек согласится, верни ему деньги. Помни, что с книгой надо обращаться аккуратно, особенно с чужой. Не читай за едой, не загибай странички, не делай пометки на полях! Лучше всего надеть на книгу обложку. Приглашение в гости, не опаздывай, приходи вовремя; не приходи раньше, хозяева еще не готовы, встречать гостей, соблюдай правила культурного поведения, будь доброжелательным и приветливым, поблагодари; не подражай, косметика, не читай за едой, не загибай странички, не делай пометки на полях, обложка для книги, чужая книга, потерять книгу, купить такую же.

Ты был в художественном музее (в Третьяковской галерее, в Музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, ...). Составь презентацию и расскажи о художественном музее, который есть в твоём городе. Посмотри на картину Левитана «Март». Исаак Ильич Левитан – великий русский художник – пейзажист. И. И. Левитан умел выразить в пейзажах настроение человека. Картины Левитана можно увидеть в Третьяковской галерее. Какие картины Левитана (Саврасова, Шишкина, ...) ты знаешь? Тебе нравятся пейзажи? Составь презентацию и расскажи о любимом художнике –пейзажисте. Картина Левитана «Март», художники – пейзажисты, Левитан, Саврасов, Шишкин, пейзаж, справа (слева, спереди, сзади, перед, вдали), великий русский художник – пейзажист, выразить в пейзажах настроение человека, Третьяковская галерея, нравятся пейзажи (натюрморты, портретная живопись, скульптура...), любимый художник.

*Пример текста диалогического характера.*

Беседа в классе о М.В. Ломоносове

– Ребята, вы знаете, кто был первым русским учёным-академиком? – Да. Михаил Васильевич Ломоносов. – Что вы знаете о нём? – Я знаю, что Ломоносов родился в 1711 году в деревне Денисовка Архангельского края в семье простого рыбака. Ломоносов пешком пошел в Москву, чтобы поступить учиться. – Сколько было лет М.В. Ломоносову, когда он поступил учиться? – Двадцать лет. – Как его приняли ученики? – Сначала над ним смеялись, а потом удивлялись его способностям. – А как ему жилось в Москве? – Трудно. Тех денег, которые выдавали ученикам раз в месяц, хватало только на хлеб и квас. – И он все равно

продолжал учиться? – Да. Он продолжал учиться упорно и настойчиво. – Где учился Ломоносов после окончания школы? – Михаил Васильевич закончил Славяно-греко-латинскую академию в Москве, потом учился в университет при Петербургской академии наук, затем 5 лет учился в Германии. – В каких науках им были сделаны открытия? – Он сделал много важных открытий в физике, химии, астрономии. Кроме этого, М.В. Ломоносов занимался историей, литературой, писал стихи. – А почему Московский университет носит имя М.В. Ломоносова? – Потому что Московский университет был основан в 1755 году по инициативе Ломоносова.

*Задание.* В каком году родился М.В. Ломоносов? Во сколько лет он пошел пешком учиться в Москву? Как ты думаешь, трудно или легко было учиться М.В. Ломоносову? Где учился М.В. Ломоносов? Докажи, что ты ответил правильно, словами из текста. В каких науках М.В. Ломоносовым были сделаны открытия? Ломоносов занимался литературой? Почему Московский университет носит имя М.В. Ломоносова? Расскажи о нашем великом соотечественнике – Михаиле Васильевиче Ломоносове.

*Пример текста монологического характера:*

Правильное питание – залог здоровья

Еда и здоровье – два понятия, которые тесно связаны друг с другом.

Ученые определили, какие питательные вещества необходимы нашему организму и полезны для здоровья. Это протеин, углеводы, жиры, минеральные вещества, витамины.

Протеин (белок) необходим для построения новых клеток в организме. Протеин находится в молоке, яйцах, сыре, мясе и рыбе. При недостатке белка в пище у школьника появляется слабость, вялость, наблюдается падение веса, отставание в росте, снижается сопротивляемость к болезням, успеваемость и трудоспособность.

С помощью углеводов и жиров организм сохраняет тепло и получает энергию. Углеводы содержатся в мучных изделиях, картофеле, рисе, сладостях. Молодой человек ежедневно должен есть сливочное масло, растительное масло, сметану.

Организму необходимы минеральные вещества: кальций, фосфор, железо и медь. Кальций и фосфор нужны для того, чтобы кости и зубы были крепкими и здоровыми. Железо и медь помогают работе и росту клеток.

Витамины тоже необходимы для человека. Они поддерживают бодрость и здоровье. Витамины и минеральные вещества содержатся в овощах и фруктах, в черном хлебе.

Продукты, богатые витамином А: морковь, сладкий перец, зеленый лук, зелень укропа и петрушки, плоды шиповника. Продукты - источники витамина С: помидоры, зелень укропа и петрушки, смородина, сладкий перец, цитрусовые, картофель. Витамин Е содержат следующие продукты: печень, яйца, овсяная и гречневая крупы. Продукты, богатые витаминами группы В: хлеб, молоко, творог, сыр, яйца, капуста, яблоки, помидоры, бобовые.

Правильное питание необходимо для вашего здоровья!

*Вопросы и задания к тексту.* Какие питательные вещества необходимы нашему организму? В каких продуктах содержится протеин? Какую пользу он приносит нашему организму? В каких продуктах содержатся углеводы, жиры? Какую пользу они приносят нашему организму? Зачем нужны нашему организму минеральные вещества? Что ты знаешь о витаминах? Вспомни, что ты ел на обед (на завтрак) и скажи, какие питательные вещества поступили в твой организм. Как ты думаешь, правильно ли ты питаешься? Полезны ли гамбургеры, которые продаются в кафе быстрого питания? Какое твое любимое блюдо? Оно полезно? Как ты считаешь, здоровье зависит от правильного питания? Убеди друга, что здоровье зависит от правильного питания. Как ты понимаешь смысл пословицы: «Завтрак съешь сам, обед подели с другом, ужин отдай врагу».

*Примеры микродиалогов.*

– Ты знаешь, что такое протеин? - Да, знаю. Протеин – это белок. Он необходим для построения новых клеток в организме. Протеин находится в молоке, яйцах, сыре, мясе и рыбе.

– Почему Московский университет носит имя Михаила Васильевича Ломоносова? - Потому что Московский университет был основан в 1755 году по инициативе Ломоносова – первого русского учёного-академика.

### **Развитие произносительной стороны речи.**

#### *Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания;

#### *Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

#### *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

#### *Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

#### *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз.

*Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).*

*Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).



*Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).*

*Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются следующие *коммуникативно-речевые действия*: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – повествование и рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.), в том числе, с опорой на план; описание иллюстрации (фотографии и др.), в том числе, с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (ют), внешний вид ( описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (в том числе, с опорой на план); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение при устной коммуникации речевого этикета; активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно и под контролем учителя); в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

## **10 КЛАСС**

### **Развитие восприятия устной речи**

#### ***Развитие речевого слуха (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов):***

– восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 19 – 20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного <sup>187</sup> стилей различных

<sup>187</sup> Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении речевого материала не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации<sup>188</sup>, а также в аудиозаписи;

– распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении речевого материала не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах,

---

<sup>188</sup> Здесь и далее: предъявление обучающимся речевого материала разными дикторами (учителями) в естественных условиях коммуникации предполагает составление временного расписания занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» («по скользящему графику»), при котором учителя-дефектологи (сурдопедагоги) несколько раз в полугодие ведут занятия с обучающимися, с которыми не работают постоянно; в это время с обучающимися, которыми они работают постоянно, проводит занятия учитель-дефектолог (сурдопедагог), который с ними постоянно не занимается. Целесообразно проведение с другим учителем занятий по курсу парами, на которых основное внимание уделяется развитию восприятия устной речи и закреплению произносительных умений обучающихся.

приставках, а также слов с разными предлогами;

- восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

- распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

***Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):***

- восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 19–20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, официально-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких текстов монологического и диалогического характера в видеозаписи, в том числе, при естественном расположении собеседников при диалоге и полилоге;

- распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и

умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи;

– распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации, в видеозаписи;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний);

– при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

*Темы по развитию слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха:*

– первое полугодие: «Права и обязанности граждан Российской Федерации», «Моя будущая профессия», «Деловые документы», «Известные люди», «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам»;

– второе полугодие: «Деловые документы», «Моя будущая профессия», «События в стране и за рубежом», «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам».

*Примеры речевого материала по темам*

*Примеры фраз, слов и словосочетаний*

Права и обязанности гражданина Российской Федерации закреплены в Конституции Российской Федерации, а также в ратифицированных Российской Федерацией международных соглашениях. Подготовь компьютерную презентацию и устное выступление по теме «Права граждан России» («Обязанности граждан России», «Права лиц с нарушениями слуха»). Первые упоминания о лицах с нарушениями слуха появились в России в документах XVII столетия. В «Уложении» царя Алексея Михайловича в 1649 году появились упоминания об имущественных и гражданских правах глухих, слабослышащих и позднооглохших. Законы, определявшие права лиц с нарушениями слуха, были гуманными, выражали сочувствие и заботу об их судьбе. В России был принят Полный Свод законов Российской империи, который включал положения по правам глухих. В 1995 году был принят Федеральный Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». При правительственных организациях созданы Советы по делам инвалидов. В Советы по делам инвалидов входят представители от общественных организаций глухих. Важное значение в России придается социальной защите инвалидов по слуху. Инвалидам по слуху обеспечиваются лекарствами бесплатно или на льготных условиях. Государство гарантирует инвалиду право на получение информации. Введена система субтитрирования или сурдоперевода телевизионных программ, кино и видеофильмов. Органы социальной защиты населения оказывают помощь в получении услуг по сурдопереводу, в предоставлении сурдотехники. Инвалидам предоставляются гарантии трудовой занятости: обеспечивается профессиональное обучение, вводится квота на рабочие места для инвалидов, специально оборудуются рабочие места. Права (обязанности) человека (гражданина, гражданина Российской Федерации), Конституция Российской Федерации, ратифицированные Российской Федерацией международные соглашения, закреплены, представлены, изложены, права лиц с нарушениями слуха, историческая справка, русское законодательство о глухих, имущественные и гражданские права, сочувствие и забота о

судьбе глухих, образование, законодательные акты для инвалидов по слуху, в области трудовой деятельности (быта, транспортного передвижения), медицинское обслуживание, социальная защита, Федеральный Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», при правительственных организациях, Советы по делам инвалидов, общественные организации глухих, Всероссийское общество глухих (ВОГ).

Какие в твоём городе имеются возможности для получения профессионального образования людям с нарушениями слуха? Ты уже посетил колледжи, в которых могут обучаться ребята с нарушениями слуха? Ты был на Дне открытых дверей в колледже, котором могут обучаться ребята с нарушениями слуха? Какую ты выбрал профессию? Кем и где ты хочешь работать? Почему ты выбрал эту профессию? Кем ты хочешь быть? Какие личные качества позволяют тебе выбрать эту профессию? Профессиональное образование, люди (лица) с нарушениями слуха, колледж, посетить колледж, могут обучаться ребята с нарушениями слуха, День открытых дверей в колледже, выбрать профессию, кем (где) ты хочешь работать, кем и где, личные качества, будущая профессия.

Резюме – это деловой документ, который необходим при поиске работы. В резюме надо включить следующую информацию: цель поиска работы, общие сведения, образование, опыт работы, дополнительные сведения. В резюме укажите свою фамилию, имя, отчество, возраст, адрес и телефон. Каковы Ваши профессиональные (личные) качества? Какое у Вас образование? Есть ли у Вас опыт работы. В разделе «Дополнительные сведения» укажите, что у Вас снижен слух. В резюме отметьте, как Вы владеете устной речью. Вы можете общаться со слышащими людьми при использовании устной речи? Практически свободно общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами. Вы владеете компьютерными технологиями? Если у вас есть водительские права? Вопросы зарплаты лучше обсудить с работодателем при личной встрече. Резюме должно быть кратким. Проверьте текст на наличие ошибок. Резюме рассылаются по кадровым агентствам и предлагаются работодателю. Правильно составленное резюме поможет Вам устроиться на работу. Резюме, деловой документ, поиск работы, составить резюме, должность, профессиональные (личные) качества, Ваши достоинства, личные достижения, включить в резюме, цель поиска работы, общие сведения, образование, дополнительные сведения, должность, цель поиска работы, укажите свою фамилию (имя, отчество, возраст, адрес и телефон), общие сведения, опыт работы, снижен слух, общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами, хотелось бы работать среди лиц с нарушениями слуха, владение компьютерными технологиями, зарплата, личная встреча, работодатель, простой (жирный) шрифт, названия компаний и учебных заведений, кадровые агентства, устроиться на работу.

Доктор Лиза – удивительный человек, преданный людям, долгу врача. Елизавета Петровна Глинка окончила медицинский институт. Помощь людям стало делом ее жизни. Елизавета Глинка передавала медикаменты и продукты питания в больницы, эвакуировала больных детей. 25 декабря 2016 Доктор Лиза во время очередной поездки в Донецк погибла. Доктор Лиза – наша современница. Доктор Лиза, удивительный человек, преданный людям, преданный долгу врача, Елизавета Петровна Глинка, окончила медицинский институт, помощь людям, дело жизни, хосписы, онкологические больные, передавать медикаменты и продукты питания в больницы, эвакуировать больных детей, погибла, современница, люди будут помнить.

Пересказ текста – сложное задание, поэтому готовиться к нему надо сразу, как только начинается учебный год. Подготовиться к экзамену тебе поможет пересказ содержания прочитанных книг, статей кому-нибудь в семье. Выпускнику предоставляется карточка с тремя вариантами заданий. Тебе надо выбрать одно задание. Можно выбрать описание, повествование или рассуждение. Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста научно-публицистического характера: задание 1 – чтение текста, задание 2 – пересказ

прочитанного текста. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов задания монолога: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из проблем. Задание 4 – диалог (ответ на вопросы экзаменатора) по теме предыдущего задания. Постарайтесь полностью выполнить задания, говорить ясно и чётко. Старайтесь говорить грамотно. Пересказ текста, начинать готовиться заранее, как только начинается учебный год, выпускник(ца), карточка с тремя вариантами заданий, необходимо (надо) выбрать один вариант задания, три темы, три типа речи, описание, повествование, рассуждение, чтение (пересказ) текста, описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из проблем, диалог, экзаменатор, ответ на вопросы экзаменатора, тема задания, постарайтесь говорить ясно и чётко, полностью выполнить задания, старайтесь говорить грамотно.

Автобиография – это деловой документ. Автобиографию пишут при устройстве на работу (трудоустройстве), поступлении в организацию образования (в колледж, в университет). В автобиографии человек описывает основные события своей жизни с указанием дат. Автобиография всегда начинается с того, что человек пишет свою фамилию, имя и отчество, год и место рождения, в каком месте проживает (зарегистрирован). Посмотри в паспорте, где ты зарегистрирован. Скажи учителю, где ты зарегистрирован. В автобиографии пишут о своем образовании, начиная со школы. В автобиографии можно сообщить о своих достижениях. Если человек работал раньше и работает в настоящее время, то в автобиографии указываются сведения о работе: название учреждения (организации, фирмы), ее адрес, год приема и увольнения, на какой должности работал, какие обязанности выполнял. В заявлении может быть выражена просьба принять на работу, предоставить отпуск, допустить к вступительным экзаменам, зачислить в школу (колледж, ...) и т.д. Автобиография, основные события жизни, фамилию, имя и отчество, год и место рождения, место проживания, место регистрации, образование, достижения, место работы, название учреждения (организации, фирмы), адрес учреждения, год приема и увольнения, должность, обязанности, написать заявление, написать в правом верхнем углу, посередине, паспортные данные, адрес, дата и личная подпись автора.

По статистике, нарушениями слуха на сегодняшний день страдает около 650 миллионов человек. По статистике, нарушениями слуха на сегодняшний день страдает каждый девятый житель планеты. Людям с нарушениями слуха доступны профессии дизайнера (менеджера по работе с базами данных, инженера, учителя, менеджера по работе с соцсетями, театральные профессии – артиста, художника, гримера, профессия художника, рабочие профессии – токаря, слесаря, лаборанта, электромонтажника, автомеханика, сварщика, швеи, парикмахера, профессия зубного техника, ...) Какую ты выбрал профессию? Почему ты выбрал эту профессию? Кто посоветовал тебе выбрать эту профессию? Куда ты будешь поступать (хочешь поступить) после окончания школы? В какой колледж ты будешь поступать после окончания школы? Расскажи о своей будущей профессии (какую ты хочешь получить профессию). При выборе профессии ты учитывал(а) свои возможности общаться со слышащими людьми на основе устной речи? Людям с нарушениями слуха доступно среднее и высшее образование, широкий выбор профессий. Сейчас движение DeafSkills активно развивается во всем мире. У людей с нарушениями слуха есть возможности проявить себя в различных профессиях. Какие мероприятия по профориентации проводились в твоей школе? Ты хочешь получить высшее образование? Найди информацию и расскажи о доступности высшего образования людям с нарушениями слуха в нашей стране. Как ты считаешь, что ты должен делать, чтобы получить высшее образование? По статистике, нарушения слуха, на сегодняшний день, около 650 миллионов человек, каждый девятый житель планеты, работодатель, доступны профессии, дизайнер, менеджер, базы данных, рабочие профессии, артист, токарь, слесарь, лаборант, электромонтажник, автомеханик, сварщик, зубной техник, швея, художник, гример, парикмахер, ..., выбрать профессию,

хочешь работать, возможности общаться устно, на основе устной речи, будешь поступать, хочешь поступить, после окончания школы, в какой колледж ты будешь поступать, люди с нарушениями слуха, доступно среднее и высшее образование, широкий выбор профессий. движение DeafSkills, развивается во всем мире, мероприятия, профориентация, среднее (высшее) образование, получить среднее (высшее) образование, информация о профессиональном образовании (о доступности высшего образования).

*Пример текста диалогического характера.*

Помощь инвалидам по слуху в России

– Ты знаешь, какую помощь гарантирует инвалидам по слуху наше государство? – Я знаю про медицинскую помощь! Обеспечение лекарствами осуществляется бесплатно или на льготных условиях. – А про обеспечение доступа к информации знаешь? – Да, в нашей стране введена система субтитрирования или сурдоперевода телевизионных программ, кино и видеofilьмов. Органы социальной защиты населения оказывают помощь в получении услуг по сурдопереводу, в предоставлении сурдотехники. – А ты знаешь, что инвалидам и семьям, имеющим детей-инвалидов, предоставляется скидка 50% с квартирной платы и оплаты коммунальных услуг, предоставляются льготы при получении жилья. – Нет. Я этого ещё не знал. Как важна такая помощь государства! – А еще государство обеспечивает образование детей-инвалидов! – Да, мы с тобой это знаем. – А про гарантии трудовой занятости ты знаешь? – Пока не знаю. – Инвалидам предоставляются гарантии трудовой занятости: обеспечивается профессиональное обучение, вводится квота на рабочие места для инвалидов. Для инвалидов специально оборудуются рабочие места. А еще выплачивается пенсия, пособия. – Понял, а про пенсии я знал. И еще я знаю, что инвалиды по слуху обеспечиваются сурдотехническими средствами, необходимыми им для жизни. – Да! И специальными телефонными аппаратами, бытовыми приборами. – Наше государство заботится об инвалидах по слуху.

*Вопросы и задания.* Найди информацию и расскажи, где и как можно получить услугу по сурдопереводу? Расскажи, что делает наше государство, чтобы обеспечить инвалидов по слуху жильем? Расскажи, что ты знаешь о медицинском и материальном обеспечении инвалидов по слуху, социально-бытовом обслуживании, гарантиях трудоустройства? Как ты считаешь, наше государство заботится об инвалидах по слуху?

*Пример текста монологического характера.*

Как написать резюме

Резюме – это деловой документ, который необходим при поиске работы. При составлении резюме нужно ответить на вопросы: «Кто Вы? Каковы Ваши профессиональные качества? Каковы Ваши личные достоинства, Ваши достижения? Кем и где Вы хотите работать?»

В резюме надо включить следующую информацию: цель поиска работы, общие сведения, образование, опыт работы, дополнительные сведения.

Начинать резюме нужно с должности, которую Вы хотите получить (цель поиска работы). Затем укажите свою фамилию, имя, отчество, возраст, адрес и телефон (общие сведения). После этого напишите, какое у Вас образование и опыт работы.

В разделе «Дополнительные сведения» укажите, что у Вас снижен слух. Обязательно отметьте, как Вы владеете устной коммуникацией со слышащими людьми. Например, практически свободно общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами. Или напишите: «Я общаюсь на основе устной речи с большим трудом, поэтому хотелось бы работать среди лиц с нарушениями слуха».

Отметьте также, владеете ли Вы компьютерными технологиями.

Если у вас есть водительские права, а будущая должность связана с разъездами, напишите об этом.

Вопросы зарплаты лучше обсудить с работодателем при личной встрече.

Проследите, чтобы Ваше резюме было оформлено в одном стиле: простой шрифт (размер не больше 12-го), даты, названия компаний и учебных заведений – жирным шрифтом.

Важно, чтобы резюме было кратким. Проверьте текст на наличие ошибок. Наличие ошибок может сразу испортить впечатление о Вас.

Резюме рассылаются по кадровым агентствам и предлагаются работодателю. Правильно составленное резюме поможет Вам устроиться на работу.

*Вопросы и задания к тексту.* Что такое резюме? Когда и зачем его составляют? Что необходимо указать в резюме? Как надо оформлять резюме? Составьте примерное резюме для поступления на работу. Обсудите с учителем составленное резюме.

*Примеры микродиалогов:*

– Какую профессию ты хочешь получить? – Я хочу получить профессию тренера. – А каким видом спортом ты занимаешься? – Я с детства занимаюсь плаванием, кандидат в мастера спорта, побеждал во многих соревнованиях. Молодец! Желаю тебе успехов! – Спасибо!

– Ты знаешь, что наше государство гарантирует инвалидам по слуху медицинскую помощь? – Знаю! Инвалидов по слуху государство обеспечивает лекарствами бесплатно или на льготных условиях.

### **Развитие произносительной стороны речи**

*Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

*Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

*Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

*Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

*Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности,



воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз.

*Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).*

*Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).*

*Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).*

*Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются следующие *коммуникативно-речевые действия*: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и естественной речи произносительных возможностей – повествование и рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.), в том числе, с опорой на план; описание иллюстрации (фотографии и др.), в том числе, с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (юг), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (в том числе, с опорой на план); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение при устной коммуникации речевого этикета; активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ»**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования достигаются в единстве образовательно-коррекционной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Достижению личностных результатов по данному коррекционно-развивающему курсу способствует, в том числе учебный материал, используемый для развития восприятия и воспроизведения устной речи, тематика которого определяется с учетом задач формирования личности в соответствии с духовно-нравственными ценностями, принятым в обществе, гражданского, патриотического, эстетического, экологического и трудового воспитания, осознания и принятия обучающимися ценности образования, культуры здоровья и эмоционального благополучия, самовоспитания и саморазвития, самопознания.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования включают:

- реализацию в жизнедеятельности, в том числе при взаимодействии с окружающими людьми на основе устной речи, ценностно-смысловых установок, отражающих гражданские позиции, патриотические чувства, ориентацию на духовно-нравственные ценности и нормы, сформированность рефлексии, понимание ценности образования, культуры здоровья и эмоционального благополучия, самовоспитания и саморазвития, приобщения к экологической культуре, общественно-полезной трудовой деятельности;

- понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации; сформированность ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи (при постоянном пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами), навыками устной коммуникации;

- понимание личной ответственности за овладение словесной речью, в том числе устной, ее восприятием и воспроизведением;

- сформированность ценностно-смысловой установки на использование устной речи в общении с целью реализации собственных жизненных планов и потребностей в качественном образовании, в том числе профессиональном, наиболее полноценной социализации, включая профессионально-трудовую деятельность;

- желание и умения реализовывать компетенции в коммуникативно-речевой деятельности в образовательной и социальной практике на основе освоенных норм и правил общественного поведения;

- способность ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учетом владения словесной речью (в том числе восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации), достигнутого уровня образования, а также определенных ограничений в социально-профессиональной сфере, связанных с нарушением слуха;

- включение в систему жизненных ценностей и планов пользование индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом рекомендаций врача-сурдолога), совершенствование собственной устной речи, применение в социально-бытовой и профессионально-трудовой практике навыков устной коммуникации;

- устойчивую мотивацию и интерес, сформированные навыки получения и применения информации о средствах и способах слухопротезирования, других сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях, в том числе при использовании ИКТ;

– проявление интереса к истории и современной социальной практике людей с нарушениями слуха; участие в межличностном общении и социокультурной жизни лиц с нарушениями слуха.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования предполагают овладение обучающимися универсальными учебными действиями, в том числе личностными (включая устойчивую мотивацию пользования в образовательной и социальной практике устной речью (при применении индивидуальных слуховых аппаратов), познавательными (включая базовые логические и исследовательские действия, вероятностное прогнозирование речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст, использование различных способов поиска в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и учебно-познавательными задачами, осуществление проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях и др.), регулятивными действиями (включая самоорганизацию, самоконтроль, управление собственными эмоциями, анализ учебной и коммуникативно-речевой ситуации, принятие соответствующих решений, готовность к оцениванию собственных учебных и речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение), коммуникативными действиями (включая, выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией, предложенной темой, воспринятому тексту, по иллюстрации и др., реализацию сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи, логичного и грамотного оформления речевых высказываний при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности и др.).

Метапредметные результаты включают, в том числе:

– сформированность ценностно-смысловой установки на достижение качества в коммуникативно-речевой деятельности в процессе образовательной и социальной практики, включая владение слухозрительным восприятием устной речи и внятной, достаточно естественной по звучанию речью (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);

– реализацию сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), устной коммуникации в различных видах образовательной и социальной практики;

– осуществление планирования собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей;

– самостоятельное оценивание учебных действий в соответствии с поставленной задачей;

– самостоятельное оценивание собственных коммуникативно-речевых действий; осуществление самоконтроля речевых действий, внесение соответствующих коррективов в их выполнение;

– самостоятельное применение учебной информации, в том числе при овладении произносительной стороной речи о правильной артикуляции звуков, нормах орфоэпии, пользование профилями артикуляции звуков и др.;

– реализация в технике чтения сформированных произносительных умений;

– использование в образовательной и социальной практике логичных и грамотных речевых высказываний (развернутых и коротких) по обсуждаемой теме (вопросу и др.) с опорой на жизненный опыт, поступки героев литературных произведений и др.;

- способность к естественной коммуникативной реакции при восприятии сообщений, вопросов, поручений: повторение сообщений, ответы на вопросы, не повторяя их, выполнение поручений с соответствующим речевым комментарием (отчетом);

- использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, ее уточнением при затруднении в восприятии, в том числе при самостоятельном формулировании уточняющих вопросов;

- участие в устной коммуникации с одним или несколькими речевыми партнерами (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) при обсуждении различных вопросов (тем) – учебно-познавательных, социокультурных, в том числе лично значимых для жизнедеятельности обучающегося, при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; толерантном отношении к мнению собеседников; способность к достижению взаимопонимания при устной коммуникации, обеспечению взаимодействия; реализация правил речевого этикета в процессе устной коммуникации;

- способность к выражению в устной форме мыслей и чувств (в том числе с опорой на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.), а также просьб и желаний логично и грамотно при реализации во внятной и естественной речи произносительных возможностей; краткому и полному изложению информации; к выяснению и передаче информации, выраженной в устной форме; к рассуждению по теме (по поставленному вопросу и др.), в том числе с опорой на план, базовый словарь и др.; к описанию иллюстрации (фотографии и др.), в том числе с опорой на план, базовый словарь (с сообщением, кто изображен, что делает (ют), внешний вид ( описание интерьера, внешнего вида и др.), какое настроение (эмоциональное состояние) и др.; к сообщению собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.;

- повторение воспринятого слухозрительно/на слух текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту;

- применение различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и познавательными задачами, в том числе при подготовке устных выступлений (ответов и др.).

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования определяются с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития обучающихся, предполагают стойкую положительную динамику в развитии речевого слуха и слухозрительного восприятия устной речи, достижение достаточно свободного слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) при общении в процессе учебной и внеурочной деятельности, а также при устной коммуникации в социальной практике, реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой

контекст при затруднении в ее восприятии; уточнение речевой информации с помощью вопросов при затруднении в ее восприятии, достижение внятной, членораздельной, естественной по звучанию речи (в том числе правильное пользование речевым дыханием - произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы; овладение нормальным звучанием голоса, модуляциями голоса по силе и высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; овладение правильным воспроизведением звуковой структуры речи, в том числе дифференцированным воспроизведением родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитным произнесением сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; реализация в речевой практике умений произнесения слов (в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы) и фраз (внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз); знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях).

### **5 класс**

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное), а также диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

– распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, отдельных слов и словосочетаний; опознавание новых фраз (слов и словосочетаний) в сочетании со знакомыми по звучанию; распознавание фраз (слов, словосочетаний) в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями; восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– распознавание на слух без индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся)

речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

– слухозрительное восприятие текстов (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры, а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах; распознавание отдельных слов и словосочетаний;

– слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

– при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст;

– произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

– реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

– оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

– знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);

– реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно).

### **6 класс**

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 12–15 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 10–12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при

предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи);

– распознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

– распознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами; восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости;

– распознавание на слух без индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

– слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 12–15 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного, научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 10–12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи);

– слухозрительное восприятие с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и

художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

- слухозрительное восприятие с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст;

- произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя / под контролем учителя/ самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя/ самостоятельно);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно).

### **7 класс**

- восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 14–15 предложений – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных условий), разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;



– распознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

– распознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости;

– распознавание на слух без индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

– слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 14 - 15 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных условиях: при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях

коммуникации;

- слухозрительное восприятие с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных условий), разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

- слухозрительное восприятие с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст;

- произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила;

- реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи; словесное определение используемых приемов самоконтроля;

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (под контролем учителя и самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно).

### **8 класс**

- восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых обучающимся по значению, смысл которых понятен им из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование, рассуждение, описание – бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких

предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– распознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании со знакомыми по звучанию, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении фраз по телефону; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и в аудиозаписи;

– распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний, опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении слов и словосочетаний по телефону; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

– распознавание на слух без индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях:

при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

– слухозрительное восприятие (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен обучающимся из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких устных высказываний монологического характера в видеозаписи;

– распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии, в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в естественных условиях коммуникации и в видеозаписи;

– распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации в видеозаписи;

– восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст;

- произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила;

- реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи; словесное определение используемых приемов самоконтроля;

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (под контролем учителя и самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно).

### **9 класс**

- восприятие на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 17–20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен обучающимся из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 17– 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (с учетом региональных условий) , различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- распознавание на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объёма, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз

разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и в аудиозаписи;

- распознавание на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении речевого материала (коротких текстов, фраз, слов и словосочетаний) не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и в аудиозаписи;

- восприятие на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

- восприятие на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- распознавание на слух без использования индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым о звучанию;

- слухозрительное восприятие (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) на слух адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 17–20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, официально-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 17–20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с

предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких текстов монологического и диалогического характера в видеозаписи, в том числе, при естественном расположении собеседников при диалоге и полилоге;

– слухозрительное восприятие при использовании индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально – делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в естественных условиях коммуникации и в видеозаписи;

– слухозрительное восприятие при использовании индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (с учетом региональных условий), различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации в видеозаписи;

– при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст;

– произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила;

– знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

– использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;

– оценивание собственных речевых действий (в том числе при использовании визуальных приборов и специализированных компьютерных программ); внесение соответствующих коррективов в их выполнение (под контролем учителя и самостоятельно);

– проведение самостоятельной работы над произношением по заданию учителя с использованием визуальных приборов и компьютерных программ), с опорой на приемы самоконтроля (под контролем учителя и самостоятельно);

– реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно).

### **10 класс**

– восприятие на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 18 - 20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественно-стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении речевого материала не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– распознавание на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

– распознавание на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной



тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении речевого материала не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- восприятие на слух слов (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

- восприятие на слух слов (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- распознавание на слух без использования индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

- слухозрительное восприятие (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 18 –20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, официально - делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, официально-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких текстов монологического и диалогического характера в видеозаписи, в том числе, при естественном расположении собеседников при диалоге и полилоге;

- слухозрительное восприятие при использовании индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных фраз разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении

порядка слов во фразах, в разных акустических условиях: неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи;

- слухозрительное восприятие при использовании индивидуальных слуховых аппаратов (распознавание) отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации, в видеозаписи;

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст;

- достижение внятной, достаточно членораздельной речи, естественной по звучанию; реализация сформированных произносительных навыков в самостоятельных высказываниях и при чтении; соблюдение естественной манеры речи при передаче различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- самостоятельное применение усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля; самостоятельное проведение упражнений по закреплению произносительных умений, в том числе с использованием визуальных приборов и специализированных компьютерных программ.

**Рекомендации для проектирования рабочих программ занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» с обучающимися, получающими образование на основе АОП ООО по варианту 2.2.2**

Проектирование рабочих программ коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» осуществляется на основе направлений работы, представленных в примерной рабочей программе в АОП ООО (вариант 2.2.2) с учетом уровня общего и речевого развития обучающихся, фактического состояния слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, индивидуальных особенностей.

**Рекомендации для проектирования рабочих программ занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» для обучающихся КИ, получающих образование на основе АОП ООО по варианту 2.2.2**

Контингент кохлеарно имплантированных детей, получающих образование на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) неоднороден, включает:

- кохлеарно имплантированных обучающихся, операция которым проведена в раннем или дошкольном возрасте, получивших начальное общее образование на основе АОП НОО (варианты 2.1, 2.2.1 или 2.2.2) по рекомендации ПМПК на начало школьного обучения;

- кохлеарно имплантированных обучающихся, операция которым проведена в школьном возрасте на этапе, близком к переходу на уровень основного общего образования,

обучавшихся на уровне начального общего образования на основе АОП НОО (вариант 1.1) по рекомендации ЦПМПК;

– кохлеарно имплантированных обучающихся, операция которым проведена в школьном возрасте на этапе, близком к переходу на уровень основного общего образования, обучавшихся на уровне начального общего образования на основе АОП НОО (вариант 1.2) по рекомендации ЦПМПК.

При проектировании рабочих программ коррекционно-развивающего курса по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» для обучающихся с КИ учитывается время проведения операции; достигнутые результаты образования, общего и слухоречевого развития до операции; сформированность навыков естественной устной коммуникации и естественного овладения речью на новой сенсорной основе в первоначальный период после операции; фактический уровень общего и речевого развития, возможности восприятия и воспроизведения устной речи.

Направления работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся с КИ могут включать:

#### 1. Развитие речевого слуха:

– восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, текстов монологического и диалогического характера, в том числе микродиалогов, при усложнении лексического состава, грамматической структуры речевого материала, увеличении объема текстов), произносимого учителем голосом разговорной громкости, в разных акустических условиях, в том числе, на фоне различных шумов окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др.;

– восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний), произносимых учителем шепотом в разных акустических условиях;

– восприятие на слух речи разных дикторов в естественных условиях и в аудиозаписи (различные женские, мужские и детские голоса), в том числе в разных акустических условиях;

– восприятие на слух близких по звучанию слов: слов, отличающихся несколькими звуками (например, заяц – палец); одним гласным звуком (например, лужа – лыжи) или согласным звуком (например, бочка – почка, мишка – миска, жил – шил, сабля – цапля, коза – коса, лук – люк) при постепенно увеличивающемся выборе;

– распознавание на слух определенных звуков в слове, места звука в слове (в начале, в середине, в конце), наличия заданного звука в слове;

– восприятие слов, отличающихся морфемами (окончаниями, приставками, суффиксами) изолированно, в словосочетаниях и фразах; восприятие на слух слов с разными предложениями;

– восприятие отдельных частей слова при работе над произношением и при коррекции грамматической структуры речи;

– запись под диктовку учителя при восприятии на слух отдельных слов, в том числе, близких по звучанию, словосочетаний, фраз, коротких текстов.

На занятиях коррекционно-развивающего курса используется речевой материал – фразы, слова, словосочетания и тексты диалогического и монологического характера по примерным темам, рекомендованным для развития речевого слуха слабослышащих обучающихся.

#### 2. Развитие произносительной стороны речи:

– закрепление произносительных умений (с учетом состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося):

– нормального звучания голоса и его модуляций по силе и высоте;

- дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов;

- произнесения слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы;

- произнесение фраз внятно и естественно, реализуя произносительные возможности, выделяя логическое и синтагматические ударения во фразе, соблюдая мелодическую структуру фраз;

- применение знаний об орфоэпических правилах при произнесении отработанного речевого материала и при чтении новых слов;

- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;

- самостоятельное оценивание собственных речевых действий, внесение соответствующих коррективов в их выполнение;

- при необходимости, коррекция нарушений произношения;

- при необходимости, постановка и закрепление в речи новых звуков;

- реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных устных высказываниях и при чтении.

### 3. Реализация коммуникативных действий:

- активное участие в устной коммуникации;

- точное воспроизведение предъявленных учителем сообщений, выполнение заданий, предъявленных учителем устно, с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям; ответы на вопросы; повторение воспринятых слов, словосочетаний;

- устные высказывания по теме, в том числе с опорой на презентацию, план, базовый словарь (слова и словосочетания), иллюстрацию (серию иллюстраций) при логичном и грамотном их построении;

- повторение воспринятого текста (точно или приближенно, передавая смысл высказывания), ответы на вопросы по тексту; пересказ содержания воспринятых текстов (с опорой на план, базовые слова и словосочетаний, выделенные самостоятельно или с помощью учителя, компьютерную презентацию, иллюстративный материал и др.); активное участие в обсуждении текста, в диалоге по тексту и др. при высказывании собственного мнения, его аргументации;

- правильное использование знакомых формул речевого этикета при приветствии, прощании, извинении и др.;

- словесное выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Самой сложной категорией обучающихся с КИ, из числа получающих основное общее образование, являются дети, операция кохлеарной имплантации которым проведена в школьном возрасте на этапе, близком к переходу на уровень основного общего образования или в более поздние сроки. Определение образовательного маршрута этих обучающихся, аналогично всем обучающимся после операции кохлеарной имплантации, должно осуществляется ЦПМПК после этапа, запускающего реабилитацию, с учетом сформированности естественной устной коммуникации и возможностей овладения устной речью на новой сенсорной основе, а также уровня общего и речевого развития, готовности к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении того или иного варианта АОП ООО, индивидуальных особенностей. Этим обучающимся ЦПМПК может быть рекомендовано обучение на основе АОП ООО (вариант 1.1) или АОП ООО (вариант 2.2.1 или 2.2.2).

Коррекционно-развивающая работа в образовательной организации строится с учетом рекомендаций ЦППМК и результатов комплексного психолого-педагогического обследования, организуемого психолого-педагогическим консилиумом при поступлении обучающегося в школу.

Обучающимся данной категории требуется значительная специализированная комплексная психолого-педагогическая помощь в освоении АОП ООО (вариант 2.2.2), которая должна быть предусмотрена Программой коррекционной работы.

В первоначальный период обучения на основе АОП ООО (вариант 2.2.2) на занятиях в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы» основное внимание уделяется развитию естественной устной коммуникации на новой сенсорной основе с использованием речевого материала, которым владеет обучающийся. В дальнейшем, могут быть реализованы направления работы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», указанные выше с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Тематическое планирование представлено по классам с примерным распределением часов по указанным темам и определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Учителем-дефектологом (сурдопедагогом) на основе данного тематического планирования ежегодно разрабатывается календарно-тематический план с учетом календарного графика учебного процесса, утвержденного ГКОУ «Истринская школа-интернат». Проектирование содержания работы по развитию произносительной стороны речи осуществляется на основе данных стартовой диагностики о состоянии произносительной стороны речи каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей, возможностей и является максимально индивидуализированным.

№	Наименование разделов, тем	Распределение часов на изучение тем по классам						Виды работ
		5	6	7	8	9	10	
1.	Диагностика (аудиторская проверка; обслед. произношения; обслед. слухового восприятия речью)	12	12	8	8	8	8	<p>Чтение, ответы на вопросы, называние картинок, восприятие речевого материала (слов, фраз, текстов), предъявляемого разными сенсорными способами (на слух, слухо-зрительно, зрительно)</p> <p>При изучении каждой темы используются следующие виды работ, которые зависят от слухоречевых возможностей конкретного обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дифференцированное восприятие речевых и неречевых звучаний;</li> <li>– восприятие речевого материала разными сенсорными способами (на слух, слухо-зрительно, зрительно);</li> <li>– восприятие незнакомых текстов, составленных из знакомых по значению слов, по предложенным темам;</li> <li>– выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование;</li> <li>– пересказ текста или его частей, ведение диалогов по теме текста;</li> <li>– ответы на вопросы;</li> <li>– восприятие слова, фразы и подбор нужной картинки;</li> <li>– работа по картине;</li> <li>– составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме;</li> <li>– повторение предложения, подсчёт количества слов;</li> <li>– дополнение предложений;</li> <li>– запоминание слов и повторение в той же последовательности;</li> <li>– определение пропущенного слова;</li> <li>– нахождение ошибки в предъявленной фразе;</li> </ul>
2.	Времена года, Природа и человек	6	6	6	6	6	6	
3.	Любимые праздники	15	15	6	8	8	8	
4.	Каникулы. Отдых	6	6	4	4	4	4	
5.	Моя страна, мой город	9	9	4	4	4	4	
6.	Здоровье. Будь здоров.	18	18	6	6	6	6	
7.	Спорт.	18	18	4	6	6	6	
8.	Поведение в обществе	6	6	6	4	4	4	
9.	Я и моя семья. Я и мои друзья.	9	9	6	6	6	6	
10.	Что такое хорошо и что такое плохо	3	3	2	---	---	---	
11.	Школьная жизнь	6	6	4	4	4	4	
12.	Изучаем школьные предметы	6	6	4	4	4	4	
13.	Жизнь без опасностей	---	---	4	4	4	4	
14.	Деловые документы	---	---	2	6	6	6	
15.	Права человека	---	---	2	6	6	6	
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	

### **Учебно-методическое обеспечение**

В качестве учебно-методического обеспечения работы с обучающимися с нарушениями слуха используются учебные пособия и методические разработки (на печатной основе и / или в электронной форме), выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации, а также, подготовленные авторами / авторскими коллективами, имеющими признание профессионального сообщества (И.В. Багрова, И.В. Королева, Е.П. Кузьмичева, О.И. Кукушкина, Н.М. Назарова, Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слезина, Е.З. Яхнина и др.).

1.Королевская Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида: пособие для учителя: в 2 ч.: ч. 2 /Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт. – М.: Владос,

2.Иванова И.В., Киселева Л.А., Тарасенко Л.А. Коррекционная работа по формированию правильной речи у глухих, слабослышащих и позднооглохших учащихся 6-10 классов. Москва, Владос,

3.Сборника программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида /Под ред. Зыкова С.А. – М., Просвещение,

4.Кузьмичёва Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих школьников на индивидуальных занятиях. Пособие для учителя, Орёл: Издательство «Горизонт»,

5.Кузьмичева Е.П. Обучение глухих и слабослышащих детей восприятию и воспроизведению устной речи: учеб. Пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Е.П. Кузьмичева, Е.З. Яхнина; под ред. Н.М. Назаровой. – М.: Академия.

6.Королевская А.Н., Пфафенродт М.Е. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей. Пособие для учителя. В 2-х частях. – М., ВЛАДОС. – 167 с.

7.Малихова Л., Шумакова О., Шабалина Т., Наумова Т., Юрченкова С. Примерный речевой материал занятий по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи. 5-11 классы. - М., ВЛАДОС. 2018. – 143 с.

8.Микшина Е.П. Формирование произносительной стороны устной речи у глухих обучающихся. – М., Владос, 2019. – 174 с.

### **Материально-техническое обеспечение**

При реализации рабочей программы коррекционного курса обеспечиваются материально-технические условия, позволяющие достичь обучающимися планируемых результатов с учетом их особых образовательных потребностей, особенностей психофизического развития, а также с учетом ресурсов ГКОУ «Истринская школа-интернат».

1. Многофункциональное устройство/принтер.

2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).

3. Слухоречевой тренажёр «Интон – М»

4. Доска ученическая.

5. Настольные (дидактические, развивающие) игры.

6. Игры (дидактические (настольно-печатные) и пособия по развитию речевого слуха и формирования произносительной стороны речи.

7. Наглядные наборы (плакаты, карточки) по закреплению изучаемых тем коррекционного курса.

### **Рекомендации к разработке рабочих программ коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» (ВАРИАНТ 2.2)**

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие учебно-познавательной деятельности» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АОП ООО обучающихся с нарушениями слуха.

*Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности»* является оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности обучающихся в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

*Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности»* включают:

- на основе специализированного психолого-педагогического обследования выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования;

- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов учебных предметов, а также междисциплинарных учебных программ – «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»,

- осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;

- на основе специализированного психолого-педагогического обследования выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности; осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической поддержки обучающимся в развитии учебно-познавательной деятельности.

Направления, содержание и формы организации работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» определяет психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом результатов специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося, рекомендаций ЦППМК и ИПРА обучающегося.

Данное обследование проводится на начало обучения на уровне основного общего образования или при переводе обучающегося из другой образовательной организации (стартовая диагностика) и в процессе систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов образования. Комплексное психолого-педагогическое обследование направлено на выявление у каждого обучающегося особенностей личностного развития, общего и слухоречевого развития, учебно-познавательной деятельности, достижения планируемых результатов по учебным предметам и междисциплинарным программам, включая «Формирование универсальных учебных действий»; при необходимости, причин затруднений в достижении планируемых результатов, а также выявление особых способностей (одаренности) обучающихся в определенных видах учебной и внеурочной деятельности. В данном обследовании участвуют учителя-предметники, педагог психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог (сурдопедагог) и др.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности» включен во внеурочную деятельность, учебным планом на него отводится в 5 и 6 классах по два часа в неделю на каждого обучающегося, в 7 -10 классах – по три часа в неделю на каждого обучающегося; занятия равномерно распределяются в течение учебной недели.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности» могут проводиться индивидуально, а также в разных формах фронтальной работы. Решение об организационных формах проведения работы принимает ППк



образовательной организации с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и результатов комплексного специализированного психолого-педагогического обследования.

По решению ППк школы-интерната, в том числе, в течение учебного года, по результатам мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов образования, могут быть изменены направления, содержание и формы работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности».

Коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности», как правило, реализуют учителя-предметники, имеющие сурдопедагогическую подготовку, а также учителя – дефектологи (сурдопедагоги); при этом учитываются индивидуально ориентированные направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися.

В функциональные обязанности учителей, осуществляющих реализацию коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности», входит разработка рабочих программ, календарных и ежедневных планов работы, проведение занятий по курсу в соответствии с расписанием, осуществление мониторинга достижения планируемых результатов, анализ и оценка полученных данных.

При планировании коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» учитывается, что для части обучающихся для эффективного развития учебно-познавательной деятельности с учетом выявленных трудностей в процессе образования, а также пропедевтики их возникновения по решению психолого-педагогического консилиума в «Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы» включены занятия с педагогом-психологом (социальным педагогом и др.). Качественному достижению планируемых результатов развития учебно-познавательной деятельности у обучающихся способствует обеспечение преемственности в коррекционной работе по курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности», на занятиях педагога-психолога (социального педагога и др.), а также на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

**Коррекционная работа по данному курсу планируется учителем-дефектологом ежегодно на основе результатов стартовой диагностики, наблюдений, индивидуальных особенностей, дефицитов обучающегося и является максимально индивидуализированной.**

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Учебный план

Учебный план школы-интерната, реализующий АОП ООО (вариант 2.2.2) определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. Учебный план:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам.

УП состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть* УП определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам)

обучения. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

Изучение учебных предметов «Родной язык» и «Родная литература» может осуществляться в соответствии с требованиями ФГОС ООО на основании заявления родителей и самих обучающихся при наличии возможностей организации, а также с учетом речезыковых возможностей самого обучающегося за счет часов внеурочной деятельности.

Для обучающихся с нарушениями слуха допускается изменение сроков и продолжительности изучения иностранного языка (ФГОС ООО, п.33.1). Изучение второго иностранного языка из перечня, предлагаемого школой-интернатом, осуществляется по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии в Организации необходимых условий.

Учебный предмет «Математика» предметной области «Математика и информатика» включает в себя учебные курсы «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы ООО по учебному предмету «Математика» в рамках государственной итоговой аттестации включает результаты освоения рабочих программ учебных курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Учебный предмет «История» предметной области «Общественно-научные предметы» включает в себя учебные курсы «История России» и «Всеобщая история».

При изучении предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляется выбор одного из учебных курсов (учебных модулей) из перечня, предлагаемого школой-интернатом.

В АОП ООО (вариант 1.2) предусматривается, что предметная область «Русский язык, литература» представлена учебными предметами «Русский язык», «Литература» и специальным предметом «Развитие речи», включённым в учебный план в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

Для всех обучающихся с ОВЗ исключается учебный предмет «Физическая культура» и включается учебный предмет «Адаптивная физическая культура», предметные результаты по которому определяются школой-интернатом самостоятельно с учетом состояния здоровья обучающихся с нарушениями слуха, их особых образовательных потребностей.

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на развитие у обучающихся всех видов речевой деятельности, потребности и мотивации речевого общения, развитие монологической и диалогической речи, достижение уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета.

Овладение содержанием дисциплины способствует речевому развитию обучающихся – расширению лексического состава, усложнению грамматической структуры речи, закреплению умений логично строить высказывания, вносить уточнения в сообщения, выражать согласие и несогласие, аргументировать собственную точку зрения, вводить доказательства, предлагать темы для обсуждения, а также развитию умений создавать устные и письменные высказывания на разные темы, составлять деловые бумаги, необходимые в жизни, активно участвовать в диалогах и полилогах. Включение в учебный план учебного предмета «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей обучающихся), но и качественному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают самостоятельные высказывания обучающихся по изучаемой теме (устные и письменные), активное участие в устном обсуждении темы (проблемы).

Проектирование содержания учебных предметов образовательной области «Русский язык, литература» – «Русский язык», «Литература» и «Развитие речи» – осуществляется на основе преемственности и предусматривает постепенный переход от практического усвоения речевых средств и действий – к анализу, синтезу и обобщению языковых явлений.

При реализации АОП ООО (вариант 2.2.2) обучающиеся с нарушениями слуха получают ООО, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию нормативно развивающихся сверстников, при реализации специальных условий, учитывающих их особые образовательные потребности включая:

- увеличение сроков освоения АОП ООО на один год – шесть лет обучения (5–10 классы);

- включение в учебные планы (во внеурочную деятельность) обязательных коррекционных курсов, предусмотренных ПКР и рекомендациями ЦПМПК и ИПР(А);

- исключение из учебного плана, предусмотренного в ФГОС ООО, учебного предмета «Музыка»;

- перераспределение часов на освоение учебных дисциплин разных образовательных областей, включая «Иностранный язык», который с учётом слухоречевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся изучается в 8-10 классах; слабослышащими и позднооглохшими обучающимися изучается в 6-10 классах; отдельных разделов дисциплин; внесение изменений в содержание учебных предметов с учётом обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов ООО (с учётом их особенностей и возможностей), успешное прохождение ГИА.

В государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории республики РФ, может вводиться изучение государственных языков республик РФ в соответствии с законодательством республик РФ. Содержание родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов РФ.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» направлен на развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны. Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся индивидуально, а также могут проводиться в разных формах фронтальной работы (в том числе парами). Включение занятия парами способствует активизации развития коммуникативных действий в процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся. В тоже время обучающимся необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи обучающихся, её произносительной стороны. При составлении расписания учитывается необходимость равномерного распределения времени, отведенного на занятия коррекционно-развивающего курса в течение учебной недели.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности» направлен на оказание обучающимся специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения ими планируемых результатов образования. В примерном учебном плане указано количество на одного обучающегося.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5 дневной учебной неделе.

Максимальная учебная нагрузка 30 часов в неделю на одного обучающегося. В день возможно проведение 6 уроков.

Часы, отводимые на часть плана, формируемую участниками образовательных отношений могут быть использовано на увеличение учебных часов, предусмотренных на

изучение предмета, введение специально разработанных учебных курсов, на другие виды учебной, воспитательной и иной деятельности учащихся

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, должны быть организованы в формах, отличных от урочных, предусматривающих проведение общественно полезных практик, исследовательской деятельности, реализации образовательных проектов, экскурсий, походов, соревнований, посещений театров, музеев и иные формы.

Изучение учебных предметов в соответствии с ФГОС ООО организуется с использованием учебников, входящих в федеральные перечни учебников, утверждённые приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения обучающимися с нарушениями слуха содержания АОП ООО, коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», «Развитие познавательной деятельности».

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ООО организуется по основным направлениям развития личности: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т.д.

Внеурочная деятельность определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне ООО с учетом интересов обучающихся и возможностей школы-интерната.

Внеурочная деятельность обучающихся с нарушениями слуха формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляющих суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых не менее 5 часов включает обязательные занятия коррекционной направленности.

С целью профилактики переутомления в годовом календарном учебном плане обучающихся должно быть предусмотрено чередование периодов учебного времени, сессий и каникул, продолжительность которых должна составлять не менее 7 календарных дней. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Продолжительность урока – 40 минут.

Учебный план школы-интерната составлен весь уровень образования.

**Недельный учебный план АОП ООО (вариант 2.2.2) слабослышащих  
и позднооглохших обучающихся, получающих образование  
в пролонгированные сроки – 6 лет на уровне ООО**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	X
	<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык, литература	Русский язык	5	5	5	3	3	4
	Литература	3	3	3	3	3	3
	Развитие речи	2	1	1	1	1	1
Иностранный язык, второй иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	2	1
Математика и информатика	Математика	5	5				
	Алгебра			3	2	2	4
	Геометрия			2	2	2	1
	Вероятность и статистика			1	1	1	1
	Информатика			1	1	1	1
Общественно-научные	История	2	2	2	2	2	1

предметы	Обществознание		1	1	1	1	1
	География	2	2	1	1	1	1
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	2	3
	Химия				2	2	2
	Биология	2	2	1	1	1	1
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОДНКНР	1					
Искусство	Изобразительное искусство	1	1				
Технология	Технология	2	2	2	2	2	2
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	
	Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	2	2
Итого		27	28	29	29	29	29
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Трудные случаи грамматики		1	1	1	1	1	1
Компьютерная грамотность		1	1				
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	30	30	30	30
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы *</b>							
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи		3	3	2	2	2	2
Развитие учебно-познавательной деятельности		2	2	3	3	3	3
Занятия по направлениям внеурочной деятельности		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
Разговоры о важном		1	1	1	1	1	1
Выбор профессии		1	1	1	1	1	1
Итого:		39	40	40	40	40	40

\* В учебном плане время на коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы указано на одного обучающегося.

### План внеурочной деятельности

#### Недельный план внеурочной деятельности для слабослышащих и позднооглохших обучающихся АНО ООО (вариант 2.2.2)

<b>КЛАССЫ</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Внеурочная деятельность (часы)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы *</b>						
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи	3	3	2	2	2	2
Развитие учебно-познавательной деятельности	2	2	3	3	3	3
Занятия по направлениям внеурочной деятельности	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1
Другие направления (по выбору учреждения)	4	4	4	4	4	4

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АОП ООО.

План внеурочной деятельности – это документ методического характера, который представляет собой описание системы функционирования внеурочной деятельности в школы-интерната.

При составлении плана внеурочной деятельности учитывается, что во внеурочную деятельность включаются коррекционно-развивающие занятия по программе коррекционной работы, на которые отводится не менее пяти часов в неделю.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с нарушениями слуха учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, в том числе успешности обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

- поддержка учебной деятельности обучающихся;
- совершенствование навыков общения со сверстниками, включая нормативно развивающихся обучающихся и обучающихся, имеющих нарушение слуха, коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся с нарушениями слуха, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся.

Формы внеурочной деятельности представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированный характер. При выборе направлений и отборе содержания обучения школа-интернат учитывает:

- особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха;
- особенности образовательной организации (условия функционирования, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной и внеурочной деятельности, социальной адаптации;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, в котором находится образовательная организация.

*Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение.*

Предлагаемые направления внеурочной деятельности являются для образовательной организации общими ориентирами. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их особые образовательные потребности, а также интересы. К выбору направлений внеурочной

деятельности и их организации могут привлекаться родители (законные представители) как участники образовательных отношений.

*Направления и цели внеурочной деятельности*

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающихся с нарушениями слуха, углубление знаний и практических умений в области организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового и безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на развитие функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения при использовании словесной речи, а также межличностного взаимодействия с лицами, имеющими нарушение слуха, с использованием жестовой речи.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, в том числе изобразительной, музыкально-эстетической и театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает курсы в рамках внеурочной деятельности, в ходе которых совершенствуются умения обучающихся в области использования разнообразных современных информационных средств и выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающихся, их познавательные интересы и способности к самообразованию.

Выбор форм организации внеурочной деятельности базируется на следующих положениях:

- учет интересов обучающихся с нарушениями слуха, мнения педагогических работников и родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений, а также учет особенностей и возможностей обучающихся. их особых образовательных потребностей;

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

- использование форм организации, предполагающих применение средств ИКТ.

Формамы организации внеурочной деятельности - учебные курсы, факультативы, исследовательские практики, студии, соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, общественно полезные практики, кружки и др. При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации, библиотекарь и др.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием обучающихся в части создания условий для развития их творческих интересов, включения в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. В связи с этим к участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения

(организации), участвующего во внеурочной деятельности, например, спортивного комплекса, музея и др.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Содержание плана внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность обучающихся с нарушениями слуха формируется из часов, необходимых для обеспечения их индивидуальных потребностей и составляющих суммарно 10 часов в неделю на обучающегося, из которых 5 часов выделяются на обязательные и, при необходимости, дополнительные занятия по коррекционно-развивающим курсам, в соответствии с программой коррекционной работы,

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, 1/2 количества часов, исключая перенос коррекционно-развивающих занятий по программе коррекционной работы.

Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и др.). При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться.

При реализации плана внеурочной деятельности должна быть предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом особых образовательных потребностей и интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

### **Основные направления внеурочной деятельности**

Основные направления внеурочной деятельности определяются образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, их познавательных интересов, мнения всех участников образовательных отношений – обучающихся, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность осуществляется с учетом следующих направлений:

#### **1. Спортивно-оздоровительная деятельность:**

– «Здоровый образ жизни»

*Форма организации:* факультатив; лаборатория здоровья, лекции, диспуты, дискуссии, проведение практико-ориентированных тренингов, мастер-классов, тренировок и др.

– «К спортивным достижениям!»

*Форма организации:* спортивная студия, спортивные кружки и секции по разным видам спорта, доступным обучающимся с нарушениями слуха, спортивные соревнования и др.

– «В мире шахмат».

*Форма организации:* спортивная студия, кружок, спортивные соревнования и др.

#### **2. Гражданско-патриотическое воспитание**

*Темы проектов:*

«Я – гражданин России», «История родного края (страны, определенного периода в жизни страны и др.)», «Достопримечательности родного края (страны и др.)», «Этих дней не смолкнет слава», «Герои Великой Отечественной войны», «Герои космоса», «Заповедники России», «Герои среди нас».

*Форма организации:* факультатив. кружок, конференция, интеллектуальные марафоны, практико-ориентированные творческие дела, направленные на оказание помощи/поздравление ветеранам и др.

#### **3. Проектно-исследовательская деятельность**



*Темы проектов:*

– «Великие открытия» (по выбору обучающихся), «Мировая художественная культура» (по выбору обучающихся), «Великие ученые» (по выбору обучающихся) (по выбору обучающихся), «Великие художники (писатели, поэты и др.)» (по выбору обучающихся), «Экологический поиск» (конкретное направление по выбору обучающихся), «История и современная жизнь людей с нарушениями слуха», «Права и обязанности человека с нарушениями слуха», «Современные средства слухопротезирования и ассистивные технологии», «Художественное творчество людей с нарушениями слуха», «Общественно-трудовая деятельность людей с нарушениями слуха», «Трудовые достижения людей с нарушениями слуха» и др.

*Форма организации:* проектно-исследовательская деятельность, факультативный курс, кружки, творческие проекты, конференции и др.

**4. Коммуникативная деятельность:**

– «Читаю, думаю, понимаю жизнь»

*Форма организации:* литературный кружок, встречи с писателями, дискуссионный клуб, мастер-классы и др.

– «Культура устной коммуникации»

*Форма организации:* факультатив, кружок, практикум и др.

– «Я владею жестовой речью»

*Форма организации:* факультатив, кружок, практикум и др.

– «Общаемся с друзьями и взрослыми»

*Форма организации:* факультатив, кружок, дискуссионный клуб и др.

**5. Художественно-эстетическая творческая деятельность:**

«Природа и творчество», «Народная игрушка», «Юные художники», «Танцевальная студия» (студия народного танца, студия бального танца и др.), «Студия жестового пения», «Драматическая студия», «Школьный театр», «Студия пантомимы», «Студия циркового искусства», «Искусство иллюстрации», «Искусство бисероплетения» и др.

*Форма организации:* факультативы, студии, кружки, выступления, конкурсы, смотры, выставки и др.

**6. Информационная культура:**

– «Повышаем информационную культуру»

*Форма организации:* система практических занятий, кружки, участие в конференциях и др.

– «Путешествуем по России» и др.

*Форма организации:* туристско-краеведческий клуб

**7. Робототехника**

– «Робототехника»

*Форма организации:* кружки, секции. соревнования, выступления и др.

**8. Профориентационная работа:**

– «Моя будущая профессия»

*Форма организации:* кружки, дискуссионные клубы, выступления представителей различных профессий, представителей организаций профессионального образования, практикумы, мастер-классы и др.

– Я хочу быть поваром (...)

*Форма организации:* кружки по предпрофессиональной подготовке по различным направлениям, практикумы, мастер-классы и др.

**9. Финансовая грамотность:**

– «Учись планировать бюджет»

*Формы организации:* кружки, дискуссионный клуб и др.

– «Учусь быть клиентом банка»

*Формы организации:* выступления банковских работников, лекции, семинары и др.

### 3.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении ООО для отдыха и иных социальных целей (далее — каникулы):

- даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график разрабатывается Семейным центром в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными действующими санитарными правилами и нормативами, а также с учетом мнений участников образовательных отношений, с учетом региональных и этнокультурных традиций.

При составлении календарного учебного графика учитываются четвертной подход к организации учебного процесса и учебного года.

Продолжительность учебного года при получении основного общего образования составляет 34 недели.

Учебный год в школе-интернате начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в Семейном центре заканчивается 30 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 10 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

### 3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Семейный центр наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования обучающихся.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ГКОУ «Истринская школа-интернат» дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Дела, события	Класс	Срок	Ответственные
<b>1. Урочная деятельность</b>			
Установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной	5-9	В течение учебного	Учителя-предметники

деятельности		года	
Подбор и использование предметного материала, направленного на решение воспитательных задач.	5-9	В течение учебного года	Учителя-предметники
Создание позитивных и конструктивных отношений между учителем и учениками.	5-9	В течение учебного года	Учителя-предметники
Побуждение обучающихся соблюдать правила внутреннего распорядка, нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами.	5-9	В течение учебного года	Учителя-предметники
Применение интерактивных форм учебной работы: дискуссий, дебатов, групповых проектов, викторин, настольных и ролевых игр, игровых ситуаций	5-9	В течение учебного года	Учителя-предметники
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.	5-9	В течение учебного года	Учителя-предметники
Включение в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении	5-9	В течение учебного года	Учителя-предметники
Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с разделом «Основные школьные дела» данного плана	5-9	В течение учебного года	Учителя-предметники
<b>2. Внеурочная деятельность</b>			
В соответствии с учебными планами внеурочной деятельности			
<b>3. Классное руководство</b>			
Согласно индивидуальным планам работы классных руководителей			
<b>4. Основные школьные дела</b>			
День знаний. Торжественная линейка «Первый звонок»	5-9	01.09.	классные руководители выпускных классов
Мероприятия в рамках месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике дорожной безопасности, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания школы)	5-9	сентябрь, апрель по отдельном у плану	Зам. дир. по ВР, Зам. дир. по безопасности, классные руководители, воспитатели, учитель ОБЖ
День солидарности в борьбе с терроризмом	5-9	03.09.	Зам. дир. по ВР, воспитатели
Международный день распространения грамотности	5-9	08.09.	Учителя слуховой работы, учителя русского

			языка и литературы
Международный день пожилых людей	5-9	01.10.	классные руководители
Международный день музыки	5-9	01.10.	Учитель музыки
День учителя: акция «Примите наши поздравления», концертная программа.	5-9	05.10.	Воспитатели, классные руководители
Международный день школьных библиотек	5-9	25.10.	Библиотекарь
День отца в России	5-9	16.10.	классные руководители
«Золотая осень»: Конкурс рисунков. Праздник Осени. Конкурс поделок из природного и бросового материала.	5-9	октябрь	Воспитатели
День народного единства	5-9	04.11.	Зам. дир. по ВР, воспитатели
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-9	08.11.	соц.педагог
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. День правовой защиты детей.	5-9	ноябрь	Соц. педагог
День начала Нюрнбергского процесса	5-9	20.11.	Учитель истории
День матери в России	5-9	27.11.	Классные руководители, воспитатели
День Государственного герба Российской Федерации	5-9	30.11.	Воспитатели
День неизвестного солдата	5-9	03.12.	Классные руководители
Международный день инвалидов	5-9	03.12.	Зам.дир. по ВР, воспитатели
День Героев Отечества(экскурс в школьный музей)	5-9	09.12.	Воспитатели
День Конституции РФ – беседа, просмотр презентации	5-9	12.12.	Классные руководители
День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	5-9	25.12.	Воспитатели
Смотр конкурс «Мы украшаем школу»	5-9	декабрь	Классные руководители
К нам стучится Дед Мороз: «Здравствуй, новый год!»	5-9	декабрь	Воспитатели
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944)	5-9	27.01.	Учитель истории
День российской науки	5-9	08.02.	Учителя-предметники
День памяти о россиянах, исполнявших долг за пределами Отечества	5-9	15.02.	Воспитатели
Международный день родного языка	5-9	21.02.	Филологи
День защитника Отечества	5-9	февраль	Классные руководители, воспитатели, учителя физ. культуры
«Весёлая Масленица»	5-9	март	Воспитатели
Праздничный концерт к 8 Марта.	5-9	март	Воспитатели, классные

			руководители
Всемирный день театра	5-9	27.03.	Воспитатели
День космонавтики,	5-9	12.04.	Учитель физики, астрономии
Всемирный день Земли	5-9	22.04.	Учитель биологии
День российского парламентаризма	5-9	27.04.	Соц. педагог
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне.	5-9	май	Зам.дир. по ВР, воспитатели
День детских общественных организаций России	5-9	19.05.	Совет Старшекласников, воспитатели
День славянской письменности и культуры	5-9	24.05.	Воспитатели
Торжественное мероприятие, посвященное «Последнему звонку»	5-9	май	Классные руководители выпускных классов
Индивидуальные беседы с обучающимися	5-9	еженедельно в течение года	Зам.дир. по ВР, соц. педагог, врач, кл. рук.
Организация участия школьников в олимпиадах, творческих конкурсах в том числе в интернет-олимпиадах по различным направлениям творчества, науки и техники, использование сетевых интернет-ресурсов для самореализации учащихся	5-9	в течение учебного года	Зам. дир. по УР, Зам. дир. по ВР , классные руководители, воспитатели
Мероприятия в рамках проекта « Юбилейные даты»	5-9	в течение учебного года	Зам. дир. по УР, Зам. дир. по ВР , классные руководители, воспитатели
<b>5. Внешкольные мероприятия</b>			
Выезды классных коллективов на экскурсии	5-9	в течение учебного года	Классные руководители
Выезды для участия обучающихся в различных конкурсах( спортивных, творческих...)	5-9	в течение учебного года	Руководители кружков, секций
<b>6. Организация предметно-пространственной среды</b>			
Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	5-9	в течение учебного года	Зам.дир. по ВР, Соц. педагог
Публикация тематических заметок на сайте школы (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности).	5-9	в течение учебного года	Классные руководители, учителя- предметники, воспитатели
Подготовка и размещение регулярно сменяемых экспозиций творчески работ обучающихся	5-9	в течение учебного года	Классные руководители, учителя- предметники, воспитатели

Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы.	5-9	в течение учебного года	Классные руководители, учителя- предметники, воспитатели
Оформление и обновление классных уголков(при наличии), оформление классных кабинетов к праздникам.	5-9	в течение учебного года	Классные руководители, учителя- предметники, воспитатели
Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	5-9	в течение учебного года	Классные руководители, учителя- предметники, воспитатели
«Новогодний переполох» (коллективное оформление школы к Новому году).	5-9	в течение учебного года	Классные руководители, учителя- предметники, воспитатели
Выставки работ декоративно-прикладного творчества обучающихся	5-9	в течение учебного года	Классные руководители, учителя- предметники, воспитатели
<b>7. Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b>			
Участие родителей в подготовке и проведении общешкольных, классных, групповых мероприятий (очно, заочно)	5-9	В течение года	Классные руководители
Классные родительские собрания.	5-9	По планам кл. рук.	Классные руководители
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	5-9	В течение года	Классные руководители, педагог-психолог, воспитатели
Информационное оповещение через школьный сайт , соц. сети	5-9	В течение года	Ответственные за сайт , соц. сети
Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей)	5-9	В течение года по запросу	Классные руководители, педагог-психолог, воспитатели
Участие родителей в школьных психолого-педагогических консилиумах	5-9	1 раз в триместр	Администрация ОУ
Работа общешкольного родительского комитета	5-9	1 раз в триместр	Администрация ОУ
<b>8. Профилактика и безопасность</b>			
Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.	5-9	сентябрь	Зам.дир. по ВР, классные руководители, воспитатели
Мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения (по отд. плану).	5-9	В течение года	Зам.дир. по ВР, классные руководители, воспитатели
Организация участия обучающихся в социально-психологическом тестировании.	5-9	сентябрь ноябрь	Педагог-психолог, соц. педагог
Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отд.плану).	5-9	В течение года	Зам. дир. по ВР
Мероприятия с участием сотрудников	5-9	В течение	Зам. дир. по ВР

ГИБДД МО МВД России		года	
Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	5-9	В течение года	Зам. дир. по ВР, соц. педагог
Инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана).	5-9	В течение года	Классные руководители
Организация деятельности школьной службы медиации.	5-9	В течение года	Зам .дир. по ВР
Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей).	5-9	В течение года	Классные руководители
Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности.	5-9	В течение года	Зам .дир. по ВР
Психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.).	5-9	В течение года	Зам. дир. по ВР, соц. педагог
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	5-9	В течение года	Зам. дир. по ВР, соц. педагог
<b>9. Профориентация</b>			
Семейная гостиная «Профессии моих родителей». Знакомство с профессиями родителей.	5-9	В течение учебного года	Классные руководители
Всероссийская акция " Урок цифры" и другие профориентационные акции	5-9	В течение учебного года	Учителя информатики
Внеурочные занятия «Ярмарка профессий» Выявление профессиональных предпочтений, интересов, склонностей, помощь в выборе профессии.	8-9	апрель, май	Педагог-психолог
Участие в мероприятиях профориентационной направленности	5-9	В течение учебного года	Классные руководители, воспитатели
Организация тематических классных и воспитательских часов	5-9	В течение года	Классные руководители, воспитатели
Оформление информационных листов о профессиях родителей	5-9	ноябрь	Классные руководители, воспитатели
Организация и проведение экскурсий на различные предприятия (очных и виртуальных)	5-9	декабрь	Классные руководители

Посещение Дней открытых дверей, в колледжах	8-9	В течение учебного года	Классные руководители, воспитатели
Выставка творческих работ, проект «Профессии моей семьи»	5-9	апрель	Классные руководители, воспитатели

### 3.5. Характеристика условий реализации АОП ООО

#### Описание кадровых условий реализации АОП

Семейный центр, реализующий АОП ООО (вариант 2.2.2), укомплектована кадрами, квалификация которых обеспечивает решение заявленных указанных в примерной АОП задач, способных к осуществлению инновационной деятельности на основе конструктивного взаимодействия с участниками образовательных отношений.

Кадровые условия:

- достаточная степень укомплектованности учреждения работниками, необходимыми для реализации АОП ООО (вариант 2.2.2), включая педагогических и руководящих работников, технических и иных специалистов;
- соответствие квалификации работников специфике реализуемой АОП ООО (вариант 1.2);
- непрерывность профессионального развития педагогических кадров школы-интерната, участвующих в реализации АОП.

Соответствие уровня квалификации педагогов, реализующих АОП ООО (вариант 2.2.2), требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей), а также занимаемым ими должностям, устанавливается при их аттестации. Аттестация осуществляется с учётом желания педагогических работников. Аттестация педагогических работников, предусматривающая установление соответствия педагогического работника занимаемой должности, осуществляется на основе оценки его профессиональной деятельности со стороны аттестационной комиссии, формируемой школой-интернатом самостоятельно.

Кадровый состав, необходимый для реализации АОП ООО (вариант 1.2) включает следующих педагогических работников:

**1. Учитель-дефектолог (сурдопедагог)** имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики (бакалавриат/ магистратура/ специалитет) по одному из вариантов программ подготовки (или соответствующую профессиональную переподготовку на базе высшего педагогического образования):

- направление «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Сурдопедагогика» (в том числе в качестве второго профиля при двухпрофильном бакалавриате);
- направление «Педагогика», профиль «Образование лиц с нарушением слуха» (уровень бакалавриата);
- специальность «Сурдопедагогика» (в том числе в качестве второй специальности, предусмотренной образовательной программой);
- по магистерским программам в рамках направления «Специальное (дефектологическое) образование».

**2. Учителя-предметники,** осуществляющие реализацию образовательно-коррекционного процесса по учебным дисциплинам, входящим в предметные области «Русский язык, литература», «Иностранный язык, второй иностранный язык», «Математика и информатика», «Общественно-научные предметы», «Естественно-научные предметы», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Искусство», «Технология»,



«Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности», а также иные педагогические работники (педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор) имеют высшее образование по соответствующей занимаемой должности квалификации (профилю, направлению) или соответствующую профессиональную переподготовку на базе высшего педагогического образования. Учителя-предметники должны также иметь высшее педагогическое образование в области сурдопедагогики (бакалавриат/ магистратура/ специалитет) по одному из вариантов программ подготовки, указанному в пункте 1, или профессиональную переподготовку в области сурдопедагогики (для педагога-психолога – в области специальной психологии) на базе высшего педагогического образования.

**3. Воспитатели**, участвующие в реализации АОП ООО, имеют высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки (или соответствующую профессиональную переподготовку на базе высшего/ среднего профессионального педагогического образования):

- направление «Педагогика», профиль «Образование лиц с нарушением слуха» (уровень бакалавриата);
- направление «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Сурдопедагогика» (в том числе в качестве второго профиля при двухпрофильном бакалавриате);
- специальность «Сурдопедагогика»;
- по магистерским программам в рамках направления «Специальное (дефектологическое) образование»;
- направление «Педагогика» или «Психолого-педагогическое образование» (по одному из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики).

**4. Руководящие работники** (администрация, включая руководителя и его заместителей, участвующих в организации и реализации образовательно-коррекционного процесса) имеют высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики (магистратура/ специалитет) по одному из вариантов программ подготовки, указанному в пункте 1, или профессиональную переподготовку в области сурдопедагогики.

Соответствие уровня квалификации педагогов, реализующих АОП ООО (вариант 1.2):

34% педагогов первой квалификационной категории;

46% высшей квалификационной категории;

20% педагогов имеют соответствие занимаемой должности.

Аттестация педагогических работников осуществляется на основе статьи 49 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжения Министерства образования Московской области от 14.12.2022 №Р-806 «Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги «Аттестация педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении Московской области, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Повышение профессионального мастерства педагогов проводится через систему методической работы: педсоветы, практические семинары, практикумы, мастер-классы, курсовую и профессиональную подготовку и переподготовку, а также через работу школьных методических объединений (далее – ШМО):

В учреждении функционируют ШМО учителей начальных классов; ШМО учителей естественнонаучного цикла; ШМО учителей гуманитарного цикла; ШМО классных руководителей; ШМО учителей индустриально-математического цикла, ШМО учителей-дефектологов, ШМО воспитателей.

Методические объединения являются структурными подразделениями, способствующими совершенствованию методического обеспечения образовательных программ и профессионально-личностному развитию педагогов на основании указанных приоритетов.

Руководители и члены ШМО:

- проводят проблемный анализ результатов образовательного процесса;
- вносят предложения по изменению содержания и структуры учебных курсов и их учебно-методического обеспечения;
- проводят первоначальную экспертизу существенных изменений, вносимых преподавателями в адаптированные учебные программы;
- разрабатывают методические рекомендации для учащихся и родителей по эффективной реализации адаптированных учебных программ;
- определяют степень влияния профессиональной деятельности педагогов на результаты образовательной деятельности школы – интерната;
- планируют различные виды деятельности по повышению квалификации педагогов.

Кадровый состав, необходимый для реализации АОП ООО (вариант 2.2.2) включает следующих педагогических работников:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор школы-интерната	1	Осуществляет контроль за реализацией образовательно-коррекционного процесса, за деятельностью педагогических работников и сотрудников школы-интерната, организует разработку, корректировку и утверждения основных образовательных программ в соответствии с ФГОС ООО; дополнительных общеобразовательных программ и программ профессионального обучения; организует просветительскую и консультативную деятельность с обучающимися, родителями (законными представителями) и педагогическими работниками и т.д., имеет высшее профессиональное педагогическое образование в области психологии и профессиональную переподготовку в области сурдопедагогики. Имеет высшую квалификационную категорию
Заместитель директора по УР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с слабоуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Курирует деятельность дополнительного образования. Курирует деятельность педагога-психолога, социального педагога, педагогов дополнительного образования, классных руководителей, воспитателей.
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями

		(законными представителями).
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение учебно-воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Проводит диагностику, анкетирование среди обучающихся, педагогов и родителей.
Учитель-дефектолог (сурдопедагог)	3	Планируют и осуществляют непрерывный коррекционно-образовательный процесс для детей с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью, детей группы риска; разрабатывают и проводят коррекционно-развивающих курсы в соответствии с индивидуальным планом коррекционной работы каждого обучающегося, оказывают специализированную индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь в развитии у глухих и слабослышащих обучающихся словесной речи - устной (в том числе ее восприятия и воспроизведения) и письменной; Оказывают специализированную индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь в развитии учебно-познавательной деятельности глухих и слабослышащих обучающихся в контексте достижения ими планируемых результатов образования.
Учителя-предметники	23	Учителями-предметниками реализуется воспитательный потенциал уроков: - включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий; - включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам; -применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; побуждение обучающихся с ОВЗ соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу образовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; -проведение предметных недель, олимпиад, защиту проектов, различных конкурсов.
Методист	1	Анализирует состояние учебно-методической и воспитательной

	<p>работы в школе и разрабатывает предложения по повышению ее эффективности.</p> <p>Оказывает помощь педагогическим работникам школы в определении содержания учебных программ, форм, методов и средств обучения, в организации работы по научно-методическому обеспечению образовательной деятельности школы, в разработке рабочих образовательных (предметных) программ по дисциплинам и учебным курсам.</p> <p>Организует разработку, рецензирование и подготовку к утверждению учебно-методической документации и пособий по учебным дисциплинам, дидактических материалов и т.д.</p> <p>Обобщает и принимает меры по распространению наиболее результативного опыта педагогических работников школы.</p> <p>Организует и координирует работу методических объединений педагогических работников школы, оказывает им консультативную и практическую помощь по соответствующим направлениям деятельности.</p> <p>Участствует в работе по организации повышения квалификации и переподготовки работников по соответствующим направлениям их деятельности, аттестации педагогических работников школы.</p> <p>Участствует в деятельности по научно-методическому обеспечению содержания образования, в разработке перспективных планов заказа учебников, учебных пособий, методических материалов.</p> <p>Обобщает и распространяет информацию о передовых технологиях обучения и воспитания (в том числе и информационных), передовом отечественном и мировом опыте в сфере образования.</p> <p>Организует и разрабатывает необходимую документацию по проведению предметных конкурсов и олимпиад, выставок, слетов, соревнований и т.д.</p> <p>Вносит предложения по совершенствованию образовательной деятельности в школе.</p> <p>Участствует в деятельности педагогического и методического советов школы, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы.</p> <p>Участствует в разработке перспективных планов школы, планов работы методического совета, в подготовке его решений.</p> <p>Организует совместно с заведующими методическими объединениями работу по разработке методических пособий, контрольно-оценочных средств, учебно-планирующей документации, обеспечивающих образовательную деятельность.</p> <p>Оказывает помощь педагогическим работникам в подготовке к планированию уроков и аттестации.</p> <p>Координирует методическую работу учителей по разработке и выполнению образовательных программ, соответствующих требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>Участствует в разработке перспективных планов издания учебных пособий, методических материалов.</p> <p>Анализирует и обобщает результаты экспериментальной работы школы.</p> <p>Оказывает поддержку педагогическим работникам школы в инновационной деятельности, организации и проведении опытно-экспериментальной работы.</p> <p>Осуществляет научное обеспечение инновационной и опытно-</p>
--	--

		экспериментальной работы школы: Информирует педагогов об инновационных процессах в образовательной системе.
Школьные методические объединения	8	Организуют и проводят методическую работу по предметам, организуют проведение открытых уроков, предметных недель, прохождения курсовой подготовки, олимпиад, конкурсов.

В процессе психолого-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями слуха участвуют медицинские работники с соответствующим уровнем образования и квалификации.

При реализации АОП ООО (вариант 2.2.2) в рамках сетевого взаимодействия при возникновении необходимости могут организовываться консультации специалистов различных организаций, на основе сетевого взаимодействия

В реализации АОП ООО (вариант 2.2.2) могут также принимать участие иные работники, в том числе осуществляющие научную, хозяйственную, финансовую деятельность; реализующие информационную поддержку образовательно-коррекционного процесса; курирующие вопросы охраны жизни и здоровья обучающихся с нарушениями слуха.

### **Описание психолого-педагогических условий реализации АОП**

Психолого-педагогические условия реализации АОП ООО (вариант 2.2.2) включают:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательно-коррекционного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, специфики их возрастного психофизического развития, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений – обучающихся, педагогических работников, родителей (законных представителей);

- развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений в процессе осуществления просветительской, профилактической, консультативной работы, а также коррекционно-развивающей работы с обучающимися.

Содержание и формы организации образовательно - коррекционного процесса на уровне ООО учитывают особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха, особенности подросткового возраста, при более широком, чем в системе начального общего образования, включении учебного сотрудничества, совместной деятельности, разновозрастного сотрудничества, а также использования таких организационных форм как дискуссии, тренинги, групповая игра, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, лекции, семинары, информационно-методическое обеспечение учебной и внеурочной деятельности и др.

На уровне ООО определяются следующие уровни организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основные организационные формы психолого-педагогического сопровождения включают: диагностику, направленную на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе его перехода на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года; консультирование обучающихся, педагогических работников и родителей (законных представителей) с учётом результатов диагностики; просвещение; профилактику; развивающую работу; коррекционную работу.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения включают: сохранение и укрепление психологического здоровья; мониторинг возможностей и способностей обучающихся; развитие у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры; выявление и поддержку

обучающихся с трудностями в освоении содержания АОП; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, включая лиц с нарушенным и нормальным слухом; поддержку объединений обучающихся и ученического самоуправления; поддержку процессов развития жизненных компетенций обучающихся, их социализации, профориентации; выявление и поддержку обучающихся, проявивших особые способности (одаренность); психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения.

Для оценки профессиональной деятельности педагогических работников возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

**Финансовое обеспечение реализации АОП ООО** обучающихся с нарушениями слуха опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Реализация настоящей Программы осуществляется на основании бюджетной сметы.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ в учебной и внеурочной деятельности; в исследовательской и проектной деятельности; при измерении, контроле и оценке результатов образования; в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования носимых аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- выпуска печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального

позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников школы-интерната.

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

### **Материально-технические условия реализации АОП ООО**

Материально-технические условия предстают в виде общих характеристик инфраструктуры, включая параметры её информационно-образовательной среды. Материально-техническая база соответствует соответствия задачам, касающимся реализации АОП, позволяя за счёт необходимого учебно-материального оснащения создавать соответствующую образовательно-реабилитационную и социальную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

Определение материально-технического обеспечения образовательно-коррекционного процесса, реализуемого на основе АОП, требует учёта особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, что выражается в специфичности подходов:

- к организации образовательно-коррекционного пространства;
- к организации временного режима, в рамках которого осуществляется реализация образовательно-коррекционного процесса, включая внеурочную деятельность;
- к использованию в образовательно-коррекционном процессе технических средств, обеспечивающих обучающимся с нарушением слуха комфортный доступ к образованию, включая возможность систематического получения специализированной коррекционной помощи;
- к использованию сурдотехнических средств, включая индивидуальные средства слухопротезирования – ИСА или/и КИ, ЗУА коллективного пользования; ассистивных средств для обучающихся с нарушениями слуха, а также иных ассистивных средств с учётом дополнительных ограничений здоровья обучающихся;
- к использованию технических образовательных ресурсов, в т.ч. специализированных компьютерных инструментов и средств обучения, разработанных с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;



- к определению и реализации условий взаимодействия участников образовательных отношений;

- к использованию в образовательно-коррекционном процессе учебной литературы (учебников, рабочих тетрадей), специальных дидактических материалов, специализированных электронных приложений и компьютерных средств обучения, соответствующих возрасту и отвечающих особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

Создание соответствующих материально-технических условий необходимо не только для поддержки и сопровождения деятельности обучающихся с нарушениями слуха, но и для других участников образовательных отношений, включая педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся, что необходимо для получения доступа к техническим и иным средствам (в т.ч. образовательно-реабилитационным) для подготовки и предоставления материалов, необходимых для реализации учебно-воспитательного процесса, осуществления взаимодействия (включая сетевое) специалистов друг с другом и семьями обучающихся.

При наличии необходимости, в том числе в связи с реализацией образовательно-коррекционного процесса в условиях удалённой работы, специалисты и обучающиеся обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Использование цифровых технологий в непосредственной образовательно-коррекционной работе с обучающимися обеспечивает доступность, вариативность, наглядность обучения, возможность обратной связи педагогических работников с обучающимися; при необходимости – построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями слуха). Организация обучения с применением цифровых технологий не должна препятствовать развитию компенсаторных механизмов обучающихся, преодолению вторичных нарушений в развитии.

*Общие требования к организации образовательно-коррекционного пространства*

Материально-технические условия реализации АОП ООО обеспечивают:

- достижение обучающимися результатов, освоения АОП ООО (вариант 2.2.2);
- соблюдение установленных санитарно-гигиенических норм по отношению к санитарно-бытовым и социально-бытовым условиям, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда (включая требования к территории, зданию, всем его помещениям, в т.ч. мастерским; к мебели, расходным материалам и канцелярским принадлежностям и др.);
- беспрепятственный доступ обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательной организации.

Одно из важных условий организации образовательно-коррекционного пространства заключается в размещении текстовой информации (в печатной и/или электронной форме), содержащей сведения о потенциальных опасностях, об изменениях режима обучения.

В здании имеются в наличии комфортные оборудованные помещения, в т.ч. учебные кабинеты, залы (спортивный, актовый и др.), специальные кабинеты для осуществления индивидуальной и групповой работы по Программе коррекционной работы, кабинеты психолога, социального педагога, библиотека, кабинет информатики, спальни, столовая, санитарные, игровые и бытовые комнаты, помещения для проведения занятий/курсов в рамках внеурочной деятельности и др.

В помещениях, предназначенных для реализации образовательно-коррекционной работы, созданы условия, обеспечивающие достаточную освещённость лица говорящего и фона за ним. Кроме того, в учебных кабинетах требуется наличие ЗУА. Рекреации и актовый зал для проведения в школы-интерната коллективных и общешкольных мероприятий

оборудуются беспроводной аппаратурой коллективного пользования, способствующей восприятию обучающимися устной речи, неречевых звучаний, включая музыку.

Использование обучающимися индивидуальных средств слухопротезирования – индивидуальных слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов на протяжении всего образовательно-коррекционного процесса и во внешкольное время осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-сурдолога и сурдопедагога при систематическом индивидуализированном сопровождении обучающихся.

В классных помещениях требуется организация специальных мест, предназначенных для хранения FM-систем, зарядных устройств, батареек и др. Аналогичные места предусмотрены в спальнях интерната – в целях хранения индивидуальных слуховых аппаратов и др. в период сна обучающихся.

#### *Требования к организации учебных мест обучающихся*

Каждая классная комната должна быть оборудована партами, регулируемые по высоте – в соответствии с ростом обучающихся. Место, на котором размещается парта, должно позволять обучающемуся видеть не только лицо учителя, но и лица большинства одноклассников. Оптимальной является расстановка парт (рабочих столов) полукругом. Это позволит обучающимся видеть учителя, одноклассников, в том числе их лица, что способствует (при использовании звукоусиливающей аппаратуры) слухозрительному восприятию устной речи при коммуникации, а также видеть находящийся за учителем фон.

При организации учебного пространства в помещении классной комнаты, в том числе рабочих мест учителя и обучающихся, необходимо также учитывать особенности размещения звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования с позиции обеспечения комфортности осуществления учебной деятельности (свободного передвижения по классу, достаточного рабочего места на партах, столе учителя и др.).

#### *Требования к библиотечному фонду образовательной организации*

Формирование библиотечного фонда (БФ) осуществляется в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Уставом и иными локальными нормативными документами.

БФ включает: учебники, учебные пособия, рабочие тетради (печатные и/или электронные); справочную литературу для обучающихся в виде словарей, энциклопедий, справочников; практикумы, сборники упражнений и задач; атласы и контурные карты, детскую художественную и научно-популярную литературу.

Комплектование основного БФ имеет универсальный характер, включая художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания с учётом возрастных интересов, особых образовательных потребностей и количества обучающихся.

Педагогические работники обладают правом пользоваться материалами БФ, в связи с чем допустимым является приобретение научно-методической литературы, профессиональных периодических изданий и иных документов для этой целевой группы пользователей.

Комплектование специализированного (учебного) БФ осуществляется на базе учебного плана, реализуемого образовательной организацией в соответствии с требованиями АОП ООО (вариант 2.2.2), а также рекомендуемого и допущенного для использования в образовательном процессе Министерством просвещения РФ Федерального перечня учебников.

Все необходимые обучающимся с нарушениями слуха учебные ресурсы в виде учебников, учебных пособий, учебно-методических материалов, средств обучения и воспитания предоставляются в пользование бесплатно – на период получения образования.

В библиотеке организована зона, функционирующая как читальный зал. Он предназначается не только для организации самостоятельной работы участников образовательных отношений, но и для проведения библиотечных уроков (в рамках различных

дисциплин учебного плана), а также мероприятий, реализуемых в процессе внеурочной деятельности

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Русский язык», «Развитие речи»**

1. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, А.Д. Дейкина, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Л.Г. Антонова.
2. Русский язык. 5 класс. Учебник в двух частях. Москва : Просвещение 2023
3. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, А.Д. Дейкина, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Л.Г. Антонова.
4. Русский язык. 6 класс. Учебник в двух частях. Москва : Просвещение 2023
5. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, А.Д. Дейкина, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Л.Г. Антонова.
6. Русский язык. 7 класс. Учебник в двух частях. Москва : Просвещение 2023
7. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, А.Д. Дейкина, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Л.Г. Антонова.
8. Русский язык 8 класс. Учебник в двух частях. Москва : Просвещение 2023
9. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, А.Д. Дейкина, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Л.Г. Антонова.
10. Русский язык. 9 класс. Учебник в двух частях. Москва : Просвещение 2023
11. Русский язык. 5 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях. Бондаренко М.А. Просвещение 2023
12. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях. Бондаренко М.А. Просвещение 2023
13. Русский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях. Бондаренко М.А. Просвещение 2023
14. Русский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях. Бондаренко М.А. Просвещение 2023
15. Русский язык. 9 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях. Бондаренко М.А. Просвещение 2023
16. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / [Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, М. Т. Баранов и др.]. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2014.
1. Бондаренко М. А. Б81 Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2018.
2. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс./Егорова Н.А. – М.: ВАКО, 2013
3. Русский язык. 5-6 классы: поурочные планы по учебникам М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской и др. (компакт-диск) – издательство «Учитель», 2012
4. Русский язык. Диктанты и изложения. 5,6,7класс (ФГОС) /Соловьева Н.Н. – М.:Просвещение,2015.
5. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс (ФГОС)/Ладыженская Т.А. – М.:Просвещение.2015.
6. Мищенко Л.В. Занимательный русский язык: рабочая тетрадь для 5 класса. В 2 ч. – М.: Издательство РОСТ. – 2012. 3. Влодавская Е.А. 8. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку: 5 класс: ко всем действующим учебникам. – М.: Издательство «Экзамен», 2013. 8. Русский язык. 5 класс: технологические карты уроков по учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. В 2 ч. / авт.-сост. Г.В. Цветкова. – Волгоград: Учитель, 2014.
7. Тростенцова Л.А. Русский язык. Контрольно-измерительные материалы. 6 класс / М.: Просвещение, 2011. – 114 с. Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: пособие

для учителей общеобразоват. организаций / [Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, М. Т. Баранов и др.]. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2014. — 159 с.

8. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 класс: в 2 ч.: к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык 6 класс». В 2 ч. / Л.А. Тростенцова, А.Д. Дейкина, С.И. Невская. — 7-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2013.

9. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 класс: ко всем действующим учебникам / Е.Л. Ерохина. — М.: Издательство «Экзамен», 2013. — 95 с. материалы.

10. Диктанты и изложения по русскому языку: 6 класс / М.Ю. Никулина, Н.П. Шульгина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Экзамен», 2014. — 254 с. 5. Г.А. Богданова.

11. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей общеобразоват.

12. Русский язык: Контрольные и диагностические работы: организаций / Е. А. Касатых. — М.: Просвещение, 2014. — 176 с. Русский язык: 7 класс: методическое пособие / В. В. Вартанян, О. В. Донскова, Л. О. Савчук, М. В. Аверьева. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 380 с.

13. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Касатых. — М.: Просвещение, 2014. — 176 с. К учебнику Т.А. Ладыженской и др.

14. «Русский язык. 7 класс»: 7-й кл. / И.В. Текучёва. — Москва: АСТ: Астрель, 2014. — 159 с. Г.А. Богданова. Сборник диктантов по русскому языку 5-9 классы. Книга для учителя. — М.: Просвещение. — 2012.

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Библиотека ЦОК - <https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lldlnx7w1k325410109#>

8-9 Русский язык - <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library>

Образовательный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>

Обучающие сетевые олимпиады - <https://oso.rcsz.ru/>

Грамота.Ру : справочно-информационный портал "Русский язык" <http://www.gramota.ru>

Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ruhttps://nsportal.ru>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2017/06/14/ekzamenatsionnye-materialy-po-distipline-russkiy-yazyk-i>

### Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Литература»

1. Литература (в 2 частях), 5 класс/ В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Москва. Просвещение. 2023
  2. Литература (в 2 частях), 6 класс/ Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и другие; под редакцией Коровиной В.Я., «Издательство «Просвещение»
  3. Литература (в 2 частях), 7 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., «Издательство «Просвещение» 2023
  4. Литература (в 2 частях), 8 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., «Издательство «Просвещение» 202
  5. Литература (в 2 частях), 9 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и другие; под редакцией Коровиной В.Я., «Издательство «Просвещение» 2023
- В. Я. Коровина, И. С. Збарский. Литература 5 класс. Методические советы. Под редакцией В. И. Коровина.
- Поурочные разработки по литературе. 5 класс. Пособие для учителя (к УМК под ред. В. Я. Коровиной (М.: Просвещение) 2019–2021 гг. выпуска) – Н. В. Егорова
- Учебно-методический комплект к школьному учебнику В.Я. Коровиной "Литература.5 класс
- Ф.Е.Соловьева Уроки литературы 5 класс. Методическое пособие.М.: ООО "ТИД "Русское слово - РС", 2011
- Уроки литературы . 6 класс.Методическое пособие.М.: ООО "ТИД "Русское слово - РС", 2012
- Уроки литературы . 7 класс.Методическое пособие.М.: ООО "ТИД "Русское слово - РС", 2013
- Уроки литературы . 8 класс.Методическое пособие.М.: ООО "ТИД "Русское слово - РС", 2014
- Уроки литературы . 9 класс.Методическое пособие.М.: ООО "ТИД "Русское слово - РС", 2015

#### Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет

1. Библиотека ЦОК <https://urok.apkpo.ru>
2. Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература» - <https://lit.1sept.ru/>
3. Всероссийская олимпиада школьников по литературе - <https://litr.olympmo.ru/>
4. Библиотека русской литературы «Классика.ру» <http://www.klassika.ru>

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Иностранный язык (английский)»**

Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык 6 класс Просвещение 2022  
Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык 6 класс Просвещение 2022  
Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык 6 класс Просвещение 2022  
Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. Английский язык 9 класс "Английский в фокусе 5-9" Просвещение 2022

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

1. Тестирование <https://englex.ru/your-level/>
2. Английский язык в современной школе - <https://school-science.ru/5/3/35383?ysclid=lldjzel53p745767674>
3. Фоксфорд - <https://foxford.ru/>

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика»**

**Математика**

1. Математика.5 класс: учебник общеобразовательных организаций : в 2 ч. 1 и 2 части /Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, Л.А. Александрова,С.И. Швацбургд./.- М.:Просвещение,2023.

2.Математи ка 6 класс: учебник общеобразовательных организаций /Г.В.Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б.Суворов, Е.А. Бунимович, Л.В. Кузнецова, С.С. Минаева, Л.О.Рослова/ М.: Просвещение,2022

**Алгебра**

1. Учебник «Алгебра» 7 класс Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова Просвещение,2023

2. Учебник «Алгебра» 8 класс Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова Просвещение,2023

3. Учебник «Алгебра» 9 класс Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова Просвещение,2023

4. Уроки алгебры в 7 классе: книга для учителя / В.И.Жохов, Л.Б.Крайнева. — М.: Просвещение 2020

**Геометрия**

1. Геометрия 7-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б., Позняк Э.Г., Юдина И.И. М.: Просвещение, 2023

Рабочая тетрадь 7-9 класс Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Глазков Ю. А. и др. .: Просвещение, 2023.

**Вероятность и статистика**

1. Алгебра. Элементы статистики и теории вероятностей.Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, под редакцией С.А. Теляковского, М.- Просвещение,2022

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>

;

**Материально-техническое обеспечение**

1.Многофункциональное устройство/принтер.

2.Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).

3.Классная (магнитная) доска.

4.Таблицы, схемы.

5.Набор предметных картинок и предметов.

6.Демонстрационная линейка, треугольник, циркуль.



### **Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Информатика»**

Информатика: учебник для 5-6,7-9 класса, Л.Л. Босова, А.Ю. Босова, Просвещение, 2023

Информатика 7 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях Л.Л. Босова, А.Ю. Босова, Просвещение, 2023

Информатика 5-6, 7 - 9 классов. Сборник задач и упражнений. /Босова Л.Л., Босова А.Ю., Аквилянов Н.А., Просвещение, 2023

Компьютерный практикум 5-6, 7 - 9 классы. /Босова Л.Л., Босова А.Ю., Аквилянов Н.А., Просвещение, 2022.

#### **Материально-техническое обеспечение**

При реализации рабочей программы коррекционного курса обеспечиваются материально-технические условия, позволяющие достичь обучающимися планируемых результатов с учетом их особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей, а также с учетом ресурсов ГКОУ «Истринская школа-интернат».

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).
3. Доска ученическая.
4. Парты ученические, стул.
5. Наглядные пособия.
6. Детская литература.
7. Устройства вывода звуковой информации (наушники, колонки)
8. Устройства для записи (ввода) звуковой информации (микрофон)
9. Устройства ввода текстовой и графической информации (сканер)

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Электронное приложение к УМК <https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/mo.php>

Комплект цифровых образовательных ресурсов ( ЦОР), помещенный в Единую коллекцию ЦОР <http://school-collection.edu.ru/> .

Библиотека электронных образовательных ресурсов, включающая разработанные комплекты презентационных слайдов по курсу информатики; CD-диски и DVD-диски по информатике, содержащие информационные инструменты и информационные источники (виртуальные лаборатории, творческие среды и пр.)

### **Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

1.«Программа. Поурочно-тематическое планирование «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5-6 классы». Автор: Н.Ф. Виноградова – М.: «Вентана-Граф», 2019г.;

2.Учебник «Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс», Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков- М.: «Вентана-Граф», 2019г.;

3.«Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс. Методическое пособие», Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков- М.: «Вентана-Граф», 2019г.;

4.Рабочая тетрадь «Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс. Н.Ф. Виноградова – М.: «Вентана-Граф», 2018г

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Материалы образовательного портала - <https://resh.edu.ru/special-course/1?ysclid=lldkci0tab785303533>

, <http://orkce.apkpro.ru/?ysclid=lldkgua86f124615365>

.

#### **Материально-техническое обеспечение**

При реализации рабочей программы коррекционного курса обеспечиваются материально-технические условия, позволяющие достичь обучающимися с ОВЗ планируемых результатов с учетом их особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей, а также с учетом ресурсов учреждения

1.Многофункциональное устройство/принтер.

2.Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации).

3.Интерактивная доска.

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «История (История России. Всеобщая история)»**

1. «Рабочие программы. Всеобщая история. Предметная линия учебников А.А. Вигасина –О.С. Сороко-Цюпы. 5-9 классы» / А.А. Вигасин, Г.И. Годер, Н.И. Шевченко и др.– М.: Просвещение, 2016г.
2. «Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6—9 классы (основная школа) : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. — М. : Просвещение, 2016.
3. «История. Всеобщая история. История Древнего мира»: 5-й класс: учебник / А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая; под редакцией А.А. Искандерова – М.: Просвещение, 2023г.;
4. «Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс» / Е.В. Агибалова, Г.М. Донской (под редакцией А.А. Сванидзе) - М.: Просвещение, 2023г.;
5. «История России. 6 класс в двух частях» : учебник для общеобразовательных организаций / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов., П.С. Стефанович, А.Я. Токарев (под редакцией А.В. Торкунова) - М.: Просвещение, 2023г.;
6. «Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс»: учебник для общеобразовательных организаций /А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина; под редакцией А.А. Искандерова – М.: Просвещение, 2023г.;
7. «История России. 7 класс в двух частях» : учебник для общеобразовательных организаций / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов., И.В. Курукин, А.Я. Токарев (под редакцией А.В. Торкунова) - М.: Просвещение, 2023г.;
8. «Всеобщая история. История Нового времени. 8 класс»: учебник для общеобразовательных организаций /А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина; под редакцией А.А. Искандерова – М.: Просвещение, 2023г.;
9. «История России. 8 класс в двух частях» : учебник для общеобразовательных организаций / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов., И.В. Курукин, А.Я. Токарев (под редакцией А.В. Торкунова) - М.: Просвещение, 2023г.;
10. «Всеобщая история. История Нового времени. 9 класс»: учебник для общеобразовательных организаций /А.Я. Юдовская и др; под редакцией А.А. Искандерова – М.: Просвещение, 2023г.;
11. «История России. 9 класс в двух частях» : учебник для общеобразовательных организаций / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов., А.А. Левандовский, А.Я. Токарев (под редакцией А.В. Торкунова) - М.: Просвещение, 2023г
12. «Рабочая тетрадь по истории Древнего мира» с картами 5 класс/ Друбачевская И.Л. Просвещение, 2023г.;
13. Рабочая тетрадь «История Средних веков 6 класс»/Е.А. Крючкова, М.: Просвещение,2023г.
14. Рабочая тетрадь «История России. 6 класс» /И.А. Артасов, А.А. Данилов, Л.Г. Косулина, Л.А. Соколова, М.: Просвещение,2023г.
15. Рабочая тетрадь «История России. 8 класс»/ И.А. Артасов, А.А. Данилов, Л.Г. Косулина, Л.А. Соколова, М.: Просвещение,2023г
16. Атлас по истории Древнего мира 5 класс;
17. Атлас по истории Средних веков 6 класс;
18. Атлас по истории России 6 класс;

19. Атлас по истории Нового времени 7 класс;
20. Атлас по истории России 7 класс;
21. Атлас по истории Нового времени 8 класс;
22. Атлас по истории России 8 класс;
23. Атлас по истории Нового времени 9 класс;
24. Атлас по истории России 9 класс;

### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Материалы образовательного портала - <https://resh.edu.ru/subject/3/>,  
<http://school-collection.edu.ru/>

.

### **Материально-техническое обеспечение**

8. Многофункциональное устройство/принтер.
9. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации).
10. Интерактивная доска.
11. Учебное пособие для интерактивной доски «Всеобщая история 5 класс».
12. Учебное пособие для интерактивной доски «Всеобщая история 6 класс»;
13. Учебное пособие для интерактивной доски «История России 6 класс»;
14. Учебное пособие для интерактивной доски «Всеобщая история 7 класс»;
15. Учебное пособие для интерактивной доски «История России 7 класс»;
16. Учебное пособие для интерактивной доски «Всеобщая история 8 класс»;
17. Учебное пособие для интерактивной доски «История России 8 класс»;
18. Учебное пособие для интерактивной доски «Всеобщая история 9 класс»;
19. Учебное пособие для интерактивной доски «История России 9 класс»;
20. Тематические настенные карты.

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Обществознание»**

1. «Рабочие программы. Обществознание 5-9 классы. Предметная линия учебников под редакцией Л.Н. Боголюбова»– М.: Просвещение, 2020г
- 2.«Обществознание: 6 класс»: учебник /Л.Н. Боголюбов, Е.Л. Рутковская, Л.Ф. Иванова и др., М.: Просвещение, 2023г.
- 3.«Обществознание: 7 класс»: учебник /Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, А.В. Половникова и др., М.: Просвещение, 2023г.
- 4.«Обществознание: 8 класс»: учебник /Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова и др., М.: Просвещение, 2023г
- 5.«Обществознание: 9 класс»: учебник /Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, И.А. Лобанов и др., М.: Просвещение, 2023г.
- 6.«Обществознание 6 класс. Рабочая тетрадь»- Л.Ф. Иванова, М.: Просвещение, 2023г.
- 7.«Обществознание 7 класс. Рабочая тетрадь»- И.А. Лобанов, О.Н. Шапарина, М.: Просвещение, 2023г
- 8.«Обществознание 8 класс. Рабочая тетрадь»- О.А. Котова, Т.Е. Лискова, М.: Просвещение, 2023г.
- 9.«Обществознание 9 класс. Рабочая тетрадь»- А.С. Митькин, М.: Экзамен, 2022г

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Материалы образовательного портала <https://resh.edu.ru/subject/24/>

, - <http://school-collection.edu.ru/>

.

**Материально-техническое обеспечение**

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации).
3. Интерактивная доска.
4. Тематические авторские презентации.

### **Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «География»**

1. География. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Полярная звезда». 5—9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / В. В. Николина, А. И. Алексеев, Е. К. Липкина; Москва. Просвещение 2019 г.
2. Учебник «География 5-6 кл. Авторы: А.И. Алексеева, В.В. Николиной, Е.К. Липкиной - М.: Просвещение, 2023г.;
3. Учебник «География 7 кл. Авторы: А.И. Алексеева, В.В. Николиной, Е.К.Липкиной - М.: Просвещение, 2023;
4. Учебник «География 8 кл. Авторы: А.И. Алексеева, В.В. Николиной, Е.К. Липкиной - М.: Просвещение, 2023г.;
5. Учебник «География 9 кл. Авторы: А.И. Алексеева, В.В. Николиной, Е.К. Липкиной - М.: Просвещение, 2023г.;
6. Методическая литература: Учебно-методическая помощь к УМК География. Полярная звезда (5-9) 2019 г.;

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Библиотека ЦОК - <https://urok.apkpro.ru/?ysclid=lldlnx7w1k325410109#>

Материалы образовательного портала <https://resh.edu.ru/subject/4/>  
, - <http://school-collection.edu.ru/>

#### **Материально-техническое обеспечение**

1. учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование, в том числе комплект натуральных объектов, модели, приборы и инструменты для проведения демонстраций и практических занятий;
2. стенды для постоянных и временных экспозиций;
3. комплект технических и информационно-коммуникативных средств обучения;
4. компьютер;
5. мультимедиа-проектор;
6. коллекция медиаресурсов;
7. комплекты географических карт и печатных демонстрационных пособий (таблицы, транспаранты, портреты выдающихся географов и путешественников) по разделам школьного курса географии;
8. комплект экранно-звуковых пособий и слайдов;
9. библиотека учебной, программно-методической, учебно-методической, справочно-информационной и научно-популярной литературы;

### Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Биология»

Рабочие программы. Биология. 5-9 классы. Предметная линия учебников «Линия жизни». Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др. (сборник «Биология. Рабочие программы. 5—9 классы.» - М.: Дрофа, 2012.)

- Учебник. Биология. 5 класс. Пасечник В.В., Суматохин С.В., Гапонюк З. Г., Шевцов Г.Г. / Под ред. Пасечника В.В. «Просвещение», 2023 г.

- Учебник. Биология. 6 класс Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г./ Под редакцией Пасечника В. В. «Просвещение», 2023 г.

Учебник. Биология. 7 класс Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г./ Под редакцией Пасечника В. В. издательство «Просвещение», 2023 г.

Учебник. Биология. 8 класс. В.В. Пасечник, А.А. Каменский, Г.Г. Швецов. М. Просвещение, 2023г.

Учебник В.В. Пасечник, А.А. Каменский, Г.Г. Швецов. Биология 9 класс. Изд-во «Просвещение», 2023.

Пасечник В. В. Биология. 5 класс. Рабочая тетрадь М.:Просвещение, 2023 г.

Пасечник В. В. Биология. 6 класс. Рабочая тетрадь М.:Просвещение, 2023 г.

Колесов Д. В., Маш Р. Д., Беляев И. Н. Биология. Человек. 8 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, любое издание после 2014 г.

Пасечник В. В. Биология. «Линия жизни». 9 класс. Рабочая тетрадь М.:Просвещение, 2021 г.

### Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет

Электронное приложение к учебнику. Биология. 5-6 классы.

Уроки биологии. 5—6 класс. Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и др.

Открытый банк заданий ФИПИ <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti> -

Платформа Якласс <https://www.yaklass.ru/>

Учебные фильмы <http://video.edu-lib.net>

Естественно-научная грамотность <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/> -

### Материально-техническое обеспечение

1. учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование, в том числе комплект натуральных объектов, модели, приборы и инструменты для проведения демонстраций и практических занятий;

2. стенды для постоянных и временных экспозиций;

3. комплект технических и информационно-коммуникативных средств обучения;

4. компьютер;

5. мультимедиа-проектор;

6. коллекция медиаресурсов;

7. комплекты печатных демонстрационных пособий (таблицы, портреты выдающихся биологов) по разделам школьного курса биологии;

8. комплект экранно-звуковых пособий и слайдов;

9. библиотека учебной, программно-методической, учебно-методической, справочно-информационной и научно-популярной литературы;

10. картотека с заданиями для индивидуального обучения, организации самостоятельных работ обучающихся, проведения контрольных работ и т. д.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:

1. Муляжи скелетов человека и млекопитающих
2. Муляж торса человека
3. Микроскоп
4. Комплект лабораторного оборудования
5. Комплект микропрепаратов
6. Модели головного мозга
7. Модель глаза
8. Модели уха
9. Модель сердца человека
12. Муляж гортани
13. Модель почки млекопитающего
14. Жгут резиновый
15. Бинт
16. Комплект рельефных таблиц по курсу «Человек»
17. Объемная таблица «Зародыши позвоночных животных»
18. Печатные пособия: Оказание доврачебной помощи при несчастных случаях, Рабочая тетрадь по разделу "Человек", Таблицы по анатомии, физиологии человека, Таблицы по гигиене



### **Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Химия»**

1. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.Е.Рудзитиса, Ф.Г. Фельдмана 8-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ Н.Н Гара. - 3-е изд., перераб.-М.: Просвещение, 2019 -48с.
2. Учебник Химия. Неорганическая химия. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.Е. Рудзитис, Ф.Г. Фельдман - М.: «Просвещение», 2022г.
3. Учебник: Химия. Неорганическая химия. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.Е. Рудзитис, Ф.Г. Фельдман - М.: «Просвещение», 2022 г.
4. Методическая литература: – Н.Н. Гара. Химия уроки. 8 класс – М., Просвещение, 2018 г;
5. М.Ю. Горковенко. Поурочные разработки по химии. 8 класс. – М., «ВАКО», 2017 г.

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Открытый банк заданий ФИПИ <https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti> -  
 Платформа Якласс <https://www.yaklass.ru/>  
 Учебные фильмы <http://video.edu-lib.net>

#### **Материально-техническое обеспечение**

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации).
3. Интерактивная доска.
4. Тематические презентации.
5. Комплекты для лабораторных опытов и практических занятий по химии
6. Модели
7. Натуральные объекты коллекции
8. Реактивы

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Физика»**

1. Физика. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авт. Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А. – М.: Просвещение, 2022
2. Физика. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авт. Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А. – М.: Просвещение, 2022
3. Физика. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авт. Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А. – М.: Просвещение, 2022
4. Физика. Задачник. 7 класс. / Д.А. Артеменков, И. А. Ломаченков, Ю. А. Панебратцев; [под ред. Ю.А. Панебратцев]; – М: Просвещение, 2022.
5. Физика. Тетрадь-практикум. 7;8 классы. / Д.А. Артеменков, В. В. Белага, Н.И. Воронцова; [под ред. Ю.А. Панебратцев]; – М: Просвещение, 2022.
6. Физика. Тетрадь-тренажер. 7 класс. / Д.А. Артеменков, В. В. Белага, Н.И. Воронцова; [под ред. Ю.А. Панебратцев]; – М: Просвещение, 2022.

**Материально-техническое обеспечение**

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).
3. Классная (магнитная) доска.
4. Таблицы, схемы.
5. Набор предметных картинок и предметов.
6. Демонстрационные принадлежности по темам уроков.

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

1. <https://www.InternetUrok.ru>
2. <http://www.class-fizika.narod.ru/>
3. <http://enter3006.narod.ru/>
4. <http://dmitryukts.narod.ru/>
5. <http://www.school-physics.spb.ru/>
6. <http://planirovanie7-9.narod.ru/olderfiles/1/index.htm>

### **Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Изобразительное искусство»**

1. Изобразительное искусство.5 класс/Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство Просвещения» 2023 ;
2. Изобразительное искусство.6 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство «Просвещение»2023
3. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс Горяева Н. А. / под ред. Б. М. Неменского. Издательство Просвещение 2023;
4. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь.6 класс Горяева Н. А. / под ред. Б. М. Неменского. Издательство Просвещение 2023.
5. Технологии личностно-ориентированного урока» В. В. Шоган, Учитель, 2003г.
6. «Искусство вокруг нас» Б. М. Неменский, М.: «Просвещение», 2003г.
7. «Твоя мастерская» Б. М. Неменский, М.: «Просвещение», 2003г.
8. «ИЗО и художественный труд» (1-8) Б. М. Неменский, М.:«Просвещение», 2003г.
9. «Обучение ИЗО» С. В. Аранова, Санкт-Петербург: «Каро», 2004г.

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

##### **5 КЛАСС**

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://multiurok.ru/blog/sietievyye-obrazovatelnye-soobshchestva-otkrytyi-klass.html>

<https://infourok.ru>

<https://resh.edu.ru/subject/7/>

##### **6 КЛАСС**

<https://www.youtube.com/watch?v=J6MHm0jMKm4>

Василий Суриков / Передвижники / Телеканал Культура

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLyBiFRNy9pd0rOVAjO9YfAbFcolJd1vss>

Возрождение. История и искусство эпохи возрождения

#### **Материально-техническое обеспечение**

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).
3. Классная (магнитная) доска.
4. Таблицы, схемы.
5. Набор предметных картинок и предметов.
6. Демонстрационные принадлежности по темам уроков.
7. Материалы и инструменты.

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Технология»**

Технология. 5 класс Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Издательство Просвещение 2023;

Технология. 6 класс Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Издательство Просвещение 2023;

Технология. 7 класс Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Издательство Просвещение 2023;

Технология. 8-9 классы Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. и др. Издательство Просвещение 2023;

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет**

Фоксфорд - <https://foxford.ru/>

<https://resh.edu.ru/subject/8/>

<https://uchi.ru/>

<http://www.inter-pedagogika.ru/>

– inter-педагогика

**Материально-техническое обеспечение**

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).
3. Классная (магнитная) доска.
4. Таблицы, схемы.
5. Набор предметных картинок и предметов.
6. Демонстрационные принадлежности по темам уроков.
7. Материалы и инструменты.

## Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Адаптивная физическая культура»

### 5 КЛАСС

Физическая культура, 5 класс/Матвеев А.П., Издательство Просвещение 2023» ;

### 6 КЛАСС

Физическая культура, 6-7 класс/Матвеев А.П., Издательство Просвещение 2023» ;

### 7 КЛАСС

Физическая культура, 6-7 класс/Матвеев А.П., Издательство Просвещение 2023» ;

Физическая культура, 8-9 класс/Лях В.И., Издательство Просвещение 2022» ;

### 9 КЛАСС

Физическая культура, 8-9 класс/Лях В.И., Издательство Просвещение 2022» ;

### 10 КЛАСС

Физическая культура, 8-9 класс/Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности, и ВФСК ГТО.

Учебно-методические фильмы по методике обучения двигательным действиям.

Лях В.И. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников Виленского М.Я., Ляха В.И. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М: Просвещение.

### Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети-Интернет

<https://resh.edu.ru/subject/9/>

<http://www.fizkulturavshkole.ru/>

### Материально-техническое обеспечение

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).
3. Таблицы стандартов физического развития и физической подготовленности;

### ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- стенка гимнастическая;
- бревно гимнастическое напольное;
- скамейка гимнастическая;
- комплект навесного оборудования (мишени, скамейка);
- маты гимнастические;
- мячи набивные (1 кг., 2 кг.);
- мячи волейбольные;
- мячи баскетбольные;
- мячи футбольные;
- скакалки гимнастические;
- мячи малые (теннисные);
- палки гимнастические;
- обручи гимнастические;
- рулетка измерительная (10 м);

- щиты с баскетбольными кольцами;
- большие мячи (баскетбольные, волейбольные);
- стойки волейбольные;
- сетка волейбольная;
- аптечка медицинская
- скамейка гимнастическая жёсткая 2м;
- секундомер однокнопочный;
- жилетки игровые с номерами;
- кегли;
- лента разметочная;
- мат поролоновый (2х1х0,1);
- мост гимнастический подкидной;
- козёл гимнастический;
- конь гимнастический;
- секундомер однокнопочный;
- сета для футбольных ворот;
- сетка волейбольная;
- щит тренировочный навесной с кольцом и сеткой;
- фишки разметочные;
- аптечка для оказания первой помощи.

**Описание учебно-методического и материально-технического сопровождения рабочей программы «Основы безопасности жизнедеятельности»**

Основы безопасности жизнедеятельности (в 2 частях), 8-9 класс /Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Основы безопасности жизнедеятельности (в 2 частях), 8-9 класс /Рудаков Д.П. и другие; под научной редакцией Шойгу Ю.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» ;

Методическое пособие для учителя к учебнику под научной редакцией Ю.С. Шойгу "Основы безопасности жизнедеятельности. 8-9 классы. В двух частях".

Методическое пособие для учителя к учебнику под научной редакцией Ю.С. Шойгу "Основы безопасности жизнедеятельности. 8-9 классы. В двух частях".

**Материально-техническое обеспечение**

1. Многофункциональное устройство/принтер.
2. Компьютер учителя с периферией / ноутбук (лицензионное программное обеспечение (ПО), образовательный контент, система защиты от вредоносной информации, ПО для цифровой лаборатории с возможностью онлайн-опроса).
3. Классная (магнитная) доска.
4. Таблицы, схемы.
5. Набор предметных картинок и предметов.
6. Демонстрационные принадлежности по темам уроков.
7. Материалы и инструменты.